

目 录

第一单元复习卷·····	1	第五单元测试卷·····	53
第一单元测试卷·····	5	月考测评卷二·····	57
第二单元复习卷·····	9	第六单元复习卷·····	65
第二单元测试卷·····	13	第六单元测试卷·····	69
月考测评卷一·····	17	专项训练一 基础知识积累与运用·····	73
第三单元复习卷·····	25	专项训练二 现代文阅读欣赏·····	77
第三单元测试卷·····	29	专项训练三 文言文及诗词复习·····	85
期中模拟测评卷·····	33	期末基础测评卷·····	89
第四单元复习卷·····	41	期末综合测评卷·····	97
第四单元测试卷·····	45	参考答案·····	105
第五单元复习卷·····	49		

图书在版编目(CIP)数据

湘教考苑·单元测试卷·语文八年级·上册:人教版/《湘教考苑》编写组编. —长沙:湖南教育出版社, 2016.7
ISBN 978-7-5539-3701-4

I. ①湘… II. ①湘… III. ①中学语文课—初中—习题集
IV. ① G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 012476 号

湘教考苑·单元测试卷·语文·八年级上册(人教版)

本书编写组 编

责任编辑:李 好

出版发行:湖南教育出版社(长沙市韶山北路 443 号)

网 址: <http://www.hneph.com>

电子邮箱: hnjychs@sina.com

微信服务号:多点学习

客 服:电话 0731-85486979

经 销:湖南省新华书店

印刷装订:湖南天闻新华印务有限公司

开 本:787×1092 16 开

印 张:7

字 数:179000

版 次:2016 年 7 月第 1 版

印 次:2016 年 8 月第 1 版第 2 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5539-3701-4

定 价:12.00 元

本书如有印刷、装订错误,可向承印厂调换



湘教考苑

单元测试卷

D A N Y U A N C E S H I J U A N

本书编写组 编



语文

八年级上册

(人教版)

湖南教育出版社

第一单元复习卷

语文 八年级上册(人教版)

知识点 1 重点字词

1. 给下列加点的字注音。

荻港()	督战()	绥靖()	杜聿明()	阡乡()
仄歪()	提防()	飒爽()	寒噤()	溺水()
竹篙()	地窖()	压迫()	剥削()	揣摩()
箱篋()	惊骇()	珐琅()	要塞()	瞥见()
肃穆()	憧憬()	恍惚()	杀戮()	拂晓()

2. 根据拼音写出相应的汉字。

荒 miù()	chuō()穿	wān()蜒	洗 jié()
晨 xī()	liáo()亮	jū()躬	瓦 lì()
烧 zhuó()	穿 suō()	liáo()绕	蛮 hèng()
jiān()灭	kuì()赠	tuān()急	dào()念

3. 补全下面的词语。

丰()伟()	精()力()	()()失措	()弯()角
永()不()	灭绝()()	()()无存	()纲()领
富丽()()	()()云霄	名()其()	()明()清

4. 根据意思写出相应的词语。

(1)比喻说话、做事不直截了当。	()
(2)形容夜晚的天气晴和美好。	()
(3)慌慌张张,不知怎么办才好。	()
(4)(姓名、事件、精神等)永远流传,不可磨灭。	()
(5)不能够用语言形容。	()
(6)宏伟美丽。	()
(7)形容原有的东西完全失去。	()
(8)伟大的功绩。	()
(9)名称或名声与实际相符合。	()
(10)深得难以测量。比喻对人或事物的情况捉摸不透。	()

5. 选词填空。

(1)和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷_____(A. 溃退 B. 溃败 C. 溃逃),毫无斗志。

(2)此处敌军抵抗较为_____(A. 顽固 B. 顽强 C. 坚强)。

(3)我已_____(A. 战胜 B. 消灭 C. 歼灭)及击溃一切抵抗之敌。

(4)这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地,正向南_____(A. 扩大 B. 发展 C. 扩展)中。

6. 根据语境,依次填入下面语段横线处的词语,最恰当的一项是 ()

老头子过于_____和_____。每天夜里,在敌人紧紧封锁的水面上,就像一个没事人,他按照早出晚归捕鱼撒网那股_____的心情_____着船,_____着使自己高兴也使别人高兴的事情。

A. 自信 自尊 悠闲 撑 编算	B. 自信 自尊 悠闲 划 盘算
C. 自信 自傲 闲散 撑 编算	D. 自信 自傲 闲散 撑 盘算

7. 下列句子中加点的词语解释有误的一项是 ()

A. 它将永远燃着,正像一个母亲的眼泪,正像一个儿子的英勇,那样永垂不朽。(永垂不朽:永远流传,不磨灭。)

B. 她已经精疲力竭了,又坐在那里休息了好久,也许有一小时。(精疲力竭:形容非常疲劳,一点力气也没有了。)

C. 她要做一个名副其实的坟堆。(名副其实:名称或名声与实际相符合。)

D. 然后,把她的黑色大围巾拉直了,颤巍巍地走了。(颤巍巍:形容抖动摇晃得厉害,快要倒下的样子。)

8. 下列句子中加点的成语使用不恰当的一项是 ()

A. 他父亲的病一直不见好转,他怎么能不忧心忡忡呢?

B. 竞争对手十分强大,我们想要取而代之,恐怕不易。

C. 这也许是一种取巧的写法,但似乎也无可非议。

D. 校园里传来了骇人听闻的消息,我们班许亮同学的作文获得了全国大赛一等奖。

知识点 2 重点语句

9. 下列句子中没有语病的一项是 ()

A. 莫言获得诺贝尔文学奖之后,又默默地写了一本大约 16 万字左右的书。

B. 第 27 届浙江省青少年科技创新大赛注重培养青少年科学探究和创新实践。

C. 贝克汉姆在巴黎圣日耳曼队夺冠后宣布即将退役,停止 20 年的辉煌职业生涯。

D. 月亮落了,半夜以后的苇塘,有些飒飒的风响。

10. 下列句子中没有语病的一项是 ()

A. 针对最近发生在校园里的一些违法案件,教育部要求地方有关部门,对侵犯少年儿童权益、损害少年儿童身心健康,要从严查处并依法打击。

B. 这样,她坐在那里,静静地,一小时,也许两小时。

C. 《二泉映月》自始至终让人感受到一位饱尝人间辛酸和痛苦的盲艺人的思想情感,同时,作品展示了独特的民间演奏技巧与风格也让人叹为观止。

D. 今年母亲节来临之前,学校要求每个学生在母亲节为自己的母亲自制一个充满爱心的礼物,从而在校园内浓郁地营造出感恩母亲的节日气氛。

11. 依次填入下面语段横线处的句子,排序最恰当的一项是 ()

老头子浑身没有多少肉,_____

①很少见到这样尖利明亮的眼睛,除非是在白洋淀上。

②那一对深陷的眼睛却特别明亮。

③干瘦得像老了的鱼鹰。

④可是那晒得干黑的脸,短短的花白胡子却特别精神,

A. ②③①④ B. ③④②① C. ③②④① D. ①③②④

12. 将下列句子组成语意连贯的一段话,排序最恰当的一项是 ()

①在炸弯了的铁器和烧死了的树木中间

②她的结婚的花烛——

③那位南斯拉夫母亲的唯一珍爱的东西——

④还是明晃晃地点在一个苏联青年的坟头

⑤在炮火烧焦了的土地上

A. ①⑤③②④ B. ⑤①③②④ C. ①⑤②③④ D. ⑤①②③④

13. 将下列句子组成语意连贯的一段话,排序最恰当的一项是 ()

①比如说海上山上看月出,古诗说,“南山塞天地,日月石上生”。

②而“海上生明月,天涯共此时”,也是月出,光景却何等妩媚,遥远,璀璨!

- ③四周是大海,与四周是乱山,两者相较,是如何滋味,看古诗便可知道。
- ④读了不使人产生快感。
- ⑤细细咀嚼,这两句形容乱山,形容得极好,而光景何等臃肿,崎岖,僵冷!
- A. ③⑤①②④ B. ③①⑤④② C. ①⑤③④② D. ①②③④⑤
- 14.下列句子所运用的修辞手法不同的一项是 ()
- A. 人们的眼再尖利一些,就可以看见有一只小船从苇塘里撑出来,在淀里,像一片苇叶,奔着东南去了。
- B. 老头子浑身没有多少肉,干瘦得像老了的鱼鹰。
- C. 水淀里没有一个人影,只有一团白绸子样的水鸟,也躲开鬼子往北飞去,落到大荷叶下面歇凉去了。
- D. 这里的水却是镜子一样平,蓝天一般清,拉长的水草在水底轻轻地浮动。
- 15.下列句子中没有使用反语的一项是 ()
- A. 先生,以上就是我对远征中国的全部赞誉。
- B. 我希望有朝一日,解放了的干干净净的法兰西会把这份战利品归还给被掠夺的中国。
- C. 丰功伟绩!收获巨大!两个胜利者,一个塞满了腰包,这是看得见的,另一个装满了箱篋。
- D. 从前对巴特农神庙怎么干,现在对圆明园也怎么干,只是更彻底,更漂亮,以至于荡然无存。
- 16.指出下列句子所属的表达方式。
- (1)他们头发斑白,脸色肃穆,定定望着笼罩山谷的V形石碑。 ()
- (2)没有仇恨,没有愤怒;只有悲哀,只有记忆,只有警告——世间永远不能再有战争和屠杀了。 ()
- (3)人,是健忘的。不记仇,很对。但是,不能忘记。 ()
- (4)他们临死前几分钟,在小纸片上,或在身份证上,给亲人写下最后几个字。 ()
- 17.参照下面的句子进行仿写,要求句式一致,思想积极。
- 这一点火焰是不会熄灭的。它将永远燃着,正像一个母亲的眼泪,正像一个儿子的英勇,那样永垂不朽。
- 18.仿照画线句的形式,续写句子,要求运用比喻的修辞手法。
- 游子离开了祖国,就像巨轮离开了海洋,就像 _____,就像 _____。
- 19.补写对联。
- 学过《新闻两则》后,李晓琳同学写了一副对联,请你根据《中原我军解放南阳》的内容拟写出下联。
- 上联:千帆竞发,百万雄师过大江。
- 下联: _____
- 知识点3 文学常识
- 20.下面有关消息的知识,不正确的一项是 ()
- A. 标题、导语和主体通常是一则消息中不可缺少的部分。
- B. 导语一般是对事件中心的概括。
- C. 主体部分承接导语,扣住中心,用足够的材料、典型的事例展开导语中已点明的新闻事实,是导语内容的具体化。
- D. 新闻语言要平实概括,作者的感情不能流露在字里行间。
- 21.下列有关文学常识的表述有误的一项是 ()
- A. 《芦花荡》是一篇小说,选自《孙犁文集》,写的故事发生在解放战争时期。
- B. 《蜡烛》中的育乞西是一位仇恨侵略、渴望解放、热爱和平而富有爱心的南斯拉夫老妇人。
- C. 雨果,法国作家,代表作品有小说《巴黎圣母院》《悲惨世界》《九三年》等。
- D. 《亲爱的爸爸妈妈》一文表达了全世界热爱和平的人们的共同呼声;世间永远不能再有战争和屠杀了。
- 22.填空。

- (1) 阅读叙述性作品,要注意它的六要素,即 _____、_____、_____、_____、_____、_____。
- (2) 新闻又称 _____,是用简明扼要的文字,及时、准确地报道国内外新近发生的有社会意义的事实的一种文体。新闻的特点有 _____性、_____性、_____性。
- (3) 新闻的结构一般包括 _____、_____、_____、_____和 _____五个部分。_____和 _____有时暗含在主体中,有时可省略。
- (4) 小说是以 _____为中心,通过完整的 _____和具体的 _____来反映社会生活的一种文学样式。
- (5) 《芦花荡》是现代散文家 _____(人名)的“白洋淀纪事之二”,“之一”是他的另一篇小说 _____。
- (6) 《蜡烛》是一篇 _____(文体),是 _____(国籍)作家 _____(人名)的作品。
- (7) 雨果是 _____国作家,代表作品有小说 _____、_____等。
- (8) 《亲爱的爸爸妈妈》的作者是美籍华裔女作家 _____。

知识点4 语言运用与综合性学习

- 23.给下面这则新闻拟一个标题。(不超过15个字)

[新华社5月26日电] 我海监66、26、46船编队,26日早上在钓鱼岛领海内依法正常巡航中,发现约30名右翼组织“加油日本”成员和渔民乘坐4艘渔船,在十多艘日本海上保安厅船只的重重保护下,再次驶入我钓鱼岛领海,我海监船编队严密监视其动向,取证并严正警告、驱赶,日本侵权船只不得不迅速驶离我领海区域。

- 24.为纪念世界反法西斯战争胜利71周年,凤凰中学八年级(1)班将开展一次以“世界何时铸剑为犁”为主题的综合性学习活动,请你参与准备工作。

(1)【妙解汉字】“武”字与战争密切相关。许慎在《说文解字》中把“武”解释为“止戈为武”,这一解释反映了古人向往和平幸福生活的情感。“伐”字也与战争有关,请你推断它的字义: _____。

(2)【品味文化】伴随着战争,形成了丰富的战争文化。请写一句相对完整的与战争有关的古诗(词);并列举一部课外阅读过的以战争为题材的小说或一场战役。

- (3)【感悟和平】阅读下面的材料,回答问题。

中国雕塑家遥远创作的世界和平女神像坐落在诺曼底登陆战场遗址。

世界和平女神像高10米,重16吨,用不锈钢制作。她那舞动绸带的双臂一前一后地舒展着,高举的左手上一只和平鸽展翅欲飞。在微风中展开的飘带与女神的双臂连为一体,远远望去,好似中国的“中”字、和平的“平”字,又像英文单词WORLD(世界)的第一个字母“W”和VICTORY(胜利)的第一个字母“V”。

从摘文中推断“世界和平女神像”造型的意蕴?(不超过20字)

- (4)【抒写心灵】活动中同学们自主搜集材料,创办了《世界何时铸剑为犁》专刊,他们设计了这样一些栏目:

【栏目一】:浸着血与泪的往事。

收录了熟悉的战争故事,触目惊心的历史惨剧,并配有图片。

【栏目二】:战争智慧,是杀戮,还是自杀?

收录了战争诗词、军事成语、名人名言、兵法谋略等内容。

【栏目三】:今天,战争并没有远离。

同学们从网络、报刊上摘录了当前某些国家之间的军事动态及令人震惊的战争新闻。

【栏目四】:爱是幸福,恨是灾难!

同学们表达了对和平的期盼、对维护和平的思考。

请你从上列四个栏目中任选一个,为它写上一段80—100字的导读文字。

9.“战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战,不起丝毫作用。”这一句从侧面体现了什么?(4分)

10.本文报道准确及时,试举例说明。(5分)

(二)(2015 广东)阅读下文,回答问题。(共 15 分)

集中营的课堂

程 刚

①纳粹德国攻占波兰,控制着华沙。沙宁是刚来的老师,正给孩子们上课,几个纳粹兵来到学校,大声地对她说:“沙宁,跟我们走一趟吧,你还要藏到什么时候?”说完,他们便涌上来,将沙宁摁到了车上。

②孩子们都吓哭了,只有谢达快速跑回家,告诉爸爸赛夫,沙宁老师被抓走了。赛夫听到这个消息,不禁一惊,焦急地在屋里来回走着……

③第二天早上,谢达悄悄地来到集中营门口,他不知从哪里找到了一枚手雷,然后大叫着冲向纳粹看守,他很快被制服,投进了集中营。谢达很坚强,始终咬定手雷是捡来的,纳粹只好把他关起来。看守每天鞭打他,让他干着与年龄不相称的活,可他似乎能承受一切,他只想知道,沙宁老师是否还在这里,是否还活着。

④这天早上,谢达被惊醒,几个纳粹将一个全身血肉模糊的女人扔了进来,谢达一看,这不是沙宁老师吗?他突然一阵狂喜,和几位妇女一起把沙宁老师扶到板子上,沙宁伤得太重,一直在昏迷。纳粹没有从沙宁口中得到任何有价值的消息,还不想让她死,便给她医治。沙宁醒后,第一眼便看见了谢达。她有些激动,想问谢达怎么进来的。可她极度虚弱说不出话,聪明的谢达急忙小声地对沙宁说:“沙宁老师,我来上课。”沙宁一怔……

⑤沙宁成了集中营里的老师。纳粹严密监视着她的动向,希望能从沙宁的讲课中找到破绽。另外,这十几个孩子让他们伤透了脑筋。沙宁上课的时候,孩子们却很安静。为了让他们安静些,纳粹还假装慈悲地给孩子们买了画笔。沙宁对谢达非常好,除了给他上课,有时还教他画画……

⑥这一天,几名想逃跑的战俘又被他们抓回来折磨而死,然后再被吊起来,暴露在阳光下……一直以来,纳粹就是这样没有人性,凡是想逃跑的人,都会被处死并吊在营门外。每每看到这种场景,谢达心中充满了仇恨。

⑦这一天早上,天还没亮,谢达偷偷地走出房间,悄悄爬向纳粹士兵的油库,可就在他准备点燃火柴时,被纳粹哨兵发现,一颗罪恶的子弹穿透了他的胸膛,谢达当即倒下,然后被拖出门外吊起来示众。第二天中午,赛夫打通了关节,把谢达抱回家。他要给谢达穿上新衣服再埋葬,为此,他几度昏厥。

⑧四天后,盟军报纸大幅报道了赛夫送出情报,纳粹在波兰的毒气弹据点纷纷被摧毁的消息。如果再晚几天,这些毒气弹就会被运往前线,将会有成千上万盟军士兵中毒而亡。半个月后,沙宁被解救出来,她和赛夫都成了大英雄,一个催人泪下的故事也被披露出来。

⑨原来,沙宁掌握毒气弹据点的情报后,来到华沙想与赛夫接头,因泄密地被捕了。焦急的赛夫本想自己进集中营和沙宁接头,可他是地下组织的负责人,不能离开。便想出了让谢达攻击哨兵而进入集中营与沙宁接头的办法。沙宁的情报图一直记在脑海里,她便偷偷地教谢达画画,不久,谢达便能把地图完整地画出来。该怎样把情报送出呢?就在这时,谢达见到逃跑的人都会被处死吊在营门外,于是,他便想到了这个慷慨赴死的办法,悄悄地把地图画在了衣服里面……他知道,爸爸肯定会想办法把他抱回家,肯定会给他换套新衣服再埋葬,肯定会发现画在衣服里面的地图……

⑩谢达消逝在天堂里,但他用稚嫩的肩膀扛出的惊天壮举却深深地感染了我们,那个集中营的课堂里,上的是这世界上最感人的一课。

(选自《情感读本·道德篇》,有删改)

11.根据小说的情节,以谢达为陈述对象,完成下列表格。(2分)

地点	情节	主要事件
学校	开端	看见沙宁老师被捕。
集中营门口	发展	(1)_____
集中营里面	高潮	(2)_____

12.文章多处运用了伏笔的手法,请举一例,并分析其作用。(4分)

13.联系上下文,品味下列句子中加点的词语,分析其表达效果。(4分)

(1)赛夫听到这个消息,不禁一·惊·,焦急地在屋里来回走着……

(2)聪明的谢达急忙小声地对沙宁说:“沙宁老师,我来上课。”沙宁一·怔·……

14.“集中营的课堂”有什么深刻含义? 文章以此为标题有什么作用? 请作简要分析。(5分)

三、写作(50分)

15.阅读下面的文字,按要求作文。

“和”字,字祥义丰,意味深远,寄托着中华民族的美好愿望。对人和善,对己平和;家和万事兴,邻和胜亲人;商场上和气生财,困难时同舟共济……

请以“和”为话题,联系自己和社会生活实际,自选角度,写一篇 600 字左右的文章,可以记叙经历,可以抒发感情,也可以发表见解。

第二单元复习卷

语文 八年级上册(人教版)

知识点1 重点字词

1. 给下列加点的字注音。

憎恶() 震悚() 疮疤() 疏懒() 颠沛()
颓唐() 孤孀() 掳去() 埋怨() 凹凼()
涎水() 揩汗() 吊唁() 昏厥() 颤栗()
累赘() 淡薄() 踌躇() 唏嘘() 蹒跚()

2. 根据拼音写出相应的汉字。

jié() 问 pī lì() 惧 dàn() 渴 mù() 烦 suǒ()
狼 jí() 宫 què() jié() 据 焦 zhuó() bá() 涉
zhì() 笨 kuì zuò() 取 dì() zuàn() 着 kū lóu()
cù() 然 è() 耗 jì liǎng()

3. 补全下面的词语。

穷愁()() 鸡() 狗() 触() 伤() () 眉() 眼
大庭()() 自() 自() 祸不()() 深不()()
()() 其妙 生() 祸() 绘() 绘() ()() 大哭

4. 根据意思写出相应的成语。

(1) 不幸的事接连发生。 ()
(2) 看到当前的情景心里感到悲伤。 ()
(3) 非常渺小, 不值一提。 ()
(4) 人很多的公开场合。 ()
(5) 形容叙述或描写生动逼真。 ()
(6) 非常镇定, 不慌不忙的样子。 ()
(7) 比喻事情零零碎碎, 不成片段, 也指无关紧要的琐碎事物。 ()

5. 在括号里选择恰当的词语填空。

(1) 这种敬意, 虽然也逐渐_____(冷淡 淡薄 冷漠) 起来, 但完全_____(消失 消灭 消亡), 大概是在知道她谋害了我的隐鼠之后。
(2) 这又使我发生新的敬意了, 别人不肯做, 或不能做的事, 她_____(却 也 还) 能够做成功。她确有伟大的神力。谋害隐鼠的怨恨, 从此_____(基本 全部 完全) 消灭了。

6. 在括号里选择恰当的词语填空。

(1) 走到那边月台, _____(须 需) 穿过铁道。
(2) 这些日子, 家中_____(情境 光景) 很是惨淡, 一半为了丧事, 一半为了父亲赋闲。
(3) 又嘱托茶房好好_____(照应 照顾) 我。
(4) 但他终于不放心, 怕茶房不_____(妥当 妥帖)。

7. 依次填入下面语段横线处的词语, 最恰当的一项是 ()

而父亲自己却_____不住, 当天就坐在台阶上抽烟。他坐在最高的一级上。他抽了一筒, _____起烟枪往台阶上_____烟灰, _____了一下, 感觉手有些不对劲, 便猛然_____住。

A. 挺 拿 砸 砸 停 B. 坐 举 敲 敲 呆
C. 熬 举 磕 磕 愣 D. 呆 举 敲 敲 呆

8. 下列句子中加点的词语理解有误的一项是 ()

A. 有一个信客, 年纪不小了, 已经长途跋涉了二三十年。(跋涉: 爬山蹿水, 形容旅途艰苦。)
B. 他做信客还有一段来由。(来由: 故事)
C. 老信客又告诉他沿途可住哪几家小旅馆, 旅馆里哪个茶房可以信托。(信托: 信赖, 托付)
D. 刮风下雨时, 他会起身, 手扶门框站一会, 暗暗嘱咐年轻的信客一路小心。(嘱咐: 叮嘱)

9. 下列句子中加点的成语使用有误的一项是 ()

A. 为了实现心中的梦想, 在中考冲刺阶段, 同学们刻苦学习, 几乎达到了忘乎所以的程度。
B. 在乒乓球世锦赛中, 李晓霞针对对手的特点, 随机应变, 巧妙运用各种战术, 赢得胜利。
C. 人生路上有时山高难攀, 海阔难越, 只要我们锲而不舍, 定会登上理想之巅, 到达梦想之岸。
D. 四川爱乐交响乐团每月举办的免费音乐会, 将音乐无与伦比的美, 带给了成都的广大市民。

知识点2 重点语句

10. 指出下列句子中描写人物的方法。

(1) 我想我又不真做小长毛, 不去攻城, 也不放炮, 更不怕炮炸, 我惧怕她什么呢! ()
(2) 她却立刻伸出臂膊, 一把将我按住。我惊异地看她时, 只见她惶急地看着我。 ()
(3) “那里的话?!” 她严肃地说。“我们就没有用么? 我们也要被掳去……” ()
(4) 我心里暗笑他的迂; 他们只认得钱, 托他们只是白托! ()
(5) 他往车外看了看说: “我买几个橘子去。你就在此地, 不要走动。” ()
(6) 我看见他戴着黑布小帽, 穿着黑布大马褂, 深青布棉袍。 ()
(7) 他用两手攀着上面, 两脚再向上缩; 他肥胖的身子向左微倾, 显出努力的样子。 ()

11. 指出下列句子中引号的用法。

(1) 老王只有一只眼, 另一只是“田螺眼”, 瞎的。 ()
(2) 幸亏有一位老先生愿把自己降格为“货”, 让老王运送。 ()
(3) “文化大革命”开始, 默存不知怎么的一条腿走不得路了。 ()
(4) 有个哥哥, 死了, 有两个侄儿, “没出息”, 此外就没什么亲人。 ()

12. 下列句子的理解不恰当的一项是 ()

A. 而且我这样大年纪的人, 难道还不能料理自己么? (采用反问形式表明“我”当时不理解父亲, 甚至有些讥笑、蔑视父亲的“迂”)
B. 我本来要去的, 他不肯, 只好让他去。 (表现了父子间相互的体谅和照顾, 尤其是父亲对儿子的深切关怀)
C. 于是扑扑衣上的泥土, 心里很轻松似的。 (父亲想替儿子做的事已做到了, 尽管人很累, 但心里觉得踏实)
D. “进去吧, 里边没人。” (与上文的“你就在此地, 不要走动”相呼应, 表现出父亲对世态的不满和无奈)

13.将下列句子组成语意连贯的一段话,排序最恰当的一项是 ()

- ①他眼界开阔,对各种新知识都能容纳。
- ②信客教地理绘声绘色,效果奇佳。
- ③更难能可贵的是,他深察世故人情,很能体谅人,很快成了这所小学的主心骨。
- ④不久,他担任了小学校长。
- ⑤他本来识字不多,但几十年游历各处,又代写了无数封书信,实际文化程度在几位教师中显得拔尖,教起国文来也从容不迫。

A. ②⑤①④③ B. ①③④②⑤ C. ②⑤①③④ D. ②④①③⑤

14.将下列句子组成语意连贯的一段话,排序最恰当一项是 ()

- ①他从没看透我们是好欺负的主顾,他大概压根儿没想到这点。
- ②老王给我们楼下人家送冰,愿意给我们家带送,车费减半。
- ③每天清晨,老王抱着冰上三楼,代我们放入冰箱。
- ④他送的冰比他前任送的大一倍,冰价相等。
- ⑤胡同口蹬三轮的我们大多熟识,老王是其中最老实的。
- ⑥我们当然不要他减半收费。

A. ②⑥①③④⑤ B. ②⑥③④⑤① C. ③④⑤②⑥① D. ②⑥①③⑤④

15.从下面备选词语中选择恰当的词语填入括号内。

三十年信客生涯,_____,奔波于家乡与上海之间,_____,传递两地亲人信物。为人兢兢业业,_____,恪尽职守,诚信无私,宽容厚道。执教小学,为人师表,工作出色,_____。四乡敬重,众口传颂,立此墓碑,永志纪念。

备选词语:任劳任怨 众口传颂 风尘苦旅 桃李芬芳 艰辛备尝

知识点 3 文学常识

16.文学常识填空。

- (1)鲁迅于 1918 年 5 月,首次以“鲁迅”为笔名发表了中国现代文学史上第一篇白话小说_____,奠定了新文化运动的基石。
- (2)《山海经》是我国第一部描述山川、物产、风俗、民情的大型_____著作,又是我国古代_____的大汇编。它记述了许多神话传说,如_____、_____等。
- (3)朱自清,字_____,_____人。我国现代_____家、学者、诗人、民主战士。
- (4)余秋雨,浙江余姚人,我国当代著名艺术理论家、文化史学家、散文家。主要著作有_____、_____等。
- (5)《阿长与〈山海经〉》选自鲁迅的散文集_____,他的小说集有_____和《彷徨》。
- (6)《老王》是作家_____的散文。她的丈夫钱钟书是我国当代著名学者、作家,其代表作有小说_____。
- (7)《背影》的作者是_____,其代表作品有_____。
- (8)小说以_____为中心,通过完整的故事情节和具体的_____来反映现实生活。

17.下列说法正确的一项是 ()

- A. 同为散文的《阿长与〈山海经〉》与《背影》分别记述了两个人物“阿长”与“父亲”,且都注重了人物的心理描写。
- B. 《台阶》《信客》两篇小说的主人公分别是“我”和“信客”。
- C. 《阿长与〈山海经〉》选自《朝花夕拾》,《老王》选自《杨绛散文》。
- D. 朱自清的主要散文集有《踪迹》《欧游杂记》等,其中《背影》选自《踪迹》。

18.根据课文内容填空。

(1)“她于是十分喜欢似的,笑将起来,同时将一点冰冷的东西,塞在我的嘴里。”句中的“她”是作者_____笔下的_____。

(2)“他面如死灰,两只眼上都结着一层翳,分不清哪一只瞎,哪一只不瞎。”句中的“他”是作者_____笔下的_____。

知识点 4 语言运用与综合性学习

19.认真阅读下面的文段,在横线处补写一个恰当的句子。

为你的父亲流一滴泪吧!这泪中有理解,有关怀,更有无限的感激;为你的父亲流一滴泪吧!让这泪化作一把雨伞,为父亲遮住外面的风雨。让这泪化作_____。

20.根据下面的语段的情境,按要求答题。

刘军同学到学校图书室去还书,管理员接过书,翻了一下,说:“呀!刘军同学看书可真认真,书上画了那么多杠杠,有的地方还做了旁批呢!”刘军听了,挺不好意思的。

(1)管理员的言外之意是:_____

(2)如果你是刘军,你应该这样说:_____

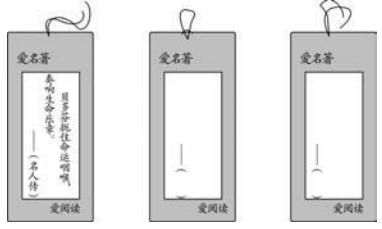
21.综合性学习。

在 4 月 23 日“世界读书日”到来之际,八年级(3)班开展了“爱名著,爱阅读”综合性学习活动。请你也来参与。

(1)【活动一】 萃取名著精华

名著阅读,代代相传。同学们打算将所读名著浓缩为一句话做成书签,送给新初一同学。请你从以下“备选名著”中选择两部,仿照示例,完成书签。(句式大致相仿即可)

备选名著:《童年》《钢铁是怎样炼成的》《海底两万里》《水浒传》



(2)【活动二】 探寻标题奥秘

标题,是名著之眼。在读书活动中,同学发现有些名著曾有过不同标题,以此展开了新的话题。请你选择以下话题中的一个,发表意见。

甲:《骆驼祥子》介绍到国外时,有人曾用“拉车夫”作为书名,你认为哪个好,为什么?

乙:《名人传》翻译到我国时,又名“巨人传”,你认为哪个好,为什么?

(3)【活动三】 品鉴译海明珠

名家名译,各具匠心。在《简·爱》阅读交流中,很多同学拿来了书,当讨论到某些章节时,却意外发现有所不同,以此展开了品鉴活动。下面两种译本,你更喜欢哪一种?请你联系小说相关情节,并结合简·爱个性,发表你的看法。

【版本一】 你以为,因为我穷、低微、不美、矮小,我就没有灵魂没有心吗?你想错了!——我的灵魂跟你的一样,我的心也跟你的完全一样!

(祝庆英译)

【版本二】 难道就因为我一贫如洗、默默无闻、长相平庸、个子瘦小,就没有灵魂,没有心肠了?——你不是想错了吗?——我的心灵跟你一样丰富,我的心胸跟你一样充实!

(黄源深译)

7.根据提示概括文段中“我”的心理变化。(2分)

轻视→_____→_____

8.文中画横线的句子运用了比喻的修辞手法,有什么表达效果?(4分)

9.“这又使我发生新的敬意了”一句中的“这”指代什么?(2分)

10.如何理解文中画波浪线的句子?(3分)

11.在你的童年生活中,有没有像阿长这样的给你留下深刻印象的普通人?你怎样看待他们?(200字以内)(4分)

(二)阅读下文,回答问题。(共14分)

一张安稳的睡床

秦珍子

①他们或许是这个城市最先感到天气转冷的一群人。霜降过后的某天中午,在北京城铁知春路站附近,一对年轻男女对坐于小路两侧。他们把头深埋进膝盖,乍一看,仿佛是刚结束了一场争吵的情侣。

②然而当你悄悄走近,你会听到均匀的呼吸和轻微的鼾声。她身上,还穿着附近餐馆的白色工作服。他手边,还放着隔壁工地的黄色安全帽。劳作了整个上午,他们在北方深秋一天里最温暖的时刻,疲惫地睡去。

③与路人偶然见到的这个场景相似,近日,一组由专业摄影师拍摄的照片引起热议。这组照片被命名为“中国睡美人”,发布照片的网站编辑写道:“中国正试图通过辛勤劳动来使自己成为世界上最强大、最富有的国家。只是有时候,他们需要休息一下。”

④在这组照片中,你会看到水果贩子睡在堆积如山的柚子里,菜农在冬瓜垒成的“墙”边小憩,修路工人在冰冷的铁轨旁打盹,而一位养鸭人则直接睡倒在水塘边的空地上——鸭群以他为圆心围成一圈,好像给他“站岗”。

⑤有的人看完了或许会笑,为那些奇异的卧榻和古怪的睡姿;有的人会泛起一阵心酸,为那些暴露在烈日下、浸透在汗水中的睡眠;更多的人则会油然而生感动:这些疲惫的人,正欲乘上一列奔驰的列车,朝着梦想而去,不知停歇。

⑥事实上,早在2002年到2009年,德国人贝尔恩德·哈格曼就曾拍过“睡觉的中国人”。在华工作的七年间,他印象最深的就是“中国速度”。他把镜头对准保安、司机、建筑工人等普通劳动者,为他们“每周7天、一天24小时”的干劲而激动。

⑦当人们惊叹中国高速的发展变化时,那些随意发生在街道边、小摊上、板车里的梦境被轻易地遗忘了。它们本该是构成这个国家宏大梦想的一个个具体表达,它们的主人才是这个国家真正的“造梦者”。

⑧然而许多时候,这些人因为疲劳,来不及找个安稳的睡床,就已沉沉睡去。拍摄者从未觉得这种“哪儿都能睡”的行为有什么不体面。即使在公共场合打呼噜,即使睡眠条件再恶劣,在他看来,疲劳的时候就会打瞌睡,人们都一样。况且,照片中随意睡着的人不是无家可归、无榻可栖者,而是醒来就要马上投入工作的劳动者。他甚至欣赏这一点,认为“处事灵活”是中国社会的一种文化。

⑨这当然并不仅仅事关“灵活”。如果睡觉不再是必需品,而只是一种消遣,那么试想,这群人中会有多少人放弃睡眠,宁愿夜以继日地奔忙?在那些古怪的睡姿和奇异的卧榻背后,是为改变命运和追求美好生活的全部辛劳。

⑩在照片中,建筑工人的卧榻——砖块、水泥、钢筋,也许马上就要撑起高楼大厦,但其建造者却往往只能是仰望者,而非分享者。用自己的奋斗努力活着,这充满尊严。然而象征工人身份的安全帽,只能为他们遮挡阳光,却难以为他们带来足够的体面和尊严。

⑪一觉醒来,现实照进梦想,他们看到的只有远去的冒着滚滚浓烟的列车。

⑫这些疲惫的身躯仅仅需要在这趟列车上拥有一张安稳的卧榻——让启程者不必胆怯,让跋涉者得以休憩,让漂流者梦见未来。

(选自《新华文摘》2012年第2期,有删改)

12.文章开头写道:“他们或许是这个城市最先感到天气转冷的一群人。”从“这个城市最先感到天气转冷”来看,本文所写的“这群人”的共同特点是什么?(3分)

13.下面的句子表达了作者对普通劳动者深深的同情,结合句中加点字部分说说这种情感是怎样表达出来的。(3分)

一觉醒来,现实照进梦想,他们看到的只有远去的冒着滚滚浓烟的列车。

14.文中写道:“拍摄者从未觉得这种‘哪儿都能睡’的行为有什么不体面。”为什么普通劳动者这种行为没有什么不体面?请依据文本内容分条概括。(4分)

15.结合全文,说说作者以“一张安稳的睡床”为题表达了什么愿望。(4分)

三、写作(50分)

16.人都有爱心,人都有爱好,爱是人的天性。爱,有时要讲究方式;爱,有时要把握尺度。请以“爱,还要会爱”为题,写一篇记叙文或议论文。

要求:①不少于600字;

②文中不能出现真实的人名、校名;

③不能用本试卷的阅读材料作为写作内容;

④书写工整规范。

①考生要写清校名、姓名和班级(或准考证号)
②不读题、不讲题、监考人不解答问题
③用钢笔或签字笔答题,字迹要清楚,卷面要整洁

注意 事项

县(区)____乡____班级____

姓名____

学校____

月考测评卷一

语文 八年级上册(人教版)

时间:120 分钟 满分:120 分				
题 号	一	二	三	总 分
得 分				

一、积累与运用(共 30 分)

1.下列词语中加点字的注音无误的一项是(2 分) ()

A. 锐不可当(dāng) 赃物(zāng) 絮说(xù) 慰藉(jí)

B. 张皇失措(huáng) 提防(tī) 阻遏(è) 奔丧(sàng)

C. 负隅顽抗(yú) 寒噤(jìn) 琐屑(xiè) 颤巍巍(chàn)

D. 转弯抹角(mò) 尴尬(gà) 憎恶(wù) 震悚(sù)

2.下列词语中有错别字的一项是(2 分) ()

A. 妥帖 商榷 国粹 动辄得咎 B. 针灸 萎靡 崛起 脍炙人口

C. 拖踏 醇香 搪塞 廖廖无几 D. 荟萃 裨益 踊跃 无生事非

3.(2015 安顺)下列句子中加点的成语运用不正确的一项是(2 分) ()

A. 纪录片《舌尖上的中国》将中国美食与传统文化融为一体,令观众回味无穷。

B. 近来,菲律宾对中国南海黄岩岛主权的挑衅行为让中国人民义愤填膺。

C. 日本名古屋市长河村隆之竟否认“南京大屠杀”事件的存在,对此,我们要警惕日本军国主义思想死灰复燃。

D. 受利益驱使,地沟油上餐桌、旧皮鞋熬制老酸奶等食品安全事件雨后春笋般地冒了出来。

4.(2015 资阳)下列句子中没有语病的一项是(2 分) ()

A. 俄罗斯举行规模空前的阅兵式,目的在于向人们发出珍爱和平,反对战争对人类虐杀。

B. 在第七个国家防灾减灾日到来之际,各地举行了多种形式的宣传活动,以增强人们抗灾、防灾、减灾的意识。

C. 要实现中华民族伟大复兴的中国梦,我们中学生必须发扬奋发图强、艰苦奋斗的革命精神和循序渐进的学习方法。

D. 为了提高同学们的语文素养,我市很多学校正在开展“读经典作品,建书香校园”的活动。

5.下列与课文相关内容的表述不正确的一项是(2 分) ()

A. 小说《芦花荡》的作者是孙犁,其中主人公是一位干瘦的老头子,叙述的故事发生在抗日战争时期。

B. 雨果是法国作家,他愤怒谴责了八国联军入侵中国并焚掠圆明园的罪行,表达了对中国人民的敬意和同情。

C. 《阿长与〈山海经〉》记叙“我”儿时与长妈妈相处的七件事,刻画了一位没有文化、粗俗、好事,但心地善良、热心帮助孩子的妇女形象。

D. 《背影》是朱自清写的一篇表现父子之爱的抒情散文,语言生动流畅。

6.将下列句子组成一段意思连贯的一段话,排序最恰当的一项是(2 分) ()

①这不是一种羞耻,而是一种光荣。

②这可以让我们的生命更为丰满更为健康,也可以让我们的灵魂更为自由更为强壮。

③学会爱自己。

④因为这并非出于一种夜郎自大的无知和狭隘,而是源于对生命本身的崇尚和珍重。

⑤可以让我们在无房可居的时候,亲手去砌砖叠瓦,建造出我们自己的宫殿,成为自己精神家园的主人。

A. ①④③②⑤ B. ③①④②⑤ C. ①②⑤④③ D. ③④①⑤②

7.名著阅读。(4 分)

前天,已将《野草》编定了,这回便轮到陆续载在《莽原》上的《旧事重提》,我还替他改了一个名称:《_____》。带露折花,色香自然要好得多,但是我不能够。便是现在心目中的离奇和芜杂,我也还不能使他即刻幻化,转成离奇和芜杂的文章。

(1)上面这段文字的画线处应该填上的作品名称是_____。

(2)透过作者对书名的进一步阐释,可以看出作者在文学创作方面的一个见解:_____。

8.(2015 上海)综合性学习。(14 分)

为宣传推广“上海弄堂游戏”,班级准备设计专题板报,请你完成相关任务。

【材料一】 一放学,宽敞的弄堂里就成了我们的乐园:男孩子们溜旱冰、踢小皮球,女孩子跳橡皮筋、造房子……那时我们玩的游戏,都是需要集体完成的,而且必有营垒相对的两方,且有输有赢,无形中让我们从小就习惯了凡事都有输赢。这局输了没关系,下局可以翻过来。最重要的是,让我们很小就培养了团队合作精神,以便争得赢局。

(节选自程乃珊《童年的弄堂游戏》)

【材料二】 弄堂曾是上海人最常见的生活空间。弄堂游戏种类繁多,有打弹子,滚铁圈,放鸽子(风筝),抽陀螺等。一般游戏需两人或两人以上完成。游戏道具大多可以自制。规则简单,易于开展。

【材料三】 本报讯 日前,上海市市西邮政公司举办了《中国主题剪影弄堂游戏》的新邮首发仪式。该套邮票以独特的剪影方式表现主题,画面生动鲜活,是了解和宣传上海本土文化的载体。

(1)板报栏目一:弄堂游戏我介绍(6 分)

①弄堂游戏的特点:_____、_____、规则简单,易于开展。

— 17 —

— 18 —

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

②弄堂游戏的益处：_____。

(2)板报栏目二：赏邮看画我参与(4 分)



跳皮筋



斗公鸡

请选择一枚邮票，描述邮票中的画面。要求 35 字左右，运用一种修辞方法。

(3)板报栏目三：献计献策我出力(4 分)

以下是征集到的宣传推广“上海弄堂游戏”的活动策略，其中不合适的两项是 ()

- A. 组织社区小伙伴举行溜旱冰比赛

C. 校园网介绍“弄堂游戏”动漫作品

E. 穿着印有滚铁圈图案的 T 恤衫
- B. 开展弘扬上海乡土文化的征文活动

D. 体育课程增设爱“弄堂游戏”教学内容

F. 在弄堂里表演地方戏剧——沪剧

二、阅读与理解(共 50 分)

(一)阅读下面的古诗词，回答问题。(共 8 分)

清平乐

辛弃疾

连云松竹，万事从今足。拄杖东家分社肉，白酒床头初熟。

西风梨枣山园，儿童偷把长竿。莫遣旁人惊去，老夫静处闲看。

9.前人在评价“连云松竹”时说“景中寓情”，请你说说词人抒发了怎样的情感。(4 分)

10.下阕写儿童偷梨枣的情景，“莫遣”和“闲看”表现了词人对此怎样的态度？反映了词人怎样的心态？(4 分)

(二)阅读下文，回答问题。(11 分)

人脸识别技术的新发展

刘 露

①《谍中谍 4》中有一些令人炫目的场景：身在茫茫人海中，一眨眼的工夫已被潜藏着的对手认出，随即被盯梢；对手迎面走来时，你的手机立刻发出滴滴的报警声，上面已经显示他的姓名和信息……我们不禁要问：这是真的吗？事实上，这些情景不仅仅是电影特技，人脸识别技术已经让科幻成为现实。

②人脸识别的过程其实并不复杂。首先是人脸检测，即判断输入图像中是否存在人脸，如果有，便给出每个人脸的位置、大小；其次是面部特征定位，即对找到的每个人脸，检测其主要器官的位置和形状等信息；最后进行人脸比对，根据面部特征定位的结果，与数据库中人脸对比，判断该人脸的身份信息。这种生物识别技术与传统的身份鉴定方式相比，有着自身的特点。人脸识别技术的最大特点就是识别过程精度高、速度快，运用起来就更具保密性和方便性。

③硬件设备方面，苹果正在研究一些方法让用户使用人脸识别技术方便地开关和控制电子设备。这种技术最终会让 iPhone 和 iPad 具备人脸解锁功能。联想在新款的笔记本电脑上也配备了人脸识别技术，凭借这种技术，笔记本电脑的主人在登录系统时，就可以免去输入密码的麻烦而直接进入系统。

④网络应用方面，尤其是社交网络应用，很多社交产品开始利用人脸识别使影像信息和用户的社交网络个人资料连接起来。使用人脸识别技术，让普通用户的面孔直接与网站上的背景资料、好友关系匹配。

⑤腾讯推出了“搜搜慧眼”，这是一个基于人脸识别的社交产品。用户将手机切换到人脸识别模式，启动“明星脸识别”功能，“慧眼”会自动识别照相镜头中的人脸，并将之拍下来；随后，它会在网上寻找与这张脸最相似的明星的脸显示出来，并对服饰、装扮等细节进行点评。

⑥在计算机技术、网络技术和人工智能技术日新月异的今天，高速发展的人脸识别技术将会有更广阔的舞台来展现其价值。也许就在明天，人脸将成为我们电子生活中的重要名片和标签。人脸识别技术将体现在我们生活的方方面面，改变我们的生活方式。

(选自《百科知识》，有删改)

11.文章的说明顺序是_____。(2 分)

12.根据文章内容，请你说说什么是“人脸识别技术”。(3 分)

13.文章第①段《谍中谍 4》中令人炫目的场景，侧重表现了人脸识别技术_____的特点。(2 分)

14.“之前,人脸识别大多用于门禁识别或公安机关追踪等大型应用。现在,人脸识别技术已经逐渐进入人们的日常生活。比如登录电脑、方便网络社交等都可以用到这项技术。”这是从文中抽出的一段话,将其还原,正确的位置应是(2分) ()

- A. ①和②之间 B. ②和③之间 C. ③和④之间 D. ⑤和⑥之间

15.下面对文章内容理解分析不正确的一项是(2分) ()

- A. 苹果正在研究怎样让用户在开关和控制电子设备时运用人脸识别技术。
B. 联想新款笔记本电脑的主人在登录系统时不用输入密码。
C. 在网上找出与照相镜头中的人脸相似的明星脸是“搜搜慧眼”的功能。
D. 人脸识别技术运用前景广阔,并将改变我们的生活方式。

(三)阅读下文,回答问题。(共11分)

著述出书的最高境界

做学问有三种境界,王国维在《人间词话》中说:“昨夜西风凋碧树,独上高楼,望尽天涯路,此第一境界;衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴,此为第二境界也;蓦然回首,那人却在灯火阑珊处,此第三境界也。”非常形象,生动,精到,被广泛认可。其实,著述出书也有三种境界。

其一,为满足追名逐利的私欲而著述出书。随着出版政策的宽松和印刷技术的发达,一些人写书出书的热情汹涌澎湃,他们仿佛文曲星下凡,洋洋万言倚马可待。皇皇巨著隔夜而成,但是泥沙俱下难免鱼龙混杂,沽名钓誉必然经典难觅,这样的书,①_____。

其二,②_____。如司马迁所言:“乃如左丘无目,孙子断足,终不可用。退而论书策以舒其愤思,垂空文以自见。”其实司马迁自己都是在遭受李陵之祸后,于巨大屈辱之中,因“郁有所结而不得通其道”。乃“述往事,思来者”,这才有了《史记》的问世,又如【甲】。这样的书,情感充沛,令人唏嘘,但常常困于个人小圈子。

其三,为完成立言传世的使命而著述出书,如孔门弟子追记孔子言行思想的著作《论语》,内容广博,涉及政治、教育、礼仪、经济、文学、天道观、认知论等;弘扬了孔子思想,传播了儒家文化,对后世影响至深。又如【乙】。这样的书,寓意深远,警醒世人,其思想至今影响中国和世界。

相比而言,第一种其实根本算不上境界,不值一提;第二种虽令人感叹,但大多郁结了个人之遭遇,境界不够广阔;只有第三种,崇高的精神令人敬佩景仰,是值得我们学习的,是最高境界。

16.请用一句话概括本文的中心论点。(3分)

17.从下面四个论据中选择恰当的两个分别填入文中【甲】【乙】处。(只填序号)(4分)

- ①鲁迅为了改造国民劣根性,毅然弃医从文,愤世著书,为后人留下了数量巨大、品位极高的精神文化遗产。

②傅雷以自己深厚的学养、真挚的父爱,为儿子留下了充满拳拳爱子之心的《傅雷家书》。

③诗人屈原,因屡屡遭受来自贵族的排挤和打击,于是“发愤抒情”,写下了流芳千古的《离骚》《天问》。

④陶渊明远离浑浊官场,回归田园,给我们留下不少脍炙人口的诗篇。

18.请根据文意,将文章中①②两处横线上的内容补充完整。(4分)

(四)(2015 重庆 A 卷)阅读下文,回答问题。(共 20 分)

我的暖,一寸长

葛 闪

①这是个身着工作服、满身油漆和泥土,满面灰尘,约莫 40 岁左右的中年男子。

②他隔着车窗,朝我弯弯腰,腼腆地笑着,给我递了根香烟。

③看我接了烟,他大喜过望,慌忙从兜里摸出打火机帮我点上,咧开大嘴一笑,说:“大哥,您是几天来第一个接俺烟的呢。”

④我一听,就有点蒙。

⑤他好像瞧出了我的心思,憨憨一笑,说:“俺这烟差,你们城里人瞧不上眼。您是第一个接俺烟的人,俺激动哩。您绝对是一个瞧得起俺们乡下人的好人。”

⑥“有事吗?”我笑笑,为这个中年男子的“油嘴滑舌”。

⑦“是这样的,大哥,”男子搓搓手,不住地点头,“俺就是想,能坐坐您的车不?”

⑧“你要到哪里?”我轻轻皱了皱眉,不是我小气不让他搭车,而是他那一身的油漆和泥土,实在是让我心有芥蒂。

⑨“不不不,”他把头摇得像拨浪鼓,“俺哪儿也不去,就在上面坐一会儿就行。今儿不坐,明天坐一回就行,还是今儿这个时间。”

⑩说完,他那布满血丝的大眼睛,充满着乞求。

⑪我犹豫了一下,还是点了头,说:“行!”我话音刚落,还没来得及问他我心中的疑惑,他就一连向我说了几句谢谢便离开了。临走前,还特意向我车前的车牌望了一眼。

⑫第二天,他准时到了学校门口。看我在,他一脸兴奋,轻轻坐上了副驾驶座位,和我聊了起来。

⑬还没聊五分钟,放学的孩子们便冲出了校门。他透过玻璃,紧张地看着人流。过了一阵,他飞快地推开车门,站在车旁大喊着。不一会儿,一个小男孩跑到了他的面前,他让小男孩喊了我一声“叔叔好”,然后还介绍说我是他在城里刚认识的朋友。他递了根廉价香烟给我,便带着孩子匆匆离开了。临走的时候,他望向我的眼神里充满了感激。

⑭我实在不明白,他为什么只坐这么一小会儿。直到三天后,在学校门口又遇上他,他才告诉了我答案。

⑮原来,孩子刚进城读书,因为农村和城里的生活习惯存在很大的不同,所以一些同学很瞧不起他的孩子。孩子的心里因此出现了阴影。

⑯“其实俺明白,大多数城里人也像您一样,待俺们如亲兄弟般的好,只是孩子小,暂时还不能理解。”他笑笑说,“俺上次坐您的车看着孩子向我跑来,然后我就告诉孩子,您和我是顺路的,常免费载着我一起来学校!”

⑰他搓着手,又憨憨地补充道:“别的家长给自己孩子的温暖那么长!”他张开双臂,比画了一段很长的距离,然后又接着说,“俺不中用,俺只能给他这么点的暖!”说完,他用手指比画了一个大约一寸长的长度。

⑱“一寸长的暖”! 这形象的比画瞬间就击中了我的灵魂,我深深地震撼,被它的朴实,又被它的深沉!

(选自葛闪新浪网博客,有删改)

19.文中的“他”为孩子做了一件什么事? 请用简洁的语言概括。(3 分)

20.文章第①段使用了人物描写的哪种方法? 其作用是什么?(4 分)

21.联系上下文,说说下面句子中加点词语的表达效果。(3 分)

您是几天来第一个接俺烟的呢。

22.本文情节安排上最大的特点是设置悬念,试举一例并说说其作用。(4 分)

23.“一寸长的暖”深深地震撼了“我”,请结合全文说说你对“一寸长的暖”的理解。(6 分)

三、写作(40 分)

24.世上谁没有追求? 谁没有向往? 谁没有渴望得到的事物? 也许有人渴望得到理解、爱护、肯定、温暖……也许有人渴望得到一本好书、一台电脑、一张邮票、一个足球……也许有人渴望得到……把它写出来吧。请以“渴望得到_____”为题写一篇文章。除诗歌外,文体不限。

- ④这样长跨度的桥,一定也是很高的,最适宜于跨海。
⑤但到将来,像这样的长桥,或者更长的桥,如果有需要的话,只要一个桥孔,就可跨过江了。
A. ③②①④⑤ B. ⑤③①②④ C. ③②⑤①④ D. ⑤③①④②

- 12.将下列句子组成语意连贯的一段话,排序最恰当的一项是 ()
①四扇,八扇,十二扇,综合起来看,谁都要赞叹这是高度的图案美。
②苏州园林里的门和窗,图案设计和雕镂琢磨功夫都是工艺美术的上品。
③摄影家挺喜欢这些门和窗,他们斟酌着光和影,摄成称心满意的照片。
④大致说来,那些门和窗尽量工细而决不庸俗,即使简朴而别具匠心。
A. ②①④③ B. ②④①③ C. ①③②④ D. ①④②③

- 13.指出下列各句所用的表达方式。
(1)(卢沟桥)桥长 265 米,由 11 个半圆形的石拱组成,每个石拱长度不一,自 16 米到 21.6 米。 ()
(2)我国桥梁事业的飞跃发展,表明了我国社会主义制度的无比优越。 ()
(3)我们吸收前人的经验,卧床假寐,静待五更。 ()
(4)汨汨有声的淙淙细流,在晓月映照下,也呈现出波光粼粼的景色。 ()
(5)龙船凤舟倒映流水,何等绚丽,何等豪华! ()

- 14.参照下面的例句,仿写句子。
例句:山对海说:“你博大辽远,深邃宽容,是值得我尊敬的老师。”
海对山说:“_____。”

- 15.参照下面的例句,仿写一个句子。
例句:语文学科像大海一样神秘,你可以在潮起时领略海的壮美,也可以在潮落时体会海的静谧。

知识点 3 课文理解与文学常识

- 16.填空。
(1)《中国石拱桥》的作者是中国著名_____学家_____。
(2)《苏州园林》的作者叶圣陶是现代著名的_____,_____,编辑家,名绍钧,字圣陶,他创作的童话_____被人们广为传译。
(3)故宫建筑群规模_____,建筑_____,布局_____,集中体现了我国古代建筑艺术的独特风格。
(4)请写出与“胸中有丘壑”意义相近的成语:_____。
(5)名句“鱼戏莲叶间”出自汉乐府_____。
(6)科举制度最高一级考试,皇帝亲临殿廷主持,这一级考试被称为“_____”。
(7)《桥之美》的作者_____是一位画家。
(8)常见的说明顺序有三种:_____,_____,_____。

- 17.下列说法有误的一项是 ()
A. 说明文是以说明为主要表达方式的文章,但为了准确形象地说明事物特征,说明文中也可以运用记叙、描写等表达方式。
B. 《中国石拱桥》在介绍石拱桥有关知识时,为了准确地说明事物,用了如“比较、大约、可能、左右、几乎”等表示估计的词语,其目的是讲究用语分寸,准确说明事物。
C. 《中国石拱桥》的作者是著名桥梁专家茅以升,他曾主持建成了武汉长江大桥,著有《中国桥梁史》。
D. 石拱桥的三大特点是历史悠久、形式优美、结构坚固。

- 18.下列说法不正确的一项是 ()
A. 《中国石拱桥》的作者茅以升抓住中国石拱桥的特点,以赵州桥和卢沟桥为例进行了说明。
B. 《苏州园林》先总体概括苏州园林的特点,然后再从各个方面分别加以说明。全文按先总后分的顺序进行说明。
C. 《桥之美》揭示了桥在不同的环境中,具有不同的美学效果。
D. 《故宫博物院》大体按照参观游览的顺序,由东到西逐次介绍了故宫的主要建筑及其布局和功用。

知识点 4 语言运用与综合性学习

- 19.根据下面三则材料,用一句话介绍苏州概况(不超过 30 字)。
【材料一】 苏州古称吴、吴都、吴中、东吴、吴门,现简称苏。自有文字记载以来的历史已 2500 多年。公元前 514 年建城,是中国首批 24 个历史文化名城之一,它的历史可以上溯到 6000 至 7000 年前。
【材料二】 苏州位于太湖之滨、长江南岸的入海口处,京沪铁路、京沪高铁、沪宁城际高铁和多条高速公路经过全境。
【材料三】 苏州行政级别为地级市,其经济总量在江苏省内最大,人均国内生产总值居中国城市前列。下辖的昆山、张家港、常熟、吴江和太仓五个县级市的经济实力均列全国百强县(市)前五位。

- 20.综合性学习。
为了让同学们进一步了解宁波,激发大家对宁波的热爱之情,育才中学准备开展“美丽宁波”系列活动,请你帮助策划并完成以下任务。

(1)【策划板块】

本次活动共有四个板块,两个板块内容已确定,请再策划两个。

板块一:宁波人物赞 板块二:美丽乡村行

板块三:_____ 板块四:_____

(2)【发出邀请】

策划组计划邀请“最美宁波人”2015 年度人物胡老师来校参加“和最美宁波人面对面”活动。某同学拟写的邀请书中主要错误有两处,请修改。

邀请书
尊敬的胡老师:
您的事迹深深地感动了大家,我们诚挚地邀请您于 6 月 30 日上午九时来我校参加“和最美宁波人面对面”活动。请务必准时到达。

(3)【推荐诗句】

在“美丽乡村行”活动中,策划组征集到以下诗句,准备写在出行队伍的旗帜上。请在下面备选项中选择你认为合适的一项推荐给策划组,并从诗歌鉴赏的角度写出推荐理由。

- A. 行到水穷处,坐看云起时。
B. 大漠孤烟直,长河落日圆。
C. 风急天高猿啸哀,渚清沙白鸟飞回。
D. 雨里鸡鸣一两家,竹溪村路板桥斜。

7.选文中苏州园林的整体特点是什么？是从哪几个方面具体说明这个特点的？（4分）

8.选文第③段“水面假如成河道模样，往往安排桥梁”中，去掉加点词“往往”好不好？请说明理由。（3分）

9.选文第④段中“有几个园里有古老的藤萝，盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画”一句运用了什么说明方法？这句是为了说明苏州园林的什么特点？（4分）

10.历来介绍苏州园林的文章，或从建筑学角度写，或从园林历史角度写，或从导游角度写。结合课文内容说说叶圣陶是从什么角度写的，表现出作者什么情感。（4分）

(二)(2015 德州)阅读下文，回答问题。（共 15 分）

扇面书画的形式美感

张伟生

①自从扇子成为书画艺术的一个特殊载体以后，它的本体属性得到了大大的拓展，其在艺术语汇情景中得到阐述的过程，进一步奠定了扇子的文化和历史价值。

②如果要追溯扇面书画的源头，恐怕是在三国时代。唐代张彦远在《历代名画记》中曾载有“杨修与太祖(曹操)画扇误点成蝇”的记录，这说明远在一千七百多年前，文人学士就喜欢在扇面上泼墨作画了。书画与扇子的结合，使得艺术欣赏、收藏日愈成为民众在日常生活中精神享受的客观需要。几乎是家喻户晓的王羲之赠老姬卖扇、苏东坡画扇断案等民间故事，就着实证明了这一点。扇面书画的真正兴盛，是在明代以后。明永乐皇帝朱棣极力推崇，在宫中命“待诏”书写扇面，令“画院”画扇，直到成化年间，才在民间广为推行。

③扇面书画以其特殊的形制(主要有两种形制：团扇和折扇)，显示了迥异于其他书画形制(如条幅、横卷、册页、楹联、尺牘、屏条等)的美感特征，概其要者，突出地反映在其精致小巧、活泼多变上。通常，一件书画作品总是在形制上表现为方或长形，而扇面却以其特殊的圆形、椭圆形、拱形去营造灵巧、活泼、典雅、精致的艺术美感。扇面的天地较小，形态特殊，书画家必须要在构图、布局、排列上别出心裁，因此，精美的书画扇面，往往能给人们以“小中见大”的艺术感受，进而产生无尽的遐想。扇面以其正、反两面都可书写的特质，为书法、绘画合璧提供了特殊的载体，时常人们所见“一字一画”式以及格景书画扇面，就是体现了融书画为一体的艺术美感。

④从扇面书画创作的技法去欣赏，我们可以感受到，扇面书画的形式美感主要体现在三个方面：

⑤疏密有致。扇面书法的构图布局十分讲究，尤其是折扇扇面上宽下窄，呈半环形状，又有很多折裱，排列布局绝非易事，要使书写的扇面给人以疏朗、典雅的艺术感受，就必须依循虚实有致、实中有虚的原则，也就是说画面不宜布满塞足，要留有一定的空间，【甲】_____。

⑥大小适宜。由于扇面的尺幅较小，书写的天地极其有限，因此在扇面书写时，对字体大小的控制要十分经意，内容与形制、整体与局部、正文与落款等都要体现出一种和谐之美，【乙】_____。

⑦轻重得当。扇面上笔墨线条的展示，必须具有整体的感觉，而平衡则是这种感觉的集中体现，特别是在折扇扇面上书写，其空间恰似影视中的宽银幕，前后着墨轻重都要整体把握，头重脚轻或前轻后重，都会影响书写的效果。

(有改动)

11.概括第②段的主要内容。（3分）

12.本文主要从扇面书画的_____和_____两个角度介绍了其形式美感。（4分）

13.将下面两句话填入原文画线处，【甲】处应为_____,【乙】处应为_____。（4分）

A. 正如明代书家祝允明所比喻的，在扇面上写字犹如舞女在瓦砾上跳舞，“环肥燕瘦，终减态耳”。

B. 所谓“只画鱼儿不画水，此中自有波涛在”“长河无点墨，似见笔纵横”，映现的就是这种意境。

14.结合全文，说说第③段中“小中见大”的含义。（4分）

三、写作(50分)

15.阅读下文，按要求作文。

桥，不是没有生命的冷冰冰的建筑物，它体现着人类的智慧，并给人以美感，人们情不自禁地用诗文来赞颂它，关于它的故事传说也十分丰富。古今中外的桥，姿态万千，各具风采。你经常走过桥，也许你走过的桥是一座最古老的桥或者是最大的桥……请你仔细观察它们，并了解、搜集有关它们的修建情况的资料，拿起你的妙笔，介绍一座你熟悉的桥！

以“我心中的桥”为题写一篇说明文。

要求：①可以写现实生活中多姿多彩的桥，也可以设想未来的桥；

②抓住特征，多方面进行说明并安排好说明的顺序，语言要准确、简明、周密、生动；

③不少于 600 字。