

JIAOCAIJIEDU

教材 解读

源于教材 高于教材

语文 二年级下册 YS 版



湖南教育出版社

JIAOCAIJIEDU

教材 解读

源于教材 高于教材

语文 二年级下册 YS 版

CS 湖南教育出版社

PUBLISHED BY HUNAN
EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

教材解读. 语文二年级. 下册 : YS 版 / 《教材解读》
编写组编. — 长沙 : 湖南教育出版社, 2016. 1
ISBN 978-7-5539-3528-7

I. ①教… II. ①教… III. ①小学语文课—教学参考
资料 IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 000180 号

教材解读 语 文

二年级下册 (YS 版)

《教材解读》编写组 编

责任编辑: 何 莉

出版发行: 湖南教育出版社出版发行 (长沙市韶山北路 443 号)

网 址: <http://www.hneph.com>

电子邮箱: hnjycbs@sina.com 微信号: 多点学习

客 服: 电话 0731-85486979

总 经 销: 湖南省新华书店经销

印刷装订: 长沙银都印务有限公司印制

开 本: 787×1092mm 1/16

印 张: 7.5

字 数: 150 千字

版 次: 2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5539-3528-7

定 价: 15.00 元

(本书若有印刷、装订错误, 可向承印厂调换)

《教材解读》是一套与现行小学、初中最新教材同步的助学助教类系列丛书。本丛书以“全、细、新、实”为宗旨，内容覆盖教材上所有知识点，对重点、难点、考点详尽解读，兼具知识性与趣味性、典型性与拓展性。

《教材解读》系列丛书集合了众多名牌中小学特级教师和资深教研员的优秀成果，为学生打造出一个自主互动的学习平台。本丛书是学生夯实基础知识、掌握方法技巧的重要辅导资料，也是老师把握教材知识的优秀参考资料；是学生学习和考试的良师，是老师备课和教学的益友。本丛书具有以下几个鲜明特点：

1. 内容全

对教材知识全方位、立体化归纳总结。真正做到了“一册在手，学习内容全都有”，不仅整合了教材上明确列出的必学内容，而且提炼了和实际运用息息相关的隐含知识，注意了课内与课外、课本与生活的联系，触类旁通，形成知识点的全面覆盖。

2. 讲解细

对教材细致入微地讲解。对重点、难点、易错易混点、拓展延伸点等都进行了详细分析。全面讲解了教材中的每一个知识点，由表及里，由易到难，真正做到了课文讲解周密细致，重难点梳理精准易懂，易错易混点剖析透彻，拓展延伸点深入浅出。

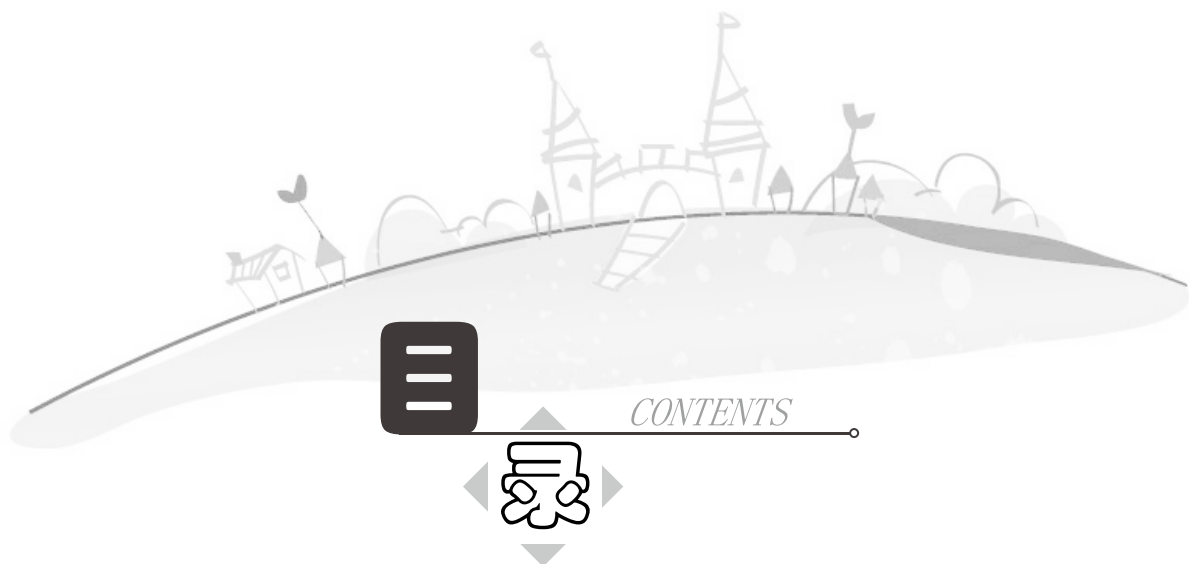
3. 题目新

以新课标为导向，以新考纲为依据，结合最新教材来设置题目，讲练结合，以巩固所学知识。所设题目均为近年来考试中的最新题型，以及生活中出现的最新问题，做到紧扣考题趋势，紧贴能力要求，紧跟时代特点，巩固练习、讲练结合。

4. 体例实

结合教学要求和课程进度安排设计体例，包含了课堂、课后等环节，对学生学习的全过程进行了指导，科学实用，既有利于学生随堂学习，又有利于学生课后自主学习。

全解精练、自主互动、整合突破、拓展创新是《教材解读》撰写的四大理念，它充分体现了新课标生本位的自主学习、学用结合、知能结合、发散思维、培养创新能力的目标要求，充分体现了学习的科学程序和认知规律。在这个基础上，《教材解读》已经形成了一整套切实有效的创新学习方法，能够真正帮助学生解疑答惑，提高学习成绩。



▼ 第一单元

课 文

1 春天在哪里	/1
2 笋芽儿	/4
3 有趣的作业	/7
4 古诗两首	/10
语文百花园一	/13

▼ 第二单元

课 文

5 程门立雪	/14
6 曹冲称象	/17
7 岩石书	/20
8 自己试一试	/23
识字一 形声结合识汉字	/26
语文百花园二	/28

▼ 第三单元

课 文

9 雨后	/30
------	-----



10 假如	/33
11 找不到快乐的波斯猫	/36
12 猴子种树	/39
语文百花园三	/42

▼ 第四单元

课 文

13 激光的话	/43
14 鲁班造伞	/46
15 听诊器的由来	/49
16 能干的钟点工	/52
识字二 认识汉字多动脑	/55
语文百花园四	/57



▼ 第五单元

课 文

17 古诗两首 /59

18 小鹿的减法 /62

19 爱发脾气的孩子 /65

20 寓言两则 /68

语文百花园五 /71

▼ 第六单元

课 文

21 刘胡兰 /72

22 回自己的祖国去 /75

23 家 /78

24 快乐的节日 /81

25 可爱的西沙群岛 /84

识字三 认字认半边行吗 /87

语文百花园六 /89

▼ 第七单元

课 文

26 我能行 /91

27 再来一次 /94

28 我是最弱小的吗 /97

29 掌声 /100

语文百花园七 /103

▼ 第八单元

课 文

30 晏子劝齐王 /104

31 诺亚方舟 /107

32* 三借芭蕉扇（一） /110

33* 三借芭蕉扇（二） /112

语文百花园八 /114



第一单元

1 春天在哪里

资料导学



“春天”又称春季，是一年当中的第一个季节。一年之计在于春，春天在每个人的心中都是最美好的。你知道吗？春天已经悄悄地来到了我们身边。它就像一个淘气又可爱的小娃娃，正在和我们玩捉迷藏呢！接下来，让我们一起去找一找春天，看看它到底藏在哪里吧！

字词积累

会写的字

sǎ	音序 S	字义：使液体或其他东西分散地落下。
洒	部首 氵	组词：洒水 洒脱
灑	笔画 9	辨字：酒精 喝酒
灑	结构 左右	造句：洒水车在街道上边洒水，边欢快地唱着歌。

huàn	音序 H	字义：①变换，更改；②交换，兑换。
换	部首 扌	组词：①变换 ②交换
換	笔画 10	辨字：唤醒 呼唤
換	结构 左右	造句：春天到了，大地换上了新装。

tàn	音序 T	字义：①向前伸出；②看望；③试图发现（隐藏的情况）。
探	部首 扌	组词：①钻探 ②探望 ③探测
探	笔画 11	辨字：深度 深刻
探	结构 左右	造句：老师病了，同学们约好一起去探望他。

zhī	音序 Z	字义：①由植物的主干上分出来的茎条；②量词。
枝	部首 木	组词：①树枝 ②一枝花
枝	笔画 8	辨字：技术 口技
枝	结构 左右	造句：春天到了，柳枝长出了嫩绿的新芽。

nuǎn	音序 N	字义：①暖和，不冷；②使暖和。
暖	部首 日	组词：①温暖 ②暖身
煖	笔画 13	辨字：支援 援兵
煖	结构 左右	造句：冬天，太阳照在身上暖洋洋的。

yě	音序 Y	字义：①郊外，村外；②不顺眼，野蛮。
野	部首 里	组词：①野外 ②粗野
野	笔画 11	辨字：道理 理性
野	结构 左右	造句：这个周末，学校组织去野炊。

yuán	音序	字义：①宽广平坦的地方； ②原来，本来。
原	Y	组词：①草原 ②原来
	部首	辨字：厚度 宽厚
	厂	造句：草原上的天空真是美极了。
	笔画	
简繁体	10	
原	结构	
	半包围	

多音字

薄	báo	厚薄
	bó	薄利
	bò	薄荷

词语解释

薄薄细细(báo báo xì xì): 这里形容雾很淡。

飘飘洒洒(piāo piāo sǎ sǎ): 飘舞着落下来。

近义词

探—伸 蹦—跳 飘飘洒洒—纷纷扬扬

反义词

红—绿 薄—厚 细—粗

探—缩 新—旧 香—臭

字词辨析

探 伸

相同点：都是动词，都有“伸出”的意思。

不同点：它们的侧重点不同，“探”主要指“头或上体伸出，手伸入”；“伸”主要指“舒展开”的意思。

课堂在线

句段精讲

①春天在哪里？[句解：以提问式导入，给读者一种新鲜感。]

春天在枝头上：[句解：交代地点——在枝头上。冒号起引起下文的作用。]

春天的风微微吹动，柳条儿跳舞，桃花儿脸红。[句解：拟人手法，把柳条儿和桃花儿当做人来写。“跳舞”形象地写出了柳条儿在春风中摆动样子。“脸红”写出了桃花儿的颜色以及开得鲜艳。]

②春天的雾薄薄细细，草儿醒过来，换上绿的新衣。[句解：“醒”“换”两个动词，拟人化地写出了春天的草原一片新绿，是那样的生机勃勃。]

③春天的太阳那么暖，那么亮，麦苗儿青，菜花儿黄，蚕豆花儿香。[句解：从色和味上写春天的麦苗儿、菜花儿、蚕豆花儿的特点。]

◎词语探究

★ 亲爱的小朋友们，第①小节用拟人化的手法写出了春天来临时枝头上的美丽景象，朗读时，要用欢快的语气，读出对春天的喜爱之情。

〔雾〕气温下降时，在接近地面的空气中，水蒸气凝结成的悬浮的微小水滴。

〔菜花儿〕油菜的花。

〔蚕豆花儿〕蚕豆的花，白色有紫斑，结荚果。

主题归纳

这篇文章通过描写春天来到枝头上、草原上、竹林里、田野里时的生动景象，使人感受到春天的美好和勃勃生机，表达了作者赞美大自然、热爱大自然的感情。

感悟心语

春天在哪里？当泥土变得松软，小草从地面探出头来；当清风吹拂，吹开了桃花、杏花、梨花；当河水解冻，小鱼儿从沉睡中苏醒，你知道，春天就在那里。

课堂检测

一 照样子做一做。

氵 + (西) = (洒) (洒水)

木 + () = () ()

源 - () = () ()

二 在括号内填入恰当的词语。

柳条儿 () 桃花儿 ()

雾 () 雨 ()

三 照样子写一写。

春天在哪里？

难点探究

“草儿醒过来，换上绿的新衣”是什么意思？

指草儿发出嫩绿的新芽。冬天草都枯萎了，变成了黄色，春天重新发出新芽，变成绿色，所以用“醒”“换”。

写法借鉴

学会运用拟人的手法

“拟人”就是把物当成人来写，有动作，会说话，有感情。我们要仔细体会，学会正确地运用拟人的手法。

春天在枝头上：

春天的风微微吹动，

柳条儿跳舞，桃花儿脸红。

春天在哪里？

春天在_____：

春天的_____，

_____，_____。

课后拓展

描写春天景色的诗句

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

——白居易《忆江南》

迟日江山丽，春风花草香。

——杜甫《绝句》

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

——苏轼《惠崇〈春江晚景〉》

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

——叶绍翁《游园不值》

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。

杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

——韩愈《晚春》

2 笋芽儿

资料导学



“笋芽儿”是竹子的嫩芽，又名竹笋、竹芽。本文以事物的名字做题目，向我们介绍了笋芽儿从地下钻出地面的过程。听，沙沙沙，春雨姑娘在绿色的树叶上弹奏乐曲，雷公公也敲起了大鼓，他们在呼唤沉睡的笋芽儿呢！笋芽儿听到呼唤声是怎么做的呢？让我们跟随笋芽儿一起去感受这段难忘的历程吧！

字词积累

会写的字

dǎng	音序	字义：①拦住，抵挡；②用来遮蔽的东西。
挡	D	
	部首	
	扌	
	笔画	
繁体	9	
挡	结构	
	左右	

jǐ	音序	字义：①排开；②紧靠在一起；③用力压。
挤	J	
	部首	
	扌	
	笔画	
繁体	9	
挤	结构	
	左右	

huàn	音序	字义：呼叫，发出大声使对方觉醒。
唤	H	
	部首	
	口	
	笔画	
简繁体	10	
唤	结构	
	左右	

qiāo	音序	字义：没有声音。
悄	Q	
	部首	
	丩	
	笔画	
简繁体	10	
悄	结构	
	左右	

chén	音序	字义：①深入，程度深；②重，分量大；③没入水中。
沉	C	
	部首	
	氵	
	笔画	
简繁体	7	
沉	结构	
	左右	

dǐng	音序	字义：①从下面拱起；②人体或物体最上边的部分。
顶	D	
	部首	
	页	
	笔画	
繁体	8	
顶	结构	
	左右	

yá	音序 Y	字义：植物的幼体，可以发育成茎、叶或花。
芽	部首 艹	组词：新芽 发芽
芽	笔画 7	辨字：茅庐 茅草
芽	结构 上下	造句：春天到了，小树发出了新芽。

多音字

乐 lè 快乐
yuè 音乐

曲 qǔ 歌曲
qū 弯曲

词语解释

乐曲 (yuè qǔ)：音乐作品。

沉睡 (chén shuì)：睡得很熟。

灰心 (huī xīn)：(因遭到苦难、失败)意志消沉。

明亮 (míng liàng)：光线充足。

近义词

呼唤—召唤 勇敢—勇猛 张望—环顾

明亮—敞亮 美丽—漂亮 灰心—泄气

反义词

冷—热 缩—扩 硬—软 密—稀

词语辨析

呼喊 呼唤

相同点：这两个词都有“大声叫喊”的意思。

不同点：“呼唤”还有“召唤”的意思，“呼喊”没有。

例：1. 呼唤：祖国呼唤着远方的游子。

2. 呼喊：运动员们呼喊口号走进运动场。

课堂在线

句段精讲

①春雨姑娘一边在绿色的树叶上弹奏着乐曲，一边轻声呼唤着沉睡的笋芽儿：“笋芽儿，快醒醒，春天来了！”[句解：“轻声呼唤”写出了春雨姑娘担心吓到沉睡的笋芽儿，突出了春雨姑娘温柔的性格和对笋芽儿的爱护。]

②轰隆隆！轰隆隆！雷公公敲响了大鼓，用大嗓门儿呼唤着笋芽儿：“笋芽儿，勇敢些，快出来吧！外面可美啦！”[句解：运用拟人的手法，写出了雷公公对笋芽儿的鼓励与关心。]

③笋芽儿斜着身子向上一钻，再用力一挺，哈！石头被挤到一边去了。[句解：“钻”“挺”“挤”写出了笋芽儿是怎样克服困难钻出地面的。这三个动词写出了笋芽儿不怕困难、克服困难的样子。]笋芽儿探出头，悄悄地向外面张望着。[句解：“探”“悄悄”“张望”写出了刚钻出地面的笋芽儿既害羞，又好奇，对一切都感到新鲜的样子。]

◎词语探究

✧ 写出了春雨姑娘在呼唤笋芽儿，从中我们可以感受到春雨姑娘的温柔。

(弹奏)用手指或器具演奏某种(乐器)。

(轰隆隆)拟声词，形容雷声响。

(张望)从小孔或缝隙里看；向四周或远处看。

主题归纳

这篇课文主要写春天来了，春雨姑娘和雷公公呼唤笋芽儿到地面上来的故事。写出了笋芽儿不畏寒冷，冲破阻碍，破土而出的过程。赞美了笋芽儿不怕困难、冲破一切阻碍奋发向上的美好品格。

感悟心语

在成长的道路上，别人的帮助固然重要，但最主要的还是靠自己。作为新世纪的少年，我们应该像笋芽儿一样，鼓励自己，坚定信念，不畏困难，奋发向上，只有这样，我们才能成为新时代的“笋芽儿”！

课堂检测

一 读拼音，写词语。

hū huàn	dǎng zhù
()	()
chén shuì	sǔn yá
()	()

二 比一比，再组词。

挡 ()	挤 ()
当 ()	齐 ()

课后拓展

有关努力奋斗的名言

一个人必须经过一番艰苦奋斗，才会有所成就。

——安徒生

无论做什么事情，只要肯努力奋斗，

难点探究

你从笋芽儿钻出地面的过程中体会到了什么？

在成长的道路上，别人的帮助固然重要，但更重要的是靠自己的努力去克服一切苦难，这样才能茁壮成长。

写法借鉴

写好连续的动作

本文作者在写笋芽儿是怎样钻出地面时，用了几个连续的动词来表现她钻出地面的过程，写得生动、形象、有趣。在平时的写作中，我们要注意学习这种写法。

三 照样子写一写。

例：多么明亮、多么美丽的世界呀！

多么____、多么____的笋芽儿呀！

多么____、多么____的春雨姑娘呀！

四 读完课文你想学习笋芽儿什么精神？

是没有不成功的。

——牛顿

奋斗这一件事是自有人类以来天天不息的。

——孙中山

3 有趣的作业

资料导学



“有趣”是指能引起人的好奇心或喜爱。本文以“有趣的作业”为题有两层意思：一层是老师布置的这项作业有新意，学生感兴趣；另一层是学生到大自然中找到的代表春天的东西形式各异，很有意思。是什么作业这么有趣？同学们又是怎样完成的呢？让我们一起去看看吧！

字词积累

会写的字

yè	音序	字义：事业，事情，所从事的工作。
业	Y	
	部首	
	业	组词：作业 业余
	笔画	辨字：亚洲 东南亚
繁体	5	造句：今天，老师夸奖我的作业做得很好。
業	结构	
	独体字	

lóng	音序	字义：①姓；②我国古代传说中的神异动物。
龙	L	
	部首	
	龙	组词：①姓龙 ②巨龙
	笔画	辨字：尤其 怨天尤人
繁体	5	造句：端午节，有些地方会赛龙舟。
龍	结构	
	独体字	

wǎng	音序	字义：用绳、线等织成的捕鱼捉鸟的器具。
网	W	
	部首	
	冂	组词：渔网
	笔画	辨字：井冈山 山冈
繁体	6	造句：他编织渔网的技术很娴熟。
網	结构	
	半包围	

kè	音序	字义：①有计划的分段教学；②教学的科目。
课	K	
	部首	
	讠	组词：①上课 ②语文课
	笔画	辨字：一棵树
繁体	10	造句：我最喜欢上语文课，因为语文课的老师最风趣。
課	结构	
	左右	

zuó	音序	字义：①昨天；②泛指过去。
昨	Z	
	部首	
	日	组词：①昨天 ②今是昨非
	笔画	辨字：作业 工作
简繁体	9	造句：昨天是我的生日，爸爸妈妈带我去游乐园玩了一整天。
昨	结构	
	左右	

zhuō	音序	字义：一种日用家具，上面可以放东西。
桌	Z	
	部首	
	木	组词：桌子 圆桌
	笔画	辨字：果实 水果
简繁体	10	造句：桌子上摆放着很多水果，有香蕉、苹果、葡萄等。
桌	结构	
	上下	

chá	音序	字义：检查，调查；翻检着看。
查	C	组词：检查 查看
	部首	辨字：察看 考察
	木	造句：周一我们要搞卫生大扫除，因为学校的领导要一一检查。
简繁体	笔画	
查	9	
	结构	
	上下	

多音字

看	kàn	看见	扇	shàn	电扇
	kān	看家		shān	扇风

词语解释

布置（bù zhì）：对活动做出安排。

奇怪（qí guài）：出乎意料，难以理解。

解释（jiě shì）：说明含义、原因、理由等。

检查（jiǎn chá）：为发现问题而用心查看。

近义词

展示—展现 热闹—喧闹 奇怪—古怪

解释—说明 爱护—保护 扇动—鼓动

反义词

满意—失望 爱护—破坏 热闹—冷清

词语辨析

爱护 保护

相同点：两者都有“爱惜，使不受伤害”的意思。

不同点：“爱护”的感情色彩更重一些。“爱护”是爱惜、保护的意思，着重于“爱”；“保护”是尽力照顾，使不受损害的意思，着重于“护”。

课堂在线

句段精讲

①上星期，老师布置了一项作业：到大自然里去找春天，把能代表春天的东西带到教室里来。[句解：这项作业很有新意，体现了老师的良苦用心，她想以此来激发孩子们热爱春天、热爱大自然。这也是作业的“有趣”所在。]

②展示作业的时间到了。嗨！同学们的课桌上可热闹啦：有小小的野花，有嫩嫩的桑叶，还有青青的小草。[句解：作者先概括地说课堂上很热闹，再用“有……有……还有……”的句式具体列举同学们的课桌上都有什么。]

③小丽解释说：“昨天，我看到玉兰花开了，本来想摘一朵，可是想到应该爱护花草，就把玉兰花画下来了。”[句解：小丽的话解开了老师和同学们心中的疑团。因为玉兰花开了，就代表着春天来了，小丽舍不得摘玉兰花，于是把它画下来。小丽的画不但代表她已找到春天，而且也代表了她对春天、对大自然的爱。]说着，她举起画给大家看。

◎ 词语探究

（代表）用人或事物表示某种意义或象征某种概念。

（展示）清楚地摆出来；明显地表现出来。

★ 这里向我们交代了小丽不摘花而画花的原因，从中我们可以感受到小丽对大自然的热爱，朗读时，要读出自信、诚恳的语气。

主题归纳

本文讲述了老师给学生布置了一项特别的作业——到大自然里去找春天，并将找到的东西带到教室里来，同学们都认真地完成了作业这样一件事，表现了儿童对春天和大自然的了解与热爱。

感悟心语

画中的白玉兰和盒子里的小蜜蜂让我们如此难忘。正是因为有了这些爱护大自然的人，春天才如此美丽。我们要感谢老师，给大家布置了这么“有趣”的作业，我们才能发现孩子们美丽而善良的心。

课堂检测

一 读拼音，写词语。

zuò yè	zuó tiān
()	()
kè zhuō	jiǎn chá
()	()

二 在括号里填上合适的词。

() 的作业	() 的野花
() 的桑叶	() 的小草

课后拓展

关于保护大自然的名言

只有服从大自然，才能战胜大自然。

——达尔文

人们常常将自己周围的环境当做一种免费的商品，任意地糟蹋而不知加以珍惜。

难点探究

为什么“老师满意地笑了”？

老师为同学们都能认真完成作业，去大自然中体验春天而满意，也为小丽和小龙在找到春天的同时更多的是想到爱护自然、保护花草而满意。

写法借鉴

拟富有新意的标题

标题是非常重要的。如果说主题是习作的核心，那么标题就是习作的眼睛。好的标题一定要简明，字数少，能揭示全文的主题，特别是要富有新意。

三 开心阅读。

有一次，我捉了一只红色的大蜻蜓，发现它的头是圆圆的，鼓起一对明闪闪的大眼睛，像两颗亮晶晶的玻璃球。

在括号里填上合适的词语。

() 的大蜻蜓	() 的大眼睛
() 的玻璃球	

——甘哈曼

非但不能强制自然，还要服从自然。

——埃斯库曼斯

大自然是善良的慈母。

——雨果

4 古诗两首

资料导学



“咏柳”的“咏”，意思是用诗词的形式描述，在本课是歌颂、赞美的意思。
“咏柳”，即赞美柳树。以此为题，语言简洁，概括了诗的内容及主旨。“小池”，小小的池塘。唐代诗人贺知章和南宋诗人杨万里沉醉在大自然的美景之中，吟咏作诗，留下了千古佳句！

字词积累

会写的字

xī	音序	字义：①爱惜；②吝惜；③可惜。
惜	X	组词：①爱惜 ②可惜 ③惋惜
	部首	辨字：酒精 喝酒
	丩	造句：曾经我不懂得珍惜，错过了很多机会。
	笔画	
简繁体	11	
惜	结构	
	左右	

liǔ	音序	字义：柳树，枝细长下垂，春天开黄绿色花。
柳	L	组词：柳树 垂柳
	部首	辨字：仰望 仰视
	木	造句：河边的垂柳长出了嫩绿的枝条。
	笔画	
简繁体	9	
柳	结构	
	左右	

sī	音序	字义：①像线的东西；②蚕所吐的细长物。
丝	S	组词：①细丝 ②蚕丝
	部首	辨字：私心 自私
	一	造句：爸爸送给妈妈一套真丝睡衣。
	笔画	
繁体	5	
絲	结构	
	上下	

zhào	音序	字义：①照射；②依照，按照；③比照。
照	Z	组词：①照射 ②对照 ③参照
	部首	辨字：号召 召开
	灬	造句：阳光照在脸上，暖洋洋的特别舒服。
	笔画	
简繁体	13	
照	结构	
	上下	

quán	音序	字义：①泉水；②水源。
泉	Q	组词：①山泉 ②源泉
	部首	辨字：水泵
	水	造句：知识是力量的源泉，我们要努力学习知识。
	笔画	
简繁体	9	
泉	结构	
	上下	

róu	音序	字义：①软，不硬；②柔和，跟“刚”相对。
柔	R	组词：①柔软 ②以柔克刚
	部首	辨字：揉面 搓揉
	矛	造句：我妈妈的性格很温柔，从来不骂人。
	笔画	
简繁体	9	
柔	结构	
	上下	