

前 言

智能手机、移动互联网、物联网已经来到我们身旁。在信息时代,信息技术为教育改革创新创造了条件,提供了环境;MOOC、微课、翻转课堂也随着这些新技术的发展,改变着我们的课堂。教育的目标、内容、方式、主体、理念等因此都发生了深刻的变革。

走进学校,信息技术已经无所不在了,无线 Wifi 覆盖校园各个地方,各种硬件在校园随处可见,如电子白板、触摸一体机、电子书包、3D 打印机等。各种新的学术成果和先进的技术越来越多地应用于教育,丰富了课堂教学的内容和教学手段。在当今时代,对于中小学教师将现代教育技术应用于教育教学提出了更高的挑战,如何掌握和运用好现代教育技术已经成为广大教师必须面对的一个重要问题。

现代教育技术能力是每一位师范生必备的基本能力。为了适应教育现代化、教育改革的要求,师范生需要学有所得、学以致用,综合地运用信息技术提高教学设计、多媒体课件及课堂教学技能。

本教材以教师教育专业化和新课程改革为背景,以《中小学教师信息技术应用能力标准(试行)》为依据,以满足职前和职后教师在实际教学工作中对教育技术能力的需求为目标组织编写。全书内容分为 7 章:第 1 章是现代教育技术简介,介绍教育技术定义和发展,以及对教学带来的影响;第 2 章是教育技术理论基础,介绍教育技术的相关理论基础,在教育教学中需要遵循哪些理论,并为后面的教学设计和课件设计提供教学依据;第 3 章是教育资源检索与利用,主要围绕信息的检索与筛选,以及对图、文、视频等资源的利用;第 4 章是教学设计,通过介绍教学设计的主要过程及模块,以教为主的教学策略和以学为主的教学策略等内容,让学生了解教学设计的流程,并能够根据具体的教学内容设计实践教学;第 5 章是信息化教学设计模式,本章提供四种信息化教学设计模式,方便学习者根据自己的需要,选择不同的教学设计模式;第 6 章是技能训练模块,介绍多媒体课件软件的使用方法与技巧,多媒体课件的设计方法和制作过程;第 7 章是综合评价,好的教学离不开好的评价手段,因此该章介绍教学评价的分类与定义,对信息化教学评价的手段及工具进行重要阐述。

本教材力图做到在体系、结构和内容方面充分反映时代发展的新特点,具体体现在以下方面:

(1)注重编写形式的创新。每一个模块都配有思维导图的介绍,清晰地介绍本章的基本内容,给学生进行学习指导。在每章开头,配上新颖的案例或故事吸引读者。

(2)知识内容丰富,具有实践应用价值。本教材尽量地把理论与实践相结合,促进学生能够把课堂的理论知识转变为实践教学技能,所以在每章都设有学习活动和实践拓展活动,促进学生的思考与实践。同时为了更好地保证学习者的学习效果,大部分案例及活动都配上了相应的二维码,学习者可以根据自己的需要扫码进行学习。本教材拓展资源丰富,给读者推荐了一些优秀的教学资源 and 教学工具,方便读者在实践教学中的运用。

(3)内容体系完整,理论与技术并重。本教材内容体系完整,尽力做到理论的介绍和技术的实践相融合,摒弃传统教材中要么只重视现代教育技术理论的介绍,要么只重视实践技能,或者在书中前面是理论,后面是实践,导致理论与实践脱节的现象。在本教材中,技术贯穿于理论,理论服务于技术。在本教材中前2个章节介绍理论,第3章介绍技术知识,通过第3章学习的技术,刚好可以检索前面的理论知识。第4章和第5章虽是理论知识,但更是实践技能的训练,需要与具体的教学相结合。第6章是技术的创新与实践,要做一个好的课件,没有理论知识的积累,是难以进行创新的,本模块不仅仅是技术的实践,更是对理论知识的创新。全书内容完整,学习者通过一系列的案例设计与制作,体验信息技术在课堂教学、课程内容的呈现的重要性。

本教材是高等院校“十三五”教师教育规划教材的其中一本,由江西省高等教育教材建设指导委员会组织编写。作者是由江西各高校长期从事教育技术教学与研究的教师组成,全书有机融合了编者多年来在现代教育技术学科领域的教学及研究经验与成果,集现代教育技术基础理论、信息资源检索与应用、教学设计、多媒体课件制作、信息化教学评价于一体。具体分工情况:第1章、第4章、第6章由张亚珍、刘文才、李厚融、赵毅撰写;第2章由杨同华、黄双根、陈星星撰写;第3章由黄莉撰写;第5章由乐会进撰写,第7章由谢来福撰写。全书由张亚珍负责组织编写的工作以及最后的统稿工作。

本教材的出版,要感谢江西高校出版社对编写团队的信任和支持;感谢九江学院黄莉老师的帮助,她从教材的结构、内容的设计等方面都给予了很多建议;还要感谢江西其他高校教师的帮助与校对。

在编写本教材的过程中,我们参考、引用了一些专家、学者的著作、论文和网上资源,对于书中引用的资料,我们尽量注明出处,如有遗漏,恳请原谅,并对这些作者表示衷心的感谢。

鉴于编者经验和学识有限,加上时间仓促,错误和不足在所难免,在使用本教材的过程中,恳请读者提出宝贵意见或建议。

编者

2017年6月15日

目 录

Contents



第 1 章 现代教育技术简介	1
1.1 感受现代教育技术	2
1.2 理解现代教育技术	5
第 2 章 教育技术理论基础	13
2.1 传播理论	14
2.2 教学理论	17
2.3 媒体理论	20
2.4 学习理论	25
第 3 章 教育资源检索与利用	32
3.1 信息检索	33
3.2 图片处理	42
3.3 视频格式转换	49
3.4 认识思维导图工具	56
第 4 章 教学设计	65
4.1 教学设计的含义	66
4.2 教学设计过程模式	69
4.3 教学设计模块	73

第5章 典型信息化教学模式	111
5.1 技术支持的自主学习模式	113
5.2 计算机支持的探究学习模式	117
5.3 计算机支持的协作学习模式	122
5.4 计算机支持的项目学习模式	126
第6章 多媒体课件设计与制作	135
6.1 PPT 2013 界面基本操作	136
6.2 图片的处理	139
6.3 创意图形的制作	154
6.4 图表制作	165
6.5 PPT 动画	183
6.6 色彩的基本知识	200
6.7 文字的处理	210
6.8 多媒体课件的设计	222
6.9 模板的使用	227
6.10 音频视频的插入	232
6.11 美化大师的插件	236
第7章 信息化教学评价	240
7.1 教学评价的概念与分类	241
7.2 信息化教学评价	244
主要参考文献	253

第 1 章 现代教育技术简介

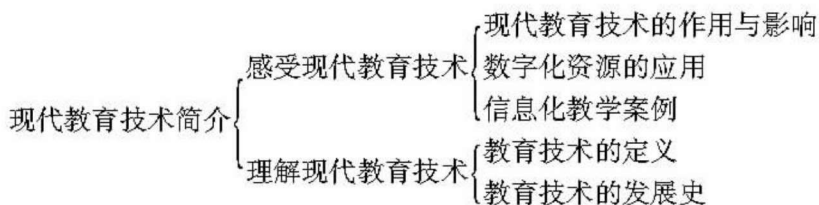


学习目标

- (1) 知道信息技术对教育改革、人才培养和数据分析等教学的作用与影响。
- (2) 知道各种信息技术在教育教学中的应用方式。
- (3) 能够陈述美国教育传播与技术协会(AECT)关于教育技术的定义,能够陈述国内现代教育技术的定义,能够列举出一些教育技术在教育教学中应用的案例。
- (4) 能够陈述国内外教育技术的发展史。



思维导图





学习指导

(1)本模块主要介绍现代教育技术的作用、教育技术的概念及国内外发展历程。在学习本模块时可以以信息技术发展为一条线索,以技术在教育教学中的变革,贯穿整个教育技术的概念和发展历程,通过分析技术的变化与教学理念的改变辨别教育技术概念。在学习过程中学习者可以着重分析教育技术的本质特征及其在教育教学中的应用案例。

(2)学习者可以适当的结合其他相关书籍资料,通过不同的媒体资源切身体会的教育技术为教学带来的变化,从而加深学习者对教育技术发展的体会。

(3)本书的学习者都有十多年的学习经历,可以结合自身的学习经历,谈谈对现代教育技术的认识以及怎样将现代教育技术更好地运用在我们的教学中。

1.1 感受现代教育技术



故事导入

- 一位 19 世纪中叶的外科医生神奇地穿过时间隧道来到一间现代的手术室。所有的一切对他而言都全然陌生。短短几十年内,现代科技已经完全改变了外科医学的面貌。然而,一位 19 世纪的教师同样搭乘时光机来到现代化的教室,发现课程内容除了有一些细枝末节的变动外,他可以立刻从同行手里接手班级,讲授内容。
- 尼克拉·尼葛洛庞帝(Nicholas Negroponte)的《数字化生存》

由上面的故事,我们可以看出,今天的教学方式与 150 年前相比,几乎没有什么根本的改变。随着信息技术的发展,互联网、物联网、网络技术、大数据技术、智能终端等先进的技术应用于我们的校园与课堂,让我们的校园变为智慧校园,教室变为智慧教室,打开了智慧教育的门窗。可汗学院、翻转课堂、微课、慕课、iPad 课堂走进教师的日常课堂,极大地丰富了教师上课的手段与内容。在信息时代,对教师应用现代教育技术于教育教学提出了更高的挑战。现代教育技术应用于教育教学的关键在于教师,如何掌握和运用好现代教育技术已经成为广大教师必须面对的一个重要问题。



1.1.1 现代教育技术的作用与影响

一、现代教育技术支持教学改革

1.对学习环境的影响

信息技术的快速发展为我们的学习环境带来巨大的变化。我们的教室由传统的粉笔+黑板,转变为多媒体、多功能、多交互、多体验的智慧教室。在智慧教室环境中,结合信息技术,突出群体协同知识建构,自动匹配圈子,促进学生交流、协作、合作学习,提高协作能力。同时结合大数据功能实现多样化评价方式,促进学生个性化成长,培养学习者创新思维,提高课程的学习效果。

2.对教学模式的影响

传统的课堂教学模式已无法满足人们变化中的需求,被动的学习方法已过时,现代社会要求我们在处理信息时更加积极主动。新技术的发展为教学提供了更加有效的方式,如微课、MOOC、SPOC、翻转课堂等新名词,这些新名词改变了现代信息技术的“认知工具”作用。例如在翻转课堂,学生课前借助手机或电脑等,通过在线课前学习,充分感知信息,激活思维、想象,引导分析,在课堂通过讨论、交流、答疑等方式,促使学生理解、内化、转化知识,产生意义建构,从而促进认知能力和创新能力的发展。学生是自然的、能动的、创造性的学习主体,教师的职责是指导和帮助学生学习,使学生对所学的知识产生需求和兴趣,并且促进对学生形象思维能力的培养。

3.对教学内容的影响

教学内容丰富化。多媒体技术使教学内容图文声像并茂,形象化、生动化、真实化,表现手法多样。在教学中运用信息技术手段或教育 APP,提供生动、活泼和鲜明的教学形象和动听的声音,真实的交互体验,激发学生质疑探究的欲望,鼓励学生对学习材料进行自主质疑,对问题进行独立思考,引导学生寻求新的发现,活跃学生的思维,实现教学目标。

二、现代教育技术提升学生思维能力

目前以多媒体技术、人工智能和网络技术为核心的信息技术正在以惊人的速度进入到教育的各个领域和环节。学校如何改革人才培养模式,深化教育教学改革,在加强学生全面素质培养的同时,注重对创造性思维能力的培养,使培养出来的人才具有高素质,富有创造力,以适应知识经济发展的需要。《21世纪技能》的作者[美]特里林·菲德在书中提出,未来学生应该具备以下一些技能:

- 学习与创新技能——批判性思考和解决问题能力、沟通与协作能力、创造与革新能力。
- 培养数字素养技能——信息素养、媒体素养、信息与通信技术素养。
- 职业和生活技能——灵活性与适应能力、主动性与自我导向、社交与跨文化交流能力、高效的生产力、责任感、领导力等。

在教学中通过运用现代教育技术,发挥学生各种感官动能,吸收广泛的信息,把传授

知识和发展智能与素质培养统一起来;通过运用现代教育技术创设 3D 模拟情境,引导学生在真实的环境中发现、探究和意义构建,培养学生的创新思维;通过运用现代教育技术突破时空的限制,重复教学过程,让学生通过声、光、色的变化和发展来获取知识,认识世界,有效地构建自己的知识结构。

三、现代教育技术促进教育公平

1. 促进实现终身教育和终身学习理念

科学技术突飞猛进的发展,使产业结构发生了巨大的变化,新兴行业不断涌现,传统行业逐渐萎缩,人们不可能在最初的工作岗位上从一而终。同时,知识的增长和更新,使学校无法为学生提供满足终身需求的知识,初始教育只是就业之前的必要准备,只有不断地学习才能适应未来的工作和生活。现代教育技术以其特有的功能为学习的终身化和个性化提供了有效实施的途径、方式和方法。以学习者个性化为基础的网络化课程为每个愿意学习的个体提供了“量体裁衣、按量所求”的私人定制;不断持续发展的各种技术正在打造一个融“生活、学习、工作”为一体的人类生存与发展的崭新格局。

2. 促进学习化社会的形成

教育的终身化要求社会成员要不断接受教育,不断从事学习活动,学习变成一种社会化的活动。在信息化社会,以现代信息技术为支持的学习化社区、学习型组织,正在逐渐营造一个社会处处有教育,学习随时随地可进行的学习化社会。特别是目前国内外教学资源的开放性,例如 EDX、Udacity、可汗学院(Khan Academy)、中国大学 MOOC、网易云平台等教学资源,学生可以利用移动手机随时随地进行学习。

1.1.2 数字化资源的应用

数字化资源随着信息技术的发展也在不断地丰富,也越来越便于阅读。由最早的网站访问、视频点播、精品课程、博客到今天的微课、慕课、微信公共号等资源,再由 PC 端到基于移动终端的智能推送资源,进行随时随地的访问与应用。数字化资源的类型也越来越丰富多样,有虚拟实验型、视频演示型、操作实践型、游戏型、交互型等。随着数字化资源的便捷性、丰富性与及时性,教师在当前课堂的应用也越加普遍。



扫一扫下载
虚拟青蛙解剖教学视频



1.1.3 信息化教学案例

随着信息技术与教育的深度融合,国内外信息技术与课程整合的案例及相关研究成果也日渐增多,同时教学模式也越发形式多样,如国内外的 Web Quest 模式、支架式教学、抛锚式教学模式、双主教学模式(以教为主导,以学为主体)、基于资源的学习模式、研究性学习等。在信息技术的发展和推动下,新的教学模式引起了大家的关注,如翻转课堂、慕课等。



1.2 理解现代教育技术

现代教育技术为教学带来前所未有的改变,改变了教育过程的模式,改变了教学过程的组织序列,改变了学生学的方式和教师教的方法,为我们分析和处理教育、教学问题提供新思路。

1.2.1 现代教育技术定义

一、国外教育技术的定义

教育技术是一门发展中的学科,不同阶段的教育技术强调的技术着重点不同,同时现代科学技术和现代教育理念的发展,不断充实着教育技术概念的内涵。因此,教育技术的定义一直是国内外教育技术界讨论不休的问题。

19世纪末20世纪初以来,视听教育、视听传播等概念被广泛应用于美国教育界,此后相继出现了教育技术、教学技术、学习技术等与教育技术相关的名词。1963年,美国教育协会技术开发项目组 AECT (Association for Educational Communications and Technology) 提出了教育技术的第一个定义,随后又经历了1970年、1972年、1977年的定义。1994年,美国学者巴巴拉·西尔斯(B·Seals)和丽塔·里齐(R·Richey)两人合写的《教学技术:领域的定义和范畴》一书,其观点凝聚着众多专家、学者多年研究的心血。该书于1994年出版,在美国教育技术界引起震动,而且在国际教育技术界产生了深远影响。自94新定义引入国内后,它已成为指导我国教育技术领域事业发展的重要理论依据。教育技术的定义是随着时代、科技、理论的发展而发展的,也在不断完善中。

1. AECT 1963年定义

视听传播是教育理论与实践的一个分支,它主要研究对控制学习过程的信息进行设计和使用,包括:(1)研究在有目的的学习过程中可以使用的图像信息和非表征性信息的独特的相对的优缺点。(2)在教育环境中利用人员和设备将信息结构化、系统化。这些任务包括对整个教学系统及其组成部分的计划、制作、选择、管理和应用。它的实际目标是有效地使用每一种传播方法和媒体,以开发学习者的全部潜力。

2. AECT 1994年定义

“教育技术是为了促进学习,对有关的过程和资源进行设计、开发、利用、管理和评价的理论与实践。”(Instructional Technology is the theory and practice of design, development, utilization, management and evaluation of processes and resources for learning.)

AECT 94定义将教育技术的研究对象表述为“学习资源”和“学习过程”,体现了现代教学观念从以教为中心转向以学为中心,从传授知识转向发展学生学习能力的重大转变。

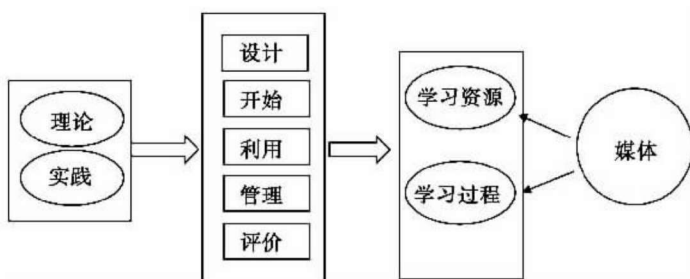


图 1-2-1 教育技术的定义

该定义表明了教育技术的研究范围包括设计、开发、利用、管理和评价五个领域,每个领域都有其具体的研究内容,具体内容如图 1-2-2 所示。

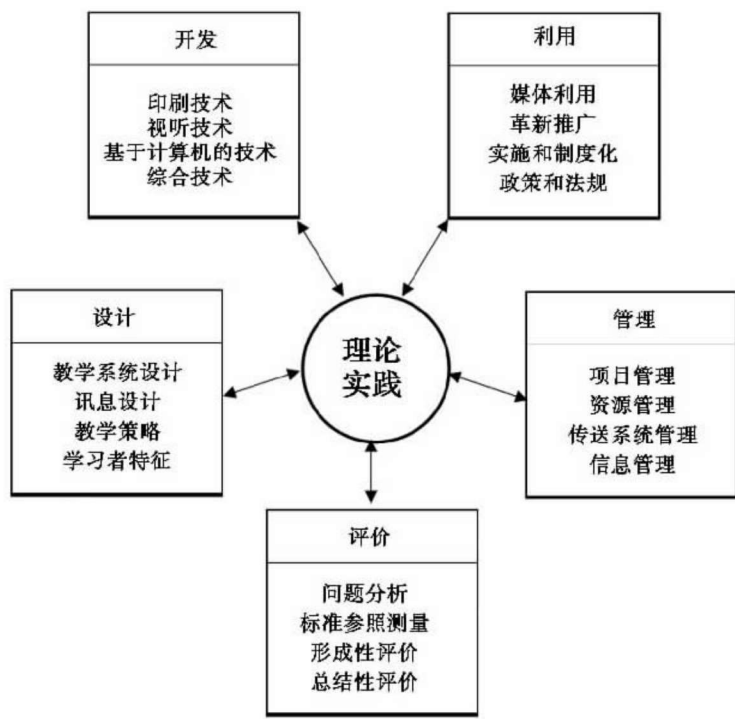


图 1-2-2 教育技术的研究范围

学习活动一

教育技术的定义随着技术和教学理论、教育心理学的发展而发展,请同学们进行分组,进行头脑风暴,提出自己对教育技术的理解。

二、国内教育技术的定义

我国教育技术的发展可以追溯到 20 世纪 20 年代。当时国内教育界已经开始使用电影、幻灯来支持教学,并在 30 年代确立了“电化教育”这一名称。



1. 电化教育

南国农、李运林 1998 年在《电化教育学》第二版中提出了电化教育新定义：“电化教育,就是在现代教育思想、理论的指导下,主要运用现代教育技术进行教育活动,以实现教育过程的最优化。”

2. 教育技术

从 20 世纪 90 年代开始,由于学科的发展与国际沟通的需要,“教育技术”的概念开始取代“电化教育”而在我国普遍使用。2004 年 12 月 25 日,教育部印发了《中小学教师教育技术能力标准(试行)》,该标准对教育技术作了定义:运用各种理论及技术,通过对教与学过程及相关资源的设计、开发、利用、管理和评价,实现教育教学优化的理论与实践。该定义的界定大多吸纳了 AECT94 定义的内涵,同时进一步明确了教育技术的目的是实现教育教学过程的最优化。

3. 现代教育技术

2004 年 6 月南国农先生在他主编的《信息化教育概论》中提出:现代教育技术和信息化教育、电化教育三者的目的和研究对象相同,基本本质相同,都是在现代教育思想、理论的指导下,运用现代信息技术,优化教育教学,提高教育教学的质量和效率。

从国内外教育技术的定义可以分析出:教育技术支持和优化教学,最终促进学习者的学习;教育技术围绕教学过程和教学资源展开理论研究和实践;教育技术的基本要素包括方法、工具、技能。



扫一扫

国外与国内教育技术定义教学视频



1.2.2 国外与国内教育技术发展历程

一、国外教育技术发展史(如图 1-2-3 所示)

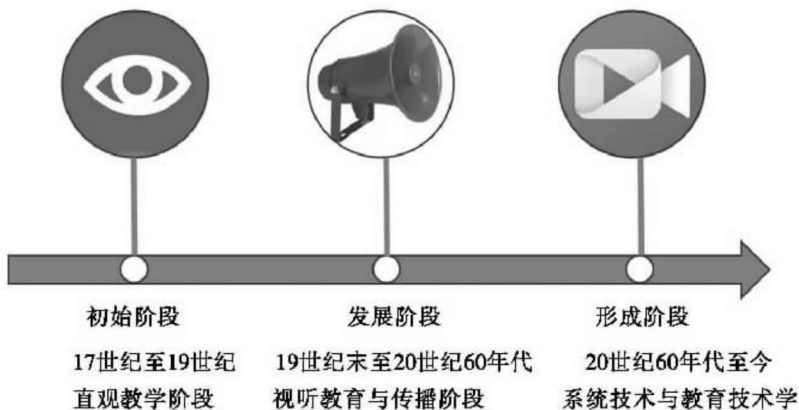


图 1-2-3 国外教育技术发展流程图

1. 初始阶段(17 世纪至 19 世纪末)——视觉教育与直观教学阶段

17 世纪至 18 世纪,夸美纽斯和裴斯泰洛齐等人倡导的直观教学主要采用图片、实物、模型等直观教具来辅助教学。

最早问世的如照相、幻灯和无声电影等,它们可以向学生提供生动的视觉形象,于是产生了所谓经验的视觉教育的概念。

视觉教育与直观教育在理念上是完全接轨的,区别在于所涉及的媒体种类不同,如图 1-2-4 所示。

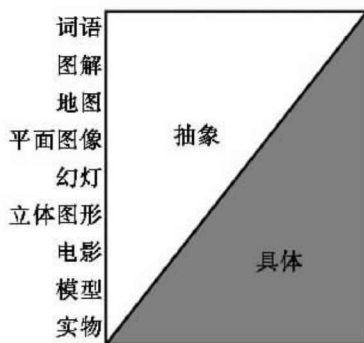


图 1-2-4 媒体类型

视觉教育倡导者强调的是利用视觉教材作为辅助,以使学习活动更为具体化,主张在学校课程中组合运用各种视觉教材,将抽象的概念作具体化的呈现。

2. 发展阶段(19 世纪末至 20 世纪 60 年代)——视听教育与传播阶段

直到 20 世纪后,随着科学技术的长足进步,才出现了许多机械的、电动的信息传播媒体。20 世纪 30 年代后半期,无线电广播、有声电影、录音机先后在教育中获得运用,人们感到视觉教育名称已经概括不了已有的实践,并开始在文章中使用视听教育的术语。1947 年,美国教育协会的视觉教育分会改名为视听教学分会。

在视听教育的研究中,堪称代表的是戴尔(E.Dale)于 1946 年所著的《教学中的视听方法》。戴尔认为,人们学习时,由直接到间接,由具体到抽象获得知识与技能比较容易。他用一个学习经验的塔形体图来表示不同学习方式的学习效果。该书提出的“经验之塔”理论成了当时以及后来的视听教育的主要理论根据。戴尔的“经验之塔”理论的发展对于教育技术的发展具有指导意义,把教育技术带进了视听教育与传播阶段。

这个时期,心理学家斯金纳提出了新行为主义学习理论。他在 1954 年发表的题为《学习的科学和教学的艺术》一文中,根据自己的操作性条件反射和积极强化的理论,重新设计了教学机器,从而使美国 50 年代至 60 年代初程序教学运动达到高潮,后来发展成为不用教学机器只用程序课本的“程序教学”。他的理论应用于电子计算机,开始了计算机辅助教学(CAI),也成为教育技术的重要标志之一。

3. 形成阶段(20 世纪 60 年代至今)

60 年代初,视听教学领域又出现了新的趋势,语言实验室、教学机器、计算机、卫星技术等新技术与新应用进一步促进教育技术的发展。一些专家从学习理论、传播理论重



新认识视听教学理论。香农(Shannon)创立的信息论引入教育、教学领域,产生了视听传播学。视听传播学主要涉及学习过程的信息的设计和使用的。

1970年6月25日,美国视听教育协会经过大会表决,根据多数代表意见,决定改名为教育传播和技术协会,简称AECT。1972年,该协会将其实践和研究的领域正式定名为教育技术。

二、国内教育技术发展史



图 1-2-5 国内教育技术发展历程

1. 电化教育阶段(1978年以前)

(1) 早期电化教育的发展。19世纪末媒体技术(特别是电影技术)在西方发达国家已凸显其在大众文化传播和教育等方面的作用。我国经济较发达的地区(如上海及其周边地区)与国外有着比较密切的联系,很快就将媒体技术引入国内,用以宣传、娱乐和教育。电化教育正是在这样的背景下发生。20世纪30年代形成了以教育电影为核心的首次研究高潮,《教育电影概论》《教育电影》《有声的教育电影》和《教育电影实施指导》的出版和《电化教育》周刊的问世是其标志。随着“电化教育”名称的确立,以教育电影理论研究为重要组成部分的、相对独立的电化教育研究领域逐渐形成,并成长起来。

(2) 电化教育中期阶段。40年代中后期,电化教育工作者对电化教育的本质和核心有了较为深入的认识,赋予电化教育一种高远的视野和人文的关怀。同时,以教育、技术和艺术为基础的早期电化教育经验体系也逐渐清晰,形成我国早期电化教育理论研究的第二次高潮,标志性成果有《电化教育概论》《电化教育》《电化教育讲话》和《视听教学法之理论》这四种重要出版物。

在中国早期的电化教育发展过程中,少不了蔡元培、陶行知、舒新城、萧树滋等电化教育的引路人,他们成立电化教育机构,并出版相关书籍,主要有以下内容:

1936年,在南京成立了电影教育委员会和播音教育委员会,这是我国最早的电教机构。

1936年教育界人士讨论确定了“电化教育”名称,同年商务印书馆出版了《学校播音的理论与实际》一书。

1937年,商务印书馆还出版了陈友松著述的第一本电教专著《有声教育电影》。

1938年,金陵大学设有“电化教育专修科”。

1945年,苏州国家教育学院建立了电化教育系。

1947年,北平师范学院建立直观教育馆。

1949年,中华书局出版了杜维涛译戴尔的名著《视听教学法之理论》。

1951年,北京辅仁大学教育系开设电化教育课程,由萧树滋主讲。

1957年,西北师范学院教育系开设了电化教育课。

1958年,北京市建立了“北京市电化教育馆”。

2. 定义、内涵探讨阶段(1978年—1987年)

1978年十一届三中全会召开,电化教育得到了迅速的发展。1978年教育部成立了电化教育局、中央电教馆、中央电视大学,建立了各级电化教育机构,装备了大批电教设备,建起了现代化的电教设施,创办了一批电化教育刊物,开办了教育技术专业,建立了现代远程教育体系,开展了大规模的电化教育实验研究。在这个阶段主要围绕教育技术定义、教育技术学的研究对象、教育技术学的研究领域、教育技术学的方法等进行探讨。

3. 学科体系形成阶段(1987年至今)

1986年国家学位委员会批准设立教育技术硕士专业,教育技术学也就正式在我国建立起来了,同时出现了教育传播学、教育技术学、电化教育学三科鼎立的同步发展的格局,这就标志着教育技术学学科在我国的正式确定。

当历史的车轮驶进20世纪90年代,我国的电化教育也进入了深入发展的阶段。90年代是信息技术得到巨大发展的时代,人们已经感受到了教育信息技术的冲击。大量的基于计算机的技术确实已经叩响了我们的门扉,多媒体技术和网络技术以锐不可当之势进入了社会、学校、家庭,教育技术的内容和形式也发生了巨大的变化。在媒体技术方面大量基于计算机的信息技术已进入教育教学,如卫星广播技术应用于远距离教育,多媒体、人工智能技术应用于个别化交互学习,交互网络技术应用于协作学习,虚拟现实技术应用于仿真教学等。

学习活动二

小组分别以不同的线索,整理出国内教育技术发展大事件。



课后活动

1. 分小组查找国内外的教育技术发展史,整理汇总,分别制作国内和国外教育技术发展流程图。具体要求如下:

(1) 小组内分工合理,要求每位同学都有自己的任务。每个小组有自己的小组负责人,负责人能够及时组织,合理的安排小组成员按时按量的完成任务。

(2) 制作的流程图有较高的逻辑性,有一定的设计思路,并且有一定的观赏价值。

2. 分小组制作知识卡片(将本节课所学的知识记录在小卡片上,小组互相评价,评出较好的知识卡片,在班级内展示)。

小组内分工合理,要求每位同学都有自己的任务。每个小组有自己的小组负责人,负责人能够及时组织、合理的安排小组成员按时按量的完成任务。

(1) 记录的知识点与本节课所学知识密切相关,但不局限于书本上所提及的知识,其他的拓展资源亦可。



(2) 卡片制作要求排版合理,表现的形式不限,可手写、可彩印,要具有一定的设计思路。

3. 请大家结合自己的学习经验讨论现代教育技术给你学习带来哪些影响? 怎样才能有效地利用技术促进自己的学习?

分析项目	分析结果
自己常用来学习的 APP	
APP 给自己学习带来了哪些变化	
如何利用 APP 进行学习	



拓展资源

- 网站
教育技术学自留地
教育技术人论坛
- 微信公众号



教育技术论坛



教育技术资讯



芥末堆看教育



名人故事

南国农,1920 年生于江西清江县(今江西省樟树市)。南国农作为新中国电化教育的奠基人,被千千万万教育技术工作者亲切地称为南先生。南先生是中国电化教育理论与实践的教育家,其电化教育“七论”奠定了中国教育技术的发展方向,对我国教育技术产生了深远的影响。中国电化教育事业奠基人、全国教育科学研究终身成就奖获得者、西北师范大学终身教授、《电化教育研究》杂志主编南国农先生,因病医治无效,于 2014 年 9 月 27 日凌晨 5 时 20 分逝世,享年 95 岁。



南国农先生

主要成就:

1978 年以来,电化教育重新起步,南先生、萧先生一起从理论和实践上竖起电化教育这面大旗,使电化教育得到了前所未有的大发展。

1978 年,南先生为电化教育赋予了教育的身份,使它进入教育学。

1979 年—1982 年,南先生在西北师范大学举办了电化教育研讨班,被誉为中国电化

教育的“黄埔军校”。

1980年,南先生创办《电化教育研究》杂志,该杂志成为电化教育的理论阵地。

1983年,南先生在华南师范大学创办新中国第一个电化教育本科专业。

1984年—1990年,南先生担任全国电化教育课程教材编审组组长,该组现为中国教育技术协会,先后担任该协会的负责人有南国农、顾明远、何克抗、徐福荫。1990年以后,南先生担任中国教育技术协会顾问等职。

第 2 章 教育技术理论基础



学习目标

- (1) 能够说出学习理论和教学理论的基本内容。
- (2) 能够解释各种传播理论、学习理论、媒体理论的特点和适用范围。
- (3) 能够应用各种学习理论和教学理论指导下的基本教学原则和规律。
- (4) 根据不同的教学内容及情况,能够应用相应的学习理论和教学理论。



思维导图

