



# 一本会说话的作文书

- 主编管家琪，曾获得陈伯吹儿童文学奖等权威奖项，作品入选人教版等语文教材。
- 20个教学视频，包含了观察、选材、布局、修改……助你轻松掌握实用的写作窍门！



主编◎管家琪

管老师的

# 作文直播

会说话



第一辑



扫码即可观看  
管老师的讲课视频。

扫码 收藏



每课都配  教学视频

书中每一课都搭配管老师的教学视频，扫码一下，把书装进你的手机，随时随地学！

管老师  独创教学理念

管老师用讲烹饪的方法来讲写作，教你用素材和方法“炒”一道好作文，好玩又有趣！

CS 湖南教育出版社

# 直播课好不好， 谁学谁知道！



## 管老师的写作点拨课， 文字与视频齐上阵

本套书不仅呈现了管老师用写童话故事的方法写就的写作技法，还在每一课配备管老师的讲课视频，技法与视频紧密对接，让动态的画面与静态的文字相结合，给予学生一场视听盛宴，激发其对写作的兴趣。

## 管老师的作文讲评课， 关于作文优化的有效指导

学完技法后，学生还可以跟着管老师一起学习如何对作文进行修改。小到标点、字词，大到方法运用，学生都可以获得全面的指导。与此同时，这也能帮助学生养成勤于修改的好习惯！

## 管老师推荐优秀范文， 拓宽视野并借鉴亮点

这里不仅有一篇篇同龄人的优秀习作，还有管老师全面细致的评点。对于现阶段的学生来说，通过阅读同龄人的作文来拓宽视野，积累写作素材，并借鉴其中的写作亮点，不失为一个好办法！

本套丛书所选用的作品，其版权属于原作者。我们已与大部分作者取得联系并支付了稿费，但仍有部分作者无法联系上。在此，我们先向这部分作者致以深深的歉意，并保留您应有的权利，请您及时与我们取得联系，以便我们按照国家有关规定向您支付稿酬并赠送样书。

开心作文编委会



一本会说话的作文书

主编◎管家琪

管老师的

# 作文直播

第一辑



### 图书在版编目 (C I P) 数据

管老师的作文直播. 第一辑 / 管家琪主编. — 长沙 : 湖南教育出版社, 2016. 12  
ISBN 978-7-5539-4758-7

I. ①管… II. ①管… III. ①作文课-小学-教学参考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第301159号

责任编辑：蒋艳琼

丛书策划：王玉芳  
版式设计：丽 枝

文稿统筹：谢进丽  
文字编辑：宋小筱  
责任校对：宋小筱

## 管老师的作文直播第一辑

GUANLAOSHI DE ZUOWEN ZHIBO DIYIJI

出版发行：湖南教育出版社

(地址：湖南省长沙市韶山北路443号 邮编：410007)

印 刷：东莞市信誉印刷有限公司

(地址：广东省东莞市南城区水濂彭洞工业区一期C区 邮编：523000)

版 次：2017年1月第1版

印 次：2017年1月第1次

开 本：720mm×980mm 1/16

印 张：16

字 数：320千

定 价：29.80元

书 号：ISBN 978-7-5539-4758-7



# 像烹饪一样好玩的 作文直播课， 线上视频 与线下文字有趣互动！

本套书由管宗琪老师担纲主编。管宗琪老师是台湾著名的儿童文学作家，目前出版的作品已有300多册。管老师还是一名作文教育家，她在马来西亚开办了写作训练营，在内地举办了100多场校园讲座。那么，这一次她的“作文直播”又给我们带来了怎样的惊喜呢？

惊喜

1

讲课方式既新奇有趣，又创意十足

管老师用写童话故事的方式来编写作文技法，融入了“写作就像烹饪”“作文真的很好玩”“跟小叮当学作文”等写作理念和讲解模式，更易于带动学习兴趣，助力学生对写作方法的学习。



惊喜

2

每一课都配有管老师的讲课视频



管老师的讲课视频，不仅讲解生动、通俗易懂，而且与书中技法内容同步。由静态的文字到动态的视频，本套书将更好地帮助学生更快地掌握写作要领。

惊喜

3

### 技法讲解全面，更搭配好玩的实例

不管是基础的文字与标点、观察与素材，还是主题写作的人、事、景、物等，在这里全部都有！书中技法不仅分点讲解，还搭配好玩的实例，让学生轻轻松松将技法全掌握。



惊喜

4

### 分步评点，指导修改，教你快速优化

在这里，管老师将选择一篇学生的习作，从字词、标点，到语法的规范，再到写作方法的运用，都进行细致、全面的讲评，指导学生如何进行修改和优化，帮助学生进一步巩固写作要点。



惊喜

5

### 精选佳作，让你“借鉴+学习”

书中每一课都配有同龄人的优秀习作，学生可以进行阅读与借鉴。而在每篇文章结束之后，还有管老师的精心评点，不仅可以更好地点拨学生的思路，还能助其快速借鉴他人写作之长。





# 写作之路恒久远，

xiezuozhi lu hengjiuyuan



从事写作多年，可以说是从2001年下半年开始，我才比较关注小朋友的作文，包括从小朋友的作文中去了解他们的想法和生活，也包括了解他们在写作文时经常会遇到的问题。到如今，我虽然已经出版了几套关于写作方面的书籍，但仍觉得自己做得还不够。所以，这一次我希望通过这种与文字同步、视频直播讲作文的方式，继续为小朋友的写作带来更多、更好的帮助。

兴趣



## 写作的原动力

xingqu shi xiezuodeyuandongli

我希望小朋友不要把写作当成一件可怕的事情，因为并不是所有人都是一开始就很有写作能力的。如果小朋友刚开始对写作有抵触情绪，不如先试着多阅读童话故事、绘本等等，对写作、文字产生好奇，久而久之，好奇很有可能就变成感兴趣了。而无论做什么，有了兴趣才有动力，在写作这件事上也是如此——不变的兴趣就是不断写作的原动力。因为，有了兴趣，就会在心中思考，而有了想法也就等于有了想说的话。先让自己有话想说，再用写的方式记录下来，这就是写作了。

观察



## 写作的保鲜剂

guanchashi xiezuodebaoxianji

要使文章的内容一直都有新的东西，具有新鲜感，是少不了观察的。只有多观察，才能捕捉到生活中的闪光点，才能不断发现新的写作素材。而很多生活中的小事情、小地方，如果你没有进行仔细的观察，那么这些材料就会悄悄溜走了。当然，只是一味地观察也不行，还要准备一个“小菜篮”，也就是一个随身本，随时随地记录这些观察到的内容。渐渐地，你便会发觉，把自己观察到的某件事或某处景色记录下来，其实是很有趣，很好玩的。



不忘初心，

方得始终



bu wang chuxin fang de shizhong



联想  
是



写作的调味料

lianxiang shi xiezuo de tiaoweiliao

写作并不等于写实，它来源于生活，却又高于生活。所以，在写作时，我们不能只是平铺直叙，这样不仅会让看的人觉得很单调，久而久之，自己也会没了想写的欲望。而如果能够在写作时多加入一点“调味料”，多运用联想与想象，让文字具有活力，让它们变得有趣起来，那么即便是一件普通的生活小事也能写得情节出彩，给人趣味盎然之感。但有一点是小朋友一定要记住的，就是即便是联想，也一定不能脱离事实，否则，再好的联想也会让人觉得站不住脚了。要知道，卖相再好的一道菜，如果调味料出了问题，味道也是不好的，会让人难以下咽。

情感  
是



写作的延长线

qinggan shi xiezuo de yanchangxian

无论记录什么样的内容，写什么样的主题，文字都是表达我们心中想法的一种方式，那也必定会附带我们的情感，而这些藏于字里行间的情感是能够让读者感受到的。所以，小朋友在写作文的时候，不能胡编乱造，因为这样一来，文字所具有的情感便会失真，也就难以打动读者了。只有说真话，抒真情，才能让写作具有持久的生命力。这样，文章无论何时何地被人看到，都能让人体会到文字中的情感，从而有所触动。

写作是一件恒久远的事情，无论对于我，还是对于这些纯真活泼的小朋友来说，都是如此。

用视频直播的方式讲作文，这是我的一次全新尝试，希望能带给小朋友一次全新的体验，也愿小朋友不管遇到什么困难，都能保持着最初对写作的那份心意，并找到属于自己的方向，在写作的路上走得更远。

——管家琪





第1课  
点点头，准备好材料！  
——基本观念：作文就像烹饪

管老师的写作点拨课

留心生活，积累素材 ..... 001

管老师的作文讲评课

初写稿审阅

令我难忘的一幕 ..... 005

修改稿评判

令我难忘的一幕 ..... 007

管老师推荐优秀作文

“大宝，你快回来！” ..... 009

漫花庄园一日游 ..... 010

做面具 ..... 011

捉蝌蚪 ..... 012

第2课  
擦擦眼，观察细微处！  
——加强观察能力

管老师的写作点拨课

细心观察，注重细节 ..... 013

管老师的作文讲评课

初写稿审阅

我心爱的玩具——变形金刚 ..... 017

修改稿评判

我心爱的玩具——变形金刚 ..... 018

管老师推荐优秀作文

美丽的小花园 ..... 020

紫玉兰 ..... 021

我把“绿色”搬进家 ..... 022

神奇的大海蜃 ..... 023

第3课  
会联想，更充实！  
——如何加强联想能力

管老师的写作点拨课

加强联想能力，从根本上提升作文能力  
..... 024

管老师的作文讲评课

初写稿审阅

令我难忘的一张照片 ..... 028

## 修改稿评判

令我难忘的一张照片 ..... 030

## 管老师推荐 **优秀** 范文

红灯停，绿灯行 ..... 032

我想有个农民节 ..... 033

“拼装车” ..... 035

## 第4课

### 好素材，随时记

——积累作文素材的秘诀

## 管老师的写作 **点** 拨课

素材积累“三步走” ..... 036

## 管老师的作文 **讲** 评课

### 初写稿审阅

王奶奶的“低碳生活” ..... 040

### 修改稿评判

王奶奶的“低碳生活” ..... 042

## 管老师推荐 **优秀** 范文

第一次洗碗 ..... 044

节水家庭 ..... 045

两杯白开水 ..... 046

我发现了鸡吃石头的原因 ..... 047

## 第5课

### 张张嘴，一起来说话

——口语表达与作文的关系

## 管老师的写作 **点** 拨课

先说后写，条理清晰 ..... 049

## 管老师的作文 **讲** 评课

### 初写稿审阅

长绳比赛 ..... 053

### 修改稿评判

长绳比赛 ..... 054

## 管老师推荐 **优秀** 范文

给妈妈的生日礼物 ..... 056

腊八节的习俗 ..... 057

对不起，黑熊 ..... 058

我当姐姐了 ..... 058

我爱写毛笔字 ..... 059



第6课  
**静下心来，写出真自我**  
 ——突出“我”的存在

管老师的写作**点**拔课

突出自我，轻松写作 ..... 061

管老师的作文**讲**评课

初写稿审阅

苏铁给我的启示 ..... 065

修改稿评判

苏铁给我的启示 ..... 066

管老师推荐**优秀**范文

我是小小厨师 ..... 068

梦里水乡 ..... 069

我学会了包饺子 ..... 070

《三毛流浪记》读后感 ..... 071

第7课  
**动动脑，联想词汇锦**  
 ——如何用趣味的方式来积累词汇

管老师的写作**点**拔课

善用联想，积累词汇 ..... 072



管老师的作文**讲**评课

初写稿审阅

美丽的扁都口 ..... 076

修改稿评判

美丽的扁都口 ..... 078

管老师推荐**优秀**范文

雨的私语 ..... 080

我在读书中成长 ..... 081

小羊羔智斗大灰狼 ..... 082

梅园游记 ..... 083

第8课  
**多阅读，多积累**  
 ——如何用巧妙的方式带入常识

管老师的写作**点**拔课

积累引用，让作文更加充实 ..... 084

管老师的作文**讲**评课

初写稿审阅

我心爱的围棋 ..... 088

修改稿评判

我心爱的围棋 ..... 090

## 管老师推荐**优秀**范文

菊花观察记 .....	092
冰糖草莓 .....	093
含羞草的秘密 .....	094

### 第9课

## 用标点，有讲究

——如何善用标点符号

## 管老师的写作**点**拔课

活用标点，让作文更有节奏感 .....	096
---------------------	-----

## 管老师的作文**讲**评课

### 初写稿审阅

第一个柠檬 .....	099
-------------	-----

### 修改稿评判

第一个柠檬 .....	101
-------------	-----

## 管老师推荐**优秀**范文

小镇的黄昏 .....	104
“朝三暮四”的同桌 .....	105
皮卡丘买东西 .....	106

### 第10课

## 巧比喻，显童趣

——如何善用比喻

## 管老师的写作**点**拔课

运用比喻，让作文更加生动 .....	108
--------------------	-----

## 管老师的作文**讲**评课

### 初写稿审阅

春到植物园 .....	112
-------------	-----

### 修改稿评判

春到植物园 .....	114
-------------	-----

## 管老师推荐**优秀**范文

烟尘的世界 .....	116
油菜花 .....	117
海上日出 .....	118

### 第11课

## 火眼金睛，审清题目

——看清楚菜名：审题

## 管老师的写作**点**拔课

沉着审题，明确写作要求 .....	120
-------------------	-----



## 管老师的作文讲评课

### 初写稿审阅

童年的味道 ..... 124

### 修改稿评判

童年的味道 ..... 126

## 管老师推荐优秀范文

考试的滋味 ..... 129

春天永驻我心 ..... 131

特殊的端午节 ..... 132

## 管老师推荐优秀范文

“歌狂”老爸 ..... 142

“多功能”手妈妈 ..... 143

妈妈的“检讨书” ..... 144

第13课

定大纲，效率高

——对材料进行一番安排：布局

## 管老师的写作点拨课

把握好定大纲的三个阶段 ..... 146

## 管老师的作文讲评课

### 初写稿审阅

我想象中的故乡 ..... 150

### 修改稿评判

我想象中的故乡 ..... 152

第12课

善联想，精选材

——精心准备作文“食材”：选材

## 管老师的写作点拨课

选择素材的三个要领 ..... 134

## 管老师的作文讲评课

### 初写稿审阅

难忘的一课 ..... 138

### 修改稿评判

难忘的一课 ..... 139

## 管老师推荐优秀范文

茉莉花开 ..... 155

奇异的紫色辣椒 ..... 156

捡到手机之后 ..... 157

第14课 **用默念，认真改**  
——上桌之前一定要多看两眼：修改

## 管老师的写作**点** 拨课

检查修改，默念先行 ..... 159

## 管老师的作文**讲** 评课

### 初写稿审阅

致人类的一封信 ..... 163

### 修改稿评判

致人类的一封信 ..... 165

## 管老师教你**修改** 作文

### 病文评一评

开不败的窗花 ..... 167

### 美文秀一秀

开不败的窗花 ..... 168

### 病文评一评

小猫波波 ..... 169

### 美文秀一秀

小猫波波 ..... 170

第15课 **挖掘亮点，为我所用**  
——善用作文范本

## 管老师的写作**点** 拨课

借鉴佳作，取其精华融入作文中 ..... 172

## 管老师的作文**讲** 评课

### 初写稿审阅

粮票的故事 ..... 176

### 修改稿评判

粮票的故事 ..... 178

## 管老师推荐**优秀** 范文

掌声 ..... 180

天气，是上帝手中的一盘棋 ..... 181

白发 ..... 183

第16课 **穿插故事，引人入胜**  
——文章里一定要有具体的内容

## 管老师的写作**点** 拨课

列举具体的事例，丰富作文的内容  
..... 184



## 管老师的作文讲评课

### 初写稿审阅

身边的感动 ..... 187

### 修改稿评判

身边的感动 ..... 190

## 管老师推荐优秀范文

奶奶的双手 ..... 193

父亲的双臂 ..... 194

近视的烦恼 ..... 196

### 第17课

### 伸伸手，叙事要素齐

——叙述事情的五个要素

## 管老师的写作点拨课

要素齐备，叙事具体 ..... 197

## 管老师的作文讲评课

### 初写稿审阅

会“跳舞”的葡萄干 ..... 202

### 修改稿评判

会“跳舞”的葡萄干 ..... 203

## 管老师推荐优秀范文

巧打羽毛球 ..... 205

两个橘子 ..... 206

一件可笑的事 ..... 207

### 第18课

### 按顺序，记事件

——叙述事情的方式

## 管老师的写作点拨课

掌握记事的三种方式 ..... 208

## 管老师的作文讲评课

### 初写稿审阅

对我影响深刻的一件事 ..... 212

### 修改稿评判

对我影响深刻的一件事 ..... 214

## 管老师推荐优秀范文

童年趣事 ..... 217

“读”海千遍不厌倦 ..... 218

难忘的游览 ..... 219



第19课

要具体，重“写生”

——注重细节，练习“文字写生”

管老师的写作**点**拔课

把握“文字写生”的三个技巧 ..... 221

管老师的作文**讲**评课

初写稿审阅

春节快要来临了 ..... 224

修改稿评判

春节快要来临了 ..... 226

管老师推荐**优秀**范文

蜘蛛 ..... 229

美丽的樱花 ..... 230

第20课

肯用心，巧呈现

——要有画面感

管老师的写作**点**拔课

呈现画面感的三个要点 ..... 232

管老师的作文**讲**评课

初写稿审阅

我找到了春天 ..... 235

修改稿评判

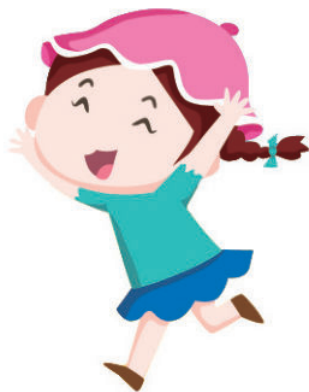
我找到了春天 ..... 237

管老师推荐**优秀**范文

迷人的秋色 ..... 239

我爱听的“音乐” ..... 240

与高手对决 ..... 241



# 第1课

## 点点头，准备好材料

### ——基本观念：作文就像烹饪

扫一扫，管老师的作文直播课堂等你来报到！



## 管老师的写作点拨课

guanlaoshi de xiezuo dianboke

## 留心生活，积累素材

轻松进入课堂

作文实际上就是在解决两件事：首先，要写什么；其次，要怎么写。这两件事都很重要。正式上课之前，我想问小朋友一个问题：请你们想想看，上面两件事，哪一件更重要呢？

有一句话说，方向比努力更重要。努力当然是很重要的，没人怀疑。但如果你的方向错了，你再怎么努力都很难做出具体的成绩。一个鸡蛋，如果立志要撞破石头，那么它无论怎么努力，我们都能想到一个结果，那就是完蛋，对不对？

所以，我们的基本观点是——我应该朝哪个方向努力，这一点是不能搞错的。如果你认为写什么更重要，那小朋友，恭喜你，你掌握了正确的方向。如果你觉得当然是怎么写比较重要，那这样的小朋友请赶紧修正你的方向。我也认为，写作当然是写什么比较重要。

著名的文艺理论大师朱光潜先生说，写作其实就是解决两件事，首先是材料的选择，其次是材料的安排。翻译成小朋友可以理解的话就是“写什么和怎么写”。所以，材料实在是太重要了。今天这节课，我们就来学习如何准备写作的材料。