

静宁文史大观

第三卷 穿越穿越

中国人民政治协商会议静宁县委员会



敦煌文艺出版社



静宁文史大观

JINGNING WENSHI DAGUAN

第三卷 穿越穿越



目 录

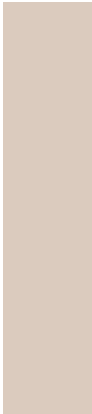
Contents

东经105° ,北纬35° 的地方

- ◎ 州城九百年祭003
- ◎ 县城古今概述(节录)009
- ◎ 静宁州衙署013
- ◎ 文庙(节录)014
- ◎ 名宦乡贤祠018
- ◎ 城隍庙026
- ◎ 站院清真寺(原)建筑历史与风格浅谈033
- ◎ 古堡:残存废墟的历史记忆038

静宁那些事儿

- ◎ 一代名相欧阳修与水洛筑城风波051
- ◎ 韩藩与静宁055
- ◎ 静宁世族世家辑览059
- ◎ 追慕先哲,比迹兰亭
——静宁娱老诗社的一次雅集083
- ◎ 王辅臣乱静:州城的两次陷落与收复088
- ◎ 道光纪事:“翟三爷告御状”始末093
- ◎ 王梦熊京控左宗棠事件献疑与解读099
- ◎ 伪皇帝达尔六吉事件103



◎ 马良骏:从“小马阿訇”到一代宗师	107
◎ 西方人视野中的近代静宁	109
◎ 好大一棵树 ——扳不倒的“李灶爷”	118
◎ 从一则历史趣话说起	121
◎ 时代纪录,黄土风情 ——著名战地记者卡尔镜头里的静宁影像	123
◎ 愚忠的下场	134

The background is a traditional Chinese ink wash landscape painting. It depicts a range of mountains with varying peaks and ridges, some covered in sparse trees. In the foreground, a calm body of water reflects the mountains and the sky. The style is minimalist and atmospheric, using shades of brown, grey, and white ink on a light background.

东
经
105°
,
北
纬
35°
的
地
方

州城九百年祭

城墙，是旧时农耕民族为应对战争，使用土木、砖石等材料，在都邑四周建起的用作防御的障碍性建筑。静宁州城历史，肇始于宋，金元继之，历时九百多个春秋。从确有踵修记载的明初，至20世纪“文革”彻底夷平，亦有六百年之久。千百年来，历尽沧桑的古城卓有成效地发挥了军事防御、保障州城人民安全的作用，即使在西北危机严重的同治年间，周边州府难以躲过城破遭戮的浩劫，而静宁州城虽伤痕累累，却始终傲然屹立。王源瀚先生在《六戊》诗中云：“平固隆安会，后先叹黍离。我州何所恃，完善竟如斯？”

时下，静宁州城之消失转瞬已有半个世纪，城墙模糊的身影仅仅残存在部分“60前”人的记忆里。绝大多数州城居民后代，既未有登城走马、倚楼揽胜的体验，也未有“全民动员”、登陴守卫的惊心，对这座曾庇护他们祖爷爷、祖太太们身家性命的州城了无感恩之心、敬畏之情，亦属情理之中。念及此，未免有些遗憾。

横空出世

静宁州城城址，康熙、乾隆州志均有记述。本土学者赵宗理先生曾著文予以考证梳理，来龙去脉，明晰可观。州城前身名“外底堡”，原为吐蕃占据。宋初蕃部首领厮敦献出该地，这里方归入大宋版图。出于抵御西夏入侵的考虑，哲宗元祐八年（1093），诏以外底堡置陇干县，德顺军治随之迁徙陇干，故民间有“先有德顺军，后有陇干县”之说。陇干县既依托于德顺军，故军治、县治二者合一。其城址选定，理由有下述几点：

1.《宋史·吴玠传》记载，公元1162年农历三月十二日，经过八天激战，德顺收复，军民举行了盛大的入城式。“玠入城，市不改肆，父老拥马迎拜不绝”，城市雏形，

已显端倪。

2.从战略角度考虑,城址处于关中平原通往西域的大通道旁,一如顺治“李志”所云:“东阵六盘,西通安会,南控秦徽,北峙固镇,为三边咽喉要冲。”地理位置重要,静宁其他地方无出其右。

3.州城位于烽台山余脉缓坡之上,光照充足,视野开阔。北有苦水河,南有甜水河。二水萦绕,似二龙戏珠,实为风水宝地。

元建立后,“德顺”建置屡有改易,成宗大德八年(1304)赐名“静宁”,静宁州正式见诸史册。

康熙《静宁州志·建置志》对有明以来城垣的增补与踵修记载较详:“洪武初……减外城为内城,仅周五里有奇,外郭只有西、南二关。景泰元年(1450),知州李华奉文筑城,始开西南关二门。天顺初年知州盖鞬(huǎn)增筑了外城,比内城增加一里。同时更筑了东西月城,即‘瓮城’。”修筑力度最大的,当属成化四年(1468)的知州靳善。明提学副使伍福撰写的《增修外城记》载:成化三年(1467)秋,山东巨野人靳善莅临州事。巡查中,靳善发现州城“城隘且圯,而外郭旧城遗址悉泯”,本着前人“安不忘危”的古训,出于“一旦设有烽燧之警,何以捍寇难卫人民乎”的现实考虑,靳善觉得加固内城、增修外郭是当务之急。于是他向巡抚项忠请示,会同按察僉事和平凉府、卫诸官,勘察丈量,收归了平凉卫卒侵占的外郭地。在静宁州民的积极协助下,不到三月工夫,内城改观,东西城门上建起高大雄伟的城楼。重筑东南北外郭城,周长九里,重墉深池,号为坚城。工程初竣,就遇上土达满四的叛乱,远近居民“聚落避患,伏城如归”,接着“套寇”不断入侵,“总制诸公,分遣大将,宿重兵于兹,以遏奔冲”,发挥了重要的抵御外侮之作用。靳善“功在后世,为最著”,他的名字被收进《静宁州志·循卓列传》,光耀史册。后任祝祥亦颇多善政,其中之一就是鉴于州城容量不足,增修了外东关,广五里,即今之公路段三角路口至胡家庄路口一带。嘉靖十四年(1535),知州刘琉对东关进行了加固维修。不过这时的州城,仍只有东西两处城门,市民进出十分不便。嘉靖十九年(1540),知州李时中始开南门,于其上修建门楼。且在城墙四隅建筑角楼,以供警戒瞭望。万历四年(1576)知州王冠对墙体增高加厚,且廓西关。二十三年(1595),知州潘汝愈增修北城楼,至此四城楼四角楼完备,严齐规整。清顺治十年(1653)地震,城墙雉堞

倾颓，知州刘瑞修复。顺治十七年（1660），淫雨冲毁部分城体，知州李民圣进行了补葺。

乾隆州志记载，州城有内城外郭两重，内城东、西、南开设城门，上建二层城楼，各五楹，雕檐飞翬，十分壮观。正门外有瓮城及城门，兼有藏兵和夹击作用。城门材质为硬杂木，两面以“铁叶子”镶裹，锻入巨钉，坚固了得。三门东曰“迎春”，西曰“钱晖”，南曰“向离”，取意向火向日。北城无门，但城楼耸峙，毫不逊色。城之四角，有向外伸出的墩台，上建角楼，以为瞭望报警。城墙每隔一定距离，亦有“敌台”向外突出，使攻城之敌暴露于弓箭、抛石、火铳有效射程之内。因地方财力所限，静宁州城墙体为版筑夯土结构，仅在门洞等关键处使用大青砖构砌。砖与砖之间虽是白灰灌浆勾缝，但每层砖之间都有一小团熔化了了的生铁粘连，十分牢固。夯土层约厚10厘米，层面圆形铁杵印迹明晰如昨，坚固异常。州城城墙高大巍峨，高三丈四尺，约合11.3米，仅比西安城墙低0.7米。周长约2.6千米，墙基按10米计，需用土29万立方米。这么多的土方量，除极少一部分利用挖城壕所得，大部只能就地取土。静宁州城内的大衙门坑、肖家坪坑、集市坑、官院坑、站院坑、黉学坑、仓院隍庙坑、姚家坑等“八大坑”，就是筑城取土的遗存。随着冷兵器时代结束，20世纪50年代，城墙外侧用于射箭、护身的堞垛已不复存在，使城墙的观赏性大打折扣。原来护城河深约6米，引上峡渠灌之，深壕坚城，令入侵者望而却步。加以东关有“东稍门”，南北巷子有“南便门”“北便门”；西关有“戢宁门”，南关有“保障门”和“南关稍门”；城南有“新城门”以通向离门。内城外郭，相为表里，一方闻警，八方驰援，州城之坚，固若金汤。

傲视苍穹

可以说，州城诞生之日，就是它经受灾难之始。黑色火药的狂轰，橇木滚石的撞击，北方流沙的肆虐，南来暴雨的淫浸，就是强加于它的洗礼。现将散见各种资料的州城被围、被占的史实详列于此，一则不忘静宁先民所受战乱之苦，再则彰显州城庇民之历史意义——

○ 明成化四年（1468），固原石城土达满四叛，城中告警，居民悉入内城，不能

容,知州祝祥始筑东关。

○嘉靖二年(1523)秋八月,鹵(鞑靼)酋吉囊掠固原西境至会宁,州城戒严。

○嘉靖二十四年(1545)秋八月,总督张珩遣总兵王缙邀击鹵于小蒜涧,城中戒严。

○崇祯七年(1634)闰八月二十九日,流寇大至,陷关城。驻防千总姜永跃御之,贼攻大城弗克,引去。

○崇祯十六年(1643)冬十一月,李自成遣贼将贺锦率马步二十四万由平凉西进。州人惊怖,纳款于贺,州民拥知州陈景出城迎降。

○清顺治三年(1646)正月十四日,叛将武大定、高一功合兵数千围静宁,驻防千总马乾御之。次日大雾覆城,叛兵不知所攻,惊溃南去。

○康熙十三年(1674),平凉提督王辅臣叛,据秦州,遣伪将李国梁围静宁,知州刘琦开城迎降。

○康熙十四年(1675)秋八月,提督孙思克率师复静宁,秋毫无犯,人民安堵。

○康熙十五年(1676)春三月,李国梁复攻静宁,陷其城,官兵五百余人尽降,寻屠杀之,并考掠居民。

○康熙十五年(1676)六月,西宁镇总兵王进宝克复静宁,贼闻风东遁。进宝兵入城淫掠,人民逃散,室藏一空。

○同治七年(1868)八月二十八日,刚八部下张仿骞、齐学敏带刚字两营人越州城,断西门锁,长驱直入,坐索民粮数十石,且纵匪大掠。

○同治八年(1869)三月二十五日,州人李成谟带刚字中右营据州城反刚八。三十日,马朗亭守府,并同城文武官率兵民战于南城门巷,歼毙李等数十人,余溃走。

○同治八年(1869)夏四月,贼袭静宁,张贵率义团御之,杀贼首心不闲等,余贼败走,城未陷。

○光绪二十一年(1895),海城李昌发作乱,劫狱焚署,骚扰静宁,城中戒严。

○光绪二十五年(1899)夏六月,海城田百连等窜扰静宁西北乡,州城戒严。

○民国十四年(1925)秋七月,甘军李长青被诱杀,其部骑兵连长王得胜,收合残部二百余骑,企图来城骚扰,卒赖陇东骑兵支队支队长受庆龙斡旋,从北峡绕走,城关全夜戒严。

○ 民国十七年(1928)五月初八日,海原王富德率众七百余围静宁,破其城,抢掠一空。

○ 民国十九年(1930)三月二十八日,河州马廷贤叛,屠民勤县,后率匪三千余东窜趋静宁,围城三昼夜。赖已卸任之隋县长督民固守,城未失陷。

○ 民国十九年(1930)夏四月二十三日,海原吴发荣率众四百余围静宁,至六月二十三日,陷据两月。

○ 民国十九年(1930)六月二十九日,平凉陈珪璋遣其旅长谢绍安率部至静宁,攻吴发荣。破之,吴出走,谢旅驻隆德。王富德复据静宁。七月十五日,陈珪璋又派其旅长杨抱诚率所部来静宁,攻走王富德,驻扎旬日。

○ 民国十九年(1930)八月一日,吴发荣由化平复窜静宁,攻走王富德,再占县城。

○ 民国十九年(1930)十二月十八日,黄德贵遣其旅长李贵清、马三纲率部由固原趋静宁,攻走吴发荣,占据城关,大掠财物。

○ 民国二十年(1931)正月二十五日,陕匪张老九(应坤)由固原马莲川犯静宁,占据县城。

○ 民国二十年(1931)秋七月,陕匪石英秀由陕北被井镇守使击溃,率残党二百余窜静宁,逼走张应坤,占县城关,勒捐财物,大造机械。

简单统计一下可知:从明代成化四年(1468)土达满四叛扰州城,到民国二十年(1931)石英秀窜静,四百六十年间州城被围、被攻9次以上;受到骚扰,城中告警、戒严11次以上;力量不支,城池被陷、迎降10次以上;官军、团练驭军不严,借机掠扰3次以上……同时,通过比对,又可得出几个“之最”——

最具神话色彩的围城传说:州志记载,顺治三年(1646)正月十四日,叛将武大定、高一功合兵数千围静宁,驻防千总马乾御之。十五日,大雾覆城,叛兵不知所攻,惊溃南去,所过村堡大掠。或曰,雾出三将军祠,神显灵。左宗棠《祭三将军文》中有云“昔在顺治,叛将控弦。神雾覆城,贼惊而旋”,可为佐证。

时间最长的围城:同治三年(1864)四月,陕西孙义保率众围城。守城军民同仇敌忾,坚持守御。五月,固原提督雷正綰、总兵陶茂林合兵克复平凉。二十二日,孙闻讯,即刻撤围。弱兵羸民,支撑了39个昼夜。

令人咋舌的州城易主记录：民国十九(1930)年开春至年底，不到三百天，静宁城头，六易大王旗帜。从土匪吴发荣始，依次是“陇东联军司令”陈珪璋部谢绍安——土匪王富德——陈部杨抱诚——土匪吴发荣——甘肃杂牌军头目黄德贵部李贵清、马三纲等。

州人最津津乐道的是守城保命的传奇故事：民国十九年(1930)3月，驻甘的国民军主力部队开往河南参加蒋冯阎中原大战，甘肃地方军阀乘机扩充势力，争夺地盘，兵匪不分。4月27日8时，“讨逆军”纵队司令马廷贤骑兵万余，由海原南下围攻静宁县城，时城中仅有国民军谢玉麟的三连军队。城中一夕数惊，民情汹汹。已卸任县长隋兆善一边组织布防，每5个垛口安排一至二名训练有素的士兵领头，同时分拨5个百姓协助，亲自督战；一边派人出城与其商议，愿供给马部一定粮草，请其离去。马匪自恃强大，蛮横拒和。第二天近晚，匪徒“水鸭子”、韩进禄等进攻势头更猛，眼看就要攀上城东南角垛口。守城民众惊慌溃逃，隋县长立即击毙带头逃跑的“二木头”(姓高)、马葫芦，压住了阵脚。市民党全银等奋力将城垛掀塌，砸断云梯，接近城头的匪军纷纷毙命，城壕尸体枕藉。坚守至第三日，守军弹药将尽，千钧一发之际，得到西北军高树勋部已到青江驿一线的情报。隋、谢决定即刻派人求援，班头高二炮机智过人，主动请缨，承担送信任务。于是将密信用蜡丸封裹，置入高的肛门，趁着暮色掩护，将高从城西北角缒下。二炮模仿野狗觅食声，骗过岗哨，一路狂奔，顺利完成使命。30日下午3时，高搬的救兵至寺山壑岷，用迫击炮轰击城郊匪兵，马廷贤部始分三股向南撤退，外郭遭敌蹂躏，主城得以无恙，尚属不幸中之大幸！“静宁保卫战”的胜利，一靠军民齐心协力，二靠隋县长指挥得当，三凭城坚堑深，雷池难越。

行文至此，有一个县城人应该铭记的名字，他就是县城新街人杨芳林。杨芳林，字云亭，青年时应募参军，曾随董福祥入卫京师，因功保奏蓝翎都司、忠武军管带。辞职归里后，热心地方公益，有“王(尔全)家的学校、刘家的庙(文屏山庙祝姓刘)，杨云亭整天跑街道”之说。西海固大地震中，城墙多处损毁，西门瓮城塌陷，道路受阻，西南关居民入城，须从废墟上翻越而过。更可虑者，时局险恶，兵连祸接，失去坚城凭恃，民将何依？这时，华洋义赈会立项的疏通高界河工程基本告竣，尚有款即将上解。杨芳林闻知，极力争得赈款2700余串，修复西城。当西门瓮城

与炮台等处刚告竣工之时,款罄工止。适省府官员王密散赈查灾到静,杨芳林力陈民众之苦并修城停工缘由,上报后深得筹赈处刘尔忻同情,批拨赈银4000余两,以工代赈,补修城垣。杨芳林为工程团团长,悉心经营,城堞楼阁得重现雄壮巍峨。竣工数年之后,即有马廷贤围城之变。静宁城未攻下,马廷贤恼羞成怒,一路疯狂杀戮泄愤。

悄然寂灭

战争时代结束,城墙的使命随之画上句号。无情的人们毫不念及它的过去,它的恩德,却嫌它碍手碍脚。起初,某些人想到了“废物利用”,强迫“烟民”、二流子在城壕种植旱柳。借助污水粪便之力,不几年绕城一周,尽是绿杨婆娑,倒成了县城一景。1949年末,城门楼只剩东西两座,土坯泥巴封堵,便是支援“打倒马家军,解放大西北”的理想粮仓。再后来,三个瓮城被生产队占领,积肥圈羊,秽气袭人。再后来,为使县城文明,街道暗渠改阳沟,挖下的城砖铺砌沟帮,整齐美观,仿佛量身定做一般。背靠城墙的单位,利用近水楼台的区域优势,将职工的星期天改为“大礼拜”,挖城填坑,扩大地盘……“文革”开始,属于“四旧”的城墙被拆毁。目下,西、北城址开拓成车水马龙的西环路、北环路,东、南城址被事业单位居民小区楼房覆盖。比美国建国历史早几个世纪的城墙,只隐隐约约残存在六七十岁老者的印象里。

县城古今概述(节录)

赵宗理

静宁县城位于县境东北部,葫芦河与南河交汇处的三角地带。东经105°43′、北纬35°31′,面积2.98平方公里。始建于北宋,原名外底堡,宋哲宗元祐八年(1093)置陇干县,并迁德顺军于此。陇干,意为陇水之干;德顺,取“王德服顺”之意。此后历金、元、明、清以迄民国于今,一直为州、县治所在地。

城池的修筑,起始于宋,德顺军为当时的军事重镇,金时又升为州,想其规模当很可观,但因资料散佚,元代以前的历史已不可考。明洪武初,因人口耗减,静宁州城减去外城,只留内城,城周五里75步(约2616.63米)。后因州民聚处日繁,多次增筑,多次修补,至清乾隆年间,州城有内外两重。内城周五里一分,十三丈四尺,池深一丈八尺,有三座城门:东曰“迎春门”,外通东月城稍门;西曰“钱晖门”,外有西月城夹城门;南曰“向离门”,外有南月城夹城门。三门皆有城楼,北城无门,但也建有城楼以供守望。此外,四隅各有小楼一座,以相呼应。外郭城高十二丈八尺,城基三丈,周十里有余,东关、西关、南关皆包裹外城之内。东、西、南皆有门与内城相通:东关有“东稍门”“南便门”“北便门”,西关有“戢宁门”,南关有“保障门”和“南关稍门”,城南有“新城门”以通“向离门”。内城外郭,相为表里,雉堞严整,戍楼耸峙,堪称山外竖城。

三关三街的格局,明代已经形成。由东稍门至东门(迎春门)为东关,中途有向北小巷名北巷子,通北便门,向南小巷名南巷子,通南便门。城内有东西走向的正街一条,以州署为中心,分称东街、中街、西街。由东门至州署为东街。甫入东门,南侧有簧学巷与另一东西走向的通化后街相接,北侧有永福巷(俗称销银巷)与东西走向的北街相连,至州署前有南北走向的衙门巷通通化后街与新街,以达向离门。由州署至二天门巷口折而南向,至十字巷口为中街,二天门巷北通北街,十字巷接通化后街街尾连通化新街。由十字巷口折而至西门(钱晖门)一段为西街,有站院巷接北街街尾,临近西门有南向普陀巷连通化新街街尾。出西门数十步,南向至保障门复前至南关稍门为南关;北向至戢宁门为西关。时静宁民居多为土木平房,但永福巷口、衙门巷南北口、十字巷南口、站院巷口皆建有两层楼阁,下可通人,上以祀神兼供瞭望。中街转弯处亦建面东楼阁,俗称灵官殿,与东门楼相对。故入州城则绿杨夹道,铺面齐整,时有楼台掩映,牌坊高耸,缀以楹联榜书,颇有“文华之地”之感。乾隆十一年(1746),州城1666户,13366人。州城每日有集,牲畜市在东关,粮市在通化街、北街,过客店主要在西关,褐布店主要在西街,盐店、杂货店在中、东街。清末历经灾荒兵资,宣统二年(1910),州城人口减为997户,6191人(包括城内和附城居民)。

仓库,在州城西北(今农机公司址),明成化中赐名“广丰仓”,设大使一员专

管。弘治中改为州仓。清康熙中,知州董守义增修30间,以后知州丁克成增修20间,黄廷钰又增修9间,杨国瓚增修90间。乾隆十一年(1746),共新旧仓149间,储常平粮3.4万多石。

泾阳驿,明置,在州署东北(今公安局址),内有官署,有牛马王祠,有狱、递运所各一所。清初裁员署废,驿归州。

养济院,旧在州治东,故泾阳驿巷,久已颓废。清乾隆年间,州牧王烜迁于城东北,共建房12间,可收养孤贫30余名。

州城较宏伟的建筑,官署学宫而外,则为寺庙。清乾隆年间,州城内外有文庙、清真寺、名宦祠、乡贤祠、崇圣祠、紫极观、社稷坛、三将军祠、城隍庙、关帝庙、节孝祠、乱石庙、药王洞等,共46处,其中以文庙最为宏伟壮观。元代文庙在州治西北,明知州欧阳信、史信、郭增都曾补修。嘉靖间知州李必敷、李时中纠工迁于州城东南(今县一中址),清顺治中,知州李明圣重修,康熙中知州董守义又捐资重修,七载告成,焕然一新:文庙正殿七楹,左右厢房与戟门相接。戟门左右为名宦、乡贤祠,戟门前有半月形水池名“泮池”,池西一门通学宫明伦堂,东一门通崇圣宫,池前为棂星门,门外列雁翅坊。其制度为临近各州县之冠。此外,如城隍庙、紫极观、关帝庙、清真寺等,也都占地面积大,殿宇宏伟壮丽,布局严整有序,飞檐画栋、巍峨壮观。

民国时期,外郭城年久失修,已成颓垣断壁,失去其防御作用;内城西门之城墙城楼也在民国九年(1920)大地震时全部塌陷,后经邑人杨芳林两次督工修补,内城基本恢复旧观,唯四隅楼仅存东南角一座。县城街巷依旧保持清代的格局,但屡遭地震兵燹,道路狭窄不平,房屋陈旧残破,呈现出萧索景象。

州署在民国肇始改为县衙门,警察局、劝学所(后改为教育局)、邮政局、电报局、图书馆、卫生院等各类机构相继设立,各类学校也陆续创办。先是州高等小学堂改为县立第一小学校。以后在泾阳驿旧址办了贞静园女子小学,在站院圆觉寺办了站院回民小学。在旧学宫办了模范小学,在治平寺、关帝庙办了万寿宫小学,后模范小学并入万寿宫小学,成为城关第二小学。民国三十年(1941),在学宫、文庙、崇圣宫、忠义祠、节孝祠旧址创办静宁中学。民国三十三年(1944),在城隍庙又办了私立兴文小学。民国三十八年(1949)春,静宁县城有中学1所,完小3所、初小3所(东关初小址设八蜡庙)。

各类店铺仍集中在东、中、西这条正街上。农贸市场在南关十字,牧畜市场在东关,客店主要分布在南关和衙门巷。新后街和北街仍系背街,为居民区,北街和站院巷聚居回民。民国三十三年(1944),城关镇1644户,8075人。

工业、手工业主要有火柴、铸造、银饰加工、酿酒、织褐等。民国八年(1919),城内就有“中和火柴公司”,后因失火停业。民国九年(1920),西关有铸造厂(时称“炉院”)。另有“浚源昌”“庆亨泰”等4家酿酒烧房和4家加工出售银器首饰的银匠铺,1家小型织售褐布的店铺。

民国二十年(1931)前后,县城有杂货铺30余家,主要字号有“长春源”“天心德”“自立西”“锡福隆”等。有布店2家,有经销糕点、酱菜的“积庆源”“积庆德”(前店后厂)。有经销书籍、文具兼营石印业务的“相记书局”。饭馆有“赞美居”“醉月楼”等4家。有“永和堂”“永和西”“德和堂”“福寿堂”“天顺生”“万兴堂”“天和堂”等7家经营中药的药铺。另有西医诊所“陇右医院”和“道德药房”“仁寿药房”,以后又有“惠仁药房”。到民国三十八年(1949)初,县城有大小经商户279家。



地方风味的小吃摊点,集中摆在衙门口和南关十字。有冯芝兰家的锅盔,冯虎儿家的油酥馍、水晶包子,何大师家的椽头干粮儿,郭家的油饼,义盛老的芝麻饼,仓门马家的面片,西门口回民马国元家的羊肉泡馍,刘家的杏儿茶,北街回民马家的五香羊肉,沙家的油糕,新街江起的凉粉,新街李步瀛家的黄酒、醪糟、甜醅、饴糖等。

旧有的坛庙寺观,民国年间,有的改为学校;有的被机关占用,如国民党县党部占用“山陕会馆”;有的被驻军拆毁,如紫极观、文昌祠;有的因年久失修而塌毁,但相当一部分在抗日战争期间与四城门楼一起被改作军粮仓库。如高台寺、关帝庙、玄帝祠、火神庙、准提庵、牛马王祠等。故至民国三十八年(1949)初,尚保留完好的寺庙,城内仅有清真寺与雷祖庙,文庙、隍庙虽改为学校,但主体建筑仍然完好;城郊有三将军祠、八蜡庙、社稷坛、东岳庙、龙神庙(西关);五台山有龙王庙、乱石庙、药王洞、娘娘庙等;文屏山有娘娘庙。

静宁州衙署

康熙《静宁州志·建置·官署》摘录:州署在城中,宋祥符中建。广一百一十六步,袤一百六十余步,前接中东街,后抵北街民垣,故传明洪武四年知州欧阳信肇建,成化十四年知州祝祥踵修。门建谯楼五楹,仪门三楹,东西角门各一,堂五楹。左储饷库,右神器库,赞理、辅政二厅并列东西。嘉靖中,知州刘琬更于厅事之后,建三楹,旧所谓“思正堂”也(康熙八年王牧札重修)。思正堂之后,顺治间知州李民圣复建三楹,旧所谓“三省堂”也(丁克成易额曰“皆山”)。宅在三省堂之后,凡五楹。自仪门外,东为土地祠,西为迎宾馆(馆今废)。自堂而下,东西为六房(前有隶亭)。判官衙在甬道西,今废。吏目衙在甬道东,厅宅俱。狱在仪门内西,旌善、申明二亭在州门左右(今并废。)阴、医二学在州门前(今并废,阴阳学址亦失)。

.....