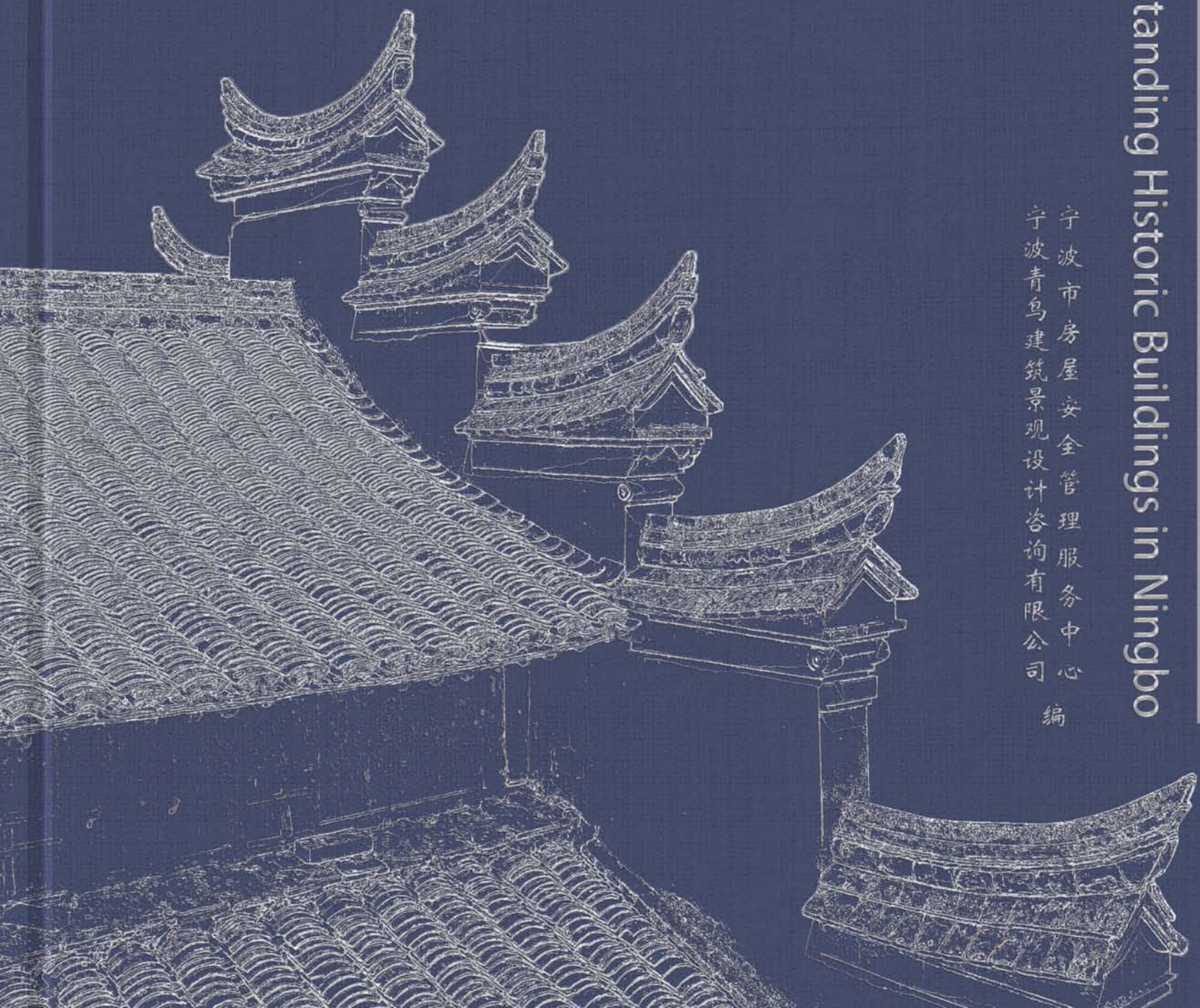


宁波市优秀历史建筑实录

Record of Outstanding Historic Buildings in Ningbo

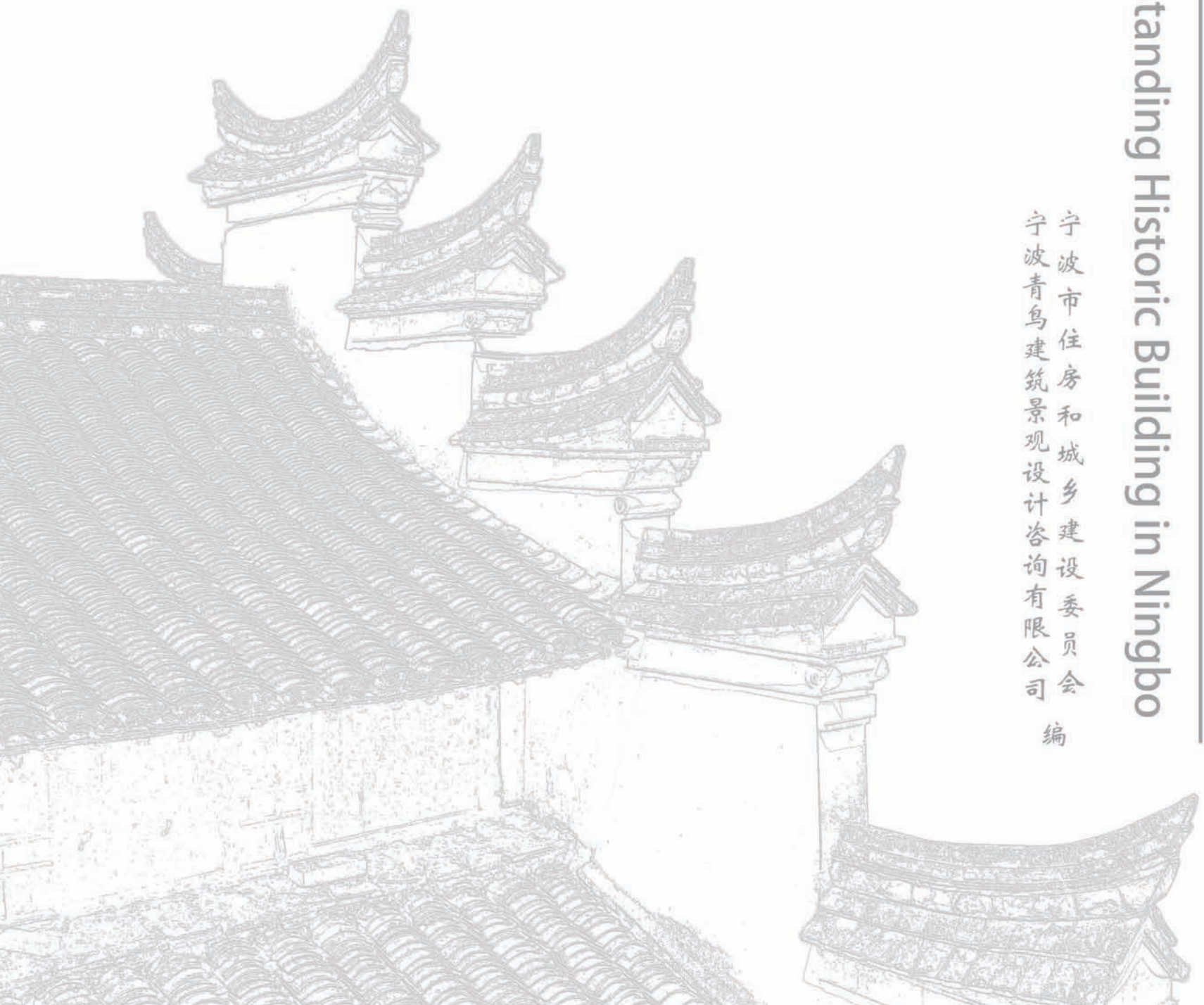
宁波市房屋安全管理服务中心
宁波青鸟建筑景观设计咨询有限公司 编



宁波市优秀历史建筑实录

Record of Outstanding Historic Building in Ningbo

宁波市住房和城乡建设委员会
宁波青鸟建筑景观设计咨询有限公司 编



主 编

副主编

顾 问

编 委

文 字

编 纂

序

历史建筑作为地方文化的重要载体，它不仅是各个历史阶段留存下来的物质资产，更是未来城市发展所需的文化资源。

历史建筑保护工作在新一轮城镇化建设中地位凸显，它承载着不可再生的历史、文化和艺术信息，具有重要的历史价值。开展历史文化街区划定和历史建筑确定工作，对于延续城市文脉，提高新型城镇化建设质量，推动我市历史文化名城保护具有重要意义。2015年宁波市政府颁布并实施了《宁波市历史文化名城名镇名村保护条例》，2015年和2016年，市政府分两批公布了746处历史建筑，从公布历史建筑的总量和时间集中度上来看都位于全国前列，在宁波历史文化名城保护历史上具有里程碑的意义，显示了宁波市保护历史建筑的决心和力度。

为推动我市历史建筑保护工作，市住建委、市房屋安全管理服务中心和宁波大学人文空间设计研究所共同开展了《历史建筑保护管理路径选择》课题研究，对746处历史建筑进行了排查摸底，此次课题组从中选取了20处最具价值和代表性的优秀历史建筑，以图片形式实录宁波优秀历史建筑的风貌，留存宁波历史建筑保护工作特定时期的历史性影像，对日后历史建筑保护工作具有指导意义。

借此机会，向市规划局和市文广新局的大力支持，向历史建筑守护人和志愿者的热心帮助，向宁波大学人文空间设计研究所和宁波青鸟建筑景观设计咨询有限公司的辛勤劳动，表示衷心的感谢！

宁波市住房和城乡建设委员会

党委委员 巡视员 沈祥苗

2018年11月

目录

CONTENTS

- | | |
|---|--|
| 崔氏宗祠
Ancestral Temple of Cui Clan
001 | 钱家洋房
Western-style House of Qian family
104 |
| 德盛
Desheng House
016 | 水云居
Shui Yun Dwelling
114 |
| 费家巷 4-7 号屠宅
Fu's dwelling on Feijia Lane No.4-7
026 | 孙家巷干部楼群
Cadre Building Group at Sunjiaxiang Lane
125 |
| 躬耕小学
Gonggeng Primary School
033 | 外马路 17 号民居
Dwelling on Waima Road No.17
128 |
| 广仁街俞宅
Yu's Dwelling at Guangren Street
042 | 咸祥走马楼
Xianxiang Building of Xianxiang Town
135 |
| 花祠堂
Ancestral Temple of Chen Clan
046 | 银楼
Jewelry Store
160 |
| 环溪楼
Huanxi House
062 | 月房前新屋
Front new house of Chen clan's second descendant
164 |
| 嵇美江宅
Ji Meijiang's Dwelling
069 | 周韩周氏民居
Zhou's Dwelling in Zhouhan Village
172 |
| 璩房
Lianfang House
076 | 朱氏宅院
Dwelling of Zhu's Family
178 |
| 六份头小洋房民居
Small Western-style House of Lufentou
082 | 后记
Postscript
195 |
| 楼下庄茶房民居
huangrongfang Dwelling of Louxia
089 | |





崔氏宗祠

建筑地址：章水镇崔岙村

建造年代：民国

Ancestral Temple of Cui Clan

Adress: Cui Ao village, Zhang Shui Town

Year of Completion: The Republic of China

崔氏宗祠位于宁波市鄞州区章水镇崔岙村内，始建于南宋，1943年8月被日本侵略军烧毁，于1945年-1950年重修。

主体建筑坐西朝东，前临章溪河，其余三面环宅。建筑地坪高出路面最多处有2.1米，架设在平台之上，东侧沿河和北侧沿巷弄有1~2米高的石砌墙基，东北角设有台阶11级通达平台。

祠堂共分为前后三进。第一进门楼为五开间，两端开间为实墙，中间三开间为门廊，四颗檐柱下有四块清代雕刻的石础。两端实墙为八字墙门的形式，石基上有阳雕，上有砖雕的檐口和线脚装饰，门廊顶设有卷棚顶。前庭天井中有戏台，两侧建厢楼，且相互连通，门楼两侧有楼梯可入戏台。第二进为两层五开间，底层是祠堂的正厅，有金柱四根，老檐柱六根，廊前有四块刻有鹤、鸟、牡丹等图案的清代石础，顶施卷棚，雀替和悬梁雕有双凤丹阳等花纹，抬梁上有草龙图案。后进同样为两层五开间，空间高度比正厅稍低。



侧立面后进出口



北侧立面石砌墙基







正立面



门廊月梁



门廊柱头牛腿



门廊北侧八字墙



门廊北侧八字墙上部砖雕



门廊柱础



正立面









正殿二层木构架



正殿二层主梁雕饰



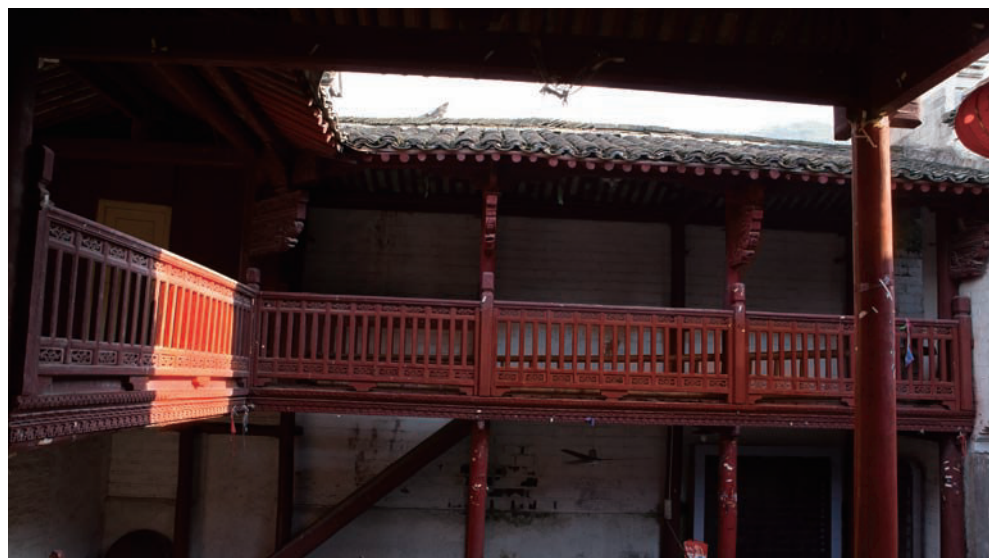
正殿二层主梁细部



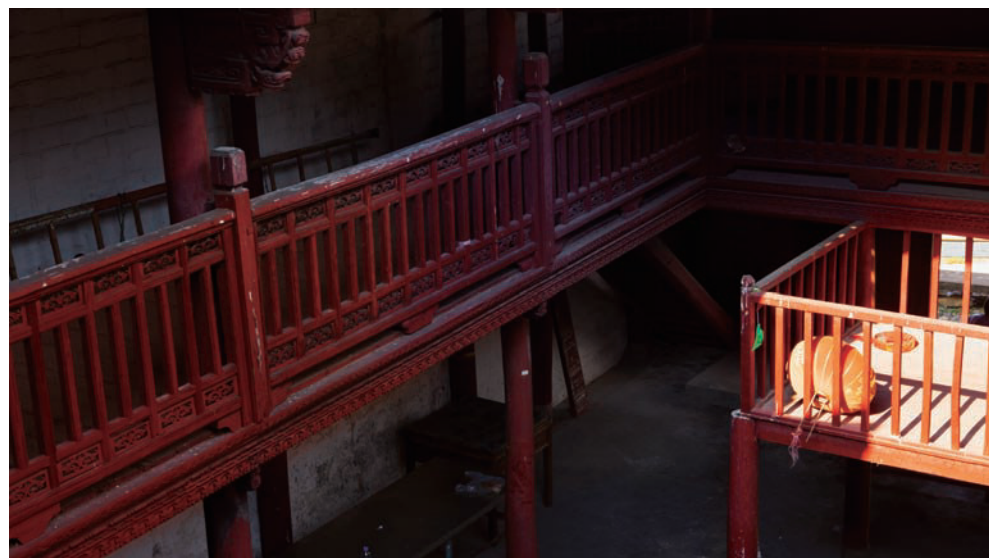
正殿二层主梁



戏台



戏台侧后方回廊局部



戏台侧后方回廊局部



门厅二层



门厅二层东侧檐口柱头及梁下雕饰



细部雕饰



戏台及中庭俯拍