

新课标

一书在手，三年无忧！

高中英语写作 进阶宝典

(高一、高二、高三均适用)

主编 / 杨彩梅 李 彪

文体**篇**章助你成才

模板**段**落娓娓道来

常规**句**式概莫能外

考纲**词**汇全面覆盖



电子科技大学出版社

新课标

一书在手，三年无忧！

GAOZHONG YINGYU XIEZUO
JINJIE BAODIAN

高中英语写作 进阶宝典

(高一、高二、高三均适用)

主 编 / 杨彩梅 李 彪
副主编 / 付明英 陈剑乔
编 委 / 曾 欣 程 敏 刘 佳
陈 语 曾忠琴 杨勇军



电子科技大学出版社

图书在版编目（CIP）数据

高中英语写作进阶宝典 / 杨彩梅，李彪主编. —成

都：电子科技大学出版社，2016.9

ISBN 978-7-5647-3844-0

I. ①高… II. ①杨…②李… III. ①英语—写作—

高中—升学参考资料 IV. ①G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 199303 号

高中英语写作进阶宝典

杨彩梅 李彪主编

出 版：电子科技大学出版社（成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编：610051）

策划编辑：罗 雅

责任编辑：罗 雅

主 页：www.uestcp.com.cn

电子邮箱：uestcp@uestcp.com.cn

发 行：新华书店经销

印 刷：四川煤田地质制图印刷厂

成品尺寸：205mm×282 印张 17.5 字数 500 千字

版 次：2016 年 9 月第一版

印 次：2016 年 9 月第一次印刷

书 号：ISBN 978-7-5647-3844-0

定 价：46 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话：028-83202463；本社邮购电话：028-83201495。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换。

前 言

在语言知识技能中,写作是其中一个重要组成部分,是语言能力的重要表现形式,是展示英语思维活动的一项重要技能。然而,写作教学却一直是我国当前英语教学中相对薄弱的环节,以致学生对英语写作感到乏味,教师对写作教学感到头疼。

在平时教学中,高中教师一般采取“教师布置—学生写作—教师评分—教师讲评”的模式进行英语写作教学。这种教学方式虽然看似为学生节约了时间,但效果却差强人意。通过对学生写作困难的调查发现,学生的困难主要来自语言表达,表现在词汇、语法句式、文章结构、汉语思维模式等方面。其中,词汇问题是导致学生写作困难的最主要因素之一。学生在写作时不能得心应手地表达自己的思想,经常会出现单词拼写错误、词语误用等情况。另外,多数学生写作存在语法不规范,句子结构混乱,不会使用基本的语篇衔接和连贯手段,只是把若干句子机械地堆砌,对写作的文体类型及其方法知之甚少。

《高中英语新课程标准(以下简称课标)》认为“高中学生应该学习和掌握的英语语言基础知识包括语音、词汇、语法、功能和话题五个方面的内容。知识是语言能力的有机组成部分,是发展语言技能的重要基础。”《2016年全国高考英语考试大纲(简称考纲)》对写作的要求是考生能“清楚、连贯地传递信息,表达意思;有效运用所学语言知识。”英语写作教学的突破口如何探寻?提升写作教学有效性的路径在何处?经过不断地思考、实践、反思,编者终于找到了有效的答案!

编者试着从分析学情,从研读高中英语教学指导性文件入手,探求解决学生英语写作难题的路径。“一生二,二生三,三生万物。”中国古代哲人如是说。编者认为语言基础知识是写作的基石,从词汇、段落、篇章等方面加强训练,是解决写作教学难题的可行方法。由此,本书旨在提高高中生英语写作技能,力求小处入手,着眼基础,立足训练,提升技能,形成了以下四大特点。

一、考纲词汇全面覆盖 本书的基本句式操练中,几乎涵盖了《课标》和《考纲》要求掌握的所有词汇、短语。

二、常规句式概莫能外 本书几乎将《课标》和《考纲》要求掌握的所有语法项目,进行(功能)话题句式分项训练,逐一巩固运用。

三、模板段落娓娓道来 本书从基本段落技能着手,以热点段落形式逐一强化训练。

四、文体篇章非常实在 本书在研究近年高考英语试题的基础上,以“文体模板”“精品模拟”“能力提升”“真题演练”“考前冲刺”等形式让学生对各种文体篇章得心应手。

本书编写中,编者得到众多同仁的支持帮助,在此一并表达谢意,不能一一致谢,敬请原谅。由于编者见识与能力的短缺,书中必然疏漏不少,真心希望诸位老师及同学对本书提出宝贵意见与建议,便于再版时改进。

祝愿同学们在学习训练中提高英语写作技能,感受到英语语言之美,感受到英语学习的乐趣,祝同学们成功!



目 录

第一章 新课标高考英语书面表达评分标准解读	1
第一节 高分英语书面表达的特征	1
第二节 高考英语书面表达评分标准	1
第三节 高考英语书面表达评分标准解读	3
第二章 基本句式及非谓语结构写作技能训练	7
第一节 简单句	7
第二节 从句	12
第一小节 副词从句(状语从句)	12
第二小节 形容词从句(定语从句)	29
第三小节 名词从句(主语从句、宾语从句、表语从句、同位语从句)	33
第三节 非谓语(不定式, 动词-ing, 过去分词)	40
第四节 特殊句式(强调句、倒装句、省略句、反义疑问句.....)	52
第三章 语境翻译(基本句式及非谓语结构写作技能巩固训练)	62
第四章 功能/话题句式写作技能训练	78
第一节 利弊端、优缺点	78
第二节 重要性、可能性、方便性	79
第三节 事实与现象	80
第四节 原因与理由	81
第五节 目的与措施	82
第六节 对比与转折	83
第七节 看法与态度	84
第八节 感恩与道谢	85
第九节 道歉、遗憾、同情	86
第十节 数量与变化	88
第十一节 选择与规划	88
第十二节 爱好与休闲	90
第十三节 祝愿、祝贺、鼓励	91
第十四节 旅游与交通	92
第十五节 抱怨、投诉、请求	92
第十六节 饮食与健康	93
第十七节 总结与结论	94



第五章 段落写作技能训练	96
第一节 主题句+发展句+结尾句	96
第一小节 段落=主题句+发展句+结尾句	96
第二小节 主题句写作技能训练	98
第三小节 发展句写作技能训练	101
第四小节 结尾句写作技能训练	103
第五小节 连接语写作技能训练	104
第二节 热点话题段落写作技能训练	107
第六章 篇章写作技能训练	114
第一节 高考英语书面表达流程写作技能	114
第二节 英语造句成文六原则写作技能	115
第三节 篇章写作技能训练	115
第一小节 应用文	115
一、普通书信	115
二、电子邮件	118
三、建议信	121
四、申请信	124
五、邀请信	127
六、推荐信	130
七、道歉信	133
八、慰问信	136
九、感谢信	139
十、通知	142
十一、日记	145
十二、报道	148
十三、发言稿	151
第二小节 记叙文	154
第三小节 说明文	157
第四小节 议论文	161
第五小节 提纲作文	165
第六小节 图画作文	168
第七小节 图表作文	172
第八小节 开放作文	175
第七章 2011—2016 年高考英语(全国卷)书面表达真题演练篇	178
第八章 高考英语书面表达考前冲刺训练篇	191
附录	201
附录一 智慧谚语	201
附录二 高考话题必备短语	203



第一章 新课标高考英语书面表达评分标准解读

第一节 高分英语书面表达的特征

最新高中英语课程标准和高考英语考试说明，对高考英语写作提出了新要求，明确了高分作文的六大特性。

一、条理性

条理性是指段落完整，层次分明。全文结构注意首尾呼应，前后相连，根据需要安排好段落，每一段的开头是总起句，结尾是总结句。

二、流畅性

流畅性是指文章层次清晰，行文连贯，即写作能够根据整篇文章意思的需要，有效采用不同的连接手段，以使文章层次清晰，行文连贯。关联词是常用的连接手段。

三、简洁性

简洁性是指文章写作紧紧围绕写作内容，做到语言简洁，不重复，不啰唆，若能用非谓语动词作定语或状语就不要用定语从句或状语从句。

四、多样性

多样性是指词语丰富，句式结构多变，在保证句子完整的前提下，造句成文要符合六大原则，即：小词语原则、状语提前原则、短语优先原则、并列句/复合句/特殊句式/长短句交替原则和整洁分段原则。

五、准确性

准确性是指写出的句子语法正确，包括时态、语态、用词和句法等符合习惯。避免因语法和拼写等低级错误被扣印象分。

六、思想性

思想性是指文章立意要高，要寓教于文章之中，使读者有所获，有所思，有所悟。

第二节 高考英语书面表达评分标准

一、高考英语书面表达评分的基本要求（以全国卷 25 分为例）

1. 本题总分为 25 分，按 5 个档次给分。
2. 评分时，先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次，然后以该档次的要求来衡量，确定或调整档次，最后给分。



3. 词数少于 80 和多于 120 的, 从总分中减去 2 分。
4. 评分时应注意的主要内容为: 内容要点、应用词汇和语法结构的数量和准确性及上下文的连贯性。
5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面。评分时应视其对交际的影响程度予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受。
6. 如书写较差, 以至影响交际, 将分数降低一个档次。
7. 内容要点可用不同的方式表达, 对紧扣主题的适当发挥不予扣分。

二、各档次的给分范围和要求 (以全国卷 25 分为例)

第五档 (21—25 分): 完全完成了试题规定的任务, 完全达到了预期的写作目的

- 覆盖所有内容要点。
- 应用了较多的语法结构和词汇。
- 语法结构或词汇方面有少许错误, 但为尽力使用较复杂结构或较高级词汇所致; 具备较强的语言运用能力。
- 有效地使用了语句间的连接成分, 使全文结构紧凑。

第四档 (16—20 分): 完全完成了试题规定的任务, 达到了预期的写作目的

- 虽漏掉 1、2 个次重点, 但覆盖所有主要内容。
- 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。
- 语法结构或词汇方面应用基本准确, 少许错误主要是因尝试较复杂语法结构或词汇所致。
- 应用简单的语句间的连接成分, 使全文结构紧凑。

第三档 (11—15 分): 基本完成了试题规定的任务, 整体而言, 基本达到了预期的写作目的

- 虽漏掉一些内容, 但覆盖所有主要内容。
- 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。
- 有一些语法结构或词汇方面的错误, 但不影响理解。
- 应用简单的语句间的连接成分, 使全文内容连贯。

第二档 (6—10 分): 未恰当完成试题规定的任务, 信息未能清楚地传达给读者

- 漏掉或未描述清楚一些主要内容, 写了一些无关内容。
- 语法结构单调、词汇项目有限。
- 有一些语法结构或词汇方面的错误, 影响了对写作内容的理解。
- 较少使用语句间的连接成分, 内容缺少连贯性。

第一档 (1—5 分): 未完成试题规定的任务, 信息未能传达给读者

- 明显遗漏主要内容, 写了一些无关内容, 原因可能是未理解试题要求。
- 语法结构单调、词汇项目有限。
- 较多语法结构或词汇方面的错误, 影响对写作内容的、理解。
- 缺乏语句间的连接成分, 内容不连贯。

不得分 (0 分): 未能传达给读者任何信息; 内容太少, 无法评判; 写的内容均与所要求内容无关或所写内容无法看清。



第三节 高考英语书面表达评分标准解读

《普通高校招生全国统一考试大纲》中英语学科书面表达的“评分标准”，为阅卷老师评判书面表达提供了依据，也为考生了解和把握不同层次的写作要求提供了方向。高分作文的标准包括：条理性、准确性、流畅性、简洁多样性、思想性等五个方面，现解读如下。

一、如何理解“应用了较多的词汇”？

这里所说的“词汇”，可以从“高级词汇的使用”“同义词的使用”“短语的使用”等三方面去理解。

(一) 高级词汇的使用

“评分标准”第五档次的要求中提到，“词汇方面有少许错误，但为尽力使用较高级词汇所致”。这里说的“高级词汇”，指的是大纲中没有列入或没有识记要求，但在实际运用中却出现比较频繁的词汇，比如 frustration、awkward、awfully、concern 等词，都可以算是“高级词汇”。俗话说，见微知著。若能适当运用高级词汇，会给评判者留下更加深刻印象。例如：

1. Neil can be expected to come to China around 28th, August.

(换作高级词汇: Neil will be available to come to China around 28th, August.)

2. The pet dog is so lovely that almost everybody likes her.)

(换作高级词汇: The pet dog is so cute that almost everybody likes her.)

3. The question is really difficult to understand.

(换作高级词汇: The question is really confusing.)

4. He had to face all the possible difficulties.

(换作高级词汇: He had to cope with all the possible difficulties.)

(二) 同义词的使用

英语中有些词使用频率十分高，比如 interesting, good 等，所以表达时往往会先入为主。这些高频词很容易令文章陷入“千人一面”的窘境中。而如果我们能够使用它们相应的同义词，就可以做到“别开生面”，给文章带来清新的感觉。例如：

1. It will be very interesting.

(换作同义词: It will be a lot of fun.)

2. I turned the TV on but it went wrong.

(换作同义词: I turned the TV on but it went funny.)

3. He was so clever that he could count all the way up to 100 at one year old.

(换作同义词: He was so smart that he could count all the way up to 100 at one year old.)

(三) 适当利用短语取代单词

总体而言，利用短语的难度比单词要大一些，因此适当运用短语更能显示作者的功底。例如：

1. Suddenly I had a good idea.

(换作短语: Suddenly I came up with a good idea.)

2. Take a moment to see what is happening around you.

(换作短语: Take a moment to see what is going on around you.)



3. Everyone should do his or her best.

(换作短语: Everyone is supposed to do his or her best.)

4. He is a famous dancer.

(换作短语: He is well-known as a dancer.)

二、如何理解“应用了较多、较复杂的语法结构”?

固定句式(如感叹句、复合结构、强调句型等)、定语从句、现在分词短语等都属于较复杂的“语法结构”。这些结构的正确使用,可以使文章的语言充满层次感,从而较好地反映作者的语言运用能力。

例如:

(一) 使用固定句式

1. His purse was stolen but he had no time to call for help.

(使用 before one could do sth. 结构: His purse was stolen before he could call for help. before 用以连接先后顺序的两个动作。)

2. Besides intelligence, the courage to believe in yourself can also bring success.

(使用强调句结构: It is not intelligence alone that brings success, but also the courage to believe in yourself.)

3. The environment will never improve until everybody takes care of it.

(使用倒装句结构: Not until everybody takes care of it will the environment improve.)

4. I want to have a computer of my own very much.

(使用感叹句式: How I want to have a computer of my own!)

5. All the students should keep quiet in the reading-room.

(使用不定式复合结构: It is good manners for us to keep quiet in the reading-room.)

.....

(二) 使用现在分词结构

现在分词结构可以表达伴随、原因等许多概念的状态,因此几乎在任何文章中都可以用得上。现在分词短语可以使句子的表达更加简洁、生动,而且也使上下文两个动作的关系更加衔接。例如:

1. Nowadays, we can easily travel from one place to another and this bridges the gap among different races or cultures.

(换作现在分词短语: Nowadays, we can easily travel from one place to another, thus bridging the gap among different races or cultures.)

2. People worked together on the assembly line. They moved quickly and efficiently.

(换作现在分词短语: People worked together on the assembly line, moving quickly and efficiently.)

3. Many teenagers sit at their computers all day long and watch their favorite TV shows.

(换作现在分词短语: Many teenagers sit at their computers all day long, watching their favorite TV shows.)

(三) 使用定语从句

定语从句,尤其是非限制性定语从句,向来是语言知识运用的难点,因此定语从句的使用,不仅能使上下文更加流畅,也同时能充分展示作者运用较复杂的语法结构的能力。例如:



1. One morning I went fishing in the river. By the river two women washed clothes.

(使用定语从句: One morning I went fishing in the river, where two women were washing clothes.)

2. My favorite living writer is Roddy Doyle. I think he is a genius.

(使用定语从句: My favorite living writer is Roddy Doyle, who I think is a genius.)

.....

三、如何理解“上下文的连贯性”?

“评分标准”指出,书面表达应该注意“上下文的连贯性”,并能“有效地使用语句间的连接成分,使全文结构紧凑”。这里说的连贯性,就是指通过连接词(包括并列连词、从属连词和连接性副词)、非谓语动词短语等语法成分,使两个或多个意义相互关联的事情或观点在同一个句子内得以表达,从而使整个段落或篇章浑然一体,连贯流畅。

(一) 连接性副词

连接性副词也被称为过渡词。很多连接性副词后边也常常接逗号。它们的位置一般以句首居多。连接性副词承上启下,能够令读者对后续的句子产生心理上的期待和准备,因此整个篇章因它们而紧凑连贯。常见的连接性副词有 also, besides, furthermore, in addition, additionally, hopefully, meanwhile, however, instead, as a result, therefore, in this way, specifically, basically, apparently, in other words, in brief, in a word, in my opinion, on the whole, over all 等。例如:

1. We have many things to do. We believe we can finish before the day is over.

(使用连接性副词: We have quite a lot to do. Hopefully, we will be able to finish before the day is over.)

2. The boy comes from a poor family. The boy does very well in his studies. The boy plans to work his way through college.

(使用连接性副词: Even though he comes from a poor family, the boy does very well in his studies; furthermore, he plans to work his way through college.)

(二) 使用从属连词

1. You will succeed in your studies. You work hard and never give up.

(使用从属连词: So long as you work hard, you will succeed in your studies.)

2. He tried hard but still could not change her mind.

(使用从属连词: No matter how hard he tried, he could not change her mind.)

.....

四、如何理解“语言的得体性”?

“评分标准”要求考生注意“语言的得体性”,就是要求在表达时要根据说话的对象、时间、地点、场合等因素来选择恰当的英语语言。

不同题材和体裁的文章有不同的用语要求。比如“书面通知”就不会用“I will tell you a piece of good news.”或“May I have your attention, please?”等句子,这些句子只有用在“口头通知”才算是得体的语句。

另外,英语中还有正式语和非正式语、书面语和口头语之分。写作之前,还应该认真分析题目的体裁,根据不同的体裁,确定用语的类别。正式语或书面语句子结构严格遵循语法规则,所采用的单



词使用频率不是很高，比如 permit, inform, discover, depart 等词都属于正式用语；而非正式语或口头语则较多地使用短语，所采用的单词使用频率高，也比较短，比如 let, tell, find out, leave 等等。非正式语也经常使用缩略语或缩略词。

五、如何理解“紧扣主题的适当发挥”？

所谓“紧扣主题的适当发挥”，就是在合乎情理、合乎规范、力所能及的前提下添加一些要点中没有提及的信息，请看全国高考的一篇优秀作文（节选）

I am very pleased to learn that you will come to China to study Chinese. I have found an apartment for you. The apartment is on the third floor of a six-storeyed building, which is located on a ①quiet tree-lined street—Fangcao Street. It is only one stop away from Jianxin Chinese School, ②where you are planning to study this summer. The apartment has a bedroom in which there is a ③comfortable sofa, a desk ④for office and a ⑤single bed. Inside there is a bathroom and a kitchen. The apartment occupies an area of 25 square meters. The rent is 500 yuan per month. **I hope that the apartment will meet your expectation.**

除开头和结尾外，本文适当发挥的地方五处（见文中标注），都是稍加扩展又立即收题，而且无一例外都是定语。这些信息的添加，不仅增强了文章的个性化，又使得文章读起来更加丰富。信息的添加不能旁逸斜出或标新立异，否则适得其反，陡然增加错误的机会。

六、如何理解文章的“准确性和思想性”？

文章的准确性是指要求写出语法正确的句子，包括时态、语态、用词和句法等。文章的思想性是指文章立意要高，要寓教于文章之中。



第二章 基本句式及非谓语结构写作技能训练

第一节 简单句

一、主语+系动词+表语

[说明] 系动词种类有:

1. be 动词;
2. 感官类系动词 feel, look, sound, seem, taste, smell 等;
3. 转变类系动词 become, go, turn, get, grow, fall 等;
4. 状态类系动词 keep, remain, stay, lie, stand 等;
5. 结果类系动词 prove, turn out 等

用作表语的有: 名词、名词性物主代词、不定代词、形容词、数词、副词、不定式、*v. -ing* 形式(短语)、*v. -ed* 形式(短语)、介词短语、从句等。

eg: 杨老师很热心。

Miss Yang is very enthusiastic. / Miss Yang is a very enthusiastic person.

(备注: 请用 **Book 1 Module 1-2** 中的单词/短语完成下列相关句式下的翻译)

1. 那则信息令人感到很惊讶。

2. 四川是一个人口大省。

3. 她的书写极好。

4. 他的教学指令(示)很清晰。

5. 我对杨老师的课一点都不感到厌烦。

6. 我们以前的描述是错的。

7. 这项技术太令人惊讶了。

8. 我对他的行为感到很失望。

9. 他的行为令人感到很失望。



10. 那种制度听起来很奇怪。

11. 这个毕业证书看起来非常漂亮。

12. 我们的校园网站出故障了 (go wrong)。

13. 她好像 (seem) 总是精力很充沛。

14. 这是一种正式的翻译。

15. 我完全错了 (completely)。

16. 她的工作是教书。

17. 教书是我的工作。

18. 她去年成为一名女校长。

19. 我们的任务是努力学习。

20. 树叶已经变黄了。

21. 原因是我喜欢参加课外活动。

二、主语+谓语 (不及物动词)

eg: 我们以前的误解已经消失了。

Our previous misunderstanding has disappeared.

1. 我们的课外活动每天 17:30 开始。

2. 我马上就来。

3. 我们应该努力学习。

4. 我的家乡已经发生了巨大变化。

5. 他游泳游得好。

6. 他爷爷昨晚去世了。



7. 我今天早上起床早。

8. 校长在会上谈论了许多。

9. 我们将于7点钟在校门口见面。

10. 他很快就离开了。

三、主+谓语+宾语

eg: 我们经常从他们那儿得到鼓励和支持。

We often get encouragement and support from them.

1. 他已经取得了巨大进步。

2. 我们应该尊敬校长。

3. 我已经复习了 Module 2。

4. 我非常感激你的帮助。

5. 她说英语说得很流畅。

6. 我们应该经常大声朗读英语。

7. 我们经常参加（有系统的）有组织的课外活动。

8. 我们每周上一次文学课。

9. 我已经改变了学习英语的态度。

请将第9句改写为：

①过去时：_____

②一般将来时：_____

请将以上三句变为被动语态：

①现在完成时被动：_____

②一般过去时被动：_____

③一般将来时被动：_____

10. 我正在做翻译练习。



请将第 10 句改成：

①一般过去时：_____

②一般将来时：_____

③现在完成时：_____

请将以上四句变为被动语态：

①现在进行时被动：_____

②一般过去时被动：_____

③一般将来时被动：_____

④现在完成时被动：_____

四、主语+谓语（及物动词）+ 间宾+直宾

【说明】双宾语结构只能跟在下面三类及物动词后面：

1. give, tell, teach, write, bring, lend, hand, show, offer, send, pay, pass 等可接 sb. sth. , 也可接 sth. to sb.

2. buy, do, get, fetch, save, make, sing, choose 等可接 sb. sth. , 也可接 sth. for sb.

3. ask, answer, take, cost 等只能接 sb. sth.

eg: 他的描述给我们造成了一种误解。

His description caused us a misunderstanding/

His description caused a misunderstanding to us.

1. 她的描述给我们留下了深刻印象。

2. 杨老师给了我们一个系统的总结。

3. 杨老师给我们留下了一个正式话题。

4. 这种新方法节约了 (save) 我们许多时间。

5. 校长给我们买了漂亮的礼物。

6. 他递给 (hand) 了我一张时间表。

7. 你最好一周写一封信给她。



8. 他们递 (pass) 了一份摘要给我。

五、主语+谓语+宾语+宾补

eg: 他们的行为使我 (感到) 很尴尬。

Their behavior makes me very **embarrassed**.

1. 吃蔬菜可以使我们精力充沛。

2. 吃这种食物可以使我们健康。

3. 和他谈话使我很紧张。

4. 我们耐心的杨老师让我在英语课上不觉得羞怯。

5. 复习可以使我们的英语取得巨大进步。

6. 科学的学习方法使我们学英语更容易。

7. 我们叫 (call) 她 Lily。

8. 我们认为 (consider) 他聪明。

9. 他叫我们参加了课外活动。

10. 校长经常命令我们晚上不能出去。

11. 我刚才看见他们在挥手。

12. 我刚才听见有人在唱歌。

13. 我认为学英语很容易。

14. 我感觉和他谈话很困难。

六、There be 句式

eg1: 我们教室里有两块黑板。

There are two blackboards in our classroom.

eg2: 一年有四个季节。