

邮票上的

节日长安

【下】

韩养民◎著

历史对长安这块黄土地格外厚爱

使她吸纳并繁衍了

无限的辉煌

周、秦、汉、唐在这里建都

又滋养了

延绵不绝的节日文化





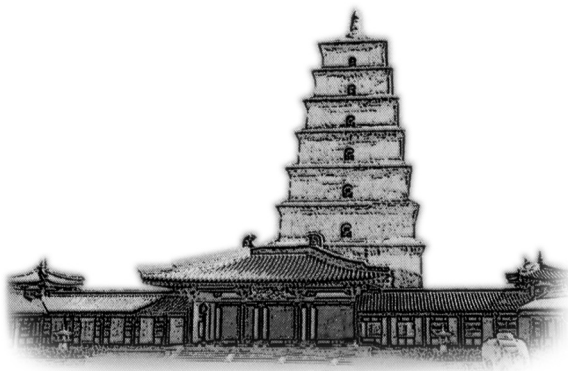
韩养民，西北大学教授，从事秦汉史、民俗学教学与研究四十余年，既是我国节庆文化研究方面的专家，也是节庆文化领域最早的开拓者和长期实践者，著述颇丰，多次荣获国家级大奖。曾出版专著《秦汉文化史》《中国民俗文化学》《风水与汉陵》，合著《中国民俗史》（隋唐卷）等学术著作十余种，译著《文化人类学》，小说《关中国古代战争演义》《风流皇帝》等，主编《中国风俗》丛书等。

此外，在中国大陆、港台地区及日本发表论文、散文、杂文、随笔等二百余篇。

邮 票 上 的

节 日 长 安 下

韩养民 / 著



 西安地图出版社

© 韩养民 2018

图书在版编目 (CIP) 数据

邮票上的节日长安 : 全2册 / 韩养民著 . —
西安 : 西安地图出版社, 2018. 6
ISBN 978-7-5556-0357-3

I. ①邮… II. ①韩… III. ①节日—风俗
习惯—介绍—长安 IV. ①K892. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第179994号

著作人及著作方式: 韩养民 著
责任编辑: 呼雪梅 李美乐
邮票提供: 骆延峰

书 名 邮票上的节日长安

出版发行 西安地图出版社
地址邮编 西安市友谊东路 334号 710054
印 刷 陕西海丰印刷有限公司
开 本 889mm×1194mm 1/16
印 张 32
字 数 400 千字
版 次 2018年6月第1版 2018年 6月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5556-0357-3
定 价 78.00 元 (上、下册)

版权所有 侵权必究

凡购本社图书, 如有印装问题, 请联系发行部调换。
服务热线: 029-87604375

序一



十多年前，在一次汉文化研讨会上，我荣幸地认识了韩养民先生。先生对中国传统节日的珍视让我钦佩，他呼吁对传统节日文化加强研究，并期望推陈出新地予以传承的热忱，深深感动了我。

十多年来，与韩养民先生的交往，让我受益匪浅。先生于我，似父；那些殷殷的期许，默默的叮嘱，激励着我，鞭策着我。先生于我，乃师；那种学人的严谨，仁者的智慧，启发着我，哺育着我。先生于我，亦友；那份忘年的情怀，散淡的交往，真诚率性，滋润着我。



◎ 月夜城墙

自 1986 年以来，韩养民先生以研究民俗文化为己任，致力于挖掘研究中国传统节日文化，对中国传统节日文化有深刻的认识和把握。其用情之深，用力之巨，用功之久，堪称典范。韩养民先生先后出版《中国古代节日风俗》《中秋旧事》《长安——传统节日之都》《中国民俗史》（隋唐卷、合著）等著作，主编《中国风俗丛书》（先后四次再版）、《原生态中国节》《节日长安》等，可谓著作等身。

中国传统节日是中华民族五千年历史的重要结晶，是中华传统文化重要的内容和载体。传统节日的形成，实质上就是一个地区、一个民族或国家的历史文化长期积淀、凝聚和传承的过程。可以说，中国传统节日已成为植入炎黄子孙血脉中的文化“基因”和价值“芯片”。

从流传至今的节日风俗里，可以清晰地看到我们的先祖生产生活中多姿多彩的画面。这些风俗，或像晶莹的晨露，玲珑剔透；或像茂盛的百花，摇曳多姿；或像浓茶醇酒，沁人肺腑。这些风俗，全面深刻地展现了中华民族历久弥新的精神风貌、审美情趣和价值观念。传统节日在满足人们物质需求的同时，无不蕴含着丰富的精神文化因子，充盈着勤俭、谦让、崇德、诚信、孝廉等中国传统文化的核心价值，彰显着中华传统美德的特质。毋庸置疑，中国传统节日凝结着中华民族的民族精神，是维系国家统一、民族团结、社会和谐的精神纽带，是弘扬和培育中华民族精神的重要文化载体。正是深切意识到传统节日文化对弘扬和培育民族精神的重要作用 and 现实意义，作为有良知、有担当的知识分子，韩养民先生 40 年来一直专注于传统节日文化的研究和传承。

学术贵在创新。韩养民先生非常自豪地提出长安是传统节日的破

晓地，他认为节日文化起源于长安，萌芽于西周，定型于汉，盛行于唐（中秋节定型于唐，盛于宋）。这一论点已得到学界同仁们的广泛认同。先生退休 18 年来，不仅研究传统节日，更难能可贵的是，他不断研发传统节日。他认为，全方位地开发传统节日在物质、精神、文化、娱乐、审美等方面的综合功能，创新载体和形式，增强传统节日的吸引力，增加传统节日的时代精神和内涵是弘扬传统节日文化的当务之急。为此，他四处奔波，让传统节日文化进校园、进社区，他多方呼吁，提出筹建“节日动漫博览园”“节日长安动漫影视”等策划，希望以新的形式和载体弘扬节日文化，已先后在国家文化部（于 2018 年改为文化和旅游部）、国家新闻出版广电总局（于 2018 年 3 月改为国家广播电视总局）立项。从这个意义上讲，韩养民先生不仅是传统节日文化的研究者、守护者，更是传统节日文化的传播者、传承者！

韩养民先生呕心沥血完成的《邮票上的节日长安》（上、下册），是其最新力作，也是他 40 年执着于传统节日文化研究的又一结晶。相信这一专著的出版，必将推动传统节日文化研究进入新的更高的阶段。

期待更多的学人像韩养民先生这样，默默地在传统节日文化研究领域辛勤耕耘，结出更多的果实，在传承延续民族文化血脉中继续砥砺前行！

西安报业传媒集团 副总编辑

张更武

二〇一七年四月八日



回忆

岁月匆匆，往事不绝如烟。

随着时光的流逝，我已进入耄耋之年，当我搜索过去艰难的心路历程，70多年阅历中诸多的人和事，大都从脑海里被冲刷得淡漠而遗忘了，但每每念起出版界、文化界的朋友，总有一种无法排遣、割舍不断、充满激情的美好回忆，独自存在自己的记忆里，且被岁月打磨得鲜艳亮丽而让人更加刻骨铭心。

1986年，鬼使神差，让我从史学板块中小心翼翼地伸出来，试图在民俗文化领域里拓宽研究视野。那时，我正在为《秦汉文化史》中《节俗》一节惶恐，约2千字的节俗却用了3个月，我深深地认识到节日



◎《大雁塔》普通邮资明信片邮资图
(2000年9月20日)

文化是一待垦的处女地。当时，我与西北大学刘宝才教授、葛承雍教授（后入京任国家文物出版社总编辑）、张懋镕教授、《西安晚报》高级编辑郭兴文等倡导并编写《中国风俗》丛书（1986—1994年，陕西人民出版社出版30卷，1989年，台湾文津出版社出版繁体字版）。在这部丛书中，我与郭兴文先生合著《中国古代节日风俗》。《秦汉文化史》与《中国古代节日风俗》于1986年同年出版。同年11月，《秦汉文化史》被台北里仁书局盗版。《中国古代节日风俗》当年发行三万册，《人民日报》海外版、香港《文汇报》《大公报》相继发表书评，给予很高的评价，节日文化进入文化人的书案，我也踏上节日文化的苦旅。之后《中国古代节日风俗》一书接二连三地再版，1989年，台北博远出版社再版繁体字版；2010年，中国社会科学院社会科学文献出版社将它列入《社会风俗系列》，以《节俗史话》第四次再版；2016年，《中国古代节日风俗》又以精典论著在国外出版。这本小册子发行30余年，给我们的节日文化研究增色添彩，深受鼓舞。

2008年，河北大学出版社邓一鸣先生来西安，约我为他们出版社编写一套《原生态中国节》丛书，邓先生不远千里盛情相邀，只好从命。这套丛书的要义在追忆旧事，我也执笔写了《中秋旧事》，约16万字。经过半年的努力，这套丛书出版后，好评多多，且得到国家新闻出版广电总局的认同，推荐作为农家书屋读物，次年再版，台湾一家出版社又购买了版权。

2013年7月，应国家图书馆之邀赴京，在国家图书馆报告厅用秦腔为200位观众做《独上高楼望长安》的学术报告，我比较详细地介绍了“长安是传统节日破晓地，它萌芽于西周，定型于汉长安，盛行

于唐长安”这一论点，得到与会者的认同，令人兴奋不已。

2016年，西安出版界的朋友给我带来的佳音接二连三，辞旧岁前夕，我的《关中节庆》在西安交通大学出版社出版了。2016年元月，《长安——传统节日之都》在西安地图出版社出版发行。3月，西安三秦出版社总编辑赵建黎先生，西安出版社编辑卜源女士，西安地图出版社主任白江涛先生、编辑呼雪梅女士先后来西北大学，表示愿意出版《邮票上的节日长安》（上、下册）。

西安出版界朋友的厚爱，我终生不忘，我在学业上做了一些工作，首先受益于出版界、新闻界友人的无私相助。白江涛主任、呼雪梅女士慧眼识珠，一次又一次来学校，他们的敬业精神，让我感动不已，我坚信，有这些朋友的相助，长安传统节日之都一说，是会被学术界首肯的。

我不是命运的宠儿，出书写文章，有喜悦，也有苦涩，我不想涉及在写书中所遇到的困难，更不想提及说不清、道不明，剪不断、理还乱的种种掣肘。我想，生活在人心浮躁、欲望膨胀时代的人，干点事，尝点苦，是时代留给我们的一点纪念品。

回忆往事，虽有苦涩，更有友谊。

出版界、文化界的友情难以忘却。

作者

二〇一七年八月五日



目 录

■ 帝都节假日生活

- (一) 长安美食酬佳节 / 3
- (二) 长安谁家无美酒 / 29
- (三) 节日娱乐尽时尚 / 66
- (四) 汉唐时代官吏的休假生活 / 90
- (五) 汉唐时代官吏的退休生活 / 94

■ 与长安结缘的节俗

- (一) 秦汉时代勃兴的节俗 / 101
- (二) 唐代兴起的节日 / 140

■ 宗教节日

- (一) 道教节日 / 159
- (二) 佛教节日 / 171

四 节日漫谈

- (一) 腊日的变迁 / 189
- (二) 关中年俗新景 / 192
- (三) 元宵节的文化价值 / 197
- (四) 仲春二月节日多 / 201
- (五) 汉唐时代庶民的节日服装 / 207
- (六) 汉唐时代贵妇的节日首饰——步摇 / 212
- (七) 城市节日多时尚 / 217
- (八) 动物的节日 / 222
- (九) 鸡年说吉祥 / 227



附录

- (一) 秦人的食面习俗 / 231
- (二) 秦人葬俗溯源 / 236
- (三) 赘婚习俗 / 240
- (四) 古代的慈善机构 / 243
- (五) 长安，以孝治国的策源地 / 248

后记

故乡的记忆 / 252

作者小传 / 255

一
帝都
节假
日
生活



汉唐帝都长安，是中国文化的“芯片”，是中国的DNA。那时，国家一统，社会稳定，经济繁荣，文化多元昌盛。每逢节庆时，京城文化生活丰富多彩，亲人相聚，阖家团圆，相互祝福，尽享天伦之乐；友人相聚，或吟诗宴乐，或游春访胜，其乐无比。那一个个温馨、团聚之日，那一个个充满祝福之日，那一个个开放欢乐的节日气氛，像一条清幽的历史长河，展现在我们眼前，令人难以忘却。



邮票上的节日长安



◎《春节》邮票小型张（2000年1月29日）



（一）长安美食酬佳节

1 节日美食话特色

长安自古帝之都。长安饮食是物质文化与精神文化的结合。饮食作为物质文化，它受到关中地区的地理条件、生产方式和生产产品的制约；作为精神文化，它又受到了周、秦、汉、唐时代的政治思想、文化传统和社会风尚的影响。

长安的节日饮食，自然受到地域的影响，亦受到以长安为中心的关中地区的农、副业生产产品的制约。早在西周初年，由于地理特点和祖先传统，关中地区在农、副业生产充分发展的基础上，饮食品种也日益丰富。秦汉时期，由于国家的统一，农、副业生产的发展，南北、东西经济的交流，饮食品种更加丰富。《淮南子·地形》《急就篇》《四民月令》等文献记载的粮食作物有禾、黍、大麦、水稻、大豆、小豆等。隋唐时期，关中地区农业生产有了更大的发展。唐太宗李世民清醒地认识到：“国以民为本，人以食为命。若禾黍不登，则兆庶非国家所有。”（《贞观政要》卷八）于是，大唐王朝采取相应的措施，鼓励农民开垦和利用荒地，开发和恢复水利工程，提倡稻麦复种，改进农耕工具。再加上农作物新品种的培育和引进，促进了农、牧、副、渔的全面发展，社会经济空前繁荣，饮食文化丰富多彩，节日饮食独具特色。



(1) 汉风唐韵尚面食

由于关中地区土地肥沃，有“天府之国”的美誉，是全国小麦产区，人们的生活习惯，“吃一碗黏面喜气洋洋”，因而，节日饮食便以麦面为主。春节的饺子、馄饨、包子、臊子面、走亲戚送的礼馍、端午节的油饼、重阳节的枣糕等，都是麦面食品，而且是精白粉做成，也算是年节难得的享受。这里表现出来的，是秦人厚重、朴实的性格和精神的追求。

(2) 食品丰富，花样多

尽管秦人以面食为尚，且面食花样多，如饺子、包子、馄饨的馅可以是韭菜、葱、芹菜、竹笋、荠菜、莲菜、萝卜、白菜与大肉、牛肉、羊肉或鸡鸭肉搭配，搭配由主人选择。荤素结合，营养平衡，无论北方人、南方人，还是异国客人，都容易接受。臊子面的臊子可以是鸡肉或牛肉、大肉、羊肉与豆腐、时鲜的葱、萝卜、芹菜、胡椒等结合而成。唐代副食以葱、萝卜、韭菜、葱、姜、蒜、竹笋等蔬菜为



◎《今日农村》邮票——新菜上市
(1987年6月25日)