



中等职业教育课程改革规划教材配套教学用书

语文习题册

(基础模块) 下册

主编 温航辉 吕会清



电子科技大学出版社

中等职业教育课程改革规划教材
中等职业教育教材编审委员会审定

语文习题册

(基础模块)
(下册)

主 编 温航辉 吕会清



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文基础模块习题册：全2册 / 温航辉，吕会清主
编. —成都：电子科技大学出版社，2017.6

ISBN 978-7-5647-4553-0

I. ①语… II. ①温… ②吕… III. ①语文课—中等
专业学校—习题集 IV. ①G634.305

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 116794 号

语文习题册(基础模块)下册

主 编:温航辉 吕会清

出 版:电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编:610051)

策划编辑:汤云辉

责任编辑:汤云辉

主 页:www.uestcp.com.cn

电子邮箱:uestcp@uestcp.com.cn

发 行:新华书店经销

印 刷:北京荣玉印刷有限公司

成品尺寸:185mm×260mm 印张 7.5 字数 215 千

版 次:2017 年 6 月第一版

印 次:2017 年 6 月第一次印刷

书 号:ISBN 978-7-5647-4553-0

定 价:37.60 元(上、下册)

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话:028-83202463;本社邮购电话:028-83201495。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误,请寄回印刷厂调换。



语文练习册 下册

前言 | Preface

本书是中等职业教育课程改革国家规划教材配套练习册,是根据教育部2009年颁布的《中等职业学校语文教学大纲》的要求编写的。本册习题册为语文基础模块(下册)。

本书的编写体例具有以下特色。

严谨性:完全依据教育部最新颁布的教学大纲编写,按照大纲中规定的题型和内容比例编制。

同步性:本书以课为编写单元,体例编排由简单到复杂、循序渐进,有益于学生自行梳理思路、把握要点,培养学生的创新思维能力和解题能力。

实用性:本书内容明确,选题广泛,知识结构新颖,紧跟时代发展,使学生摆脱了老化的知识结构的束缚。

合理性:本书练习数量和难易程度适当,有助于巩固学生所学知识,进一步提高学生分析问题和解决问题的能力,并且对加强学生的思维训练和能力培养都起到了相得益彰的效果。

“基础知识”针对每篇课文的字、词、句等内容进行练习;“阅读理解”主要针对每篇文章的重点文段进行阅读训练。两部分有机结合,便于学生在掌握、巩固所学知识的基础上提高语文水平。

由于编者水平有限,书中难免存在疏漏或错误之处,希望广大读者批评指正。

目 录

第一单元

- 一 拿来主义 1
- 二 合欢树 5
- 三 人生的境界 9
- 四 一碗清汤荞麦面 14

第二单元

- 五 科学是美丽的 17
- 六 海洋与生命 21
- 七 南州六月荔枝丹 24
- 八 一名物理学家的教育历程 30

第三单元

- 九 边城 33
- 十 林黛玉进贾府 37
- 十一 士兵突击 43
- 十二 林教头风雪山神庙 48

第四单元

- 十三 画里阴晴 52
- 十四 荷塘月色 55
- 十五 环境问题 60
- 十六 列夫·托尔斯泰最后的日子 63





第五单元

十七	现代诗两首	66
十八	雷雨	68
十九	哈姆雷特(节选)	74
二十	短诗四首	76

第六单元

二十一	唐诗二首	78
二十二	宋词二首	81
二十三	劝学	84
二十四	项脊轩志	86

期末测试	90
------	----

参考答案及解析	98
---------	----

第一单元

一 拿来主义

一、基础知识

1. 下列各组词语中,加点字的注音完全正确的一项是 ()
- A. 仪节(yí) 大度(dù) 摩登(mō)
- B. 自诩(yǔ) 冠冕(miǎn) 国粹(cuì)
- C. 譬如(bǐ) 孱头(cán) 鱼鳍(jí)
- D. 玄虚(xuán) 残羹冷炙(zhì) 礼尚往来(shàng)
2. 下列各组词语中,没有错别字的一项是 ()
- A. 闭关锁国 发扬国光 关冕堂皇 纷至沓来
- B. 拿来主义 像征主义 勃然大怒 周游世界
- C. 佳节大典 光热无穷 故弄玄虚 名声大躁
- D. 吐故纳新 弃其糟粕 勇往直前 大宴宾客
3. 下列句子中加点的成语使用恰当的一项是 ()
- A. 要不然,则当佳节大典之际,他们拿不出东西,只好磕头贺喜,讨一点礼尚往来做奖赏。
- B. 冠冕堂皇,放一把火烧光,算是保存自己的清白,则是昏蛋。
- C. 故弄玄虚地蹩进卧室,大吸剩下的鸦片,那当然更是废物。
- D. 确可以算是一种国粹,倘使背着周游世界,一定会有人看。
4. 依次填入下列各句中横线处的词语,最恰当的一项是 ()
- (1)如果反对这宅子的旧主人,怕给他的东西污染了,_____不敢走进门,是

孱头。

(2)尼采就_____他是太阳,光热无穷,只是给予,不想取得。

(3)所以我们要运用_____,放出眼光,自己来拿!

- A. 徜徉 自夸 脑袋 B. 徘徊 自诩 脑髓
C. 徜徉 自诩 脑髓 D. 徘徊 自夸 脑袋

5. 下列句子中标点符号使用正确的一项是 ()

- A. 自从给枪炮打破了大门之后,又碰了一串“钉子”,到现在,成了什么都是“送去主义”了。
B. 但我们没有人根据了“礼尚往来”的仪节,说道:拿来!
C. 还有一群“姨太太”,也大以请她们各自走散为是,要不然“拿来主义”,怕未免有些危机。
D. 人不能自成为新人的没有“拿来”的、文艺不能自成为“新文艺”。

6. 下列各句中有语病的一项是 ()

- A. 自从给枪炮打破了大门之后,又碰了一串钉子,到现在,成了什么都是“送去主义”了。
B. 我在这里也并不要对于“送去”再说什么,否则太不“摩登”了。
C. 大吸剩下的鸦片,那虽然更是废物。“拿来主义”者是全不这样的。
D. 总之,我们要拿来。我们要或使用,或存放,或毁灭。

7. 填入下列横线处的句子,最恰当的一项是 ()

几百年之后,_____,或上天堂,或落了地狱,但我们的子孙是在的,所以还应该给他们留下一点礼品。

- A. 我们当然是化为魂灵 B. 化为魂灵的我们当然
C. 我们自然是化为魂灵 D. 自然化为魂的我们

二、阅读理解

阅读下面的文字,回答 8~14 题。

所以我们要运用脑髓,放出眼光,自己来拿!

譬如吧,我们之中的一个穷青年,因为祖上的阴功(姑且让我这么说说吧),得了一所大宅子,且不问他是骗来的,抢来的,或合法继承的,或是做了女婿换来的。那么,怎么办呢?我想,首先是不管三七二十一,“拿来”!但是,如果反对这

宅子的旧主人,怕给他的东西染污了,徘徊不敢走进门,是孱头;勃然大怒,放一把火烧光,算是保存自己的清白,则是昏蛋。不过因为原是羡慕这宅子的旧主人的,而这回接受一切,欣欣然地蹩进卧室,大吸剩下的鸦片,那当然更是废物。“拿来主义”者是全不这样的。

他占有,挑选。看见鱼翅,并不就抛在路上以显其“平民化”,只要有养料,也和朋友们像萝卜白菜一样的吃掉,只不用它来宴大宾;看见鸦片,也不当众摔在毛厕里,以见其彻底革命,只送到药房里去,以供治病之用,却不弄“出售存膏,售完即止”的玄虚。只有烟枪和烟灯,虽然形式和印度、波斯、阿刺伯的烟具都不同,确可以算是一种国粹,倘使背着周游世界,一定会有人看,但我想,除了送一点进博物馆之外,其余的是大可以毁掉的了。还有一群姨太太,也大以请她们各自走散为是,要不然,“拿来主义”怕未免有些危机。

8. 简要解释“运用脑髓”“放出眼光”和“自己来拿”的含义。

(1) 运用脑髓: _____

(2) 放出眼光: _____

(3) 自己来拿: _____

9. 文中的“孱头”“昏蛋”“废物”对待文化遗产的态度,可以分别概括为以下三点。

(1) “孱头”(的态度): _____

(2) “昏蛋”(的态度): _____

(3) “废物”(的态度): _____

10 “看见鱼翅,并不就抛在路上以显其‘平民化’,只要有养料,也和朋友们像萝卜白菜一样的吃掉”指的是 ()

- A. 使文化遗产能够在广大民众之中得以继承和发扬。
- B. 和广大民众一起继承外国遗产。
- C. 与广大民众一起分享文化遗产的精华。
- D. 要继承有积极作用的文化遗产,使之为“拿来主义”者服务。

11. “只不用它(鱼翅)来宴大宾”指的是 ()

- A. 为少数人服务的文化精华的一项任务。
- B. 不能让文化精华成为少数人享用的东西。
- C. 文化不能只是为少数人服务的东西。

D. 文化精华不是为贵宾服务的。

12. “(烟枪和烟灯)送一点进博物馆”表明的含义是 ()

- A. 留一点作为反面教材之用 B. 留一点用来展览
C. 留一点以备不时之用 D. 留一点作示范之用

13. “还有一群姨太太,也大可以请她们各自走散为是,要不然,‘拿来主义’怕未免有些危机”这句话中“未免有些危机”指的是 ()

- A. 渗进了糟粕,影响了拿来的质量。
B. 违反了拿来的原则。
C. 腐朽的东西会侵入拿来的成果。
D. 这些腐朽的东西就不能拿来。

14. 对于文化遗产,文中用了许多比喻。其中“大宅子”“鱼翅”“鸦片”“烟枪和烟灯”“姨太太”分别比喻什么?

①大宅子: _____

②鱼翅: _____

③鸦片: _____

④烟枪和烟灯、姨太太: _____

二 合欢树

一、基础知识

- 《合欢树》的作者是_____，代表作有《_____》、《_____》、《_____》等。
- 下列各句中没有错别字的一项是 ()
 - “再试一回，不试你怎么知道会没用？”她说，每一回都虔诚地抱着希望。
 - 医院的大夫说，这实在太悬了，对于摊换病人，这差不多是要命的事。
 - 过了几年，我的另一篇小说又侥幸获奖，母亲已经离开我整整七年了。
 - 母亲高兴了很多天，以为那是个好照头，常去侍弄它，不敢再大意。
- 朗读下列句子，把重音放在哪几个词上，才能充分表达人物的思想感情(加“·”)？
 - (母亲)到处找大夫，打听偏方，花很多钱。
 - 母亲惊惶了几个月，昼夜守着我，一换药就说：“怎么会烫了呢？我还直留神呀！”
- 下列各句中，标点符号使用正确的一句是 ()
 - 母亲那时候还年轻，急着跟我说她自己，说：“她小时候的作文做得还要好，老师甚至不相信那么好的文章会是她写的。”
 - 老师找到家来问，是不是家里的大人帮了忙？我那时可能还不到10岁呢。
 - 我听得扫兴，故意笑：“可能？什么叫可能还不到？”
 - 与其在街上瞎逛，我想，不如就去看看那棵树吧？
- “母亲是世上最芳香、最伟大、最温暖、最美好、最强大、最光明的同义语。有人说，母亲是疲惫中的一杯龙井，母亲是烦恼中的一曲古筝。”请仿照画线的句子，同样以“母亲”为陈述对象写两个句子。
 - (1) _____
 - (2) _____

二、阅读理解

(一)

阅读下面的文字,完成6~8题。

二十岁,我的两条腿残废了。除去给人家画彩蛋,我想我还应该再干点别的事,先后改变了几次主意,最后想学写作。母亲那时已不年轻,为了我的腿,她头上开始有了白发。医院已明确表示,我的病目前没办法治。母亲的全副心思却还放在给我治病上,到处找大夫,打听偏方,花很多钱。她倒总能找来些稀奇古怪的药,让我吃,让我喝,或是洗、敷、熏、灸。“别浪费时间啦,根本没用!”我说。我一心只想着写小说,仿佛那东西能把残疾人救出困境。“再试一回,不试你怎么知道会没用?”她说,每一回都虔诚地抱着希望。然而对我的腿,有多少回希望就有多少回失望。最后一回,我的胯上被熏成烫伤。医院的大夫说,这实在太悬了,对于瘫痪病人,这差不多是要命的事。我倒没太害怕,心想死了也好,死了倒痛快。母亲惊惶了几个月,昼夜守着我,一换药就说:“怎么会烫了呢?我还直留神呀!”幸亏伤口好起来,不然她非疯了不可。

后来她发现我在写小说。她跟我说:“那就好好写吧。”我听出来,她对治好我的腿也终于绝望。“我年轻的时候也最喜欢文学,”她说,“跟你现在差不多大的时候,我也想过搞写作。”她说,“你小时的作文不是得过第一?”她提醒我说。我们俩都尽力把我的腿忘掉。她到处给我借书,顶着雨或冒了雪推我去看电影,像过去给我找大夫、打听偏方那样,抱了希望。

三十岁时,我的第一篇小说发表了,母亲却已不在人世。过了几年,我的另一篇小说又侥幸获奖,母亲已经离开我整整七年。

6. 关于母亲,选文写了两件事,请分别加以概括。

(1) _____

(2) _____

7. 选文按_____顺序组织材料。

8. 揣摩下列句子所包含的感情。

(1) 母亲惊惶了几个月,昼夜守着我,一换药就说:“怎么会烫了呢?我还直留

神呀!”

(2)过了几年,我的另一篇小说又侥幸获奖,母亲已离开我整整七年。

(二)

阅读下面的文字,完成9~12题。

①做了母亲之后,十分喜欢看着儿子睡觉。他泥鳅一样光滑的背,黝黑健康的胳膊,饱满茁壮的腿,眉宇间不可言说的可爱神情……看着看着,我常常觉得,单是为了这么一看,女人就不能错过做母亲的机会。

②忽然又想,自己这么小的时候,一定也是这么在母亲目光中熟睡的吧!然而愉快的童年又是懵懂的,在这种目光里我一次也没有被看醒,所以也不曾记得。对这种目光开始有感受是在渐渐长大之后,那一年我十三四岁,正是女孩子刚刚有心事的时节。

③一天,我正在里间午睡,还没睡稳,听到母亲走进来,摸摸索索的,似乎在找什么东西。过了一会儿,忽然静了,可她分明又没有出去。我们两个的呼吸声交替着,如树叶的微叹,我莫名地觉得紧张起来,十分不自在。等了一会儿,还没有听到她的声响,便睁开眼。我看见,母亲站在离床一步远的地方,正默默地看着我。

④“妈,怎么了?”我很纳闷。

⑤“不怎么。”她说。似乎有些慌乱地怔了怔,走开了。

⑥后来,这种情形又重复了一次。我就有些不耐烦地说:“妈,你老是这么看我干吗?”母亲仿佛犯了错似的,一句话也没有说。

⑦以后,她再也没有这么看过我,或者说,是她再也没有让我发现她这么看着我了。而到我终于有些懂得她这种目光的时候,她已经病逝了。

⑧再也不会有人这么看着我了。我知道,这是天空对白云的目光,这是礁石对海浪的目光,这是河床对小鱼的目光。这种目光,只属于母亲。

⑨孩子在我的目光里,笑出声来。我的目光给他带来了美梦了吗?我忽然想,如果能够再次拥有母亲的这种目光,我该怎么做?是用笑的甜美来抚慰她的疲惫和劳累?是用泪的晶莹来诠释自己的呼应和感怀?还是始终维持着单纯的睡颜,去成全她欣赏孩子和享受孩子的心情?

⑩有些错误,生活从来都不再赐予改过的机会。我知道,这种假设对我而言,只是想象的盛宴而已。但是,我想,是不是还有一些人也许需要这种假设的提醒呢?如果,你还有幸拥有母亲;如果,你浅眠时的双睑偶然被母亲温暖的目光包裹,那么,千万不要像我当年一样无知和愚蠢。请你安然假寐,一定不要打扰母亲。

⑪你会知道,这种小小的成全,对你和母亲而言,都是一种深深的幸福。

9. 第⑦自然段画线部分前后两句在表意上有什么不同,谈谈你的理解。

前句:

后句:

10. 第⑧自然段把母亲比作_____、_____、_____,意在表现母亲(怎样的)_____的目光。

11. 第11自然段说:“你会知道,这种小小的成全,对你和母亲而言,都是一种深深的幸福。”如何理解这句话的含义?

12. 作者是在做了母亲之后才体悟到当年母亲目光中的爱抚和温暖的。而当她懂得了母爱的时候,她却永远失去了母亲。这就是生活。所以作者感喟:“有些错误,生活从来都不再赐予改过的机会。”读完这篇文章,你有什么感悟?请以“错误”为题叙述一件事情,字数300字左右。

三 人生的境界

一、基础知识

1. 给下列词语中加点的字注音。

- | | | |
|--------|-------|-------|
| ①称()心 | 禅()让 | 粗糙() |
| ②角()逐 | 给()予 | 符()合 |
| ③禅()宗 | 埋()怨 | 即()使 |
| ④熨()帖 | 差()异 | 驯()服 |

2. 下列词语中没有错别字的一组是 ()

- | | | | |
|---------|----|------|----|
| A. 与时俱进 | 狭隘 | 振聋发聩 | 精捍 |
| B. 两全齐美 | 奇迹 | 安长处顺 | 伺候 |
| C. 闲情逸至 | 蒙昧 | 引咎自责 | 踏实 |
| D. 枉费心机 | 匡正 | 夙兴夜寐 | 妨碍 |

3. 下列句子中横线上依次填入的词语,最恰当的一组是 ()

天地境界又可以叫做哲学境界,因为只有通过哲学,获得对宇宙的某些_____,才能达到天地境界。但是道德境界,也是哲学的产物。道德行为,并不单纯是_____道德规律的行为;有道德的人也不单纯是养成某些道德_____的人。他的行动和生活,都必须觉解其中的道德原理,哲学的任务正是_____他这种觉解。

- | | |
|----------------|----------------|
| A. 理解 遵守 习惯 给以 | B. 了解 遵循 习惯 给予 |
| C. 了解 遵守 习性 给以 | D. 理解 遵循 习性 给予 |

4. 下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是 ()

- A. 近年来,美国政府奉行单边主义、霸权主义,以邻为壑,在国际上已是众叛亲离了。
- B. 他在抗洪斗争中威武不屈,献出了年轻的生命,不愧为新时期的雷锋。
- C. 我们一定要从多起特大瓦斯爆炸中吸取教训,触类旁通,严防此类事故再次

发生。

D. 他为官一任,造福一方,政绩累累,真可谓罄竹难书。

5. 下列选项中,与语段衔接最恰当的一项是 ()

还有的人,可能了解到社会的存在,他是社会的一员。这个社会是一个整体,_____。有这种觉解,他就为社会的利益做各种事,或如儒家所说,他做事是为了“正其义不谋其利”。

A. 他是这个整体的一部分

B. 他是这个社会的一部分

C. 他了解这个社会

D. 他知道这个社会需要他

二、阅读理解

(一)

请阅读下面课文中的文字,完成6~8题。

我在《新原人》一书中曾说,人与其他动物的不同,在于人做某事时,他了解自己在做什么,并且自觉地在做。正是这种觉解,使他正在做的事对于他有了意义。他做各种事,有各种意义,各种意义合成一个整体,就构成他的人生境界。如此构成各人的人生境界,这是我的说法。不同的人可能做相同的事,但是各人的觉解程度不同,所做的事对于他们也就各有不同的意义。每个人各有自己的人生境界,与其他任何个人的都不完全相同。若是不管那些个人的差异,我们可以把各种不同的人生境界划分为四个等级。从最低的说起,它们是:自然境界,功利境界,道德境界,天地境界。

一个人做事,可能只是顺着他的本能或其社会的风俗习惯。就像小孩和原始人那样,他做他所做的事,然而并无觉解,或不甚觉解。这样,他所做的事,对于他就没有意义,或很少意义。他的人生境界,就是我所说的自然境界。

一个人可能意识到他自己,为自己而做各种事。这并不意味着他必然是不道德的人。他所做的事,其后果可以有利益于他人,其动机则是利己的。所以他所做的各种事,对于他,有功利的意义。他的人生境界,就是我所说的功利境界。

还有的人,可能了解到社会的存在,他是社会的一员。这个社会是一个整体,……。有这种觉解,他就为社会的利益做各种事,或如儒家所说,他做事是为了“正其义不谋其利”。他真正是有道德的人,他所做的都是符合严格的道德意

义的道德行为。他所做的各种事都有道德的意义。所以他的人生境界,是我所说的道德境界。

最后,一个人可能了解到超乎社会整体之上,还有一个更大的整体,即宇宙。他不仅是社会的一员,同时还是宇宙的一员。他是社会组织的公民,同时还是孟子所说的“天民”。有这种觉解,他就为宇宙的利益而做各种事。他了解自己所做的事的意义,自觉在做他所做的事。这种觉解为他构成了最高的人生境界,就是我所说的天地境界。

生活于道德境界的人是贤人,生活于天地境界的人是圣人。哲学教人以怎样成为圣人的方法。成为圣人就是达到人作为人的最高成就。

6. 作者所说的“人生境界”的划分标准是什么?(限4个字概括)

7. 根据文义,分别概述人生四种境界的内涵。

自然境界:

功利境界:

道德境界:

天地境界:

8. 请根据文义,推断出作者所认为的哲学的崇高任务。

(二)

阅读下面的文字,请在阅读后完成9~11题。

人生的四种境界

按照人的自我发展历程、实现人生价值和精神自由的高低程度,人生境界可分为四个层次,即欲求境界、求知境界、道德境界和审美境界。

最低境界为“欲求境界”。人生之初,在这种境界中只知道满足个人生存所必需的最低欲望,故以“欲求”称之。当人有了自我意识以后,生活于越来越高级