

## 核心素养下的英语 表达能力的培养研究

董其静◎著



董其静,山东省烟台市人,现任烟台市祥和中学英语教师,教研组及年级组长。从事教育工作二十余年,曾获得省、市、区英语优质课一等奖;被评为"山东省中小学教师新秀""烟台市优秀教师""芝罘区优秀教师""芝罘区和育系统巾帼建功园丁"等;所带的班级获得"芝罘区最佳班集体"荣誉称号。2017年11月,代表芝罘区到德州市庆云县进行支教活动。

# 核心素养下的英语 表达能力的培养研究

董其静◎著

### 图书在版编目(CIP)数据

核心素养下的英语表达能力的培养研究/董其静著

. -- 长春: 吉林人民出版社, 2019.11

ISBN 978-7-206-16485-9

I. ①核… II. ①董… III. ①英语—语言表达—教学研究—初中 IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 258116 号

## 核心素养下的英语表达能力的培养研究

HEXIN SUYANG XIA DE YINGYU BIAODA NENGLI DE PEIYANG YANJIU

著 者: 董其静

责任编辑: 韩春娇 陆 雨 封面设计: 李 君

吉林人民出版社出版 发行 长春市人民大街 7548 号 邮政编码: 130022

咨询电话: 0431-85378033

印 刷:长春市华远印务有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 7.875 字 数: 200 千字

标准书号: ISBN 978-7-206-16485-9

版 次: 2019年11月第1版 印次: 2019年11月第1次印刷

定 价: 30.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

## 前言

英语表达能力是指英语口头表达能力和英语书面表达能力,即英语说和写的能力,是英语综合语言运用能力的体现。在外语语言活动中,说、写分为说、写技能和说、写能力两个方面。一方面,说、写技能是口语、书面语的实际表达状态,是从语言知识的掌握到说、写能力的形成之间的必须环节,说、写技能的形成对说、写能力的发展起着重要的促进作用;另一方面,说、写能力对说、写技能有潜在的制约和调节作用,说、写能力的强弱是说、写技能好坏的根本体现。

语言的学习过程一般分为三个步骤:语言输入、语言内化、语言输出。语言输入为听和读,内化为理解,输出为说和写。输出要达到目标要求,内化是关键。学习者只有通过不断把输入的语言信息纳入自己已有的语言机制中,经过深加工后输出,才能提高输出质量。同时,输出也能促进输入信息的内化。说、写语言技能的训练,能有效地促进语言知识的内化。当学习者用英文表达意思时,不得不主动地调用已学过的英语知识,斟酌语法规则的运用,琢磨词语的搭配,掂量词句使用的确切性和得体性。学生通过说和写训练,英语知识能不断得到巩固,有助于为其英语技能的全面发展铺路。读得好不一定写得好,听得懂不一定说得出,若要写得好、说得出,除了多读多听,保证输入量足以外,还

需要运用有效的说与写的教学策略,来提高说、写技能,促进说、写能力的发展。因此,在教学中科学地运用口语和写作教学策略是发展初中生英语表达能力的有效方法。

我国初中生英语表达能力弱,严重影响了学生英语综合语言运用 能力的发展。从目前的教学现状来看,写作和口语教学远没有达到新课 程标准的要求。笔者通过调查发现,初中英语口语和写作教学中存在的 主要问题有重知识,轻能力,以讲解词汇和语法为主,语言输入量少; 缺乏语言敏感性,忽视文化传递;普遍采用传统教学模式,缺乏策略意 识;口语教学中只重视认知因素,忽视情感因素;写作教学观念陈旧, 重"结果"轻"过程"。具体来说、口语教学是初中英语教学的薄弱环 节,中学阶段没有设专门的口语课,学生的口语训练机会主要来自平时 的课堂教学,这在很大程度上取决于教师对口语的重视程度。再加上目 前的英语考试中大部分没有开设口语考试,因而在平时的教学过程中, 教师对英语教学缺乏重视。而英语写作教学方法几乎是千篇一律的陈旧 模式: 教师布置写作题目; 学生写作; 教师批改作文。在整个写作教学 过程中,教师既没有激发学生的兴趣,也没有传授写作方法。不少学生 在写作时只有寥寥数语,单词拼错以及语法错误的现象屡见不鲜,汉式 作文比比皆是。很多学生对教师的批注也不加理会,更不去订正,结果 是同样的错误屡犯不改。长此以往,学生对写作失去了信心,写作教学 的效果可想而知。因此,在当前的英语教学中,如何提高学生的表达能 力,是广大英语教学工作者必须面对的一个重要课题。

笔者通过对当前初中英语口语教学与写作教学的现状进行分析,依据初中英语新课程标准,并结合自身的教学经验,探索了初中英语口语教学与写作教学的策略,旨在提高学生的英语表达能力。全书共分为七

章,第一章分析了初中英语的教学现状;第二章介绍了初中英语核心素养;第三章介绍了初中英语表达能力;第四章阐述了核心素养下的英语表达能力数学设计;第五章阐述了核心素养下的英语口语能力培养;第六章介绍了核心素养下的英语写作能力培养;第七章介绍了核心素养下的英语表达能力教学评价。通过对以上内容的论述,以期提升初中生的英语表达能力,全面提高其英语学科核心素养。

## 目 录

第一	−章 初□	中英语的教学现状	1
	第一节	初中英语教学现状的调查	1
	第二节	初中英语教学中存在的问题	16
	第三节	初中英语教学现状的成因分析	26
第二	章 初日	中英语核心素养介绍	37
	第一节	初中英语核心素养简介	37
	第二节	初中英语核心素养的内容	40
	第三节	培养初中生英语核心素养的途径	46
第三	E章 初日	中英语表达能力简介	61
	第一节	初中英语口语能力	61
	第二节	初中英语写作能力	71
第四	四章 核心	心素养下的英语表达能力教学设计	79
	第一节	初中英语教学设计的原则	79

	第二节	初中英语教学设计的模式	94
	第三节	初中英语教学设计的方法	103
第五	章 核心	· 大素养下的英语口语能力培养	. 120
	第一节	初中生英语口语能力的培养现状	120
	第二节	初中英语口语教学的理论基础	135
	第三节	提高初中生英语口语能力的途径	143
第六	章 核心	公素养下的英语写作能力培养	. 157
	第一节	初中英语写作教学中存在的问题	157
	第二节	培养初中生英语写作能力的方法	171
	第三节	初中英语写作教学的实践与案例	181
第七	章 核心	· 大素养下的英语表达能力教学评价	. 195
	第一节	初中英语教学评价介绍	195
	第二节	初中英语教学评价的现状	211
	第三节	初中英语教学评价的方法	223
参考	*文献		. 238
后	记		. 242

## 第一章 初中英语的教学现状

英语学科是初中阶段教育的重要组成部分,担负着培养学生英语学科核心素养,提高学生英语表达能力的重任。因此,分析初中英语教学的现状,积极探索相应的教学策略很有必要。本章主要调查和分析了初中英语教学中存在的问题及成因,旨在为教学策略的制订提供参考。

## 第一节 初中英语教学现状的调查

笔者以多所初中的英语教师和学生为调查对象,采用文献资料法、调查问卷法、访谈法对初中英语的教学现状进行了调查。第一,文献资料法。笔者查阅了大量关于初中英语的教学资料,采用文献资料法对初中英语教学现状进行调查,目的是为调查活动提供理论支持。第二,调查问卷法。本次课题研究共发放调查问卷100份,回收问卷100份,回收率100%。调查过程可信度高,调查结果真实有效。第三,访谈法。笔者提前列出了访谈的提纲,在调查过程中对多名英语教师和学生进行了访谈。除了回答访谈提纲中的问题,笔者还让接受采访的师生自由发表对初中英语教学现状的看法,以弥补调查问卷和访谈提纲的不足。

近年来,初中英语新课程改革不断发展,新课标理念逐渐深入人心。要衡量初中英语课程的教学效果,必须在教学活动的各个方面考查教师是否有效贯彻和落实了新课程标准。只有从教学理念、教学目标、教学方法、教学评价等方面综合调查分析,才能认清初中英语的教学现状,才能找出教师在教学中存在的问题和解决问题的策略,不断完善和提高教学水平。

### 一、对教学理念的调查

理念是行动的灵魂,教学理念对教学活动起着统领和指导的作用。一切先进的教学改革都是从新的教学理念中生发出来的。教师是课堂教学活动的组织者和实施者,教师对新课程理念的认同度决定了教师对新课程标准的执行程度,也直接影响着初中数学的教学效率。要想有效贯彻落实初中英语新课程标准,必须首先从教师的教学理念抓起。

调查发现,大约有80%的教师十分愿意参加英语教学改革,这是新课程改革顺利实施的保障。但他们担心在努力践行的过程中各种客观因素会影响教学的效果。教师因受传统教学理念的影响,要全面理解新课程并实践于教学中是需要很长一段时间的。认为自己对新课程的研究比较透彻的教师仅占7.5%,63.5%的教师认为自己对新课程理念及其内容只算得上是比较熟悉,29%的教师只知道一点,这反映了大部分教师对新课程理念的把握有所欠缺。结合访谈发现,只有极少教师手中有初中英语课程标准,大部分教师都是"耳濡目染",听闻新课改而已。理解的局限性导致了在实施过程中有44.5%的教师仅在公开课过程中践行"过程与方法""情感态度与价值观"目标,24.5%的教师仅仅当作形式将其写人教案而不予实施。在"新课程对教学的影响"的调查中,有

45%的教师认为新课程理念对教学观念有影响,42.5%的教师认为新课程理念对教学行为有影响,不足10%的教师认为新课程理念会对学生的学习行为有所影响。

调查显示,在英语新课程理念的贯彻落实过程中遇到了很多困难。 32.5%教师认为难以把握新教材的深度和广度,这反映在新课程的三维目标在实际教学中难以把握。81%的教师反映新教材内容多,栏目复杂,教材的深度和广度的把握有很大难度;同时市面上教辅资料多而杂,有些与新教材并不匹配。86%教师反映教学班级人数多、课时多,精力有限,难以每节课都精心组织教学;同时教师反映自己所带班级有多个且每个班学生人数多,自己有时都叫不出部分学生的名字,更谈不上对学生十分了解。不了解学生就很难实施分层次教学,因材施教也就变成了口号。37.5%的教师觉得学校的多媒体等硬件设施难以跟上新课程教学的要求,图书馆等教学资源匮乏。同时,24%的教师觉得自身的综合素质需要进一步提升,以满足新课程改革和教学的要求。以上因素说明我国初中英语新课程理念的落实情况不容乐观。

可见,从教师对新课程理念的了解和应用情况来看,初中英语新课程标准的基本理念在教学实践中的贯彻实施情况并不理想。虽然在总体上教师从心理上接纳了初中英语新课程的理念,但却没有把这些理念付诸实践。这可能是由于教师对英语新课程所倡导的教学理念的理解不足,导致了新课程的新理念在贯彻落实的过程中存在脱节现象。如果教师不能深入理解新课标理念的内涵,就会根据自己的理解展开教学活动,使教学活动发生偏差,导致新课程改革不够彻底。因此,教师应认真研读新课程标准,学校也可以组织教师参加一些有关新课程的培训活动,使教师全面地理解初中英语新课程的教学理念。

### 二、对教学目标的调查

教学目标是对教学活动所要达到的预期目标的描述,它对于英语教学活动具有导向、评价、激励和反馈等功能。初中英语新课程的教学目标改变了传统教学目标只注重学生成绩的状况,新课程教学目标既要求学生增长知识和锻炼能力,又关注学生学习的体验和学习方法,还要兼顾学生的价值取向,让学生树立正确的价值观和人生观,体现了新课程以学生发展为中心的新型课程观。教学目标的制定要以新课程标准为依据,充分结合教学内容和学生实际情况,制定适合学生发展的教学目标。

调查结果显示,关于英语教师对于三维目标的掌握情况,5.9%的教师认为"很好把握",11.2%的教师认为"较好把握",62.3%的教师认为"一般",认为"较难把握"的教师占20.6%。大多数教师对教学目标的把握程度是一般水平,教师对于教学目标的把握程度直接影响着三维目标的实施情况。关于教师在教学中有效践行三维目标情况的调查中,2.9%的教师选择"非常好",23.5%的教师选择"较好",66.2%的教师认为实施情况"一般",7.4%的教师表示实施情况"较差",半数以上的教师有效实施三维目标的情况也在一般水平。教师对教学目标的掌握和实施情况并不是非常理想。在关于教师在教学实际中最注重的教学目标的调查中,50%的教师选择知识与技能目标,29.4%的教师选择过程与方法目标,5.9%的教师选择情感态度与价值观目标,14.7%的教师表示三个目标会同样注重。

调查结果表明,知识与技能目标仍然是教师最注重的目标,教师对 于教学目标的追求呈现出片面化的倾向。可见教师的教学观念还停留在 "双基论"的时代,过于强调知识和能力,弱化了过程与方法、情感态度与价值观这两个维度的重要性,限制了学生的全面发展。从主观因素分析,教师对课程目标的学习和理解不足,对教学目标的认识不到位,教学目标意识淡薄。很多教师只是为了完成任务或应付检查而设计教学目标,教学目标的制订变得形式化。在客观因素方面,教师在制订教学目标时受到当前以考试为主的评价机制的限制与影响。在考试中涉及情感领域目标的试题出现的概率较小,而且不能用传统的教学方法进行训练。因此,教师更关注学生英语知识的掌握和英语技能的培养,忽略关乎学生终身发展的英语意识、英语情感和英语素养等方面的培养。

### 三、对教学方法的调查

英语课堂是初中英语新课程教学的主阵地,新课程理念的贯彻落实最终都要回归到英语课堂教学中。这个过程必须要依托一定的教学方法才能得以实现。教学方法不仅是教师的教学手段,而且有助于学生获取知识。国家制定英语新课标,对英语课程性质、内容、目标及实施等做了详细的说明和建议,要求教师应充分理解和把握三维目标和理念,积极转变教学方式。科学合理的教学方法有助于调动学生学习英语的积极性,营造良好的教学氛围,提高英语教学效率。

在调查中有36.8%的教师最常采用的是讲授式的教学方法,选择讲授式与探究式教学方法相结合的教师占63.2%。有相当一部分教师仍然采用传统的讲授式方法进行教学,但大部分教师能够做到认同新课程的理念,但落实情况并不是特别理想。调查中有42.7%的教师每节课讲授的时间在30分钟以上,45.5%的教师讲授的时间在20—30分钟,每节课讲授时间少于20分钟的占11.8%。教师虽然有开展探究式教学的意识.

但在实际操作中仍然以讲授式教学为主。教师在课堂上讲授的时间越长,学生能够用于开展学习活动的时间就越少,这不利于学生探究能力和自主学习能力的培养。在师生的互动方面,调查结果显示,在英语课堂上学生表现出"安静沉默"的占了76.5%,而且随着年级的增高,这一现象越明显。有的课堂是由教师提问,全班学生共同回答,但也只有少部分比较活跃的学生参与其中,教师并不能顾及全体学生。有的课堂是教师自问自答,甚至是不设置提问,整节课没有互动环节,一节课下来都是教师一人在演独角戏,忽略了学生的主体地位。

调查显示,传统的初中英语课堂教学方法以知识灌输为主,教师通常是照本宣科。学生的学习方式也比较被动,以机械记忆和背诵为主,不利于培养学生学习英语的兴趣,导致学生厌学。英语课程改革的重点是改变教师的教学方法和学生的学习方法。教师是学生学习的引领者和指导者,教师的教学方法在很大程度上决定了学生开展学习活动的形式,因此可以说学生学习方法的改变依赖于教师教学方法的转变。这个转变的过程,教师需要对自己的角色进行重新定位,不断创新和改进教学方法。

## 四、对学习方法的调查

学生在教学活动中的参与方式(包括行为参与、情感参与、认知参与等)即为学习方式。因此,学生学习方式的转变也就是要改变学生的学习态度、学习意识和学习习惯。初中英语教学受制于升学压力、知识内容多、学生学习负担重等,这些原因导致教学中削弱了学生的自主学习和合作探究环节,缺乏教师间和学生间的互动交流。有趣的英语教学在学生眼里已经变成了机械记忆和大量习题,这使学生失去了学习英语

的兴趣。学生学习英语的动机主要是中考的要求,而不是出于英语学习的兴趣。调查显示,只有15%的学生英语兴趣浓厚,44.5%的学生觉得英语跟其他学科的学习没有区别,62.5%的学生认为他们学习英语的唯一动力是因为它是中考要求科目,只有6.5%的学生觉得英语有趣味,喜欢自觉地学习英语。这说明大部分学生受中考的影响,没有树立对初中英语正确的学习态度和学习动机。

学习态度和学习动机潜移默化地影响着学生学习方式的转变。调查发现,有40.6%的学生在课堂教学过程中会积极主动地思考,在理解的基础上学习;25.5%的学生还是倾向于传统的教学,依赖教师的讲授。具体来说,学生听课过程中,只是听,不记笔记和不思考的学生只占了8.6%。当老师提问时,56.6%的学生都会积极思考,但主动回答问题的学生却只有19.4%。个人没解决的问题,只有12.4%的学生选择不问他人,过半的学生会和他人合作解决问题。当问及英语应用能力时,62.6%的学生认为自己的应用能力较差,其中有22.5%选择了很差,自认为英语应用能力强的不足8%,学生在实际生活中应用英语的能力还有待提高。很多学生认为英语学习过程中锻炼解题技巧是最重要的,平时会做大量习题的占88.9%。这说明学生的学习方式受到了中考考试的制约,对于自身的综合发展认识不到位。53.2%的学生反映平时的考试和作业太多,根本没有时间去通过其他途径进行英语知识的学习,练习英语口语和听力的时间与方法较少。

通过随堂观摩学生学习情况,以及结合调查问卷总结发现,学生的学习方式虽然已经在逐渐发生变化,但绝大部分学生学习方式基本上还是耳朵听,手上记。课余时间学生很少采用其他途径学习英语,自主探究和合作学习尚未形成。教师应不断研究新课程理念,灵活使用教学方

法,引导学生采用多元方法进行学习,逐渐提高学生自主学习英语知识的能力。

### 五、对教材使用情况的调查

提起教材,我们首先想到的就是学校发给学生的,供学生在课堂上使用的书,也就是课本。那么教材是否完全等同于课本呢?回答是否定的。我们所说的教材是由国家审定并统一发行,供学生、教师在课堂上使用的教科书,就是平时大家所说的课本,这是对教材狭义的理解。教材一词完整地说是教学材料,那么凡是用于学生的学习和教师的教学的所有的材料都可以称之为教材,如教师用书、练习册、磁带、多媒体光盘、卡片等都属于教材范畴,是教材的组成部分,这就是对教材广义的理解了。

所谓"一千个人眼中有一千个哈姆雷特",同样的教材内容,由于不同的教师所关注的角度不同,对教材的处理也就千差万别。下面是笔者在调查中发现的初中英语教材使用中的一些问题和现象。

### (一) 照本宣科

有相当一部分教师认为教材就是权威,在处理教材的时候完全以 教材为本,所有的教学活动都要围绕教材展开,只要教材中所涉及的内 容,一定要面面俱到,不敢有所遗漏。有的教师不管是旧语言点还是新 语言点,不管是该掌握的语言点还是不该掌握的语言点,只要教材涉及 的内容都清清楚楚、有条不紊地讲解一遍,但是留给本节课重难点教学 内容的时间就相对较少了。在有限的时间里,教师进行教学的时间尚且 不足,给学生分配的自主探究和讨论的时间就很少或者没有,学生不能