

根据教育部《中小学文明礼仪教育指导纲要》编写

中小学 Zhongxiaoxue
Wenming Liyi
Jiaoyu Duben

文明礼仪

教育读本

八年级上册

蔡 玉 黄步高 杨叔子 李力华 主 编



CTS 湖南教育出版社
People's Education Press

根据教育部《中小学文明礼仪教育指导纲要》编写

中小学

Zhongxiaoxue
Wenming Liyi
Jiaoyu Duben

文明礼仪

教育读本

八年级上册

蔡玉 黄步高 杨叔子 李力华 主编



CES 湖南教育出版社

本作品中文简体版权由湖南教育出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

中小学文明礼仪教育读本. 八年级. 上册 / 蔡玉等主编. —
长沙：湖南教育出版社，2015.8
ISBN 978-7-5539-2702-2

I. ①中… II. ①蔡… III. ①礼仪—初中—课外读物
IV. ①G635.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第196169号

中小学文明礼仪教育读本 八年级上册

蔡 玉 黄步高 杨叔子 李力华 主编

责任编辑：甘 哲

责任校对：张 征 殷静宇

装帧设计：李 平

出版发行：湖南教育出版社（长沙市韶山北路443号）

网 址：<http://www.hnepb.com>

电子邮箱：hnjycbs@sina.com

微信服务号：多点学习

客 服：电话0731-85486979

经 销：湖南省新华书店

印 刷：

开 本：787×1092 16开

印 张：5

字 数：90000

版 次：2015年8月第1版第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5539-2702-2

定 价：12.50元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换



不学礼，无以立

人无礼则不立，事无礼则不成，国无礼则不宁。

两千多年前，先贤孔子就提出以礼治国、以礼服人，打造谦恭礼让之国的的美好愿望，创造了许多优良的礼仪规范，成为中华民族宝贵的精神财富。

孔融四岁让梨，谦让兄弟传为美谈；晋人王祥卧冰求鲤，冬天为继母捕鱼，被后世立为奉行孝道的典范；岳飞施礼问路，才得以校场比武，驰骋天下；刘备三顾茅庐，尊重他人，也赢得他人的尊重和信赖，获得事业成功；宋代著名理学家杨时程门立雪求学，更是被奉为尊敬师长的典范。这些典故淋漓尽致地体现了中国人的礼仪道德所在，让中华民族长期享有“礼仪之邦”的美誉。

礼仪既是一个国家文化修养和道德修养的外在表现形式，也是做人的基本要求，更是一个人立足社会，成就事业，获得美好人生的基础。青少年作为中华民族的传承人，有责任继承和发扬中华民族五千年文化精髓，让中国“礼仪之邦”的美称继续著称于世。

然而，令人遗憾的是，当今青少年多为独生子女，从小娇生惯养，家长们又望子成龙、望女成凤心切，过分看重分数，对养成教育淡化，导致一些青少年认识上的模糊，对文明礼仪知识无知、少知、偏知和淡知。不少学生自私霸道，不懂得孝敬长辈，尊重他人；满口粗言烂语，不懂得如何称呼他人，不会礼让，不讲礼貌；甚至随心所欲，随地吐痰，乱扔垃圾。这些现象，不得不引起我们的深思。

现在，不少国家都办有专门的礼仪学校，有的甚至将礼仪纳入基础教育，让孩子从小就学习礼仪，培养良好的礼仪修为，掌握立人立业的根本。礼仪教育已经引起了全世界的重视。

正如美国著名语言学教授斯特娜夫人所说：孩子的心灵是一块奇异的土地，播上思想的种子，就会获得行为的收获；播上行为的种子，就会获得习惯的收获；播上习惯的种子，就会获得品德的收获；播上品德的种子，就会获得命运的收获。为此，我们精心编著了这套“中小学生文明礼仪读本”丛书，旨在全面提高青少年学生的思想道德素质和文明礼仪素养，为文明生活、幸福成长奠定基础，让中华“礼仪之邦”的良好形象代代相传。

本套丛书以贯彻落实教育部《中小学文明礼仪教育指导纲要》为核心，以提高中小学生文明素质、思想道德修养为目的，以《中小学生守则》《中小学生日常行为规范（修订）》的相关内容为依据，与中小学德育教育、中华优秀传统文化教育紧密结合，根据学生年龄特点和认知水平确定文明礼仪教育的内容体系，在教育学生学习文明礼仪知识的同时，引导学生在生活中不断体验和感悟，主动践行，把对文明礼仪和传统文化的要求内化为个人修养和行为习惯，以期实现教育的最佳效果。

不学礼，无以立。希望这套丛书能帮助青少年加强文明礼仪教育与养成教育，成为优秀的人、有用的人、品行兼优的人！

杨叔子

——中国科学院院士，教育家。原华中理工大学（现华中科技大学）校长，现任中国科学院技术科学部副主任，华中科技大学学术委员会主任，教育部高等学校文化素质教育指导委员会主任。

2015年8月



“中小学文明礼仪教育读本”编委会

主 编：蔡 玉 黄步高

杨叔子 李力华

策 划：刘新民 黄永华

执行主编：李力华 刘新民

编委会成员：

（小学组编写人员）蔡梅洲 汪爱新 蔡元胜 邹 婷
李 琪

（初中组编写人员）蔡梅洲 汪爱新 蔡元胜 邹 婷
李小菁 李 琪

（高中组编写人员）蔡梅洲 汪爱新 蔡元胜 邹 婷
徐方圆 李 琪

（编辑审核委员会）黄永华 罗佳鑫 胡茂永 胡 旺
汪文达 邹楚林 武巧燕 文湘瞰
张艺琼 廖 熙 何 莉 彭 霞
邹伟华 甘 哲 夏克军 黄善灵



第一单元 校园礼仪 / 1

第1课 同学相处礼仪 / 2

第2课 师生交谈礼仪 / 11

第二单元 公共礼仪 / 20

第3课 音乐会礼仪 / 21

第4课 做文明追星族 / 29

第三单元 亲友礼仪 / 37

第5课 拜访礼仪 / 38

第6课 探望病人礼仪 / 47

第四单元 社交礼仪 / 56

第7课 谨慎交友 / 57

第8课 介绍礼仪 / 66

第一单元 校园礼仪

校园礼仪是学生与老师之间、学生与学生之间相处时的礼貌行为及仪表仪态的行为规范要求。不仅是学生日常要遵守的行为规范，也是做人的基本要求。比如与同学要团结友爱，对老师要有礼貌，等等。校园礼仪教育，能促使学生尊重他人，完善自我，促进素质的全面提升。





第 1 课

同学相处礼仪



礼仪风景线

春秋时期的俞伯牙是一名琴艺高超的乐师。他从小拜名师学琴，长大后开始自己作曲，琴艺更是大大提升。凡是听过他弹琴的人都赞不绝口。可是，很少有人能在伯牙的琴声中听出他的心意。

一天晚上，俞伯牙乘船在河面赏月。吹着习习清风，伯牙思绪万千，又弹起琴来，琴声悠扬，渐入佳境。这时，岸上有人拍手叫好。伯牙很奇怪，谁听懂了自己琴声里的心意？他走出船来细问，原来是樵夫钟子期。俞伯牙不顾两者身份的差距，邀请子期上船。

伯牙邀请子期听他弹奏中国十大古曲之一的《高山流水》。当伯牙弹起赞美高山的曲调时，子期说：“好雄伟啊！高耸入云的大山！”当伯牙弹起表现澎湃的波涛时，子期又说：“好宽广的大海，好浩荡的流水啊！”伯牙兴奋极了，激动地对子期说：“太好了，你就是我的知音呐！”两人约定，明年此时此刻还在这里相会。

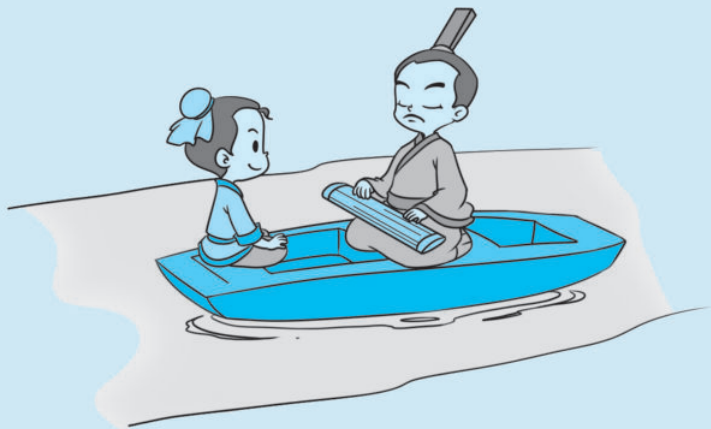


图 1-1

第二年，伯牙如期赴约，等了很久却没有看到子期，决定去子期家看看发生了什么事情。路上，伯牙遇到子期的老父亲，子期的老父亲告诉伯牙，因家境贫寒，子期又要砍柴又要读书，结果积劳成疾，已在半月前去世了。弥留之际，子期惦记着与伯牙的约定，叮嘱老父亲这天一定要到原地去通知伯牙。听到这个消息，伯牙悲痛欲绝。他来到子期的坟墓前，弹奏了一首曲子。弹完后，伯牙悲伤不已，心想：“子期死了，现在还有谁能说出我的心意呢？这样弹琴又有什么意思呀！”他伤心地将琴摔碎，发誓终生不再抚琴。从此，留下“高山流水遇知音”的感人故事。

同学之间的友情更为纯真，在每个人的一生中占据重要的地位。在校园里，同学们朝夕相处，和谐融洽的同学关系，会让我们心情愉悦，从而有利于学习。中学生要学会同学之间相处的礼仪，与同学建立深厚的友谊，在同学友谊中获取积极生活和学习的力量。



知识链接

中国十大古典名曲

中国十大古典名曲分别是：《高山流水》、《梅花三弄》、《春江花月夜》、《汉宫秋月》、《阳春白雪》、《渔樵问答》、《胡笳十八拍》、《广陵散》、《平沙落雁》、《十面埋伏》。

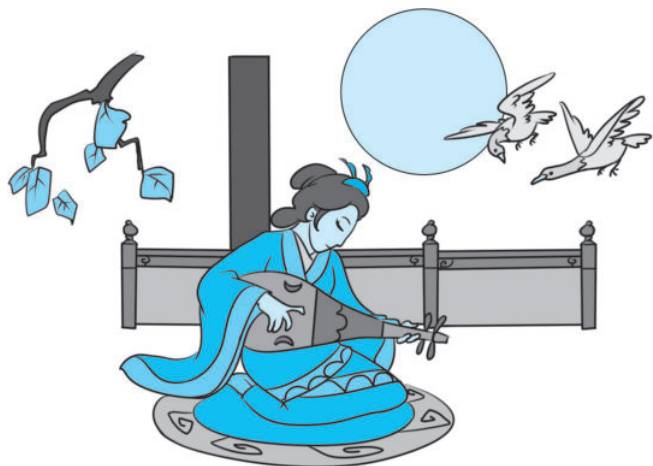


图 1-2



礼仪知识吧

由于同学们每天在一起学习，一起游戏，相处的时间多，很多中学生便忽视了与同学相处的礼仪，过于随意，结果影响与同学间的关系，也影响到自己的心情，不利于学习。所以，同学之间也要重视礼仪修养，让自己成为一个大家都喜欢的人。

一、平等尊重，理解宽容

“尊重”是所有人际交往的首要原则。在人际交往中，我们待人的态度往往决定了他人对我们的态度。要想获取他人的尊重，首先必须尊重他人。人生来平等，不管家庭环境、成绩优劣、外貌特征、生活习惯、职位高低等，所有人在人格上一律平等。要学会尊重同学，不唯利是图、不以貌取人、不仗势欺人、不恃强凌弱，尊重身体有残疾的同学，不歧视家庭条件差的同学，不挖苦成绩不好的同学。

同学之间关系融洽的基础就是理解宽容。同学之间长期相处，难免会有一些磕磕碰碰，小矛盾小摩擦。何况金无足赤，人无完人。有了矛盾后要会换位思考，站在对方的角度想一想，理解对方，从而包容对方，化解矛盾。

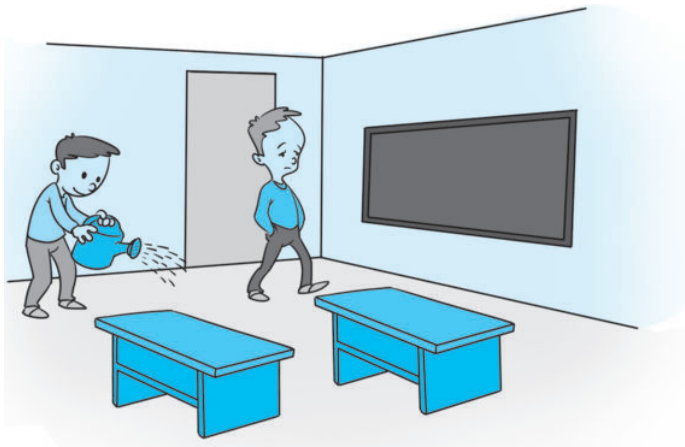


图 1-3

这天，值日生小武早早到了教室，擦黑板、收拾桌凳等。由于小武只顾低着头洒水，没有注意到小彬进来，不小心把水洒到了小彬的裤子上。由于是冬天，冰凉的水渗到小彬腿上和鞋子里。小彬很生气，要求小武道歉，并且想办法把他的裤子和鞋子弄干。而小武觉得自己是为班级服务，而且自己又是无心的，所以拒不道歉。两人你一言我一语吵了起来，最后动手厮打起



来。围观的同学劝阻不了，幸亏老师及时赶到，这才把他们劝住了。事后，两人特别后悔，其实只是一件小事而已，由于两人都不懂得宽容，导致都被校长批评，在班级里造成很恶劣的影响。

二、热情待人，相互帮助

与同学相处要热情大方，要用笑容、快乐去感染同学，用大方的交友态度去消除与同学之间的距离感。尤其是对待新同学，热情是破除“冰块”的法宝。

乐于助人是我们中华民族的美德之一，也是礼仪修养中不可缺少的内容。当同学需要帮助时，我们应尽可能地助其一臂之力，不能视而不见，置之不理。雪中送炭可以拉近和同学之间的距离，加深相互之间的感情。需要注意的是，帮助同学要量力而行，自己做不到的事情不要随便答应；帮助同学不求回报，不要大肆宣扬，有所企图；帮助同学要真心实意，顾及对方的自尊心。

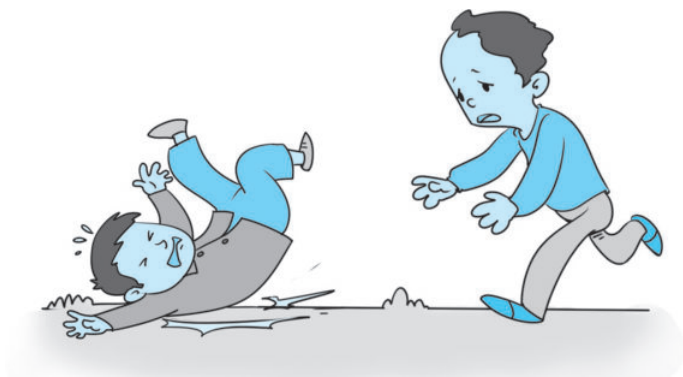


图 1-4

三、自尊自重

要正确地对待同学，就必须正确地估价自己，不要妄自尊大，也不要妄自菲薄。成绩好的、家庭出身好的、班级职务高的，不要以此作为骄傲的资本，向同学炫耀。反之，也不要因此而觉得低人一等，在同学中间抬不起头。前者要戒骄戒躁，感激自己所拥有的，谦虚学习，才能团结同学；后者要暗地努力，在学习上赶超同学，建立自信，与同学平等交往，赢得友谊。挖苦家庭条件差的同学，嘲笑成绩落后的同学，与暗地里嫉妒、背地里说坏话、给老师打小报告等行为一样得不到同学真诚的友情。

四、勿攀比斗富

与同学相处不要攀比斗富。看到比自己优秀的同学，我们会不自觉地做比较，从而发现自己的不足。这种正向的比较，能激发自己的斗志，在学习上赶超同学，与同学互相学习、共同进步，巩固同学间的友谊。而不是比吃比穿，比谁家的车好，谁用的手机好，这样会给同学留下炫耀的印象，会被同学孤立。所以，在学校不要谈论名牌，不要把新手机、iPad 等贵重物品带到校园。

晋代时，晋武帝的舅舅王恺极其富裕，当时的官员石崇也是一个一掷千金的富豪。他们两人为了比一比谁更富裕，便用尽最鲜艳华丽的东西来装饰车马、服装。王恺认为自己的财富没有人能比得过，他用当时极其贵重的麦糖洗锅，而石崇听说以后，便用更为珍贵的石蜡当作柴火使用。王恺不甘示弱，用紫纱做四十里的步障（注：步障，用以遮蔽风尘或视线的一种屏幕，晋代贵族富豪出门要用步障遮住路的两侧，尤其内眷不想让路人看见），石崇便用织锦做了五十里的步障。石崇用一种叫椒的涂料涂饰房屋，王恺就用红色的石脂盖过他。



五、顾全大局

学校是集体生活，要学会顾全大局，顾及别的同学。课堂上要遵守纪律，不干扰其他同学听课；下课后不要在教室或过道疯玩，以免碰到其他同学；中午休息时不要大声吵嚷，影响其他同学休息。遵守



图 1-6

规章制度，考虑他人的感受，才能赢得同学的尊重。

六、交谈礼仪

同学之间要有礼貌，用语要文明。多使用“请”“谢谢”“对不起”等礼貌用语，要管住自己的嘴巴：不讲脏话，不说粗话，不讲阴阳怪气的话，不要总是喋喋不休地说一堆废话，不取笑同学的生理缺陷，不随便给同学起绰号。开玩笑要适度，同学之间适度开玩笑能增进感情，但不把握分寸、不注意场合，往往会事与愿违，引起矛盾。还要尊重同学的隐私，不道听途说，不以讹传讹。

七、借东西礼仪

跟同学借东西也要讲礼仪：先打招呼，有借有还，如期归还，损坏东西要赔偿。《中学生日常行为规范》中规定：未经允许不得进入他人房间、不动用他人物品、不看他人信件和日记。同学之间不管关系有多好，都要有基本的礼貌，尊重他人，养成良好的交往习惯。



礼仪加油站

自古以来，赞美同学情、朋友情的文学作品很多。如：

唐朝诗人王勃的《送杜少府之

任蜀州》：

城阙辅三秦，风烟望五津。
与君离别意，同是宦游人。
海内存知己，天涯若比邻。
无为在歧路，儿女共沾巾。



图 1-7



唐朝诗人王维的《渭城区》：

渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。

劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

唐朝诗人李白的《送孟浩然之广陵》：

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

除了上述古诗外，还有没有其他的诗句是描写友情的？大家一起想一想，由学习委员记录，再通过查阅资料、请教老师等方式，把这些诗句完整写下来。组织一次诗句朗诵，诵读这些诗句。



礼仪伴我行

小王性格开朗，喜欢给人取绰号，高某从小腿有残疾，影响走路姿势，因此有自卑情绪，性格孤僻。这天课间休息时，高某不小心撞了小王一下，小王就大声取笑说：“就像个鸭子！叫鸭子是叫对了！”高某没有理睬，小王却越说越来劲，高某实在忍不住了，拎起凳子，砸在了小王腿上，造成小王腿部骨折。

同学之间开玩笑是常有的事，有的还喜欢互相取绰号，如果是善意的，对方也能接受，那也没什么。但是如果像小王一样，拿同学的生理缺陷开玩笑取绰号，那必然会引起冲突。请大家思考一下，自己有没有给别人取绰号的习惯，这样的习惯好不好？



图 1-8