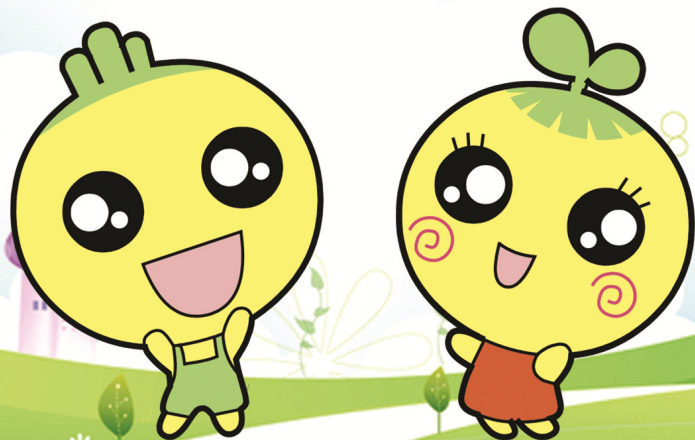


名师教你 学作文

MINGSHI JIAONI XUEZUOWEN

张立荣 © 总主编

四年级（下）



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

名师 教你学作文

四年级(下)

总 主 编:张立荣

本 册 主 编:林春曹

本册副主编:林 虹 刘宁霞



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

· 南京 ·

图书在版编目(CIP)数据

名师教你学作文. 四年级. 下 / 张立荣主编. —南京:
东南大学出版社, 2017. 2

ISBN 978 - 7 - 5641 - 7012 - 7

I. ①名… II. ①张… III. ①作文课—小学—
教学参考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 010446 号

名师教你学作文. 四年级(下)

出版发行 东南大学出版社
出版人 江建中
社址 南京市四牌楼 2 号
邮编 210096

经 销 全国各地新华书店
印 刷
开 本 700 mm × 1000 mm 1/16
总 印 张 78.5
总 字 数 1345 千字
版 次 2017 年 2 月第 1 版
印 次 2017 年 2 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5641 - 7012 - 7
总 定 价 180.00 元(共六册)

(本社图书若有印装质量问题,请直接与营销部联系,电话:025-83791830)

《名师教你学作文》编委会

编委会主任:高耘(南京萝卜娃教育培训中心董事长)

编委会副主任:蒋蓉(南京萝卜娃教育培训中心校长)

郑正(南京萝卜娃教育培训中心总监)

张立荣(南京萝卜娃教育培训中心教学校长)

宁益民(南京萝卜娃教育培训中心教学指导委员会专家)

姜淑兰(南京萝卜娃教育培训中心教学指导委员会专家)

总 主 编:张立荣(江苏省特级教师)

主 编:宁益民(全国科研型教师)

姜淑兰(江苏省优秀教研员)

副 主 编:庄永洲(江苏省特级教师)

周婷(江苏省特级教师)

郭学萍(江苏省特级教师)

一年级分册主编:史春妍(江苏省特级教师)

二年级分册主编:刘军(江苏省特级教师)

三年级分册主编:王红梅(江苏省特级教师)

四年级分册主编:林春曹(江苏省特级教师)

五年级分册主编:宋非(江苏省特级教师)

六年级分册主编:刘荃(江苏省特级教师)

参 编 人 员:葛文早苗 秦 璨

主 审:袁浩(江苏省特级教师 江苏省荣誉教授)

副 主 审:刘红(江苏省特级教师 教授级高级教师)

潘文彬(江苏省特级教师 教授级高级教师)

启 事

本书编选过程中,由于选用例文众多,虽尽最大努力但依然无法联系到部分作者,因此无法署名,诚请谅解。若有入选者发现自己作品入选本书,请与南京萝卜娃教育培训中心联系。

一份给孩子们的特殊礼物

(代序)

袁浩

读着张立荣、宁益民、姜淑兰等同志编著的《名师教你学作文》，十分亲切、满心喜悦！

这是“萝卜娃教育”送给孩子们的一份特别礼物，字里行间融注着众多名、特、优教师的舐犊情怀和育人智慧。

众所周知，作文一直是许多小学生“头疼”“惧怕”“厌恶”的苦事。如何指导小学生写好作文也一直是小学教育中的难题，长期以来困扰着广大教师与学生家长。究竟怎样教才能让孩子们写好作文、爱上写作文呢？

为了让孩子们享受最好的作文教育，10年前，“萝卜娃教育”创办伊始，就把“名师教你学作文”作为办学的理念和追求，书写在猎猎翻舞的校旗上。为此，他们特邀南京市几十位资深的教育科研专家，语文教学研究专家，影响广远的著名特级教师，成绩骄人的市、区学科教学带头人，深受孩子们喜爱的一线作文教学能手、新秀，组成研发团队，探索指导小学生作文的教学体系，探索这一体系的科学化和最优化，研制出版了一套名为《名师教你学作文》的小学生学习用书。

这套书着眼于儿童言语发展，顺应儿童学习母语的规律和特点，密切联系生活，重视读写结合，既与现代的小学语文教科书相辅相成，又自成体系，理念先进、内容丰富、独具特色；一课一个话题、一个体裁，突出一个作文训练重点，并围绕重点疏通源流、拓宽思路、传介知识、点拨方法，引领孩子们一课课拾阶而上，循序渐进，扎实有效地全面提升作文能力和语文基本素养。

为了让孩子们享受最好的作文教育，在这10年中，“萝卜娃教育”特聘富有作文教学实践研究经验的退休专家、教师组建了“教学指导委员会”，每学期都举办

教师培训活动,教研观摩活动;每个教学日都深入作文课堂听课、交流、指导,力求使每位上课的教师都能把握这套书的特点,不断提高教学水平,将这套书提供的优质教学资源化为高效灵动、富有创意的课堂教学,让每一个班的孩子们都快乐地浸润其中,体验感悟,生发梦想,认真作文,习得方法,开启作文智能。

在这10年中,他们把“萝卜娃”老师们在课堂中创造的作文辅导妙招和指导专家编撰的作文技法故事编辑为《小学生作文宝典》赠送给全市十多个区县的广大小学生。他们还与媒体合作,特邀著名儿童教育家、著名儿童文学作家和著名特级教师领衔,先后举办了五届“小学生作文大赛”为全市小学生搭建了锻炼和展示的平台,深受广大师生欢迎。

10年以来,“萝卜娃教育”一直坚持从拥有万名人次的一节节“萝卜娃”品牌作文课堂教学中,从一届届参加作文大赛的万千篇小选手的优秀作文中,从参与编著这套书的名师们实践研究的成果中,筛选、提炼、积累丰富的作文教学资源,三次组织研讨、修订这套教学用书,使之应和着时代的节拍不断前行,更臻完善。

这套书是名师们精心锻造了10年的原创“金典”,光华耀眼;

这套书是“萝卜娃”精心培育了10年的成熟品牌,果香四溢!

愿新版的《名师教你学作文》能惠泽更多的孩子们,伴着他们走向更广阔的作文新天地。

2016年6月于南京钟麓花园

(袁浩,退休前为南京市北京东路小学校长,现任教育部基础教育课程改革南师大研究中心特约研究员,国家课程标准苏教版小学语文教科书主审,中国教育学会小学语文专业委员会顾问,江苏省教育学会小学语文教学专业委员会名誉理事长,《七彩语文·教师论坛》杂志特聘主编,南京萝卜娃教育培训中心教学指导委员会主任)

目 录

春 季

第 1 课	我的哥们(闺蜜)	(1)
第 2 课	我的老师	(7)
第 3 课	老师的口头禅	(14)
第 4 课	我的心事	(19)
第 5 课	我和母亲的故事	(25)
第 6 课	我与_____的故事	(32)
第 7 课	静物、植物和动物	(37)
第 8 课	千姿百态的植物王国	(44)
第 9 课	可爱的动物朋友	(49)
第 10 课	“词语”变“童话”	(55)
第 11 课	异想天开的故事	(60)
第 12 课	横看成岭侧成峰	(65)
第 13 课	小区一景	(70)
第 14 课	夏日的天空	(75)
第 15 课	味道好极了	(82)

暑 假

第 1 课	从图文中放飞想象	(89)
第 2 课	他像..... ..	(103)
第 3 课	童话续编	(113)
第 4 课	读读,演演,悟悟	(120)
第 5 课	我是小编剧	(131)
第 6 课	绿色童谣	(137)
第 7 课	玩游戏,记场面	(143)
第 8 课	快乐的游戏	(150)
第 9 课	触动心灵的小事	(156)
第 10 课	广而告之	(162)
第 11 课	我最欣赏(最讨厌、想修改、自创)的广告	(169)
第 12 课	我最(不)爱听的那句话	(174)
第 13 课	童年的足迹	(179)
第 14 课	暑假趣事	(186)
第 15 课	感悟“悦读”	(191)

第1课 我的哥们(闺蜜)



习作要求

学习写人,重点训练通过一两件具体事例来表现一位好朋友的特点,继续学习生动地描写人物的外貌。

·想想说说·

哥们(闺蜜),是指自己的知心好友。他们会跟你一起欢笑,一起流泪,一起分担“酸甜苦辣”,能拥有一个好哥们(闺蜜)真是一件幸福的事! 你有自己的“哥们”或者“闺蜜”吗? 和小伙伴交流交流,说说他(她)是谁,长什么样,有什么特点,以及你们之间友情的故事。



读读悟悟

·例文1·

我的同桌

杨敏君

本人性格十分开朗,朋友遍校园,但说到我最好的小伙伴嘛,那当属我的前任同桌——陈梦恬了。

“哎,老姐,你到底有没有想出来这题的答案啊?”听,这就是我对陈梦恬的称呼。这个称呼还是她提出的呢! 说这样可以让我俩的关系更加亲密。不过,话说回来,我和陈梦恬还真像一对亲姐妹——一样的体形,一样的发型,一样的爱好,还有最重要的一点,就是一样的性格特征。

我和陈梦恬都是属于坚强、不服输那一类的，且经常结伴完成一些事情，比如跑步。这其中还有一个小故事呢！

因为我和陈梦恬都是体形偏胖的女生，所以，体育就成了我俩共同的弱项，几乎每次的体育测试，我俩的成绩都是班上的倒数几名。有一次，老师把我们叫去了办公室，严肃地告诉我们，如果想要当上“三好生”，体育就必须达标！

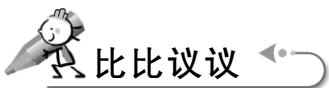
“三好生”可是很重要的，我俩共同发了誓：“体育不达标，绝不罢休！”从此，操场上多了两个练习长跑的女生，尽管她们并不是长跑队员。练过长跑的人都知道，长跑训练是十分辛苦的，对于我们两个胖人来说，就更非同一般了。跑步时，会摔跤，会泄气，会辛酸。为了保持运动效果，我们停止了吃糖。为了跑步，我们放弃了休息，甚至有时候会为了让对方清醒，坚持锻炼而“揍”对方两下……总之，我们坚持下来了！

几周后，老师又开始进行体育测试了。证明我们的时刻终于到了，我和陈梦恬相视一笑踏上了跑道。可是就在这关键时刻，我突然肚子疼。不行，不能输给自己，我努力向前冲，可是疼痛拖慢了我的速度，我只好看着其他同学一个个超过了我。忽然我的手被人牵住了，我一看，是陈梦恬。刹那间，感激的泪水模糊了我的双眼，最终我们还是在两分钟之内到达了终点，然后累得瘫在地上。喘息了片刻以后，我转过头，对躺在旁边的陈梦恬说：“姐，下次你肚子疼的话，我一定会牵着你跑。”陈梦恬笑了，随后一本正经地说：“好，不准反悔啊！”说完，我们开怀大笑起来。

这就是我的前任同桌陈梦恬，同时又是我的“姐姐”。怎么样？羡慕吧！

【思考练习】

1. 我的“闺蜜”陈梦恬的主要性格特点是什么？小作者选了一件什么事表现这一特点的？
2. 从哪些语句中，你最能感受到陈梦恬的性格特点？勾画出来，读一读，交流交流。



· 例文 2 ·

我的“闺蜜”

杨丽萍

在昨天的一场梦中,我梦到了几个月没见的“闺蜜”涂湘庭。梦境依稀是这样的:在二十年之后的一天,某个意外的场合中,我站在二楼的走廊上俯视下方,意外地发现和我多年没见的至交,就在一楼处,我跑下去找她,可她又走了,我很伤心。然而在一家餐馆里,她又出现了。这次我立马冲了过去,“涂湘庭,真的是你吗?”“你是……”“对!”我们坐下,互相看着对方,久久不说话……

梦醒之后,不禁想起几个月之前,我和涂湘庭两个人,简直是形影不离。每天早上一起上学,下课就互相用英语对话。放学了,一起回家,一起上街买东西。期末考试,也总是她第一,我第二……同学们简直把我们当做一个人。要是有人问我们中任何一个人:“你们的最佳搭档是谁?”我俩一定会异口同声地报出对方的名字。

如今,我转学了,只能在心里牵挂着她,我知道,她也定然同样思念着我,因为……

一周前的一天,我妈妈打开信箱取信时告诉我“涂湘庭还没有忘记你,你看,这是她给你的信!”我满心欢喜地拆开那个蓝色的信封,里面装了好多好多“史努比”卡片——我最爱的“史努比”,捧着卡片,在其中的一张上,我看见了她那娟秀的字迹:

“友情之所以可贵,就在于那份相知相惜。”

“谢谢……”泪水涌出,顺着我的脸颊滑落,点点滴滴的往事——互帮互助,一起嬉戏,一起努力,登山、跨河……一幕一幕全都源源不断地涌现在我的脑海之中。涂湘庭,感谢你还记得我,还记得我们拥有过的一切,感谢你给了我这份真挚的友情,真正的友情,它是用什么



都无法割断的。

如果你问我“你最知心的人是谁？”我一定会告诉你“我的‘闺蜜’涂湘庭，这个答案别无选择。”

· 例文 3 ·

我的“铁哥们儿”

洪宇卿

我的“铁哥们儿”，是我们班的宋徐俊男。

宋徐俊男长得胖胖的，圆脸，“蚕豆”眉，笑起来还有两个小酒窝，看上去很可爱。我和他的关系“铁”极了，因为我们都是航模队队员，训练的时候总在一起制作、玩耍、聊天，渐渐地，他就成了我的“铁哥们儿”。

宋徐俊男有一个奇怪的爱好——喜欢研究寒武纪的生物。他总和我讲许多像奇虾、三叶虫之类的东西，我也十分喜欢听他讲这些生物的故事。记得一次，他对我说“昨天晚上我梦见一只奇虾，它长得有这么大，这么高，而且还朝我扑过来……”他一边比画着一边做出各种奇怪的表情，逗得我大笑起来。

上次我们航模队去参加省海模比赛，我和宋徐俊男等七个人参加了“城市梦想”建筑模型的比赛。比赛时，我把一张用来做广场、道路和水城的彩纸放在了铺着双面胶的底板上，结果彩纸粘在底板上撕不下来了。这下我可急了，没有这张彩纸，我根本没办法完成比赛。我无计可施，呆呆地坐在位子上。一旁的宋徐俊男见状，说了句“我来吧！”就放下自己手中的“工程”，一点一点地帮我撕下双面胶，小心翼翼地揭彩纸，终于把大半张彩纸揭了下来。而那小半张彩纸，粘得太紧了，没办法“保住”了，我只能用小刀把它铲了下来。之后，宋徐俊男又吩咐我用502胶粘上一些草粉，把撕去的那片双面胶所留下的大片空白铺盖起来。那次比赛，我能顺利通过，还真多亏了心灵手巧又够“哥们儿”的宋徐俊男呢！

当然,“铁哥们儿”再“铁”,有时也会发生一点矛盾。一次我俩因为一点小事吵了起来。我气急败坏,骂他是“笨蛋”,他一气之下转身径自走了。后来,整整一个中午,我都没有看他,他也没有用正眼看我,更别说互相交流了。我心里起初很愤怒,总想着宋徐俊男这个不对,那个不好;可过了一会儿,我开始感觉之前的冲突算不得什么。这时,宋徐俊男似乎也没有“动静”了。难道他真的不理我了?我有点担心了,生怕我最“铁”的“哥们儿”就这么和我绝交了……不过,事情没有我想象得那么严重,只经过一个中午的“冷冻期”,宋徐俊男就原谅了我的冲动,给了我一个“微笑”。我的心放下来了——我们俩又和好啦!

宋徐俊男作为我的好朋友,经常和我分担快乐与痛苦。交这个“铁哥们儿”,值!

【讨论提示】

读了例文2、例文3这两篇例文,你发现有什么不同?

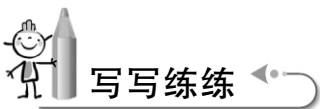
例文2,通过写“意难忘”来塑造自己的知心好友:梦中见到好友—梦醒忆起友情—收到好友信笺—思念之情涌动。“‘谢谢……’泪水涌出,顺着我的脸颊滑落,点点滴滴的往事——互帮互助,一起嬉戏,一起努力,登山、跨河……一幕一幕全都源源不断地涌现在我的脑海之中。涂湘庭,感谢你还记得我,还记得我们拥有过的一切,感谢你给了我这份真挚的友情,真正的友情,它是用什么都无法割断的。”字里行间表现出小作者对知己的思念,但事例略显空洞。

例文3,小作者的铁哥们儿可真是令人羡慕呀,不仅长得可爱,而且知识面广,更重要的是对小作者“忠心不二”呢:“一旁的宋徐俊男见状,说了句‘我来吧!’就放下自己手中的‘工程’,一点一点地帮我撕下双面胶,小心翼翼地揭彩纸,终于把大半张彩纸揭了下来。”要知道,这可是比赛呀!真让人感动!再看:“而那小半张彩纸,粘得太紧了,没办法‘保住’了,我只能用小刀把它铲了下来。之后,宋徐俊男又吩咐我用502胶粘上一些草粉,把撕去的那片双面胶所留下的大片空



白铺盖起来。”一段细致的描写使得一个心灵手巧又讲义气的铁哥们儿形象跃于纸上。

用事情来写人,就要把事情写得这样具体细致。



该请你动笔尝试啦! 要使你这次作文显得更精彩,就要先仔细选好你真正的“哥们”或者“闺蜜”,想好最能体现他(她)和你之间幸福友情的事例,细致真实地描写。

·精彩句段·

1. 那是个十来岁的瘦骨伶仃的小孩,满面菜色,却长得眉清目秀。
2. 她笑了,圆圆的脸庞就像一盘盛开的金葵花。
3. 她生气的时候两片薄薄的红嘴唇微微向上翘,活像个熟透了的小樱桃。
4. 孩子那灵巧的小嘴,紧紧地抿着,好像要保守什么重要秘密似的。
5. 一对小嘴角微微翘起,就是在哭的时候,人们也还以为她是在笑哩!
6. 他那张嘴就像翘嘴白似的老嘬着。
7. 她那冷得发青的小嘴巴,噘起老高,看样子像是在和谁怄气似的。
8. 他的嘴角有点往下弯,像是咬紧牙关的样子,似乎有一股刚强之气。
9. 孩子“扑哧”一声笑了,露出了两排碎玉似的洁白牙齿。
10. 他的面孔黧黑,一排白牙齿扇贝似的闪着光。
11. 他一笑,那满口不整齐的牙齿——大的像玉米,小的像葵花子,顶小的像老鼠屎,全部暴露无遗。

·走走看看·

作文写好了吗? 如果感兴趣的话,请在自己的作文旁边,给自己的哥们(闺蜜)再配上一两幅图画,然后向大家展示展示。

第2课 我的老师



习作要求

学习写人,重点学习用一两件事反映一个人的某种品性、特点的写作方法。

· 想想说说 ·

看到“老师”这个词,我们眼前就会浮现出许多老师的形象,其中的“好老师”让我们铭记终生。能给大家说说你记忆中的“好老师”吗?或许,他(她)是严厉的,或许他(她)是幽默的,或许他(她)是温柔的……

想起这位老师,你的脑海中一定又浮现出那慈祥的面容,一定有许多令你难忘的事情,涌上你的心头:一次倾心的谈话、一次深情的暗示、一句难忘的鼓励、一束严厉的目光、一次令你心跳的家访……



读读悟悟

· 例文1 ·

我的老师

魏巍

最使我难忘的,是我小学时候的蔡老师。现在回想起来,她那时只有十八九岁,是一个温柔美丽的人。她从来不打骂我们。仅仅有一次,她的教鞭好像要落下来,我用石板一迎,教鞭轻轻地敲在石板边上。大伙笑了,她也笑了。我用儿童狡猾的眼光察觉,她爱我们,并没有真正要打的意思。孩子们是多么善于观察这一点啊!在课外的时



候,她教我们跳舞,我现在还记得她把我打扮成女孩子表演跳舞的情景。在假日里,她把我们带到她的家里和女朋友的家里。在她的女朋友的园子里,她还让我们观察蜜蜂;也是在那时候,我认识了蜂王,并且平生第一次吃了蜂蜜。她爱诗,并且爱教我们读诗。直到现在我还记得她教我们读诗的情景,还能背诵她教我们的诗:

圆天盖着大海,
黑水托着孤舟,
远看不见山,
那天边只有云头,
也看不见树,
那水上只有海鸥……

今天想来,她对我的接近文学和爱好文学,是有着多么有益的影响!像这样的老师,我们怎么会不喜欢她,怎么会不愿意和她接近呢?我们见了她不由得就围上去。即使她写字的时候,我们也默默地看着她,连她握笔的姿势都竭力模仿。

每逢放假的时候,我们就更不愿离开她。我还记得,放假前我默默地站在她的身边,看她收拾这样那样东西的情景。蔡老师!我不知道您当时是不是察觉,一个孩子站在那里,对你是多么的依恋!至于暑假,对于一个喜欢她这位老师的孩子来说,又是多么漫长!记得在一个夏季的夜里,席子铺在屋里地上,旁边点着香,我睡熟了。不知道睡了多久,也不知道是夜里的什么时候,我忽然爬起来,迷迷糊糊地往外就走。

母亲喊住我“你要去干什么?”

“找蔡老师……”我模模糊糊地回答。

“不是放暑假了么?”

哦,我才醒了。看看那块席子,我已经走出六七尺远。母亲把我拉回来,劝了一会儿,我才又睡熟了。

我是多么想念我的蔡老师啊!至今回想起来,我还觉得这是我记忆中的珍宝之一。一个孩子的纯真的心,就是那些在热恋中的人们也

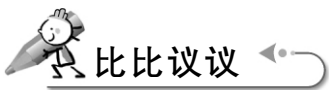


难比啊!

什么时候,我能再见一见我的蔡老师呢?

【思考练习】

1. 魏巍的散文《我的老师》,以儿童的眼光和手法抒写了自己对小学老师的感情。读一读,体会魏巍笔下的蔡老师是一位怎样的老师。
2. 作者叙述了关于老师的哪些事? 试想一下,如果文章里只有一件事,我们对蔡老师的印象会怎样?
3. 哪些语句表达出作者内心的感受? 请用“_____”画下来。



· 例文 2 ·

我的老师

严文辰

张老师是我心目中的好老师。

开学的头一天,大家都在议论纷纷,原来是这学期换了一位新的语文老师。上课铃响了,我们都安静地坐在座位上,按捺不住内心的激动,纷纷把目光聚集在窗外。不一会儿,只见一位“仙女”穿着一袭长裙“飘”了进来,一头乌黑笔直的长发快要及腰,白皙的面庞上嵌着一双炯炯有神的眼睛和一张像樱桃般可爱的嘴巴,脸上一直挂着灿烂甜美的笑容。我感觉像是看到了草原,很舒服。接着,老师微笑着说:“大家好,我是你们的新老师,我姓张,你们就叫我张老师吧。”她的声音使我陶醉,我的耳朵似乎在说:“啊!这是我听到过的最优美的声音!”她接着说:“我知道,一开始大家可能都不适应,会很想念之前的老师,不过,我相信大家能够做好,调整过来对不对?你们有信心和张老师一起度过美好的学习时光吗?”我们都争着回答:“有!”张老师对待我们就像对待自己的孩子一样,呵护备至。

