



《新编单元练测卷》编写组 编

新编单元 练测卷

有练 | 有测 | 实用 | 好用

语文

人教 版

八年级上册



湖南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编单元练测卷. 语文八年级. 上册: 人教版/《新编单元练测卷》编写组编. —长沙: 湖南教育出版社, 2016. 8
ISBN 978-7-5539-4335-0

I. ①新… II. ①新… III. ①中学语文课—初中—习题集
IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 195147 号

XINBIAN DANYUAN LIANCEJUAN

新编单元练测卷

语 文

八年级上册 人教版

《新编单元练测卷》编写组 编

责任编辑: 吴 斌

封面设计: 游 麒

出版发行: 湖南教育出版社(长沙市韶山北路 443 号)

网 址: <http://www.hneph.com>

电子邮箱: hnjycbs@sina.com

微信服务号: 多点学习

客 服: 电话 0731-85486979

总 经 销: 湖南省新华书店

印刷装订: 湖南关山美印有限公司

开 本: 880 mm×1230 mm 1/8

字 数: 186 千字

印 张: 6

版 次: 2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5539-4335-0

定 价: 16.00 元

(本书若有印刷、装订错误, 可向承印厂调换)



第一单元练习卷



(时间：90 分钟 满分：100 分)

一、积累与运用 (共 32 分)

1. 下列加点字读音有误的一项是()。(3 分)

- A. 绥靖 (suí jìng) 阻遏 (è) 箱篋 (qiè)
B. 仄歪 (zè wāi) 竹篙 (zhú gāo) 涸着 (qiú zhe)
C. 穿梭 (suō) 瓦砾 (lì) 提防 (tí fāng)
D. 吆喝 (yāo) 恐吓 (hè) 给予 (jǐ)

2. 下列词语中没有错别字的一项是()。(3 分)

- A. 眼花缭乱 缭绕不绝 晨曦 闪烁 B. 精疲力竭 气势磅礴 鞠躬 铁锈
C. 响彻云霄 负隅顽抗 杀戮 寒噤 D. 臭名昭著 绫罗绸缎 荒谬 珐琅

3. 下列句子中加点的成语运用正确的一项是()。(3 分)

- A. 同学们经常向老师请教，这种不耻下问的精神值得提倡。
B. 小明打碎了家里的花瓶，妈妈回来了，他张皇失措。
C. 运动会上，他借的一身衣服很不合身，简直是画蛇添足。
D. 他这样做自以为很稳妥，其实是塞翁失马，稍不注意就会出现错误。

4. 下列有关文学常识的表述有误的一项是()。(3 分)

- A. 消息一般有时间，地点，人物，事件的起因、经过、结果六个要素，包括标题、导语、背景、主体和结语五部分结构。
B. 《芦花荡》的作者是当代著名作家赵树理，他是荷花淀派的代表人物。作品高度赞扬了敌后根据地军民不怕艰险、豪迈乐观、斗志昂扬、不可战胜的精神。
C. 《蜡烛》是一篇战地通讯，文章赞美了反法西斯同盟各国战斗的友谊，作者是苏联作家西蒙诺夫。
D. 雨果，法国浪漫主义文学运动的领袖，是法国文学史上最伟大的作家之一。代表作有《巴黎圣母院》《九三年》和《悲惨世界》等。

5. 下面这段文字的横线处，依次填写的词语，最恰当的一项是()。(3 分)

有一天，两个强盗闯进了圆明园。一个强盗____，另一个强盗____。似乎得胜之后，便可以动手行窃了。对圆明园进行了大规模的____，赃物由两个胜利者均分。……从前对巴特农神庙怎么干，现在对圆明园也怎么干，只是更彻底，更漂亮，以至于荡然无存。我们所有大教堂的财宝加在一起，也许还抵不上东方这座了不起的富丽堂皇的博物馆。那儿不仅仅有艺术珍品，还有大堆的金银制品。丰功伟绩！收获巨大！两个胜利者，一个____了腰包，这是看得见的，另一个____了箱篋。他们手____手，笑嘻嘻地回到了欧洲。这就是这两个强盗的故事。

- A. 放火 洗劫 劫掠 塞满 装满 挽着 B. 洗劫 放火 劫掠 塞满 装满 挽
C. 洗劫 放火 劫掠 装满 塞满 挽着 D. 放火 洗劫 劫掠 装满 塞满 挽

6. 下列句子没有语病的一项是()。(3 分)

- A. 变色龙随着周围环境的变化而不断变色，是出于生存的本能。
B. 过了一会儿，汽车突然渐渐地放慢了速度。
C. 《水浒》生动地叙述了梁山好汉们从起义到兴盛再到最终失败。
D. 父母过于溺爱孩子，这对孩子的成长极为不利。

7. 请你按照示例仿写句子，要求格式和运用的修辞方法与例句相同。(4 分)

例：如果说自然的智慧是大海，那么，人类的智慧就只是大海中的一颗小水滴。

8. 某餐馆门口贴着一副对联，请你将中小生都很熟悉的一首古诗中的有关语句填入上联，使之完整。(4 分)

上联：____，弃之可惜；

下联：杯内酒口口都香甜，量力而行。

9. 阅读下面材料，按要求作答。(6 分)

国内一所大学的影视传媒学院成立。被聘为该学院教授的某明星在微博上透露，自己没有上过大学，对做教授很“惶恐”。对此，网友们也有话说——

@清新：明星们还是先教好自己的孩子吧。

@小雯：好开心！我一定要努力考进去，做偶像的学生。

@abc：美国明星有当总统的，但没有做教授的。基辛格曾想去某大学当教授，被该校的校长一口回绝。

(1) 请用一句话概括以上材料内容，不超过 20 字。(3 分)

(2) 就国内这所大学的做法，请跟帖评论，表明你的观点，并简述理由。(3 分)

二、阅读与欣赏 (共 68 分)

(一) 芦花荡 (节选) (24 分)

夜晚，敌人从炮楼的小窗子里，呆望着这阴森黑暗的大苇塘，天空的星星也像浸在水里，而且要滴落下来的样子。到这样的深夜，苇塘里才有水鸟飞动和唱歌的声音，白天它们是紧紧藏到窝里躲避炮火去了。苇子还是那么狠狠地往上钻，目标好像就是天上。

敌人监视着苇塘。他们提防有人给苇塘里的人送来柴米，也提防里面的队伍会跑了出去。我们的队伍还没有退却的意思。可是假如是月明风清的夜晚，人们的眼再尖利一些，就可以看见有一只小船从苇塘里撑出来，在淀里，像一片苇叶，奔着东南去了。半夜以后，小船又飘回来，船舱里装满了柴米油盐，有时还带来一两个从远方赶来的干部。

撑船的是一个将近六十岁的老头子，船是一只尖尖的小船。老头子只穿一条蓝色的破旧短裤，站在船尾巴上，手里拿着一根竹篙。

老头子浑身没有多少肉，干瘦得像老了的鱼鹰。可是那晒得干黑的脸，短短的花白胡子却特别精神，那一对深陷的眼睛却特别明亮。很少见到这样尖利明亮的眼睛，除非是在白洋淀上。

老头子每天夜里在水淀出入，他的工作范围广得很：里外交通，运输粮草，护送干部；而且不带一支枪。他对苇塘里的负责同志说：你什么也靠给我，我什么也靠给水上的能耐，一切保险。

老头子过于自信和自尊。每天夜里，在敌人紧紧封锁的水面上，就像一个没事人，他按照早出晚归捕鱼撒网那股悠闲的心情撑着船，编算着使自己高兴也使别人高兴的事情。

因为他，敌人的愿望就没有达到。

每到傍晚，苇塘里的歌声还是那么响，不像是饿肚子的人们唱的；稻米和肥鱼的香味，还是从苇塘里飘出来。敌人发了愁。

…………

这时那受伤的才痛苦地哼哼起来。小女孩子安慰她，又好像是抱怨，一路上多么紧张，也没怎么样。谁知到了这里，反倒……一声一声像连珠箭，射穿老头子的心。他没法解释：大江大海过了多少，为什么这一次的任务，偏偏没有完成？自己没儿没女，这两个孩子多么叫人喜爱！自己平日夸下口，这一次带着挂花的人进去，怎么张嘴说话？这老脸呀！他叫着大菱说：

- “他们打伤了你，流了这么多血，等明天我叫他们十个人流血！”
10. “小船又飘回来”的“飘”照应前面的一句“_____”；“敌人的愿望就没有达到”中“敌人的愿望”指的是_____。（6分）
11. 画线的句子反映了“老头子”_____的心理活动。（4分）
12. “老头子过于自信和自尊”中加点的词能不能去掉？这句话在全文中起什么作用？（5分）

13. 选段中哪一句话从侧面表现了老头子对抗日队伍所起的作用？（4分）

14. 用“~~~~”在文中标出一句景物描写的句子，再仿写一句。（5分）

（二）人民解放军百万大军横渡长江（24分）

（新华社长江前线 22 日 22 时电）①人民解放军百万大军，从一千余华里的战线上，冲破敌阵，横渡长江。西起九江（不含），东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。②二十日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线，渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，二十四小时内即已渡过三十万人。二十一日下午五时起，我西路军开始渡江，地点在九江、安庆段。至发电时止，该路三十五万人民解放军已渡过三分之二，余部二十三日可渡完。这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地，正向南扩展中。和中路军所遇敌情一样，我西路军当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱。此种情况，一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。国民党的广大官兵一致希望和平，不想再打了，听见南京拒绝和平，都很泄气。战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战，不起丝毫作用。汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的，弱点只存在于南京九江一线。不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。我东路三十五万大军与西路同日同时发起渡江作战。所有预定计划，都已实现。至发电时止，我东路各军已大部渡过南岸，余部二十三日可以渡完。此处敌军抵抗较为顽强，然在二十一日下午至二十二日下午的整天激战中，我已歼灭及击溃一切抵抗之敌，占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区，并控制江阴要塞，封锁长江。我军前锋，业已切断镇江无锡段铁路线。

15. 这则新闻的作者是毛泽东，文中的①部分是这篇新闻的_____部分，括号内的文字是新闻的_____部分，交代了发电的_____和_____，体现了新闻报道的_____性。一则新闻，它的结构往往包括五个部分，即_____、_____、_____、_____、_____。（10分）
16. 新闻一般以记叙为主，“用事实说话”，但可以穿插议论。本文从两方面议论了敌人毫无斗志的原因，这两个方面各是什么？（8分）
- （1）_____
- （2）_____

17. 战争的场面虽然壮观，人们在战争中所表现出来的精神也让我们为之动容，但是战争同时也给我们带来了伤害，请谈谈你对战争的看法。（6分）

（三）相 逢（20分）

我挺着胸，昂着头，从川流不息的人群中走过。

不时有人向我投过羡慕的目光。我知道，这是我的校徽吸引着他们——要知道，是全国名牌大学哩。

天真热，口渴了，买根冰棍。

“同志，买根冰棍。”我走到一个冰棍箱前，递上钱。

“是你，刘健！”卖冰棍的女青年居然喊出我的名字。

啊，原来是她，我中学时的同学王敏。

十年未见，今日相逢，很有感慨。

“怎么，你考上大学了？”这问话，既惊喜，又羡慕。

“七七年考上的。”我并不掩饰内心的得意，记得在中学时，在班级，她总是考第一名，我怎么用功，也只是第二名，一直不服气，可如今——我感到了两人间的距离。

“你现在做什么？”好像是明知故问，话一出口，我自己也觉得不妥。

“待业青年，卖冰棍。”她不卑不亢，却微笑着。

“呃，为啥没考大学？”

“准备考，偏赶上考试那几天，病倒了。”

不幸，一件偶然的小事，往往决定一个人的一生。我沉吟了一下，说：“机会还是有的，你基础很好，自学也可以成才嘛。”

是安慰，是怜悯，还是鼓励，我也说不清。

“你学什么专业？”她一面给人拿冰棍，一面漫不经心地问。是满不在乎，还是故作镇静，真猜不透。

“中文系，现代汉语专业。”

“哎呀，太巧了，有个杨天民教授，他在校吗？”她突然兴奋地问。

“怎么，你认识杨天民教授？”杨天民教授是全校师生敬仰的老教授，她居然打听起他来，真让我疑惑不解。

“我考上了他的研究生，今天才接到的通知。”她平静地说。

我愕然了，霎时间，看到我同她之间真正的距离……

18. 本文表达了作者对两个人的态度。（8分）
- （1）对“我”（刘健）的态度是_____。
- （2）对“她”（王敏）的态度是_____。
19. 文章最后“看到我同她之间真正的距离”中的“距离”指什么？（6分）
- _____
- _____
20. 谈谈你在这篇文章中领悟到的做人的道理。（6分）
- _____
- _____



第一单元测试卷



(时间：120 分钟 满分：120 分)

一、积累与运用 (共 27 分)

1. 下面加点字注音全对的一项是()。(3 分)
- A. 芜湖 (wú) 苇塘 (wěi) 提防 (tí) 竹篙 (gāo)
B. 荻港 (dí) 督战 (dū) 撒网 (sá) 吆喝 (he)
C. 歼灭 (qiān) 星宿 (xiù) 企图 (qǐ) 被俘 (fū)
D. 浸透 (jìn) 闷热 (mēn) 间歇 (xiē) 砸死 (zá)
2. 下列词语书写不完全正确的一项是()。(3 分)
- A. 埋葬 知觉 柔和 地窖 间歇 B. 管辖 横度 襄阳 歼灭 要塞
C. 匍匐 僵硬 偷袭 珍藏 烧灼 D. 缀满 惊骇 脂粉 赃物 蜿蜒
3. 下列解释全都正确的一项是()。(3 分)
- A. 绥靖：安抚、慰问。 企图：图谋、打算。 歼灭：消灭 (敌人)。
B. 疟子：即疟疾。 寒噤：因寒冷或受惊而哆嗦。 仄歪：倾斜，歪斜。
C. 锐不可当：锋利无比，不可抵挡。 业已：事业停止了。 篋：箱子。
D. 惊骇：惊慌害怕。 憧憬：向往。 荒谬：没有节制。
4. 下列加点的词语使用恰当的一项是()。(3 分)
- A. 老头子张皇失措，船却走不动，鬼子紧紧追上了他。
B. 五一劳动节的天安门广场，人流滚滚，百花齐放，栩栩如生。
C. 虽然这道题比较难，但是在老师的反复讲解下，同学们终于大彻大悟了。
D. 国内食品安全事件频发，有机食品锐不可当，遭到了人们的疯狂抢购。
5. 下列句中画线词的意义和感情色彩没有变化的一项是()。(3 分)
- A. 从前对巴特农神庙怎么干，现在对圆明园也怎么干，只是更彻底，更漂亮，以至于荡然无存。
B. 丰功伟绩！收获巨大！两个胜利者，一个塞满了腰包，这是看得见的，另一个装满了箱篋。
C. 先生，以上就是我对远征中国的全部赞誉。
D. 将受到历史制裁的这两个强盗，一个叫法兰西，另一个叫英吉利。
6. 下列语句中的修辞方法，不同于其他三句的一项是()。(3 分)
- A. 老头子举起篙来砸着鬼子们的脑袋，像敲打顽固的老玉米一样。
B. 国民党一度认为长江防线固若金汤，共产党绝对不可能突破。
C. 我希望有朝一日，解放了的干干净净的法兰西会把这份战利品归还给被掠夺的中国。
D. 这一点火焰将永远燃着，正像一个母亲的眼泪，正像一个儿子的英勇，那样永垂不朽。
7. 根据意思，写出相应的词语。(4 分)
- (1) 推开高山，翻倒大海。比喻力量非常强盛，声势非常浩大。()

- (2) 比喻说话、做事不直截了当。()
- (3) 指恭敬谨慎，竭尽心力去效劳。()
- (4) 形容天气恶劣。比喻境遇悲惨凄凉。()

8. 请在方格内为下面的新闻拟写标题。(不超过 8 个字)(5 分)

新华社郑州 1948 年 11 月 5 日电 在人民解放军伟大的胜利的攻势下，南阳守敌王凌云于四日下午弃城南逃，我军当即占领南阳。

--	--	--	--	--	--	--	--

二、阅读与欣赏 (共 43 分)

(一) (15 分)

①两个乡下人，外出打工。一个去上海，一个去北京。可是在候车厅等车时，又都改变了主意，因为邻座的人议论说：上海人精明，外地人问路都收费；北京人质朴，见吃不上饭的人，不仅给馒头，还送旧衣服。

②去上海的人想，还是北京好，挣不到钱也饿不死，幸亏车还没到，不然真掉进了火坑。

③去北京的人想，还是上海好，给人带路都能挣钱，还有什么不能挣钱的？我幸亏还没上车，不然真失去一次致富的机会。

④于是他们在退票处相遇了。原来要去北京的得到了去上海的票，去上海的得到了去北京的票。

⑤去北京的人发现，北京果然好。他初到北京的一个月，什么都没干，竟然没有饿着。不仅银行大厅里的纯净水可以白喝，而且大商场里欢迎品尝的点心也可以白吃。

⑥去上海的人发现，上海果然是一个可以发财的城市。干什么都可以赚钱。带路可以赚钱，看厕所可以赚钱，弄盆凉水让人洗脸可以赚钱。只要想点办法，再花点力气，都可以赚钱。

⑦在常年的走街串巷中，他有一个新的发现：一些商店楼面亮丽而招牌较黑，一打听才知道是清洗公司只负责洗楼不负责洗招牌的结果。他立即抓住这一空当儿，买了人字梯、水桶和抹布，办起一个小型清洗公司，专门负责擦洗招牌。如今他的公司已有 150 多个打工仔，业务已由上海发展到杭州和南京。

⑧前不久，他坐火车去北京考察清洗市场。在北京车站，一个捡破烂的人把头伸进软卧车厢，向他索一只啤酒瓶，就在递瓶时，两人都愣住了，因为五年前，他们曾换过一次车票。

9. 下列各项作为小说的标题最恰当的一项是()。(3 分)

- A. 偶遇 B. 换票的悲剧 C. 换票 D. 成功与失败

10. 小说描写了两个打工者的两次相遇，这样安排有什么作用？(4 分)

- (1) 第一次相遇：_____
- (2) 第二次相遇：_____

11. 通读全文，简要概括两个人的性格特点。(4 分)

- (1) 成功者：_____
- (2) 捡破烂者：_____

12. 品读小说⑦段，写出自己的感悟。(4 分)

（二）父亲，你是座耸立的山（14分）

①小镇的汽车站到了。父亲放下肩上一路背着的我的行李，说道：“到学校给家里写信。”这是走了十几里山路后父亲说的第一句话。我答应了声，木讷的父亲就再没开口，只是默默地看车来的方向，手中拿着我简单的行李。我内心一阵酸楚。父亲太苍老了，弟妹小，母亲身体又不好。父亲肩上的担子……我忍不住又看了眼父亲瘦小、有些干枯的身体，我担心他会被艰辛的生活压垮。车来了，我跳上汽车，等着父亲还有什么话，但他只是眯着眼睛，看了我几眼，终于没说一句话。

②几年过去了，到了四年级，研究生考试开始报名了。但我却犯起了踌躇，左思右想总下不了决心，眼前老是晃动着父亲那双疲惫的眼睛，然而放弃多年的心血……我有些濒于绝望了，但我终于决定回家去征求父亲的意见。我艰难地开口了：“我想读研究生，特地回家来商量，我只是担心……”我没有说下去，看着眼前苍老的双亲，看着古旧被烟熏得昏暗的墙壁，我突然想骂自己。父亲长时间地沉默着，屋子里一阵凝固般的寂静，我的心悲哀起来，为父亲也为自己。

③父亲打破了沉默，声音很安详：“考吧，别担心家里。”我刚想张嘴，父亲又说：“读书是好事，不能误了。坐了一天车，早点歇吧。”母亲纳鞋的声音又响起来了，屋内又沉默了。我没有再说什么，站起来向里屋走去。

④第二天父亲送我上路了，我们一前一后走着，和第一次送我上大学一样，所不同的是，没背行李，但我却多了份重压。车来了，父亲道：“到学校好好考。”我使劲点点头。车已经开得老远了，我还能看见父亲仍站在那儿。

13. ②段中哪些文字说明了“我”的“踌躇”和开口的“艰难”？（2分）

14. “我的心悲哀起来，为父亲也为自己”，为父亲什么？为“自己”什么？（4分）

15. 怎样理解①段中父亲说的“到学校给家里写信”，“我答应了声”；④段中父亲说的“到学校好好考”，“我使劲点点头”。“我”的反应互换位置是否可以？（4分）

16. 文中说父亲“木讷”，怎样理解木讷的父亲“是座耸立的山”呢？（4分）

（三）（14分）

虽然我是家里唯一的女孩，父亲好像从来没有显出特别的喜欢来。在地里干活，偶尔捉只小兔或鸟儿，回来也是送给两个哥哥。

小学和初中在父亲的不经意间过去了，上学和放学就像他的出工和收工一样，只是顺其自然的事。他不关心我的学习一如我不关心他的收成。

可是，我考上了县一中。这就意味着父亲的大半收成都得被我一个人吃掉。母亲望着不太年轻的父亲逐渐弓起的背，幽幽地说：“要不，别让妮子上学了？”父亲脸上刀刻似的皱纹突然地一跳：“哪能？再难也得让她上学。”就为这一句话，我第一次被感动了。

三年高中，我很少回家。父亲总是隔三岔五地给我送干粮和桃子。当然都是些歪七扭八卖不出去

的小桃。冬天天短，父亲每次来都得起个大早，见到我，往往是胡须上结了一层白霜。掏出母亲烙的白面饼，硬邦邦的全是冰碴儿。夏日，父亲捎带着卖桃，二十里的山路把父亲的脸晒成了酱紫色。父亲向来是当天来当天走。三年里，他走了他几十年也走不完的路程。我对父亲的情和爱，也在这三年里变得缠绵与圣洁。

三年后，我由县城考到省城。也和三年前一样，父亲挑着扁担送我去上学。

安排好住宿已经很晚了。我要送父亲到学校招待所去住，他说什么也要自己去。他说他怕我回来找不到自己的宿舍。我知道，那样父亲会一夜都不安心的，所以也只好随他去了。下过雨后，气温骤然下降了许多。一天的颠簸，实在是太累了，躺在床上不一会儿就进入了梦乡。突然辅导员老师把我叫醒。她说：“你父亲为了省十五元的住宿费，竟然睡在外面的水泥乒乓球台上。”此刻，即使是铁石心肠的人也会感动。我扑过去抚摸着他那青筋凸起的双臂，哭着求他：“为了我，父亲，请您爱惜自己。”同宿舍的姐妹齐刷刷地站在我的身后，哽咽着说：“就住在我们宿舍，我们可以两个人睡一张床。”

“可你们是女生宿舍呀！”辅导员老师还很年轻，和其他人一样眼里已噙满了泪水。“那又有什么，他是父亲。”大家异口同声地说。是啊！他是父亲，他是勤劳又质朴的农民！

17. 第一段中“父亲好像从来没有显出特别的喜欢来”一句中的“好像”能否删掉？为什么？（3分）

18. 文章前两段写父亲对“我”“没有显出特别的喜欢”“不关心”，有何作用？（3分）

19. 作者多次写到父亲的肖像：“弓起的背”“青筋凸起的双臂”，意在表现什么？（4分）

20. 同宿舍姐妹异口同声的回答说明了什么？（4分）

三、作文（50分）

21. 请以《_____感动了我》为题写一篇作文。

要求：叙事具体，有真情实感，文体不限。不少于500字。



第二单元练习卷



(时间：90 分钟 满分：100 分)

一、积累与运用 (共 33 分)

- 下列加点字读音有误的一项是()。(3 分)
A. 憎恶(zèng) 琐屑(xiè) 涎水(xián)
B. 诘问(jié) 骷髅(kū) 哀悼(dào)
C. 惦记(diàn) 取缔(dì) 颓唐(tuí)
D. 吊唁(yàn) 糟糕(zāo) 奔丧(sāng)
- 下列词语中无错别字的一项是()。(3 分)
A. 情郁于中 渴慕 拔涉 疮疤 郑重其事
B. 触目伤怀 蹒跚 狼藉 震悚 情有可原
C. 响彻云霄 奏合 滞笨 揣摩 莫明其妙
D. 大庭广众 烦燥 尴尬 赋闲 深不可测
- 下面有关文学常识的连线，不正确的一项是()。(3 分)
A. 余秋雨—《信客》—小说家、散文家—《乡愁》
B. 杨绛—《老王》—著名的翻译家、学者—《干校六记》
C. 鲁迅—《阿长与〈山海经〉》—无产阶级文学家、思想家、革命家—《狂人日记》
D. 朱自清—《背影》—诗人、学者、散文家—《荷塘月色》
- 下列词语解释不完全正确的一项是()。(3 分)
A. 连声诺诺：一声接着一声地答应。 踌躇：犹豫，拿不定主意。
B. 失群落伍：因跟不上时代而感到孤单。 戏称：戏谑的称呼。
C. 低眉顺眼：形容长得很顺眼的样子。 伎俩：不正当的手段。
D. 祸不单行：不幸的事接二连三地发生。 取缔：明令取消或禁止。
- 下列句子中没有语病的一项是()。(3 分)
A. 采用新工艺后，产品的成本降低了三倍。
B. 能否全面推行素质教育，是能不能保证青少年健康成长的条件之一。
C. 经过医生的诊断和治疗，他的顽疾终于恢复了。
D. 在秀美的河山和丰厚的文化中，一代一代地陶冶了杰出的人物。
- 对下列句子中破折号作用判断不正确的一项是()。(3 分)
A. 只有祖母叫她阿长。我平时叫她“阿妈”，连“长”字也不带；但到憎恶她的时候，——例如知道了谋死我那隐鼠的却是她的时候，就叫她阿长。(解释)
B. 我也赶忙解释：“我知道，我知道——不过你既然来了，就免得托人捎了。”(转折)
C. 我把火一点，呼一声，鞭炮蹿上了高空，稍停顿一下便掉下来，在即将落地的瞬间，啪——那条红色的纸棍便被炸得粉碎。(表示延长声音)
D. 她又有所要求似的，摇着我的肩。我忽而记得了——“阿妈，恭喜……。”(话没说完)

- 下列句中加点词语使用有误的一项是()。(3 分)
A. 他们跋山涉水地不断寻找，终于找到了要寻找的人。
B. 父亲不甘穷困潦倒地过一生，又没有什么技术，所以选择了下坑挖煤这个苦活。
C. 当老师表扬小明拾金不昧的时候，小明腼腆地说：“我捡的这点钱是微不足道的。”
D. 这是一本脍炙人口的好书。
- 指出下列句子所运用的修辞方法。(4 分)
(1) 红红的眼圈里射出疑惑的利剑。()
(2) 我这样大年纪的人，难道还不能料理自己么?()
(3) 他能不干这档子事吗? 不能。说什么我也是同乡，能不尽一点乡情乡谊?()
(4) 老信客夜夜失眠，他在黑暗中睁着眼，迷迷乱乱地回想着一个个码头，一条条船只，一个个面影。()
- 仿照下面的句式，改变地点和内容，写一个包含我们熟悉的古诗句的句子。(4 分)
例句：我梦想，来到了塞外的大漠，在夕阳的金黄中，感受“长河落日圆”的情怀；
我梦想，坐在了家乡的明月下，在满月的银辉中，体会“月是故乡明”的感慨；
仿句：我梦想，_____。
- 小红是一个留守儿童，他的爸爸去世了，妈妈在外地打工，她已经有三年没有见到妈妈了。请在母亲节这天帮小红给妈妈发一条信息。(4 分)

二、阅读与欣赏 (共 67 分)

(一) 背 影 (节选) (23 分)

到南京时，有朋友约去游逛，勾留了一日；第二日上午便须渡江到浦口，下午上车北去。父亲因为事忙，本已说定不送我，叫旅馆里一个熟识的茶房陪我同去。他再三嘱咐茶房，甚是仔细。但他终于不放心，怕茶房不妥帖；颇踌躇了一会。其实我那年已二十岁，北京已来往过两三次，是没有什么要紧的了。他踌躇了一会，终于决定还是自己送我去。我再三劝他不必去；他只说：“不要紧，他们去不好!”

我们过了江，进了车站。我买票，他忙着照看行李。行李太多了，得向脚夫行些小费才可过去。他便又忙着和他们讲价钱。我那时真是聪明过分，总觉他说话不大漂亮，非自己插嘴不可，但他终于讲定了价钱；就送我上车。他给我拣定了靠车门的一张椅子；我将他给我做的紫毛大衣铺好座位。他嘱我路上小心，夜里要警醒些，不要受凉。又嘱托茶房好好照应我。我心里暗笑他的迂；他们只认得钱，托他们只是白托！而且我这样大年纪的人，难道还不能料理自己么？唉，我现在想想，那时真是太聪明了！

- 指出这两段文字的记叙要素。(4 分)
(1) 时间：_____
(2) 地点：_____
(3) 主要人物：_____
(4) 事件：_____
- 在南京“勾留了一日”，为什么南京的见闻一句也没有写?(2 分)

- “父亲”一定要送“我”上车，并且嘱咐了那么多话，其原因是()。(3 分)
A. 因为“我”不聪明 B. 因为他有点“迂”
C. 因为他爱子情深 D. 因为外人不可信

14. “甚是仔细”“颇踌躇了一会”两个加点字的含义分别是_____。
_____。(4分)
15. 文中两个“踌躇”，说明_____，又连用两个“终于”反映了_____。(4分)
16. 分析“总觉他说话不大漂亮”“他给我拣定了靠车门的一张椅子”“我心里暗笑他的迂”等句。(3分)
- (1)“迂”解释为_____。
- (2)这三句话在文中的作用是什么？

17. 分析“我那时真是聪明过分”“唉，我现在想想，那时真是太聪明了”的表达作用是什么。(3分)

(二) 阿长与《山海经》(节选)(22分)

- ①大概是太过于念念不忘了，连阿长也来问《山海经》是怎么一回事。这是我向来没有和她说过的，我知道她并非学者，说了也无益；但既然来问，也就都对她说。
- ②过了十多天，或者一个月罢，我还很记得，是她告假回家以后的四五天，她穿着新的蓝布衫回来了，一见面，就将一包书递给我，高兴地说道：
- ③“哥儿，有画儿的‘三哼经’，我给你买来了！”
- ④我似乎遇着了一个霹雳，全体都震惊起来；赶紧去接过来，打开纸包，是四本小小的书，略略一翻，人面的兽，九头的蛇，……果然都在内。
- ⑤这又使我发生新的敬意了，别人不肯做，或不能做的事，她却能够做成功。她确有伟大的神力。谋害隐鼠的怨恨，从此完全消灭了。
- ⑥这四本书，乃是我最初得到，最为心爱的宝书。

18. 选文出自_____ (作者名) 的_____ (文章体裁) 集_____ (作品名称)。(3分)
19. 当阿长来问《山海经》是怎么回事时，“我”是怎么想的？(3分)

20. 当阿长说“哥儿，有画儿的‘三哼经’，我给你买来了”，“我”有什么反应？(摘录原文语句回答这个描写“我”反应的句子)有什么作用？(4分)

21. 阿长为什么关心《山海经》？这突出了她的什么特点？(4分)

22. “我”为什么说“她确有伟大的神力”？(4分)

23. “这四本书，乃是我最初得到，最为心爱的宝书”，为什么这样说？(4分)

(三) 老 王 (节选)(22分)

- 有一天，我在家听到打门，开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里。往常他坐在蹬三轮的座上，或抱着冰伛着身子进我家来，不显得那么高。也许他平时不那么瘦，也不那么直僵僵的。他面如死灰，两只眼上都结着一层翳，分不清哪一只瞎，哪一只不瞎。说得可笑些，他简直像棺材里倒出来的，就像我想象里的僵尸，骷髅上绷着一层枯黄的干皮，打上一棍就会散成一堆白骨。我吃惊地说：“啊呀，老王，你好些了吗？”
- 他“嗯”了一声，直着脚往里走，对我伸出两手。他一手提着个瓶子，一手提着一包东西。
- 我忙去接。瓶子里是香油，包裹里是鸡蛋。我记不清是十个还是二十个，因为在我记忆里多得数不完。我也记不起他是怎么说的，反正意思很明白，那是他送我们的。

- 我强笑说：“老王，这么新鲜的大鸡蛋，都给我们吃？”
- 他只说：“我不吃。”
- 我谢了他的好香油，谢了他的大鸡蛋，然后转身进屋去。他赶忙止住我说：“我不是要钱。”
- 我也赶忙解释：“我知道，我知道——不过你既然来了，就免得托人捎了。”
- 他也许觉得我这话有理，站着等我。
- 我把他包鸡蛋的一方灰不灰、蓝不蓝的方格子破布叠好还他。他一手拿着布，一手攥着钱，滞笨地转过身子。我忙去给他开了门，站在楼梯口，看他直着脚一级一级下楼去，直担心他半楼梯摔倒。等到听不见脚步声，我回屋才感到抱歉，没请他坐坐喝口茶水。可是我害怕得糊涂了。那直僵僵的身体好像不能坐，稍一弯曲就会散成一堆骨头。我不能想象他是怎么回家的。
- 过了十多天，我碰见老王同院的老李。我问：“老王怎么了？好些没有？”
- “早埋了。”
- “呀，他什么时候……”
- “什么时候死的？就是到您那儿的第二天。”
- 他还讲老王身上缠了多少尺全新的白布——因为老王是回民，埋在什么沟里。我也不懂，没多问。

- 我回家看着还没动用的那瓶香油和没吃完的鸡蛋，一再追忆老王和我对答的话，捉摸他是否知道我领受他的谢意。我想他是知道的。但不知为什么，每想起老王，总觉得心上不安。因为吃了他的香油和鸡蛋？因为他来表示感谢，我却拿钱去侮辱他？都不是。几年过去了，我渐渐明白：那是一个幸运的人对一个不幸者的愧怍。
24. “开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里”中的“镶嵌”一词能否换成“站立”？(4分)

25. 找出文中描写老王肖像的语句，用“_____”画出，说说这样描写的作用。(4分)

26. 为什么老王病危之际，还要给“我”一家送香油和鸡蛋呢？(4分)

27. 从上文哪些文字可以看出“我”一家曾经给予老王帮助？(5分)

28. 为什么“我”想起老王就“总觉得心上不安”？(5分)



第二单元测试卷

(时间: 120 分钟 满分: 120 分)

一、积累与运用 (共 27 分)

1. 下列加点字读音有误的一项是()。(3分)
- A. 愧怍(zuò) 肿胀(zhàng) 号啕(táo)
- B. 疮疤(chuāng) 镶嵌(qiàn) 震悚(sǒng)
- C. 惧惮(dàn) 奔丧(sāng) 蹒跚(pán shān)
- D. 霹雳(lì) 粗拙(zuō) 噩耗(è)
2. 下列词语中有错别字的一项是()。(3分)
- A. 一诺千金 生死祸福 祸不单行 情有可原
- B. 颠沛流离 萎靡颓唐 微不足道 鸡零狗碎
- C. 面如死灰 低眉顺眼 克扣工资 深不可测
- D. 感叹唏嘘 郑重其事 失群落伍 世故人情
3. 下面加点的字词解释有误的一项是()。(3分)
- A. 触目伤怀(心,心中) 人头济济(形容人多) 典质(抵押)
- B. 情不能已(停止) 猝然昏厥(突然) 憎恨(痛恨;厌恶)
- C. 情郁于中(聚集) 犹豫再三(重复三次) 狼藉(践踏)
- D. 识文断字(判断) 从容不迫(不慌不忙) 搁置(放)
4. 依次填入下列句中空缺处,最恰当的一组词语是()。(3分)
- ①有人在外的家属一时陷入恐慌,四处_____新信客,怎么也找不到。
- ②此后我就更其_____绘图的书,于是有了石印的《尔雅音图》。
- ③这些日子,家中_____很是惨淡,一半为了丧事,一半为了父亲赋闲。
- ④我们从干校回来,载客三轮都_____了。
- A. 物色 搜集 光景 取缔
- B. 物色 收集 情景 取消
- C. 查询 收集 光景 取缔
- D. 查询 搜集 情景 取消
5. 下列各句中没有语病的一项是()。(3分)
- A. 美国三大汽车公司的首席执行官对媒体日前先后表示将自动减薪。
- B. 炎热的酷暑,在浓荫密布的树下乘凉小憩,的确是一件美事。
- C. “神舟十号”载人航天飞行的圆满成功,是我国航天发展史上的又一座里程碑。
- D. 通过这次上岗前的集中培训,使他们的专业技能得到了很大的提升。
6. 下面句子中加点成语使用错误的一项是()。(3分)
- A. 为了让铁路早日通车,工程技术人员发扬奋勇拼搏的精神,处心积虑地克服了一个又一个的困难。
- B. 五月的北海公园,荷红柳绿,姹紫嫣红,一片绚丽的景象。
- C. 登高远眺,只见青山如屏,绿水似带,大好河山令人心旷神怡。
- D. 节日的北京张灯结彩,大街上人来车往,川流不息。
7. 当今环境问题是一个普遍的社会问题,为了唤醒大家的环保意识,我们班要召开一个以“保卫母亲河——湘江”为主题的班会,请你为活动做一些准备。

- (1) 为“保卫母亲河——湘江”的主题班会写一条标语。(3分)

- (2) 同学们首先想到要介绍湘江，就设置了“了解母亲河——湘江”这一环节，你还会设置哪些班会活动环节？(6分)
- 活动环节一：_____
- 活动环节二：_____

二、阅读与欣赏 (共 43 分)

(一) (14 分)

再也见不到父亲了！我羡慕那些父母尚在的同事，常常呆望和父亲一般年纪的老人……

母亲病故，父亲不到40岁。怕我们兄弟受气，没有续弦。我记不得母亲的音容，懂事起就在父亲爱抚下，父亲也是母亲。抱我串门，背我看病；冬夜，屋破被薄，父亲搂着我入睡。父亲盼我长大，问我长大干什么？我说：“我长大当官，挣老鼻子老鼻子钱，给爹打酒喝！”

父亲说我孝顺，我自己也以为孝顺。

有一年我得了中毒性痢疾，父亲焦急地坐在我身旁，这时，只有这时我忽然想到了童年。

父亲在我家的时间不多，加起来也就一年。这年父亲 80 岁，耳不聋眼不花，腰板很硬朗。闲着也闷人，不如挣个酒钱，于是在附近一家工厂打更。愈近年关，酒也喝得甚多，一日三顿，夜里还要喝几口。不久，父亲中风了。

人老了就怕得这病。我连夜乘车买抢救药，也曾给上海一位医生去信，他用毛笔楷书回了信。他的母亲也得过脑血栓，经他穴位按摩，终于站立起来，87岁还能上街买菜。他告诉我要有信心，有耐心，有孝心。

我试着给父亲按摩过几次，开头几天父亲不断呻吟：“疼死我了！”“疼有什么办法呢？谁让你喝那么多酒！”父亲不再呻吟，不认识似的看我，然后转过头去。

1985年暑期，我离开故乡，调到150公里外的林区。行前我去看望父亲。那天很热，满街西瓜，四角一斤。我在瓜摊前犹豫片刻，终于空着手进了哥家。父亲瘦得只剩下一把骨头，话也说不清了，口舌起泡，嘴唇干裂。我给父亲喂水，父亲只呷了一小口，不喝了。

这是我最后一次见父亲！我就这样最后一次见父亲！

半个月后，我像平常那样，备完课回到单身宿舍躺下了。蒙眬中突然听到一声“崇昌——”，那声音、那语调分明是父亲！我激灵坐起，夜静静的，没有任何响动。一看表，刚好10点。第二天中午，我收到哥哥发的电报：父亲昨晚7点去世了！

不少人说我是孝子，我自己也以为是。可是在父亲最需要的时候，我既没有在衣食住行上尽人子之责，也没有从精神上赡养父亲，让他带着缺憾走了！

我永远不能原谅自己！

8. 作者说“父亲也是母亲”，第二段中哪些语句体现了这一点？（3分）

9. “我就这样最后一次见父亲”句中的“这样”指代的内容是_____。(2分)
10. “夜静静的，没有任何响动”，而“我”却听到父亲的呼唤，这表明了作者怎样的心理？(3分)
- _____
11. “不少人说我是孝子，我自己也以为是。”请从文中举出事例概括说明“孝子”的表现。(3分)
- _____
12. 文章结尾处写道：“我永远不能原谅自己！”作者不能原谅自己的原因是什么？表达了怎样的情感？(3分)
- _____

(二) 拒绝句号 (14 分)

冯骥才

- ①一定会有一些朋友反对我这个标题。他们会说多好的句号啊！句号表示一种完成，一种圆满，

一种有志者事竟成，一种成果与收获，或者干脆把这溜圆的句号看成一个个饱满的果实。他们还会问我，当你完成一部几十万字的长篇小说，在那最末一行画上一个句号时，难道你没有如释重负、飘飘欲仙般的感受？没有那种大功告成后该痛快干杯的喜悦吗？

②当然，这样的句号我也喜欢。但人生还有另一种句号。

③打个比方，你在一条路上走，走着走着，忽然有一种“尽头感”时，这句号就隐隐出现，如果你停下来，你足下就清晰地现出一个句号。这条路可不是做一件事时那短短的距离，它是人生追求的路、艺术探索的路和事业奋斗的路。这路原本无止无休，你在任何一处都可以起步，踏上征程；你也可以在任何一处画个句号，退了出来。无论什么都可以成为句号的缘故，那精疲力竭的放弃、自寻清闲的逃逸、江郎才尽的低头认输，乃至收获后的自满自足，甚至在目标达到之后，辉煌的目标也会化为一个句号，尽管这句号闪闪发光。句号，就是停止，就是终结，就是事物最终变为有限的、死去的符号。

④我说的是这种句号。可怕的是，这些句号总是不知不觉地出来。你呢，不知不觉地完结。想想看，你曾经做过哪些有益的事？究竟是什么时候并怎样弃你而去的？句号往往又是和人的自足、人的彻悟、人的惰性连在一起的。所以句号大多是人心甘情愿给自己画上的。人随时可能舒舒服服给自己画个句号，休止了自己。

⑤因而，我害怕句号。我对句号保持着近乎神经质的警惕。在与句号的斗争中，我一边感到生命的活力，常常闻到自身肌肉搏斗后散发出热烘烘的清香；一边认识到这原是生命存在所必须进行的奋争，也是与自身惰性与保守的对抗。当然，它何其艰难！跨过每一个句号，都需要付出双倍的力量，其中一半是创造力。然而，只要在人生或艺术的道路上，消灭一个句号，便开始一段崭新的充满诱惑的路。我们还会发现，被我们拒绝和消灭的句号，最终竟然会变成逗号。你是不是也会从中得到启示：最积极的人生，是不断努力地把句号变成逗号的人生。

（有删改）

13. ②段在文章结构上起什么作用？（2分）

14. 请简要概括有人喜欢句号的原因是什么。（3分）

15. 请简要概括作者拒绝句号的原因是什么。（3分）

16. ③段中作者关于句号的观点是怎样的？（3分）

17. 在人生的道路上，你也一定有过与“句号”做斗争的经历。请举出一例。（3分）

（三）向中国人脱帽致敬（15分）

钟丽思

记得那是12月，我进入巴黎十二大学。我们每周都有一节对话课，为时两个半钟头。在课堂上，每个人都必须提出或回答问题。问题或大或小，或严肃或轻松，千般百样，无奇不有。

我是插班生，进校时，别人已上了两个多月课。我上第一节对话课时，就被教授点着名来提问：“我可以知道您是来自哪个中国的吗？”

班上当即冷场。我慢慢地对我的教授说：“先生，我没有听清楚您的问题。”

他清清楚楚一字一句，又重复一遍。我看着他脸。那脸，大部分掩在浓密的毛发下。我告诉那张脸，我对法兰西人的这种表达方式很陌生，不明白“哪个中国”一说可以有什么样的解释。

“那么，”教授说，“我是想知道：您是来自台湾中国还是北京中国？”

雪花在窗外默默地飘。在这间三面墙壁都是落地玻璃的教室里，我明白地感觉到了一种突然冻结的沉寂。几十双眼睛，蓝的绿的褐的灰的，骨碌碌瞪大了盯着三个人来回看，看教授，看我，看我对面那位台湾同学。

“只有一个中国，教授先生，这是常识。”我说。马上，教授和全班同学一起，都转了脸去看那位台湾人。那位黑眼睛黑头发黄皮肤的同胞正视着我，连眼皮也不眨一眨，冷冷地慢慢道来：“是的，

只有一个中国，教授先生。这是常识。”话音才落，教室里便响起一片松动椅子的咋咋声。“那么，”教授将屁股放了一边在讲台上，搓搓手看我，“您认为在台湾问题上，该是谁负主要责任呢？”“该是我们的父辈，教授先生。那时候他们还年纪轻轻呢！”教授先生却始终不肯放过我：“依您之见，台湾问题应该如何解决呢？如今。”“教授先生，我们的父辈还健在哩！”我说，“我没有那种权力去剥夺父辈们解决他们自己的难题的资格。”

我惊奇地发现，我的对话课的教授思路十分敏捷，他不笑，而是顺理成章地接了我的话去：“我想，您不会否认邓小平先生该是你们的父辈。您是否知道他想如何解决台湾问题？”

“我想，如今摆在邓小平先生桌面的台湾问题并非最重要的。”教授浓浓的眉毛好像一面旗子展开了，向上升起：“什么问题才是最重要的呢，在邓小平先生的桌面上？”“依我之见，如何使中国尽早富强起来是他最迫切需要考虑的。”

教授将他另一边屁股也挪上了讲台，换了个更舒服的姿势坐好，依然对我穷究下去：“我实在愿意请教：中国富强的标准是什么？这儿坐了二十几个国家的学生，我想大家都有兴趣弄清楚这一点。”我突然一下感慨万千，竟恨得牙根儿发痒，狠狠用眼戳着这个刁钻古怪的教授，站了起来对他说，一字一字的：“最起码的一条是：任何一个离开国门的我的同胞，再也不会受到像我今日承受的这类刁难。”

教授倏地离开了讲台向我走来，我才发现他的眼睛很明亮，笑容很灿烂。他将一只手掌放在我的肩上，轻轻说：“我丝毫没有刁难您的意思，我只是想知道，一个普通的中国人是如何看待他们自己国家的。”然后，他两步走到教室中央，大声宣布：“我向中国人脱帽致敬。下课。”

（有删改）

18. 请说说倒数第二段中加点词“戳”在句中的含义。（2分）

19. 文中的语言富有表现力，请从下面两句话中任选一句，抓住关键词句进行赏析。（3分）

①雪花在窗外默默地飘。在这间三面墙壁都是落地玻璃的教室里，我明白地感觉到了一种突然冻结的沉寂。

②教授倏地离开了讲台向我走来，我才发现他的眼睛很明亮，笑容很灿烂。

20. “我”对教授的态度开始、后来和最后分别是怎样的？最后变化的原因是什么？（3分）

21. “我”和教授是文中的主要人物，请你选择其中一个，说说文章用了什么描写方法表现了他怎样的性格特点。（3分）

22. 对文章内容和写法理解分析有误的两项是（ ）（ ）。（4分）

A. 文章主要以对话展开情节，在睿智的课堂问答和激烈的思想交锋中尽显人的性格。

B. 画波浪线句“连眼皮也不眨一眨，冷冷地慢慢道来……”运用细节描写，传神地表现出台湾同学对课堂对话不感兴趣，懒得回答。

C. “教授浓浓的眉毛好像一面旗子展开了，向上升起。”这里运用比喻，形象地写出了教授微妙的变化。

D. 文章写教授用了正面描写与侧面描写相结合的手法，侧面描写主要起到了反衬作用。

E. “我向中国人脱帽致敬”，表达了教授对“我”不卑不亢、机敏应对的表现的由衷钦佩。

三、作文（50分）

23. 幸福是一种感觉，幸福是一种心境，幸福是一种体验，作家毕淑敏还说幸福需要提醒。幸福是清闲无事，幸福是艰苦创业；幸福是书山寻宝，幸福是亲近自然；幸福是攫取与占有，幸福是互助与奉献；幸福是父亲递来的一顶草帽，幸福是妈妈传出的一声呼唤，幸福是朋友捧上的一束鲜花……幸福究竟是什么？怎样才能拥有它？请以《提醒幸福》为题，写一篇作文。要求：（1）除诗歌、戏剧外，文体不限；（2）不少于500字。



第三单元练习卷



(时间：90 分钟 满分：100 分)

一、积累与运用 (共 36 分)

1. 给加点字注音或者根据拼音写汉字。(5 分)

对称() 推崇() 鳌头() 丘壑() 滕膺()()
cán() 损 鸣钟击 qìng() zhù() 足 lòu() 空

2. 在下列词语中找出错别字并改正。(2 分)

雅俗之分 重峦叠障 巧妙绝伦 迥然不同
因地制宜 惟妙惟肖 失之豪厘 金碧辉煌

错别字				
改 正				

3. 选词填空。(填序号)(4 分)

为了达到这个目的，他们讲究亭台轩榭的()，讲究假山池沼的()，讲究花草树木的()，讲究近景远景的()。

A. 映衬 B. 配合 C. 层次 D. 布局

4. 下列句子中没有语病的一项是()。(3 分)

A. 中国科技创新成果交流会永久落户羊城，这是广州加快建设国家创新型城市的硕果。
B. 为了防止有害食品威胁群众身体健康，全国各地积极开展严打危害食品安全犯罪。
C. 在校园内进行禁烟宣传活动对劝阻青少年戒烟有极大的帮助。
D. 不少人认为“宅男宅女”出现的原因之一是网络发达、足不出户就能买到各种商品造成的。

5. 下列说法正确的一项是()。(3 分)

A. 说明文要求准确、严谨，因此，不允许使用说明之外的表达方式。
B. 叶圣陶是我国儿童文学的奠基人，写了不少童话，如《倪焕之》《稻草人》等。
C. 《苏州园林》中引用的“鱼戏莲叶间”的诗句出自汉乐府《江南》。
D. 常见的说明顺序只有时间顺序和空间顺序两种。

6. 指出下列各句使用的说明方法。(6 分)

(1) 苏州园林与北京的园林不同，极少使用彩绘。()
(2) 我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。()
(3) 赵州桥非常雄伟，全长 50.82 米，两端宽 9.6 米，中部略窄，宽 9 米。()
(4) 游览者看“鱼戏莲叶间”，又是入画的一景。()
(5) 弯弯的金水河像一条玉带横贯东西，河上是五座精美的汉白玉石桥。()
(6) 这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声……()

7. 删改下面对联的下联，使之与上联对仗工整。(3 分)

上联：世事如棋，让一着不会亏我。

下联：心田好似大海，能够纳百川亦可以容忍他人

删改后的下联：_____，_____。

8. 凭借语感，补写句子。(4 分)

(1) 啊，友情！人间怎能没有你？愿你像和煦的阳光，常常照耀着我们的胸怀；愿你像清新的空气，时时输向我们的心房；_____，_____。使每个人都是健康的，美好的，愉快的，坦荡的，文明的，一往无前的……

(2) 春光明媚，鸟语花香；夏日炎炎，夜短昼长；_____, _____；冬飘瑞雪，新年在望。

9. 用天气预报的语言介绍下面的天气，其中表述准确的一项是()。(3 分)

清晨，天上飘着片片白云，中午时分，天突然阴暗下来，下午还时不时下起蒙蒙的细雨，轻风拂面，使人略感凉意。

A. 多云转阴，午后有间断小雨，风力 1—2 级。
B. 多云间阴，下午有雨，伴有短时微风 1—2 级。
C. 阴有云，午后有轻风吹拂，细雨连绵，风力 1—2 级。
D. 以阴为主，风雨交加，气温明显转凉。

10. 语文老师布置大家读名著《钢铁是怎样炼成的》。小平家境较差，花十几元在书店买了一本普及本。到学校后，看到同桌的你买的是一百多元的精装本，觉得很尴尬。为了消除小平的尴尬。你赶紧对他说：“_____” (3 分)

二、阅读与欣赏 (共 64 分)

(一) 中国石拱桥 (节选) (19 分)

赵州桥非常雄伟，全长 50.82 米，两端宽 9.6 米，中部略窄，宽 9 米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它 (甲)。这座桥的特点是：(一) 全桥只有一个大拱，长达 37.4 米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。(二) 大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。(三) 大拱由 28 道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。(四) 全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说，远望这座桥就像 (乙)。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。

11. 本段文字的说明对象是_____。(2 分)

12. 本段文字的说明对象的特征是()。(3 分)

A. 历史悠久 B. 结构坚固,形式优美 C. 交通方便 D. 建造者是李春

13. 语段从四个方面介绍了这座桥的特征，请按桥的不同特征将四个方面进行分类。(4 分)

结构坚固：_____
形式优美：_____

14. 请填出选段中 (甲)、(乙) 两处所缺的文字，并分别说说它们在文中的作用。(4 分)

(甲)：_____
作用：_____
(乙)：_____
作用：_____

15. 这段文字的说明顺序是()。(3分)
- A. 由概括到具体 B. 由整体到局部 C. 由特殊到一般 D. 由先到后
16. 这段文字在全篇课文中的作用是什么?(3分)

(二) 苏州园林 (节选) (12分)

①苏州园林里都有假山和池沼。假山的堆叠,可以说是一项艺术而不仅是技术。或者是重峦叠嶂,或者是几座小山配合着竹子花木,全在乎设计者和匠师们生平多阅历,胸中有丘壑,才能使游览者攀登的时候忘却苏州城市,只觉得身在山间。至于池沼,大多引用活水。有些园林池沼宽敞,就把池沼作为全园的中心,其他景物配合着布置。水面假如成河道模样,往往安排桥梁。假如安排两座以上的桥梁,那就一座一个样,决不雷同。池沼或河道的边沿很少砌齐整的石岸,总是高低屈曲任其自然。还在那儿布置几块玲珑的石头,或者种些花草;这也是为了取得从各个角度看都成一幅画的效果。池沼里养着金鱼或各色鲤鱼,夏秋季节荷花或睡莲开放,游览者看“鱼戏莲叶间”,又是入画的一景。

②苏州园林栽种和修剪树木也着眼在画意。高树与低树俯仰生姿。落叶树与常绿树相间,花时不同的多种花树相间,这就一年四季不感到寂寞。没有修剪得像宝塔那样的松柏,没有阅兵式似的道旁树:因为依据中国画的审美观点看,这是不足取的。有几个园里有古老的藤萝,盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。开花的时候满眼的珠光宝气,使游览者感到无限的繁华和欢悦,可是没法说出来。

17. ①段话说明的中心内容是_____。(3分)
18. ②段话的中心句是“_____”。(3分)
19. 根据拼音写汉字,或给加点字注音。(2分)
- 丘壑() 池沼()
20. “可以说是一项艺术而不仅是技术”中的“艺术”和“技术”有什么区别?(4分)

(三) 吃掉噪声 (13分)

看看我们现代的大都市吧,人们被迫生活在一个嘈杂的世界里。可恶的噪声污染用它看不见的“爪子”,抓挠着人们盼望宁静的心,严重损害着人们的健康。

噪声污染是主要的社会公害之一。它的来源有:机械振动、摩擦、撞击和气流扰动产生的工业噪声;飞机、火车、汽车、拖拉机行驶过程中产生的交通噪声;由街道和建筑物内部各种生活设施和人群活动产生的生活噪声。噪声污染严重影响人们的休息,降低工作效率,损伤听觉。超过140分贝的噪声会引起耳聋,诱发疾病,还能破坏仪器设备的正常工作。

噪声仅仅引起人们心烦意乱吗?不!噪声是无情的杀手,它会影响儿童的智能开发。这不是危言耸听。科学家发现,生活在噪声污染环境中的儿童智力水平比正常人低,且心肺的发育也受到极大影响。

为了人们的身心健康,科学家不懈地寻找着低噪声材料,研制低噪声机械结构。

比如,科学家研制出的一种新型钢材——消音钢材。这种钢材的消音能力比普通结构的钢材在消音方面要强好几百倍。这种消音钢材就是扔在水泥地上,也不会发出声响,就像一块泡沫扔在地上一样。假如用这种消音钢材制造机器零件,即使部件不断撞击、摩擦,都不会发出大的声响,它们会“默默无闻”地工作。消音钢材降低甚至消除噪声的本领为什么这样大呢?诀窍就在消音钢材的成分除了铁以外,还含有一定量的铬和铝。

又如,科学家研制的特殊的消音油漆,也具有治理噪声污染的好本领。在嘈杂的公共场所的墙壁上刷上这种消音油漆后,嘈杂声就能够大大降低。消音油漆能够把产生噪声的振动能量转化为热能,

起到减振消音的好效果。

人类同噪声污染的斗争才刚起步,远没有达到大规模普及的程度。真正做到降低或消除噪声污染,除了有效控制噪声源以外,在消音材料的研制方面还需继续努力。

21. 根据短文内容谈谈标题中“吃掉”的含义。(2分)

22. 噪声的危害到底有哪些?(4分)

23. 文章主要介绍了噪声哪几个方面的内容?(3分)

24. 简要列举现实生活中用来降低或消除噪声的两种方法。(4分)

(四) 指纹的奥秘 (20分)

人的皮肤由表皮、真皮和皮下组织三部分组成。指纹就是表皮上凸起的纹线。由于人的遗传特性,虽然指纹人人皆有,但各不相同,而且固定不变。伸出你的手仔细观察,就可以发现指纹也分好几种类型:有同心圆或螺旋形纹线,看上去像水中旋涡的,叫斗形纹;有的纹线是一边开口的,就像簸箕似的,叫箕形纹;有的纹线像弓一样,叫弓形纹。据说,全世界60多亿人,还没有发现有两个指纹完全相同的呢。

正因为指纹的这一特征,它很早就引起了人们的兴趣。在古代,人们把指纹当作“图章”,印在公文上。据说,在一百多年前,警察就开始借助指纹破案。近年来,指纹又和电脑成了好朋友。科学家已研制出一种“指纹锁”,这种锁的钥匙就是指纹。当人们开门时,只要用手按一下设在门上的电脑开关,电脑就能很快识别开门的人是不是主人,如果是的话,门马上就会自动打开了。

小小的指纹将来究竟还会有哪些新的用途?新的迷宫等着我们去探索、去寻求。

25. 本文运用了多种说明方法,试举出两例,并各举一个具体例子。(4分)

① _____

② _____

26. 第二段中的“这一特征”和“它”在文中分别指代什么?(4分)

“这一特征”指代: _____

“它”指代: _____

27. 请分别找出第一段和第二段的中心句。(4分)

第一段的中心句是: _____

第二段的中心句是: _____

28. 歌剧《白毛女》中,黄世仁强迫杨白劳把指纹当作“图章”印在卖女儿的“文书”上的做法,可说明指纹具有_____的特征。(用文章原句回答)(2分)

29. 指纹有哪些用途?请调动你的思维,展开说明。(6分)



第三单元测试卷



(时间：120 分钟 满分：120 分)

一、积累与运用 (共 31 分)

1. 下列各项中加点字注音全部正确的一项是()。(3 分)
- A. 击磬(qì) 书斋(zhāi) 矗立(chù) 鎏金(liú)
B. 帷幕(wéi) 蟠龙(pān) 丘壑(hè) 桥墩(dūn)
C. 弧形(hú) 洮河(Xiáo) 湛蓝(zhàn) 抱膝(xī)
D. 徒劳(tú) 闺房(guī) 河堤(tī) 颐和园(yí)
2. 下列加点的字解释有误的一项是()。(3 分)
- A. 忒差(一般用于口语, 太) 煞它风景(削弱; 损坏)
B. 前瞻后顾(向上或向前看) 失之毫厘, 差之千里(计量的小单位)
C. 仄歪(身子歪倒在地) 审视(真实的, 果真)
D. 极目(用尽; 达到顶点) 纤细(细小; 细微)
3. 下列词语的书写有误的一项是()。(3 分)
- A. 自出心裁 亭台轩榭 交头结耳 残损破旧
B. 古朴美观 斟酌推敲 重峦叠嶂 巧妙绝伦
C. 和谐美观 雅俗共赏 雕虫小技 栩栩如生
D. 因地制宜 晓风残月 卢沟晓月 顾盼有情
4. 下列文学常识不对应的一项是()。(3 分)
- A. 吴冠中—《桥之美》—当代著名画家、美术教育家
B. 茅以升—《中国石拱桥》—桥梁专家、小说家、社会活动家
C. 叶圣陶—《苏州园林》—作家、教育家、编辑家
D. 陈从周一《说“屏”》—古建筑园林专家
5. 依次填入下列句中横线处的词语, 最恰当的一项是()。(3 分)
- ①最近, 有关部门的领导专门抽出一周时间, 仔细_____了一些新建的水电站。
②诗人_____世族, 自幼受到良好的教育。
③用歪曲事实的历史教科书作为学校的教材, 必然_____日本青年一代对本国历史的认识偏离事实。
- A. 考察 出身 导致 B. 考查 出生 引导
C. 考查 出身 引导 D. 考察 出生 导致
6. 下列句子中没有语病的一项是()。(3 分)
- A. 同学们以敬佩的眼光倾听着这位老红军做的报告。
B. 考试能否取得好成绩, 取决于平时是否努力。
C. 中学生是学习的重要阶段。
D. 我们要注意改正并找出作文中的错别字。
7. 下列加点成语使用正确的一项是()。(3 分)
- A. 在学习上就应该不耻下问, 有不懂的问题就主动问老师。

- B. 一些沿海城市建设飞速发展, 现在的景象日新月异, 和内地相比真可谓世外桃源。
- C. 最近几年, 各种各样的电脑学习班越来越多, 简直到了汗牛充栋的程度。
- D. 这些伪劣产品造成的危害骇人听闻, 药品市场非整顿不可。
8. 对下列各句所用修辞方法判断有误的一项是()。(3 分)
- A. 黄鹤偶乘沧海月, 白云常带楚江秋。(对偶)
B. 春天坦然宽厚的笑容会解释所有的老茧和血泡, 解释所有的期待和向往, 解释所有的历程和辉煌。(拟人、排比)
C. 在一个孩子的眼里, 他的老师是多么慈爱, 多么公平, 多么伟大的人啊!(排比)
D. 眼睛也像他父亲一样, 周围都肿得通红。(比喻)
9. 请你仿照示例写句子, 要求格式和运用的修辞方法与例句相同。(4 分)
- 例: 知识是云, 落下霏霏细雨; 知识是雨, 聚成浩瀚的海。
- 仿句: 知识是_____, _____; _____, _____。
10. 有位美国老妇人游黄山, 途中不慎被荆棘划破了裤脚, 游兴大减, 不肯继续登山。机灵的女导游笑着对她说了一句话, 这句话使得老妇人开怀大笑, 高兴地继续跟导游登山观景了。根据当时的情景和女导游的身份, 你认为她说的是下面的哪一句话?() (3 分)
- A. 我们黄山就是这样, 荆棘多, 但只要您小心点, 就不会被划了吗?
B. 您看我们黄山的荆棘多么好客, 拉住您的裤子, 不想让您走呢!
C. 我们黄山的荆棘就是这么热情好客, 它拉住您的裤子, 您还能走吗?
D. 我们黄山的荆棘就是这样, 它不想让谁走, 就划谁的裤子, 您最好别走。

二、阅读与欣赏 (共 39 分)

(一) 紫檀 (11 分)

马未都

- ①紫檀是一种名贵的木料。假如你去故宫参观, 会发现宫殿里的紫檀家具比比皆是。在雍正、乾隆年间, 皇家对紫檀的使用十分频繁。清宫用了 100 年的时间把家具都替换成了紫檀木的。
- ②那么, 紫檀有哪些特性呢?
- ③紫檀颜色沉静, 有光泽。当紫檀被开启、打光以后, 颜色非常沉静。闪着一种如同金属、绸缎一样的光泽。这种光泽可不是一种单纯的木头的光泽, 这种光泽只有当你见到最优良的紫檀时才能感受到。
- ④紫檀出料少, 特名贵。我们没有证据证明过去有非常大的紫檀料, 绝大部分的料都比较小, 偶尔才有大一些的。紫檀长大了以后, 90%以上内心都是空的, 所以常常不出材料。紫檀因出料少, 而显得更加名贵。据说, 乾隆时期, 工匠们造了一个两层楼高的紫檀大钟, 乾隆知道后大发雷霆。可见, 皇上在用紫檀的时候也是非常心疼的。
- ⑤紫檀应力小, 不易变形。应力小俗称“性小”, 就是脾气小, 不怎么变形。普通的木材有一个致命的弱点, 就是遇冷收、遇潮胀, 非常容易变形。比如我们家里的木门木窗, 有时候打不开, 关不上, 这都是变形造成的, 但紫檀的变形率却非常低。一般来说, 紫檀不会因为外界环境的变化而改变外形。
- ⑥紫檀纤维细, 易雕刻。紫檀材质的优点在雕刻它的时候最容易体现。紫檀有一个好处就是在它的横断面雕刻时运刀特别流畅, 与竖着运刀的感觉差不多。用雕工们的行话来说, 就是“横向走刀刀不阻”。它不像竹子, 横向不能走刀, 因为根本切不断它的纤维。竖着运刀时还不能用力过大, 否则就会“势如破竹”。紫檀没有这些毛病。横向、竖向, 任何一个角度去雕刻, 感觉都是一样的。另外, 当紫檀被雕刻、打磨以后, 它有一种模压感, 花纹就像是冲压出来的。有些上乘的紫檀雕刻, 甚至给人的感觉不像是雕刻出来的, 像机器在高压下压出来的。正是由于它的这些材质好处, 所以紫檀受到

众多雕刻家的青睐。

⑦几百年来，紫檀在家具行业中长盛不衰，牢牢地坐稳了中国古典家具材质的第一把交椅。
(选文有改动)

[注] 势如破竹：形势像劈竹子一样，劈开上端之后，底下的都随着刀刃分开了。

11. 紫檀有哪些特性？(请用简洁的语言概括回答)(2分)

12. 指出文中画线句子所使用的说明方法。(4分)

- (1) 紫檀长大了以后，90%以上内心都是空的，所以常常不出材料。()
- (2) 比如我们家里的木门木窗，有时候打不开，关不上，这都是变形造成的，但紫檀的变形率却非常低。()
13. 乾隆时期，工匠们造了一个两层楼高的紫檀大钟，乾隆知道后为什么大发雷霆？(2分)

14. “紫檀没有这些毛病”一句中“毛病”指的是什么？(请概括回答，答案含标点在内不能超过25个字)(3分)

(二) 美丽如初 (14分)

①月色皎洁，一如闪亮的白绸，宁静而安详地弥漫。我握着母亲的手站在街口，等放晚学的弟弟归家。并不冷，然而街静人空，我等得焦急不耐，母亲却等得耐心又耐心。遥望着那条很宽很白的路，母亲说：“一直这样等，惯了。”我的心悚然一动，目光在母亲单薄的身影里模糊了。

②我也曾让母亲这样地等待过，并不是小的时候，女儿大了，反而更让母亲牵挂。那些个月朗星稀的夜晚，和学友们一路高歌神侃地回家，一个人转进僻静的街口，却望见母亲的衣衫和着树影飘动，一样的迷离，心忽地跳快了，跑过去，却只叫了一声“妈妈”，母亲也不说什么，很欣慰地笑着，拍拍我的手，一起走回家去。

③而今我去了异地，只在假期里归来，母亲的身影却依然准时地站在街口树下，等待不久也要离家求学的弟弟。我忽然很羡慕母亲，可以把那么深沉的爱包容在静静地等待中。

④清脆的铃声响过来，弟笑嘻嘻立在我 and 母亲面前：“妈！姐！”“怎么才回来，让妈等那么久？”我半是欢喜半是埋怨。“回家吧！”母亲还是那么欣慰地笑着，拍拍弟的手。弟冲我做个鬼脸。看弟高大的身影在母亲的身边，我忽然觉得失去了什么，起航的船只能留恋温暖的港湾，却不能永远停泊。

⑤返校之前，母亲安静地替我整理行囊，见我跟着她走来走去，却不开口，母亲说：“从前你外婆也是这样送我走。”啊，我默默地望着母亲，仿佛看见外婆的双手在忙碌。我忽然明白了，从前外婆一定也曾站在街口，等母亲回家，就像母亲今天等我们回家，而我也会有那么一天，让深深的爱溶在等待中。

⑥眼前晃动着月光里母亲静立的身影，才知道不论经过什么，我记忆中的那些夜晚永远美丽如初。

15. 文章首段的景物描写写出了景物的什么特点？在文中主要起什么作用？(3分)

16. ①段等放晚学的弟弟时，“我”为何“等得焦急不耐”，母亲却“等得耐心又耐心”？(3分)

17. ④段中写道，“我忽然觉得失去了什么”，“我”觉得失去了什么呢？(3分)

18. 纵观全文，写出在全文结构上与末段中“眼前晃动着月光里母亲静立的身影”这个句子相呼应的一句话。(2分)

19. 为什么“我记忆中的那些夜晚永远美丽如初”？(3分)

(三) 动物也在全球化 (14分)

①在全球化的浪潮中，世界各地的人类社会正在变得越来越相似。人们使用同样的科技产品，追求同样的时尚，采取同样的生活方式，将来甚至还有可能使用同样的语言。“地球村”这个概念早已不是什么新鲜词了。人类变得彼此越来越相似。这事好还是不好，人们还在争论。

②在野生动物的世界里，同样的事情也正在发生。所有地方的野生动物也正在长得越来越像。科学家批评说，由于人类的流动，野生动植物也被迫加入了全球化的行列，从而使动物品种的地区差异变得越来越淡。

③这种现象被称为“生物均质化”。这种现象对于生物世界的地区特性来说是一个重大的威胁，已经引起了自然资源保护管理论者的高度重视。事实上，人们不久前才刚刚开始认识到“生物均质化”意味着什么。所有生物在所有的地方生活，结果是地球上的生物种类会变得越来越少，同一物种之下的品种也会变得越来越单一。

④对物种地区差异威胁最明显的应该数物种入侵。物种利用人类的全球化贸易运输侵入到其他地区，对当地的物种生存造成影响。比如说斑纹贻贝就通过船只播散到西欧和北美海域。这些入侵物种会使当地的食物链陷入混乱，剥夺某些本地物种的生存空间。

⑤对生物多样性的更大威胁来自人类对土地用途的改变。人类城市的扩张以及栖息地的细碎化，使生物的生存环境越来越相似。这就会导致特定种类的生物过分繁盛。有些适应能力极强的物种便如鱼得水，比如蟑螂、乌鸦、老鼠、浣熊、红狐和鹿。

⑥有些大脑容量相对较大的鸟类在人类对环境进行改造的时候应付自如，知道如何根据环境的变化调整自己的生活方式，也能够很快接受前所未见的食物。而那些“小脑袋”鸟类就会受到相当大的打击，数量下降很快。于是在城市化的过程中，我们会越来越多地看到一些生物，而另一些则从我们的视野中消失了。

⑦由于人类一些不恰当的做法，野生动物种群的基因资源正在不断减少，将来一旦环境发生重大改变，这将严重危及生态系统的适应力。

20. “动物全球化”指的是什么？就本文看，导致动物全球化的原因有哪些？(4分)

21. ②段中有一个词准确生动地表明了野生动植物全球化并非自然选择的结果，而是一场由非自然因素导致的生态噩梦，请摘录出这个词。(2分)

22. ⑥段采用了做比较的说明方法，把大脑容量相对较大的鸟类与大脑容量相对较小的鸟类进行了比较，其作用是什么？(4分)

23. 请从文中找出能够充分体现说明文语言特点的一个句子并进行简要分析。(4分)

三、作文 (50分)

24. 家是什么？是难舍的亲情，是温馨的集体，是亲爱的祖国。在这里，父母用慈爱的伞为儿女撑起一方晴空，儿女用孝敬的心给父母奉上一缕慰藉；在这里，洋溢着浓浓的师生之情、伙伴之谊……请以《有家真好》为题，写一篇500字以上的文章。



第四单元练习卷



(时间：90 分钟 满分：100 分)

一、积累与运用 (共 32 分)

- 下列加点字注音不完全正确的一项是()。(3 分)
A. 济南(jǐ) 追溯(suò) 殷红(yīn) 囊虫(náng)
B. 胚胎(pēi) 农谚(yàn) 绚丽(xuàn) 陨石(yǔn)
C. 繁衍(yǎn) 遗骸(hái) 膨胀(péng) 衰减(shuāi)
D. 萌发(méng) 潮汐(xī) 归咎(jiù) 旭日(xù)
- 下列词语中无错别字的一项是()。(3 分)
A. 天衣无缝 风雪载途 无动于衷 束手无策
B. 五彩斑斓 啸聚山林 物竞天择 草长莺飞
C. 恐龙骨格 大陆漂移 褶皱变形 核磁共振
D. 相安无事 克隆繁衍 周而复始 草木萌发
- 下列句子表达没有语病的一项是()。(3 分)
A. 漫不经心地走过那些磨平我鞋底的路，总有那么几公里叫煎熬。
B. 通过两个月的实践，终于使他能够熟练地控制笨重的起重机。
C. 只要稍微深思一下，就会理解老师这句话的含义。
D. 为方便居民，社区新开的超市里有茄子、萝卜、豆角和许多蔬菜。
- 下列语句排列顺序最恰当的一项是()。(3 分)
①物候观测的数据反映气温、湿度等气候条件的综合，也反映气候条件对于生物的影响。
②应用在农事活动里，比较简便，容易掌握。
③物候观测使用的是“活的仪器”，是活生生的生物。
④它比气象仪器复杂得多，灵敏得多。
⑤物候对于农业的重要性就在这里。
A. ⑤③①④② B. ①②③④⑤ C. ③④①②⑤ D. ②④①⑤③
- 下列句子中加点成语使用恰当的一项是()。(3 分)
A. 老百姓对脍炙人口的阜阳劣质奶粉事件感到震惊。
B. 禅城区设置路边停车场应该说是一举两得的好事。
C. 在公安机关的严厉打击下，传销集团锐不可当地被捣毁。
D. 我和老王单枪匹马参加市运动会，夺得跳远冠军。
- 对下列加点的词语解释不完全正确的一项是()。(3 分)
A. 拍案叫绝(用手掌或片状物打) 濒临(临近)
B. 诞生(出生) 渗透(液体逐渐透入或渗出)
C. 相安无事(亲自察看) 挽救(使改变方向;挽回)
D. 繁衍(繁殖;逐渐增多) 就绪(安置;安排)
- 填入下面句子横线上的词语恰当的一项是()。(3 分)
①它的原子相距很近，从而变得极为_____。

- ②金刚石中的碳原子被挤压得异常_____。
③喷发温度极高，岩石会被_____。

A. 细密 紧密 熔化 B. 致密 严密 溶化
C. 致密 紧密 熔化 D. 细密 严密 溶化

8. 下列关于说明顺序的解说，不正确的一项是()。(3 分)
A. 对于不同事物的说明，说明的目的不同，采用的内容和说明顺序要求不同；对于同一事物的说明，由于说明的目的不同，采用的内容和说明的顺序要求也可不同。
B. 逻辑顺序往往运用在阐释事理的说明文中，它包括的内容很多，如由小到大、由浅入深、由难到易、由繁到简、由局部到整体、由具体到抽象，这些往往符合人们的认识规律。
C. 说明文的顺序一般包括逻辑顺序、时间顺序、空间顺序三种。
D. 按照事物发展的先后次序说明就是采用时间顺序说明。人物生平介绍、动植物生长过程、科学观测记录、生产流程说明、民族历史陈述等，都可采用时间顺序说明。
9. 请仿照示例，造句。(2 分)
例：如果你是鱼儿，那快乐就是一汪清澈的水；如果你是小草，那快乐就是一束温馨的阳光；如果你是_____，那快乐就是_____。
10. 音乐课上，老师正在引导大家欣赏贝多芬的《命运交响曲》，小刚却趴在桌子上睡着了。老师过去叫醒他，对他说：“小刚，你听到的是《摇篮曲》吗？”(6 分)
(1) 请你说说，老师的言外之意是“_____”。
(2) 假如你是小刚，要巧妙地化解老师的不满，你会说“_____”。

二、阅读与欣赏 (共 68 分)

(一) 大自然的语言 (节选) (20 分)

立春过后，大地渐渐从沉睡中苏醒过来。冰雪融化，草木萌发，各种花次第开放。再过两个月，燕子翩然归来。不久，布谷鸟也来了。于是转入炎热的夏季，这是植物孕育果实的时期。到了秋天，果实成熟，植物的叶子渐渐变黄，在秋风中簌簌地落下来。北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都销声匿迹。到处呈现一片衰草连天的景象，准备迎接风雪载途的寒冬。在地球上温带和亚热带区域里，年年如是，周而复始。

几千年来，劳动人民注意了草木荣枯、候鸟去来等自然现象同气候的关系，据以安排农事。杏花开了，就好像大自然在传语要赶快耕地；桃花开了，又好像在暗示要赶快种谷子。布谷鸟开始唱歌，劳动人民懂得它在唱什么：“阿公阿婆，割麦插禾。”这样看来，花香鸟语，草长莺飞，都是大自然的语言。

11. 第一段描写自然现象的顺序是_____。(3 分)

12. 第一段描写的各种自然现象的变化是为了说明什么？(4 分)

13. 文中说，“这样看来，花香鸟语，草长莺飞，都是大自然的语言”。想一想，第二段中有没有“大自然的语言”？试举例说明。(4 分)

14. 文中“年年如是”的“是”为指示代词，请说明它指代的内容。(4 分)

15. 第二段采用了举例子的说明方法，扣住了哪句话来举例子？(5 分)

(二) 生物入侵者 (节选) (20 分)

如果一个物种在新的生存环境中不受同类的食物竞争以及天敌伤害等诸多因素制约，a. 它很可

能会无节制地繁衍。1988年，几只原本生活在欧洲大陆的斑贝（一种类似河蚌的软体动物）被一艘货船带到北美大陆。b. 当时，这些混杂在仓底货物中的“偷渡者”并没有引起当地人的注意，它们被随便丢弃在五大湖附近的水域中。然而令人始料不及的是，这里竟成了斑贝的“天堂”。由于没有天敌的制约，斑贝的数量便急剧增加，五大湖内的疏水管道几乎全被它们“占领”了。到目前为止，人们为了清理和更换管道已耗资数十亿美元。来自亚洲的天牛和南美的红蚂蚁是另外两种困扰美国人的“入侵者”，前者疯狂破坏芝加哥和纽约的树木，后者则专门叮咬人畜，传播疾病。

“生物入侵者”在给人类造成难以估量的经济损失的同时，也对被入侵地的其他物种以及物种的多样性构成极大威胁。二战期间，棕树蛇随一艘军用货船落户关岛，这种栖息在树上的爬行动物专门捕食鸟类，偷袭鸟巢，吞食鸟蛋。从二战至今，关岛本地的11种鸟类中已有9种被棕树蛇赶尽杀绝，仅存的两种鸟类的数量也在与日俱减，随时有绝种的危险。一些生物学家在乘坐由关岛飞往夏威夷的飞机上曾先后6次看到棕树蛇的身影。他们警告说，夏威夷岛上没有任何可以扼制棕树蛇繁衍的天敌，一旦棕树蛇在夏威夷安家落户，该岛的鸟类将在劫难逃。

16. 体会说明文语言的准确性。（7分）

（1）画“~~~~”的句子a中的“无节制地”能否去掉？为什么？（4分）

（2）画“~~~~”的句子b中的“丢弃”能否换成“放弃”？为什么？（3分）

17. 选文列举了哪些例子？（4分）

18. 这两段文字的中心句是什么？（4分）

19. 用一条广告语换掉画横线部分生物学家说的内容。（5分）

（三）谁赶走了鸟类（28分）

①我已经很久没有听到鸟声了。有几次我竖着耳朵谛听，只有车辆超标的喇叭声和工地上机器的轰鸣。车辆和工地是目前中国城市的两只脚，一个城市的发展就是靠这两只脚走出来的，我知道。

②我还知道是谁驱赶了鸟类。

③去年春季的某一天，晨跑后我照例由那条林荫小路散步回家，正是留鸟和候鸟大会师的时候，希望能在浓荫处听场鸟的演唱会。

④小路上横七竖八地躺着些青枝嫩杈，那是些理直气壮的人信手折下又信手扔下的，它们露宿一夜后绝望地挺着身子。

⑤终于听到鸟鸣，是只引吭高歌的麻雀。可仅仅是试了嗓子，歌声便戛然而止。正疑惑着，我看到一个举着气枪的兴高采烈的男人。

⑥我的愤怒忽地涌到脸上，也只是涌到脸上而已。我想喊却没喊一声，想吼也没吼一下，想骂当然也没骂一句。我_a_连盯着他看一眼的勇气都没有，若无其事地从那个男人身边走过去，像见了猫的小老鼠，_b_他是枪杀无辜的刽子手，我是目击者，是证人。

⑦真该感谢多年训练出来的“冷静”。“冷静”告诉我：别理他，他会骂你神经病、疯子。再做一次于事无补的神经病、疯子有什么好处？

⑧“冷静”安慰我：再说骂他一个人有什么用？回头你可以写文章骂，告诉更多人爱护鸟类。

⑨不久，我在家里还接待了丈夫的朋友的朋友，那家伙在饭桌上大谈他捕鸟的本事，最高纪录是

三天打死二百二十只，而我虽然心里难过愤怒，居然没有把他赶出去。

⑩我们的大众可以容忍凶残者的胡作非为，却容忍不了年轻人的“异常举动”。我就是人们矫枉过正的典范，几年前还热血沸腾，几年后就如此“冷静”了。

⑪我会写文章吗？或许。在所有的人中，文人最会自我安慰，发现自己软弱卑微但又不愿承认，总会写些慷慨激昂的文字痛骂那些他们想痛骂的人，虽然他想痛骂的人根本不留意任何书和报纸，自己却很可以在自己的文字中坚强勇敢伟大一会儿。

⑫我早已是“好人”了。大家都说我是个“好人”，好妻子好妈妈好媳妇好朋友好同志，但我却蜕化成了罪犯最可耻的同谋。驱赶鸟类的不仅是枪手和伐木者，更多的是像我这样视而不见、冷眼旁观的“好人”。

⑬我已经很久很久没有听到鸟声了。我无法不怀念鸟声，像怀念因为我疏忽而远走他乡的最亲密的朋友。

⑭一处浓荫，三五只鸟，曾把我和喧闹的世界隔开。那清丽的歌声沁人心脾，一洗心上尘埃和身上的疲惫，任何人类的语言无法代替。

⑮没有了自由的鸟的鸣唱，便无处可逃，拥挤拥挤跌跌撞撞的世界的喧闹包围了我，无处不在。

⑯在喧闹的人的世界中，我重新寻找我们口口声声的“人类朋友”——鸟类。

⑰“我们的朋友”在鸟市上被明码标价。

⑱“我们的朋友”被搬上各式各样的餐桌，塞进各式各样的嘴里。

⑲我们这亲友待“朋友”太“好”。不用多久，我们这些“好人”的后代只能到鸟市上去认识“我们的朋友”了。

⑳我已经很久很久没有听到鸟声了，我无法不担心我和我的同类。鸟是人类的长喉，向上帝传达的人的声音，而空中飞过的鸟则是一个城市、一个区域、一个民族的镜子，反映着人之所以为人的最起码的良知。

㉑鸟声渐远。渐远的又何止是鸟声呢？

20. 文章标题是“谁赶走了鸟类”，你认为这里的“谁”指的是什么人？（3分）

21. ①段中加点的“竖着耳朵谛听”，从内容上看，作者要突出强调的是什么？（4分）

22. 比较下面的两个句子，说说哪个表达效果好，为什么好。（4分）

- A. 小路上横七竖八地躺着些青枝嫩杈，那是些理直气壮的人信手折下又信手扔下的，它们露宿一夜后绝望地挺着身子。
- B. 小路上横七竖八地躺着些青枝嫩杈，那是有些人折下又扔下的，它们露宿一夜后绝望地挺着身子。

23. 文中写了作者没有阻止举着气枪打鸟的男人的行动，写这件事时作者详写的是什么？为什么详写？（5分）

24. 根据文意，依次填到⑥段a、b处恰当的一组词语是（ ）。（3分）

- A. 甚至 虽然 B. 甚至 何况 C. 但是 虽然 D. 但是 何况

25. ⑮段中，作者说“无处可逃”“无处不在”，她是说谁“无处可逃”？什么“无处不在”？（4分）

26. 文章末段说：“鸟声渐远。渐远的又何止是鸟声呢？”从全文看，你认为“渐远的”除了“鸟声”还有什么？（5分）



第四单元测试卷



(时间：120 分钟 满分：120 分)

一、积累与运用 (共 26 分)

1. 下列加点字注音完全正确的一项是()。(3 分)

- A. 蟾蜍(chān chú) 草莓(méi) 细胞(bāo) 分泌(mì)
B. 胰腺(yí xiàn) 鲫鱼(jǐ) 孵化(hū) 细菌(jǔn)
C. 酝酿(yùn niàng) 连翘(qiāo) 融化(róng) 岛屿(yǔ)
D. 蜥蜴(xī yì) 鸟臀目(tún) 刺槐(huái) 悬殊(shū)

2. 下列词语解释不完全正确的一项是()。(3 分)

- A. 次第：一个接一个地。 栖息：停留，休息（多指鸟类）。
B. 遗骸：遗留下来的骨骸。 褶皱：课文中指由于地壳运动，岩层受到挤压而形成的弯曲。
C. 翩然：动作轻快的样子。 追溯：逆流而上，比喻探索事物的由来。
D. 殷红：殷切的红色。 迷惑：辨不清是非，摸不着头脑。

3. 填写在下面的句子横线上最恰当的一项是()。(3 分)

仅在美国，每年由“生物入侵者”造成的经济损失就高达两千多亿美元，面对这样的天文数字，_____

- A. 人们不能无动于衷。 B. 人们岂能无动于衷？
C. 难道人们能无动于衷？ D. 人们不能不无动于衷。

4. 对下列语句使用的说明方法判断最恰当的一项是()。(3 分)

- ①在自然条件下，一颗蒲公英的种子可能随风飘荡几十千米后才会落地。
②这也就是用克隆法为人类自身提供“配件”。
③这些自然现象，我国古代劳动人民称它为物候。
④在四十多亿年的地球发展史中，泛大陆形成和分裂过多次，最后一次完整的泛大陆大约是在 2.5 亿年前形成的。

- A. ①举例子 ②打比方 ③下定义 ④列数据
B. ①下定义 ②做比较 ③打比方 ④分类别
C. ①举例子 ②做比较 ③打比方 ④列数据
D. ①列数据 ②打比方 ③下定义 ④分类别

5. 下列句子中加点成语使用恰当的一项是()。(3 分)

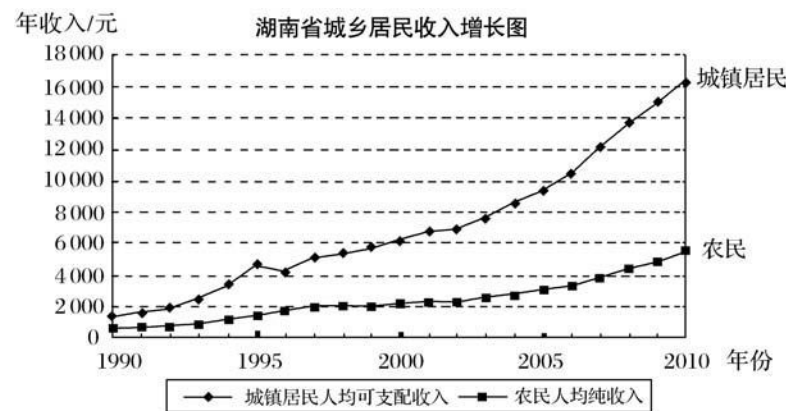
- A. 即使是再精明的顾客，在琳琅满目的劣质产品中，也在劫难逃。
B. 望子成龙的家长总是将自己的意志强加在孩子的身上，粗暴地限制孩子的自由。
C. 在公安机关的严厉打击下，贩毒集团天衣无缝地被抓获了。
D. 部门领导在检查防火工作中，认真负责，吹毛求疵，受到群众好评。

6. 对下列句子中所用的修辞方法判断正确的一项是()。(3 分)

- ①专家们把这种原本生活在异国他乡、通过非自然途径迁移到新的生态环境中的“移民”称为“生物入侵者”。
②人们都喜爱观赏日出的美好，却很少流连日落的景致。原因何在呢？恐怕是受“日薄西山，气息奄奄”的感情的影响吧。
③立春过后，大地渐渐从沉睡中苏醒过来。

- A. ①设问 ②比喻 ③拟人 B. ①设问 ②拟人 ③比喻
C. ①比喻 ②拟人 ③设问 D. ①比喻 ②设问 ③拟人

7. 观察下图，回答问题。(8 分)



根据上图，至少可以得出两个结论：①_____；
②_____。

二、阅读与欣赏 (共 44 分)

(一) (14 分)

“生物入侵者”在给人类造成难以估量的经济损失的同时，也对被入侵地的其他物种以及物种的多样性构成极大威胁。二战期间，棕树蛇随一艘军用货船落户关岛，这种栖息在树上的爬行动物专门捕食鸟类，偷袭鸟巢，吞食鸟蛋。从二战至今，关岛本地的 11 种鸟类中已有 9 种被棕树蛇赶尽杀绝，仅存的两种鸟类的数量也在与日俱减，随时有绝种的危险。一些生物学家在乘坐由关岛飞往夏威夷的飞机上曾先后 6 次看到棕树蛇的身影。他们警告说，夏威夷岛上没有任何可以扼制棕树蛇繁衍的天敌，一旦棕树蛇在夏威夷安家落户，该岛的鸟类将在劫难逃。

8. 这段话的中心句是“_____”。(3 分)

9. 在说明生物入侵带来的危害时，文章运用了哪些说明方法？(3 分)

10. 由棕树蛇入侵关岛的事实，你能联想到我们身边有哪些入侵的生物？试举出两例。(4 分)

11. 为了能最大限度减少生物入侵带来的危害，请你提供一个有效的方法。(4 分)
