

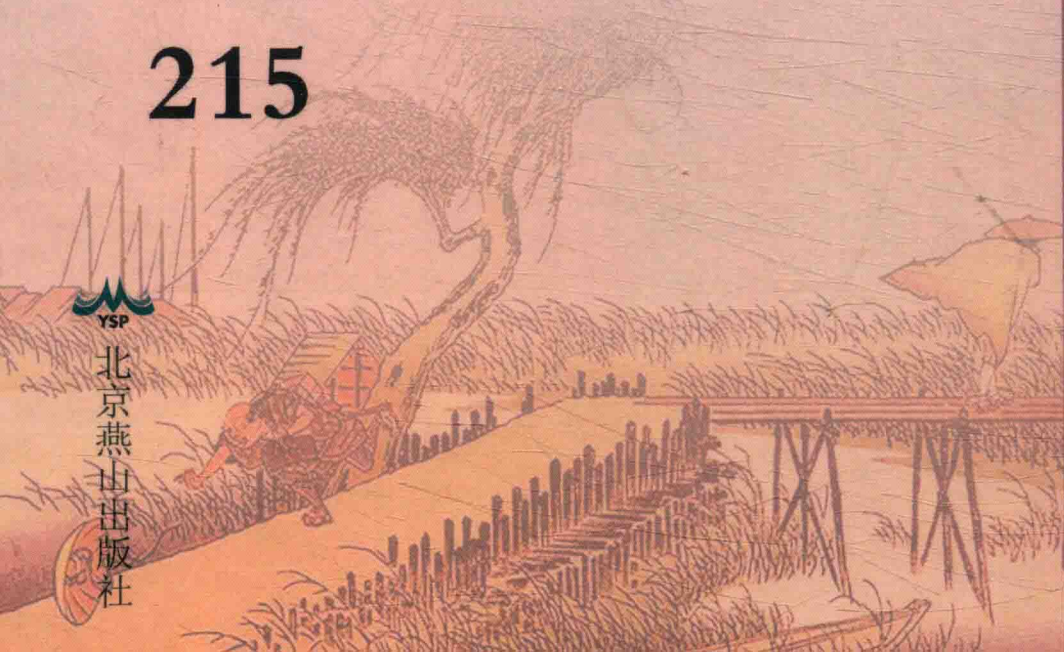
日本漢文學百家集

王焱 編

215



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
215



北京燕山出版社

第二一五册

聽松庵詩鈔 五卷 日謙著 文政九年……………一

龍川先生詩抄 五卷 清田龍川著 寬政元年……………一三七

聽松菴詩鈔

一

文政丙戌春新鐫

茶山先生批評

聽松菴詩鈔

皇都書林

汲古堂梓

南游松庵詩序

邇者光上人來牛海道人為年字
堂泉度小游南詢游記熟然會繼
陸岳為音耗名不絕五十年一日也
今茲以人以誥友人之乞刊其詩而
詢於年道人多曰上人之詩與平時
詩人之詩迥異隨筆但如以法書
不同中必刊之也曰名家設圖一

派離偉滔大之弊也。輕泉南海浩子
受句流龍其弊也。纖媚之學。若以
詢。此名入于波。多。死。海。于。卷。致。
邪。其。言。上。人。津。梁。之。辭。出。名。為。山。矣。
水。入。名。涉。國。接。名。其。骨。中。清。致。隨。
可。為。名。口。之。名。成。法。活。筆。之。名。成。
好。句。冲。流。信。遠。句。句。指。造。變。不。理。
輕。泉。不。流。纖。媚。以。語。調。時。人。背。若。卷。

世之不可朽而自朽者以不朽為名而實
浮浮為教言辨解詩曰孝悌之謂廣與而二
以名無德者名也人亦之然其友人之所以
乞喜之人百求之及財之投玩以登思業不
之情年也人亦同此也且其教與
名不傳不傳更之之人一而意也人亦不
不之漢世弗能若也以為將時文設也
解九月也之人罷七十七其年二年也其人

三年同康元晴輝樓宋高子多年遠遊
相唱酬而不好子今昔以與幸三人相在
謀以爾此能何然乃後以為叔與是
出之公人名曰謙字是克正舉人其號
於初視在是為是人名成克字子海福山
人今位尾是仙後恭字海樓
又政令未仲冬

及成克也子不其也

聽松庵詩鈔卷之一

釋日謙道光 著

五言古

感寓二首

諸佛傳三學，古今同一轍。悲哉穿鑿徒，妄情執異說。
 所依誇大乘，所行甘下劣。謬解數卷書，漫振三寸舌。
 不奉莫作誡，慚顏厚如鐵。所以霞谷老，絕交隱嵒嶽。
 養靜扁吾廬，一牀華竺書。繙卷逢先哲，威儀正做余。
 濁末僧綱亂，販法事侵漁。說忍卻教忿，狂愚相紛拏。
 近代例無師，誰能革其弊。豈不思回瀾，余才非應世。

○
 上人懷抱見乎
 二詩其愛吟詠
 蓋可跡而已

○
 寒山詩每
 首以已長

○
 方人短其人果
 真佛乎詩則係
 實作矣朱文公
 稱之特在句下
 清激其心術則

置諸反外而已
今效其詞意
於故吟題樹石
間矣書以實諸

上人

效顰寒山子樹石聊題偈

大道坦如砥

大道坦如砥，無人迷多歧。竟將陷大澤，本被田夫欺。
有人在高岸，卸繩援群癡。癡人疑其力，不敢攀手隨。
嗟汝何不信，昨余夢見之。覺來出柴戶，慈航橫水涯。
四顧無人跡，誰知我心悲。

將赴長谷早發清溪途中作

雞鳴下清溪，曉風涼阡陌。殘月猶在林，四維山靄碧。
蹊路自縈迴，高城忽已隔。升日纔三竿，行行草露白。
杖策何所之，欲問雲居客。

詠史

神武親東征，徽猷非佳兵。長風吹鷁首，白日照霓旌。
寶劍入靈夢，陽鳥以啓行。一舉滅逆賊，宇內始澄清。
相攸取，傍東宮室以經營。嘉瑞咸符應，繼天撫蒼生。
威德光六合，貢獻自四邊。皇矣一統祚，億載自綿綿。

舟中有感

艤舟浪華港，日日指西陸。避風舟如蟄，得風舟若飛。
人意互得失，天心豈是非。只須欣無恙，窮通自有時。
始登康國寺，謁拙庵和尚。優游洽話，極半日之
歡歸後三日，謹賦蕪詩一篇以奉謝云。

問訊_ス蒼_ス菴園師嚴道轉尊_ス，
鞠躬陪獅坐_ス，善誘奉_ス嘉言_ス，
霏霏如_ス，鋸屑_ス充_ス充_ス溯_ス道源_ス，
我亦披_ス幽抱_ス，心醉非_ス倒樽_ス，
話罷移_ス竹榻_ス，美暄倚_ス西軒_ス，
軒前引_ス山翠_ス，塔下弄_ス潺湲_ス，
泉味和_ス芳茗_ス，園蔬薦_ス夕餐_ス，
勝情移_ス時久_ス，作禮_ス太_ス出門_ス，
雲林鐘磬度_ス野徑_ス，已_ス黃昏_ス歸來_ス，
香襲_ス袖_ス，稍覺_ス淨_ス諸根_ス，
深感_ス猶龍德_ス，三日不_ス談論_ス。

勝敬仲墓下作

我昔遊_ス玉浦君爲_ス東道主_ス，
君性直_ス如_ス愚道_ス，藝皆師_ス古_ス，
端_ス已_ス能教_ス人_ス，鄉黨稱_ス善誘_ス，
我亦辱_ス同盟_ス，訓告勵_ス頑魯_ス，
爲_ス同山水好_ス，經年共_ス吟苦_ス，
一別十餘年_ス，重此_ス停_ス渡杯_ス。

余亦在坐上和
之以立意不及
原唱不加潤飾
今失其稿

嗟君逝已久，綠砥生青苔。當時同遊子，多是歸夜臺。
人生如泡沫，感懷向誰開。歎息出門去，暮林倦禽哀。
七言古

題玉芝象應西山先生索

南海神山生玉芝，一年三秀可療飢。仙女忽從碧落
下，採採盈筐顏自怡。徑乘白鶴凌紫霄，何事中路擲
數枝。飄風冉冉落海面，多少波臣吐口窺。陽侯不許
葬魚腹，呵護激浪上石碕。依沙浴波貝爲伴，一朝化
石幾千朞。堅瘦如鐵，色如玉，皺文宛似初生時。神物
終應識者遇，那與漁人久追隨。山陽西君有米癖，一

見稱晚遇亦奇朝則拂拭暮摩挲天劃神鏤絕世姿
示我殷懃尋本事爲揮如意說一詩傍人如不信吾
言試入龍宮問龍姬

國富拙菴禪師與邊子敬有師資之誼以故余
聞師之博學高行之狀欽慕久之頃託子敬忝
賜寓懷之作欣抃之餘恭賦長句以伸謝悃

山陰拙公道門秀雉染始願在能救歷盡禪關熟工
夫三藏四部亦考究道成久住湖西山四方雲衲望
國富修禪說經無曠日惡人改勵善士就慈德誰不
蒙其澤餘波漸漸及禽獸喜余前月抵平田平田國

富馬一鞭欲得先容禮毫相因循未果有事緣昨夜
邊生敲蓬戶袖裡出示錦繡篇云是拙公致君意展
來辭辭妙且玄謬采鄙詩稱詞雄對此厚顏亦發紅
莫是大慈憐衆醉不惜明珠繫衣中益信琪行名不
虛又詳博涉學有餘已得盛貺能不報草草裁詩述
區區何日傾蓋陪方丈飽聽清論當異書

麋川阻水

丙午八月日庚子攝江一夜暴風起吹落橋欄倒人
家萬瓦飄飛輕似紙士女蹂躪東西奔老少號呼震
城市又說暴漲溢大堤崢嶸巨浪沒城雉官舟私船

上人亦憫世之
人空大詞事之
子信編

相擊掙人馬百千委溺死吾今阻水麀川邨三宵不
寐思故園途說紛紛無確信登樓東望泣朝曦方今
治平二百歲怪事如此所未聞上天何事不隲協吾
欲問之變理人

至樂居卽事

山陽十月氣如春霽日光風鳥語頻至樂園中多佳
趣紅楓樹下錦爲茵畱歡連日開茗宴論文敲詩興
自新一夜暴風林外起忽然寒氣透吟肩開窻白雪
中庭鬪須臾晴來蟾影圓先生絕叫呼吾輩指點芭
蕉倚欄干此園種蕉已廿歲常年不堪秋風寒纔到