


教育名著选读

JIAOYU MINGZHU XUANDU

杨广晖 吴根洲 编著



 江西科学技术出版社


教育名著选读

JIAOYU MINGZHU XUANDU

杨广晖 吴根洲 编著



本教材由南昌大学 2014 年重点教材立项出版资助

 江西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教育名著选读 / 杨广晖, 吴根洲编著. —南昌 :江西科学技术出版社, 2014.12

ISBN 978-7-5390-5065-2

I. ①教… II. ①杨… ②吴… III. ①教育学—名著—介绍—世界—高等学校—教材 IV. ①G40

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第298357号

国际互联网 (Internet) 地址:

<http://www.jxkjcb.com>

选题序号: ZK2014269

图书代码: B14091-101

教育名著选读

杨广晖 吴根洲 编著

出版 江西科学技术出版社
发行
社址 南昌市蓼洲街2号附1号
邮编 330009
电话 (0791) 86623491 86639342
印刷 虎彩印艺股份有限公司
经销 各地新华书店
开本 787mm × 1092mm 1/16
字数 440千字
印张 25
版次 2014年12月第1版 2014年12月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5390-5065-2
定价 45.00元

赣版权登字-03-2014-355版权所有, 侵权必究

(赣版权图书凡属印装错误, 可向承印厂调换)

前言

教育名著凝结了大师们的智慧，是我们发展教育事业取之不尽用之不竭的宝贵资源。教育学专业的大学毕业生作为未来的教育从业者，需要认真学习《教育名著选读》这门学科基础课程，努力从教育名著中汲取营养。既为选读，则选读哪些名著更为有效？很大程度上依赖于教材的编选标准。面对浩如烟海的教育文献，何谓名著？何者该进入教材？应当说这个问题见仁见智，难有统一的标准。这部《教育名著选读》教材内容的编选主要基于以下两个方面的考虑：

第一，文献作者在教育史上具有难以替代的地位，文献范围尽量涵盖教育的主要领域。孔丘、荀况、朱熹、柏拉图、昆体良、杜威等等均为教育发展史上里程碑式人物；颜之推的家庭教育、黄炎培的职业教育，蒙台梭利“童年的秘密”，科南特的“美国中学”等等都是各自领域的代表性论述。

第二，文献内容不仅具有经典性，还要有重大的现实意义。孔丘的启发式教学，《学记》的长善救

失原则，夸美纽斯的教学适应自然原则，杜威的教育无目的论，至今仍不过时，“不厌其烦”地“折磨”着今天的教育。朱熹的读书法、陶行知的教学做合一、鲁迅的“我们该怎样做父亲”、赫尔巴特的“多方面兴趣”似乎是针对今人面临的问题而发。

这部《教育名著选读》适用于教育学专业本科生、专科生学习。全书分为中国部分、外国部分和课后阅读部分，前面两个部分属于课堂讲授的内容，需要学生在课前仔细阅读的基础上参与课堂教学，课后阅读部分适合作为学生完成课后作业所需要的阅读材料。

这部教材的编写不仅希望教育学专业的学生能够通过学习掌握学科专业知识，还希望能够提高学生的教育理论素养、激发学生的专业兴趣。如果这部教材还能够得到非教育学专业人士的关注，对人文素质的提高有所助益的话，则是对我们最大的褒奖。

编者
2014年9月

目 录

中国部分

一、先秦教育经典	/3
二、颜之推论家庭教育	/28
三、朱熹谈读书方法	/46
四、梁启超论科举	/62
五、蔡元培的教育理念	/78
六、黄炎培论职业教育	/98
七、陶行知论生活教育	/117
八、鲁迅的教育观	/135

外国部分

九、柏拉图的教育理想	/157
十、昆体良论雄辩术	/177
十一、夸美纽斯的泛智教育	/196
十二、赫尔巴特的教育精髓	/212
十三、杜威论民主与教育	/232
十四、蒙台梭利的儿童教育理论	/246
十五、科南特论今日美国中学	/259
十六、德洛尔的教育观	/278

课后阅读部分

十七、黄宗羲论学校与取士	/297
十八、杨贤江论中等教育与青年问题	/312
十九、梁漱溟论乡村教育	/329
二十、福禄培尔论人的教育	/346
二十一、杜威论思维·经验与教育	/361
二十二、关于青年政策和方案的里斯本宣言	/383

后记

中国部分

一、先秦教育经典

导言

在教育思想发展的长河中先秦时期留下了许多经典之作，其中尤以儒家经典的影响最为巨大。生活于春秋末期的孔丘（前551—前479年）既是儒家学派的创始人，也是儒家教育思想的奠基人。在中国，凡教育从业者之教育理念莫不受到孔丘的影响，或隐或显、或多或少、知或不知而已。孔丘最早提出了人的天赋素质相近，发展差异主要是因为后天教育的不同，因而，他提出人人都是可以接受教育，这就打破了奴隶主贵族对教育的垄断，把受教育者的范围扩大到了平民。他认为教育要培养从政的君子，君子首先是具有较高道德品质的人。“仁”是孔丘道德教育中的最高道德准则，“礼”是外在的道德规范。孔丘提出，要重视立志、克己、践履躬行、内省、勇于改过以提高道德修养。孔丘提倡不耻下问、虚心好学的精神，强调学习与思考的有机结合，同时也极为重视学以致用。孔丘的弟子们对其思想学说、事迹的记录后来汇编为《论语》一书，成为历代文化人的必读书之一。

生活于战国末期的荀况（前313—前238年）是先秦思想的集大成者。他曾在位于齐国首都临淄（今山东淄博市）的稷下学宫三任祭酒，是当时公认的最有德望的先生。著名学者韩非、李斯都是他的学生。他尊王道，也承认霸道；崇尚礼义，也肯定法治；在“法先王”的同时，又主张“法后王”。孟轲创“性善”论，强调养性；荀况主“性恶”论，强调后天的学习。这都说明荀况的儒学与孔丘嫡传的儒学有所不同。然而，儒家“六艺”多经荀况一脉得以传授，在学术史上占据了极其重要的地位。《荀子》一书今存三十二篇，除少数篇章外，大部分都是荀况自己所写，他的文章擅长说理，组织严密，分析透彻，善于取譬，常用排比，有很强的说服力和感染力。该书对为学、人性、修身等教育问题都有精彩的论述。

《大学》、《学记》是儒家经典《礼记》中两篇重要的教育文献，均为思孟学派的作品，前者着重阐述大学教育之纲领，后者侧重论述大学教育之法，两者互为表里。《大学》揭示了“古人为学之次第”，在宋代受到理学家的高度重视，朱熹更是将其列为“四书”之首，成为封建社会后期科举考试的基本内容。《大学》讲的既是治国安邦之道，也是“初学入德之门”，起篇即提出了明明德、亲民、止于至善三条纲领，接着又提出了格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下八个条目。八个条目是实现三条纲领的途径，在八个条目中，修身是最根本的一条，“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”。

《学记》是中国古代最早的专门论述教育、教学问题的著作，是对先秦儒家教育、教学活动的理论总结。《学记》言简意赅而内容丰富，系统而全面地阐明了教育的目的、作用，教育教学的制度、原则和方法，教师的地位和作用，教育过程中的师生关系、同学关系。《学记》认为只有通过“学”的实践，才会看到自己的差距（“学然后知不足”），只有通过“教”的实践，才会发现自己的困惑（“教然后知困”），因此，教学相长。《学记》重视启发式教学（“开而弗达则思”），强调激发学生内在的学习动机，培养学生学习的自觉性。《学记》用较多的篇幅集中阐述了“教”与“学”的辩证关系，尤以对教学原则、教学方法的阐述最为精彩，这对提高教师的专业素质极具现实价值。

壹 《论语》^①节选

《学而·第一》

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋友自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

……

子曰：“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”

……

有子曰：“信近于义，言可复也。恭近于礼，远耻辱也。因不失其亲，亦可宗也。”

子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”

子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也；未若贫而乐，富而好礼者也。”

《为政·第二》

……

子曰：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。”

子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”

……

子游问孝。子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别

①朱熹.四书章句集注[M].北京:中华书局,1983:47-195.

乎？”

……

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

……

子曰：“君子不器。”

……

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

……

子曰：“由！诲女知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”

……

子曰：“人而无信，不知其可也。大车无輹，小车无軌，其何以行之哉？”

……

子曰：“非其鬼而祭之，谄也。见义不为，无勇也。”

《八佾·第三》

……

子曰：“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”

《里仁·第四》

……

子曰：“不仁者不可以久处约，不可以长处乐。仁者安仁，智者利仁。”

子曰：“唯仁者能好人，能恶人。”

子曰：“苟志于仁矣，无恶也。”

……

子曰：“朝闻道，夕死可矣。”

……

子曰：“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足于议也。”

……

子曰：“君子怀德，小人怀土；君子怀刑，小人怀惠。”

……

子曰：“参乎！吾道一以贯之。”曾子曰：“唯。”子出，门人问曰：“何谓也？”曾子曰：“夫子之道，忠恕而已矣。”

子曰：“君子喻于义，小人喻于利。”

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内省也。”

《公冶长·第五》

……

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？”子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之‘文’也。”

……

子谓子产：“有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。”

……

颜渊季路侍。子曰：“盍各言尔志？”子路曰：“愿车马衣轻裘，与朋友共。敝之而无憾。”颜渊曰：“愿无伐善，无施劳。”子路曰：“愿闻子之志。”子曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”

……

子曰：“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”

《雍也·第六》

……

哀公问：“弟子孰为好学？”孔子对曰：“有颜回者好学，不迁怒，不贰过。不幸短命死矣，今也则亡，未闻好学者也。”

……

子曰：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其尤，回也不改其乐。贤哉，回也！”

……

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

子曰：“中人以上，可以语上也；中人以下，不可以语上也。”

……

子曰：“知者乐水，仁者乐山。知者动，仁者静。知者乐，仁者寿。”

……

子曰：“中庸之为德也，其至矣乎！民鲜久矣。”

子贡曰：“如有博施于民而能济众，何如？可谓仁乎？”子曰：“何事于仁！必也圣乎！尧舜其犹病诸！夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。”

《述而·第七》

……

子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”

子曰：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”

……

子曰：“不愤不启，不悱不发。举一隅不以三隅反，则不复也。”

……

子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

……

子曰：“我非生而知之者，好古，敏以求之者也。”

……

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”

……

子以四教：文，行，忠，信。

子曰：“圣人，吾不得而见之矣；得见君子者，斯可矣。”

子曰：“善人，吾不得而见之矣；得见有恒者，斯可矣。亡而为有，虚而为盈，约而为泰，难乎有恒矣。”

……

子曰：“盖有不知而作之者，我无是也。多闻，择其善者而从之；多见而识之；知之次也。”

……

子曰：“仁远乎哉？我欲仁，斯仁至矣。”

……

子曰：“若圣与仁，则吾岂敢？抑为之不厌，诲人不倦，则可谓云尔已矣。”公西华曰：“正唯弟子不能学也。”

……

子曰：“君子坦荡荡，小人长戚戚。”

子温而厉，威而不猛，恭而安。

《泰伯·第八》

……

子曰：“恭而无礼则劳，慎而无礼则蒺，勇而无礼则乱，直而无礼则绞。君子笃于亲，则民兴于仁；故旧不遗，则民不偷。”

……

曾子曰：“可以托六尺之孤，可以寄百里之命，临大节而不可夺也；君子人与？君子人也。”

曾子曰：“士不可以弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”

……

子曰：“三年学，不至于毂，不易得也。”

子曰：“笃信，好学，守死，善道。危邦不入，乱邦不居。天下有道则见，无道则隐。邦有道，贫且贱焉，耻也；邦无道，富且贵，耻也。”

……

子曰：“学如不及，犹恐失之。”

《子罕·第九》

……

子绝四：“毋意，毋必，毋固，毋我。”

……

子曰：“吾有知乎哉？无知也。有鄙夫问于我，空空如也。我叩其两端而竭焉。”

……

颜渊喟然叹曰：“仰之弥高，钻之弥坚。瞻之在前，忽焉在后。夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼，欲罢不能。既竭吾才，如有所立卓尔。虽欲从之，末由也已。”

……

子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”

……

子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”

子曰：“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。”

《颜渊·第十二》

颜渊问仁。子曰：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。为仁由己，而由人乎哉？”颜渊曰：“请问其目。”子曰：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”颜渊曰：“回虽不敏，请事斯语矣。”

……

司马牛问君子。子曰：“君子不忧不惧。”曰：“不忧不惧，斯谓之君子已乎？”子曰：“内省不疚，夫何忧何惧？”

……

子曰：“君子成人之美，不成人之恶。小人反是。”

《子路·第十三》

……

子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”

……

子曰：“苟正其身矣，于从政乎何有？不能正其身，如正人何？”

……

樊迟问仁。子曰：“居处恭，执事敬，与人忠。虽之夷狄，不可弃也。”

子贡问曰：“何如斯可谓之士矣？”子曰：“行己有耻，使于四方，不辱君命，可谓士矣。”曰：“敢问其次。”曰：“宗族称孝焉，乡党称弟焉。”曰：“敢问其次。”曰：“言必信，行必果，硠硠然小人哉！抑亦可以为次矣。”曰：“今之从政者何如？”子曰：“噫！斗筭之人，何足算也。”