

清江·地质·印象

——长阳清江国家地质公园

QINGJIANG·DIZHI·YINXIANG

——CHANGYANG QINGJIANG GUOJIA DIZHI GONGYUAN

李江风 向敬伟 胡学君 戴云哲
张毅 刘阳 孙玖 编著



中国地质大学出版社
ZHONGGUO DIZHI DAXUE CHUBANSHE



李江风，博士，中国地质大学(武汉)二级教授，博士生导师，湖北省土地学会副理事长，自然资源部“首席科学传播专家”。

1996年至今，主要从事资源环境调查与评价、地质遗迹保护及地质公园开发、旅游规划及土地利用规划等教学与科学研究。曾主持多个世界级、国家级、省级地质公园申报、评估，主持编制国家级风景名胜、国家森林公园、旅游景区等总体规划、详细规划近200项。先后获省部级科技进步二等奖2次、三等奖2次，省级教学成果优秀一等奖2次、二等奖1次、三等奖1次，公开发表学术论文100余篇，出版专著、教材10余部。

近年来，主持并成功申报“湖北黄冈大别山世界地质公园”(2018)、“湖北神农架世界地质公园”(2013)、“湖北宜昌樟春坪国家矿山公园”(2015)、“安徽丫山国家地质公园”(2014)等10余项，参与申报“香港国家地质公园”(2010)、“河南伏牛山世界地质公园”(2006)、“河南云台山世界地质公园”(2004)等10余项。



向敬伟，博士，中国地质大学(武汉)公共管理学院土地资源管理系讲师。主要从事地质公园规划、土地利用规划及土地利用转型研究。主持中央高校基金、省部级教学与科研课题5项；参与国家自然科学基金、国土资源部(现为自然资源部)公益性行业专项、中国地质调查局地质调查项目、湖北省国土资源科技项目等纵向课题10余项，以及土地评价、土地整理、土地规划、地质公园规划等横向课题30余项。公开发表论文10余篇，编写教材1部、专著2部，获得湖北省优秀城乡规划设计奖1项。

清江·地质·印象

——长阳清江国家地质公园

QINGJIANG·DIZHI·YINXIANG

——CHANGYANG QINGJIANG GUOJIA DIZHI GONGYUAN

李江风 向敬伟 胡学君 戴云哲
张毅 刘阳 孙玖 编著



中国地质大学出版社
ZHONGGUO DIZHI DAXUE CHUBANSHE

图书在版编目(CIP)数据

清江·地质·印象:长阳清江国家地质公园/李江风等编著.
—武汉:中国地质大学出版社,2018.1
ISBN 978-7-5625-4247-6

I.①清…

II.①李…

III.①地质—国家公园—介绍—长阳土家族自治县

IV.①S759.93

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第029157号

清江·地质·印象

——长阳清江国家地质公园

李江风 向敬伟 胡学君 戴云哲
张毅 刘阳 孙玖 编著

责任编辑:舒立霞

责任校对:周旭

出版发行:中国地质大学出版社(武汉市洪山区鲁磨路388号) 邮政编码:430074

电 话:(027)67883511 传 真:(027)67883580 E-mail:cbb@cug.edu.cn

经 销:全国新华书店 <http://cugp.cug.edu.cn>

开本:889毫米×1194毫米 1/32

字数:155千字 印张:4.875

版次:2018年1月第1版

印次:2018年1月第1次印刷

印刷:武汉中远印务有限公司

印数:1—2000册

ISBN 978-7-5625-4247-6

定价:42.00元

如有印装质量问题请与印刷厂联系调换

人文名称

1	石柱观	2	鸣凤塔	3	观音阁	4	奇石苑	5	长阳广场	6	清江古城	7	向王寨
8	隔河岩大坝	9	地质博物馆	10	清江盆景园	11	大溪探险	12	太史桥	13	五爪观	14	云台观
15	中武当	16	巴人故里	17	火烧坪大铁矿及采矿遗址	18	白龙仙宫	19	麻池革命纪念馆地	20	长阳苏维埃政府旧址	21	红六军军部旧址
22	麻池古寨门	23	资丘大桥	24	七十七烈士纪念碑	25	龙头观	26	香炉石遗址陈列馆	27	白虎垄虞君陵	28	渔峡口遗址
29	招徕河大桥	30	枝柘坪遗址	31	盐井寺	32	温泉山庄	33	桅杆坪遗址				

目 录



第一章 清江画廊——鄂西山水绿色精华	001
第一节 画廊简介	002
第二节 地理位置	006
第三节 交通条件	007
第四节 历史沿革	009
第五节 地质公园	010
第六节 旅游发展	012
第二章 地质溯源——追寻远古沧海桑田	015
第一节 地学研究简史	017
第二节 地质演化历史	018
第三节 地层与构造	022



第四节	典型地质遗迹	025
第五节	地学意义	032
第三章	地质美学——畅游画廊神醉情迷	035
第一节	隔河岩景区——怡人的喀斯特山水画卷	036
第二节	武落钟离山景区——寻根巴人的发祥地	042
第三节	方山石林景区——逶迤连绵的绝壁奇峰	047
第四节	天柱山景区——与天对话的道教圣地	065
第五节	香炉石景区——孤峰耸立的巴国故都	072
第六节	伴峡景区——奇秀峻峭的岩溶峡谷	078
第四章	奇象探索——清江绘出画廊之谜	085
第一节	清江是如何形成的?	086
第二节	清江的喀斯特地貌为何如此秀美?	090
第三节	长阳存在最古老的雪球事件吗?	093



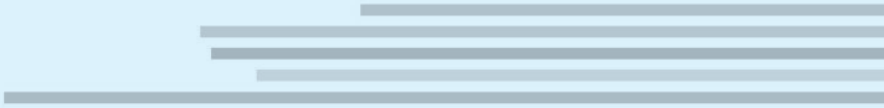
第四节	走进“长阳人”的故乡	094
第五章	人文风情——璀璨多姿巴土文化	097
第一节	人文景点	098
第二节	民间文化	104
第三节	革命遗址	110
第六章	科研价值——秀美画廊灵韵升华	113
第一节	地质公园比较分析	114
第二节	地学价值	119
第三节	人文价值	121
第四节	科研计划	123
第五节	科普活动	126
第七章	旅游资讯——吃喝住行与你畅享	131
第一节	旅游线路推荐	132



第二节 特色旅游商品	133
第三节 旅游接待服务	137
主要参考文献	142

第一章 清江画廊

——鄂西山水绿色精华



长阳,是长江流域古文明的重要发源地之一,是著名的“长阳人”的故乡、巴人故里和土家族的发祥地,有“很阳古地,夷水名疆”之称。长阳以其深厚的历史底蕴、独特的民族风情、优美的山水画卷享誉海内外,以

清江画廊为代表的旅游景区,以长阳人遗址、武落钟离山、香炉石为代表的人文景点备受青睐。长阳清江国家地质公园的建立更是对境内的地质遗迹保护、地质科普教育和旅游发展起着重要的推动作用。

第一节 画廊简介

清江,古称“夷水”,《水经注》云:“夷水,水色清照十丈,分沙石,因名清江也。”清江是土家人的母亲河,洋洋洒洒八百里,宛如一条蓝色飘带,穿山越峡,自利川市齐跃山发源逶迤西去,横贯鄂西南 10 多个县市。清江流域处于我国第二阶梯向第三阶梯过渡地带,属云贵高原东北端。北部为巫山山脉,南部为武陵山脉,南部略高于北部,地势高耸,山峦密布。地势总体上呈自西向东倾斜,西部平均海拔高度达 1000m,东部在 200m 左右,高差悬殊。中部为狭窄的河谷。沿江的河谷陡峭,最大相对高差可达 1000m,从而构成了奇秀险峻、蔚为壮观的峡谷地貌。

清江之美在于其抒情的诗、优

美的歌、迷人的画。境内峰峦叠嶂,数百翡翠般的岛屿星罗棋布,灿若绿珠,分外妖娆。清江有长江三峡之雄、桂林漓江之清、杭州西湖之秀,形成了一副如诗如歌的山水画卷。随着隔河岩、高坝洲、水布垭三级水利枢纽工程的相继建成,形成了“一坝(隔河岩大坝)两库(隔河岩库区、高坝洲库区)”的长阳清江独特旅游资源(图 1-1)。清澈悠远的清江河孕育了长阳这颗画廊上的明珠,“很阳古地,夷水名疆”中的,一“古”一“名”道尽了长阳的厚重和魅力。长阳在湖北省乃至全国都是有名的旅游资源大县,具有世界级的旅游资源禀赋。在《中国旅游资源普查规范》中列出的 6 类 74 种基本旅游资源类型中,长阳就有 6 类 45 种。



图 1-1 航拍清江^①(据 <http://www.qdc.com.cn/Item/156.aspx>)

“清江精粹在长阳,长阳风光胜画廊”“八百里清江美如画,三百里画廊在长阳”都是对长阳清江的真实写照。长阳清江画廊,是八百里清江最为秀丽的一段,青山与碧水相恋,奇峰万点,秀水千曲,形成了旖旎的清江画廊。现有的清江画廊旅游专用码头位于宜昌市长阳土家族自治县隔河岩,这里是湖北省省级风景名胜区和旅游度假区,也是国家林业局批准建设的国家森林公园,2008年荣膺全国民族文化旅游

十大新兴品牌。2012年12月19日,清江画廊成为国家AAAAA级景区,是三峡地区面积最大的一个国家AAAAA级景区、鄂西圈核心景区。

这里山川秀美,风景独特。清江画廊范围主要包括隔河岩水电站大坝以上,至湖北省恩施土家族苗族自治州巴东县水布垭镇盐池温泉,清江沿线的所有旅游景观及景区景点,如清江古城、倒影峡、仙人寨、武落钟离山、巴山峡、巴王洞、香

①书中部分图片来源于网络。

炉石、伴峡等。以构造及岩溶(又称“喀斯特”)地貌为主的景观遍布画廊,与清澈的江水和碧绿的山峰交相辉映,形成了独特的秀美风景(图1-2~图1-4)。

这里资源丰富,物种繁多。长阳拥有丰富的水、矿藏和生物资源。清江横贯长阳全境148km,汇入清江的大小溪河共433条,隔河岩、高坝洲两大水库有近40亿 m^3 的库容,全县水能理论蕴藏量达到158万kW。已探明铁、锰、汞、煤等矿产资源30余种,其中尤以煤炭最为丰富,是长阳工业经济的重要支

柱。域内动物种类1000多种、植物种类3000多种。

这里历史悠久,底蕴深厚。19万年前,“长阳人”即在此繁衍生息;新石器晚期,长阳全境已遍布原始人群的足迹;4000年前,土家族先祖巴人廪君浮舟西征,开创了巴国文明的历史。长久以来,长阳人在这里繁衍生息,创造了一个又一个灿烂的巴土文化。这里还是苏区革命的重要战场,国内革命战争时期湘鄂边根据地之一,为中国共产党反帝反封建的革命斗争做出了重要贡献。



图1-2 清江百岛湖鸟瞰图(据<http://www.qdc.com.cn/Item/156.aspx>)



图 1-3 清江画廊旅游码头



图 1-4 武落钟离山清江风光

这里文化灿烂,风情浓郁。长阳素有“清江天下秀,长阳歌舞乡”的美誉,传承着灿烂的巴土文化,“长阳文化三件宝”山歌、南曲、巴山舞蜚声海内外,“巴山舞之夜”“土家女儿会”“土家山歌节”“万人年猪宴”等节庆品牌以及“梦幻土家”“清

江毕兹卡”“土里巴人”等原生态民族歌舞均具有浓郁的土家风情。这里内涵丰富的传说故事、炽热流畅的吹打乐、哭中有喜的哭嫁歌、散发泥土芳香的薅草锣鼓、婀娜多姿的花鼓子、风味独特的土家菜肴等,无不充满着浓郁的民族风情。

第二节 地理位置

长阳土家族自治县位于鄂西南武陵山区、清江中下游,属宜昌“1+5”都市区规划和半小时经济圈范畴。地跨东经 $110^{\circ}21'$ — $111^{\circ}21'$,北纬 $30^{\circ}12'$ — $30^{\circ}46'$,东邻宜都,南交五峰土家族自治县,西毗恩施土家族苗

族自治州的巴东县,北接秭归县和宜昌市点军区(图1-5)。境内山峦起伏,沟壑纵横,地势西高东低,东西长94.5km,南北宽63km,总面积 3424km^2 ,最高点崩尖子海拔2259.1m,最低点向溪口48.7m。



图1-5 清江画廊位置示意图