

*Teaching methods and
exploration of college English education*

大学英语教育的教学方法和探索

daxueyingyujiaoyudejiaoxuefangfahetansuo

吴美兰◎著



天津出版传媒集团

 天津科学技术出版社



作者简介

吴美兰 女，生于 1981 年 12 月，英语专业毕业，现任教于福建水利电力职业技术学院担任讲师，并在 2016 年考取赣南师范大学外国语学院。

2013 年 6 月 主持福建省中青年教师教育科研项目（社科 B 类）课题《EFL 语言测试与评价研究与改革》，于 2015 年结题；2014 年 6 月，作为副主编参与编写《高职高专英语应用文写作》，并由西安交通大学出版社；2015 年 9 月 在《哈尔滨职业技术学院学报》2015 第 5 期发表论文《建构促进学生发展的 EFL 语言测试与评价体系》；2016 年 7 月 主持 福建省中青年教师教育科研项目《EFL 课堂中教师课堂话语性别差异的调查与研究》；2016 年 12 月主持福建省中青年教师教育科研项目（高校外语应用型教学研究项目专项）课题《“互联网+”背景下高职英语混合式学习模式的构建与实施》；2017 年 12 月在《杨凌职业技术学院学报》2017 年第 4 期发表论文《不同性别英语教师课堂话语提问研究》；2017 年 12 月在《河北能源职业技术学院学报》2017 年第 4 期发表论文《“互联网+”背景下高职英语混合式学习模式的构建与实施》。

*The teaching method
and exploration of college English.*

大学英语教育的教学方法和探索

daxueyingyujiaoyudejiaoxuefangfahetansuo

吴美兰◎著

天津出版传媒集团

 天津科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学英语教育的教学方法和探索 / 吴美兰著. — 天津 : 天津科学技术出版社, 2018. 6

ISBN 978-7-5576-5361-0

I. ①大… II. ①吴… III. ①英语—教学研究—高等学校 IV. ①H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 122026 号

责任编辑:刘 犄

天津出版传媒集团



天津科学技术出版社

出版人:蔡 颢

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话(022)23332674

网址:www.tjkjcbbs.com.cn

新华书店经销

廊坊市广阳区九洲印刷厂印刷

开本 710×1000 1/16 印张 11 字数 200 000

2018 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

定价:36.00 元

前言

传统的外语课堂教学是以教师为中心的，教师主宰了课堂中的一切活动。而在现代的大学英语教学中教师的作用不仅是教学生知识和评判他们的学习，教师还应该是学生学习的辅助者、课堂活动的协商者、参与者、合作者及心理支持者。

教师通过鼓励学习者在学习过程中采用必要的学习策略提高学习效率。在教学过程中，师生的关系是平等的，在课堂教学中与学生积极互动、共同发展，教师可以采取启发、讨论、引导学生进行质疑、调查、探究的形式帮助学生获得知识、提高语言运用能力，课堂上多给学生一些实践的机会，鼓励和引导学生在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性地学习，提高学生学习兴趣，提高学习质量。打破常规，创造一种新的教学方法。

当今英语教学存在的问题主要是以下几个方面：教师向学生提问，54.2%的学生因害怕发言犯错误丢面子，担心会受到教师的责备或遭到同学的讥笑而不能主动回答问题。为了保全面子，他们往往一言不发；虽然建立了评估机制，有的学生仍不能主动回答问题。主要原因是他们的语言基础薄弱，勉强可以用英语表达，甚至无法用英语回答问题；英语教学的主要目的是培养学习者使用英语进行交际的能力，不是单纯的知识积累。

传统的教学模式已经不足以满足学生需求和阻碍教学发展，探索新的教学方法才是硬道理

1. 进行“兴趣教学”，提高学生英语学习积极性。丰富的网络资源提供的英美影视片段和英语歌曲生动有趣、丰富多彩能激发学生浓厚的学习兴趣，精美的图片和动画展现了丰富的文化背景，尤其是英语国家当代社会的流行文化；听说训练具备角色扮演功能，既可以解决大班上课学生开口机会少的

矛盾，又能避免学生当众羞于开口的状况。

2. 进行“互动式教学”，加大学生的英语输入和输出过程。大学英语课堂教学是一个充满师生生命活力的系统，是一个以学生为认知、实践、发展主体的特殊认识过程，同时也是一个教师和学生，以及学生和学生之间人际沟通、交往的过程。课堂交往实际就是教师和学生课堂教学中所形成人际互动，让学生在教师的交往过程中不断积累文化科学知识及社会经验，改善自己的不良行为，修正和提高自我认识，逐步学会正确判断和评价自己的言行，调整自己的努力方向，使之符合社会的期望和要求。

3. 进行“启发式教学”，鼓励学生主动探索英语知识。网络教学模式为学生提供真实的语言学习环境，实现了情景教学，英语教学的内容与学生的生活和学习息息相关。

4. 进行“探究式教学”，提高学生的自主学习能力。在新的教学模式下学生在学习时敢于活动、乐于活动，具有较大的思考和实践空间，学生可以尽量发挥自己的主观能动性，在教师指导下通过这些活动学生可以自觉、积极主动获取语言知识，主动培养语言综合运用能力，从而提高学生的自主学习能力。

本书通过九个章节的介绍，从英语的本真特性入手、到教学方法的研究，以及重点板块的研究都对上述问题进行了探索解析，同时对于大学英语未来的发展也做了探讨，希望对英语教学者有一定的帮助。

本书在写作的过程中参考了大量的资料，不足之处，希望读者批评指正。

目 录

第一章 大学英语教学的本真、特性与变革发展

- 第一节 英语教学的本真..... 1
- 第二节 英语变构教学的特性研究..... 3
- 第三节 英语教学模式的变革与发展..... 5
- 第四节 英语教学改革的必要性及思路..... 8

第二章 大学英语教学方法与策略的理论结合

- 第一节 教学方法与实践分析..... 13
- 第二节 民族大学英语教学策略与案例分析..... 16
- 第三节 大学英语教学中的文化教学策略..... 19
- 第四节 语言教学与文化教学相结合的大学英语教学策略..... 24
- 第五节 反思性教学与大学英语教学的发展..... 28

第三章 大学英语教学——情景教学法

- 第一节 关于现代大学英语教学中情境教学的分析..... 33
- 第二节 情境教学中“支架”的提供..... 36
- 第三节 基于建构主义视角的多媒体在英语情境教学中的应用..... 39
- 第四节 情境教学中的评价..... 42

第四章 大学英语教学——交际教学法

- 第一节 大学英语情景交际教学法的兴起与发展..... 45
- 第二节 交际教学法在大学教学中的应用..... 47

第三节	在自然班级中应用交际教学法的对比实验.....	51
第四节	交际教学法在英语分层教学中的初步探索.....	57

第五章 大学英语教学——任务教学法

第一节	任务型教学在大学英语课堂的设计与应用.....	63
第二节	基于“任务驱动”模式的大学英语教学任务设计.....	67
第三节	PBL在大学英语课堂呈现环节的 教学实践.....	70
第四节	大学英语口语课堂的任务设计.....	74
第五节	大学英语教学评价的案例分析.....	77

第六章 大学英语教学——自主学习法

第一节	自主学习教学模式与实践分析.....	80
第二节	大学英语自主学习探析.....	83
第三节	大学英语自主学习质量监控途径探析.....	87
第四节	大学英语自主学习评价体系的构想与实施.....	91

第七章 大学英语知识及技能教学的策略及实践操作

第一节	语音教学.....	97
第二节	词汇教学.....	102
第三节	语法教学.....	110
第四节	阅读教学.....	113
第五节	听力教学.....	115
第六节	写作教学.....	119
第七节	口语教学.....	122

第八章 多元文化视域下大学英语教学探索

第一节	多元文化背景下的高校英语文化教学研究.....	126
-----	-------------------------	-----

第二节	高校英语教学中多元文化教育的内容和实施途径.....	128
第三节	构建基于多元文化交际的高校英语教学模式.....	132
第四节	多元文化与高校英语教师专业发展.....	136
第五节	文化失语视域下的互动式大学英语教学模式研究.....	140
第六节	多元智能理论指导下的大学英语教学模式探索.....	142

第九章 大学英语教学的未来发展

第一节	我国大学英语教学的未来发展方向研究.....	148
第二节	个性化大学英语教学模式的建构.....	149
第三节	网络环境下进行大学英语的优势.....	155
第四节	网络教学环境下高校英语教师角色特征分析.....	158
第五节	课堂教学与网络教学相结合的教学模式.....	162
第六节	“互联网+”背景下的大学英语教学变革与创新.....	165

第一章 大学英语教学的本真、特性与变革发展

第一节 英语教学的本真

本真的课堂教学追求真实与纯洁，站在学生发展的视角，把英语教学与情感教育结合起来，以教师聪明的教育智慧，摒弃消极情感因素，激发积极的学习情绪。课堂不再有压抑、被动、沉闷，而是呈现出民主、和谐、主动、包容、尊重、有趣、健康，教学敞亮、开放，学生能够自主展示自己的个性和能力。

本真的英语教学追求一个朴实自然的课堂境界，是师生真实内心世界的自然流露，教师能够根据对英语教学的理解、感悟和认同以及对所教学的对象的认识，开展知识的彼此接纳、情感的交流与互融，从而课堂自然、从容，焕发出生命的活力。本真的课堂过滤浮躁与虚假，既有师生教与学两个活动在思想和行动上的高度一致，又有教师教学规律和学生发展规律的遵循，还有对学生个体差异的认识与尊重，教学的最终归宿是实现师生生命的共同成长。

我们在教学中经常有这样的体会，小学时候很有英语天赋的学生到了中学英语学习中却又显得比较困难，兴趣受到长期的抑制，不仅导致他们逐渐失去学习英语的信心，也给他们的学习心理带来消极的影响，而这种局面的形成恰恰与教师教学中忽视一些不经意的现象有关。

初中学生的年龄特征告诉我们，他们的心理还比较脆弱，面对突然发生的情况往往缺乏理性的思考。初中学生的英语学习是一个长期而渐进的过程，面对处于心理敏感期的学生，英语教学活动还是要始终坚持尊重、鼓励为主，为他们建立良好的、和谐的学习氛围，让他们能够在愉悦的情境中学习，这或许能影响着学生一生学习态度。不妨再看看一例师生课堂中的对话：

T: Can you smile to me? /S1: Sorry, I can't. /T: Are you sure? /S1: Yes/S2: I can! (S2: came to me, took a close look at me and smelt.) /T: Am I delicious? (Ss began to laugh.) /T:

S2 did a good job, she wants to smell me then give me a smile.

这段简短的对话过程与内容是一位老师的亲身经历的教学实例片段，我们看到，这位老师巧妙地通过自我调侃的方式化解了教学过程中出现意外尴尬，既保证了教学进程的顺利进行，又保护了学生的自尊心，更为巧妙的是教师恰恰利用了这样的机会让学生掌握了“smile”和“smell”这两个发音容易混淆的单词，真实反映了教师聪明的教学智慧。

本真的课堂就是这么真实、朴实，它体现了教师智慧和教学素养的统一。实际上，教学中并非学生不愿意与教师互动交流，恰恰相反的是，学生从内心来说都是愿意主动表现自我的，关键是我们的教师是否为他们创造了这样的机会，是否激发了他们的愿望。

一旦学生的交流之门被我们激发而开放的时候，我们应该特别关注对他们的信心的保护，让他们从中感受成功与快乐，从而愿意进一步表达自己观点或见解。当学生的英语表达正确的时候，我们要适时给予表扬、肯定、鼓励；在无法用正确的英语表达的时候，可以先让学生用中文的形式记下来，课后再通过查找资料或寻求帮助进行翻译并逐步学会表达，师生利用适当时间进行互动交流，彼此的心灵发生碰撞，智慧火花被点燃，甚至交流中所获得成果也恰好成为导入后续课时的绝佳情境。

我们所追求的真实而纯洁的英语课堂教学，对于教学中两个主体来说是互惠互利的，教师获得了探索实践的空间和时间，学生也获得愉快和自信，彼此实现了教学观念转变与智慧的生成，整个过程成为师生生命共成长的过程。

正如李政涛同志所说：“身处教育世界中的生命，始终是在教育者与受教育者、受教育者之间的相遇关系中生成的生命。”而对于教师而言，“不仅仅是创造别人的精神生命，也应该是自我精神生命的创造者，教师在造就他人的同时也在成就着自己……不是眼望别人成长，而是永远和他的学生们共同成长”。

以我的视界观察世界，世界精彩纷呈。课堂教学生活是世界的—一个部分，在师生的眼中，它同样因为真实、纯洁而色彩斑斓。本真的英语课堂教学是需要教师对自我教学不断审视和追求，需要教师对教材不断内化和对教学结构的不断重建，也需要教师对教学对象的真诚解读。

教师的教学活动是有格而不拘泥于格的创造性活动。在这个过程中，教师始终以本真的人格魅力影响着学生的内心世界，激发着他们以纯真的心灵与教师对话，与教材对话，与生活对话，逐步形成认真、积极的学习态度，并在学习过程中树立信心，形成健全的人格。

第二节 英语变构教学的特性研究

英语变构教学综合了学习者在学习过程中遇到的诸多问题，进而形成了变构教学的语境。这种理论通过复杂性系统思维，运用实证研究的方法，对生成学习与促进学习的条件整体进行预测，对发生学习的动机进行了解释，从而更好地促进学习。

一、概念在英语教学中的广泛性

变构教学的核心是概念体或概念系统，这是学习者进行新知构建的唯一工具和手段。概念体在很多学科中都有意义，例如，在高数上体现为“极限”，在物理中的体现的是“磁场”，而在计算机上体现为“函数”等，在上述的这些学科中，概念体是一个相对宏观的、可控的量，在进行教材的编排时，这些内容都会被编成一个章节或是整个部分进行教学和实验。

然而，英语这门学科是个例外，在英语教学中，教材的编排大都是以某些社会话题为基础的，但教学的重点并不在这些话题上。英语教学的重点通常是放在词汇、语法、句法以及一些口头和书面的表达上，教材上的话题可以用来导课，确切地说，话题只是教学的载体。在这样的教学情况下，每接触一个新词汇，学习者就要调动一个概念体，从而引起学习者的概念对质。

更何况是一节英语课上，学习者要接触大量的新词汇和新句型，学习的范围更广，导致学生需要在头脑中进行疯狂而强烈的思维活动，这种思维活动使英语课堂的教学随时面临着学习者对概念体的头脑风暴失去控制，导致课堂失控，学习者对学习新知出现恐惧和畏惧的思维。因此，将英语课堂的范围进行合理的框定，并在有效的范围内对学习者的思维进行控制和干预，这是将变构教学应用到英语教学中的有效手段和先决条件。

二、学习者原来的概念具有固执性

变构教学模式在大学的应用较为广泛，大学的英语课堂与初、高中是截然不同的，初、高中阶段的英语学习多是受应试教育的影响较为严重，那种填鸭式的教育将不断地扩充学习者的词汇量、阅读量和写作能力作为教学目标。

学习者受这种传统的学习方法影响较为严重，一时之间很难转变学习思维和方式。现代的英语教学更加提倡学生的自主教学和高效学习，注重培养学生的学习方法和策略。从变构学习模式的角度来看，学习策略也包含在概念体的范畴内，也就是说，在学习者进行语言知识的学习时，要活学活用，将所学的语言知识进行应用，从而将一些学习方法进行内化。

一些学习者在刚步入大学这个专业性学习的场所时，面临着改变自己一直使用的学习方法，去接受新的学习方法，这个过程对于学习者来说是巨大的挑战。况且，大学英语开设的课程大都是有助于提升学习者的语言运用能力，还有就是对英语国家的文化和文学进行了解和研究，教师在课堂上的授课方式也大都是侧重英语技能的应用，例如，大学英语写作或阅读课堂上，教师会在课堂上组织学生就某个话题开展辩论赛，或是课前展示等。而很多受传统教育的学习者不能够领悟到这样实施教学的真正意义，还会认为大学的英语课堂根本学不到什么真正的知识，有些学习者会觉得上大学之后自己的词汇量反而不如以前了，等等情况。

这是学习者对英语学习产生的一种误解，学习者往往把英语词汇量的增加与语言技能的提升混为一谈，这种思维方式是不正确的。要想将学习者的思维从这种传统的观念中解放出来，就要在变构教学的环境中给学习者提供一种全新的语言使用环境，逐渐构建起以英语知识的运用为最终目标的学习观念。

三、英语变构教学在课堂上应用的局限

英语变构教学在课堂上应用的局限性主要体现在课堂教学时间的局限上，英语课堂教学时间短，这是短时间内难以改变的状况。在课堂上，学习者也许刚对某一话题有深入的了解并有兴趣继续了解，课堂的时间就所剩无几了。久而久之，学生的积极性就会下降，而教师就会产生这样的想法，认为课堂只是引导学习者进行学习的过程，而真正的学习还是要靠课下学生自己的学习和积累。

然而，大学的学习涉及的课程较为广泛，学生在课后还要参与各种活动，导致学生很难保障每个学生在课下主动进行英语的学习。这就要求教师要变构教学理念，在课堂上充分调动各种教学因素对学习者的概念体进行干预，不仅要保证课堂上学习者的学习效率，还要让学习者将学习的动力持续到课下。除此之外，教师要还要有效地利用有限的课堂时间，课堂上的活动要以学习者的学习能力为依据，并根据具体的教学内容选择适当的学习方法。

例如，在教学中可以采取任务型教学，将学习内容情境化，有利于学习者接受新知，并能将所学的知识运用到实际生活中，真正体现出英语的社交和语言功能。此外，英语变构教学对深入调动学习者的概念系统有一定的要求，促使英语学习者的概念激活性较为长久，能够持续一段时间，方便学习者在课下和生活中学习和使用英语，从而完成知识的炼制。

综上所述，英语学习是一个复杂的、烦琐的过程，而利用变构学习模型能够将学习者在学习过程遇到的问题和麻烦进行有效的化解和改善。将变构教学模式引进到英语教学中，要考虑到英语教学的实际情况，不能完全地照搬，只有这样，才能将变构学习模式合理的运用到英语学习中，发挥其重要作用。

第三节 英语教学模式的变革与发展

“创新是一个民族进步的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力”。创新教育是素质教育的不断深化。在传统教学中，教学是以知识的传授为宗旨的，忽视学生情感、意志、性格、兴趣等非智力因素的培养。在英语课堂上，教师常常以讲为主，重语音、词汇、语法等知识的传授，而不能有效开展各种教学活动，挫伤学生学习英语的积极性。

教师应重视学生作为“人”的教育——学生的全面发展。也就是说，英语教师的责任不只是单纯地教学语言，更重要的是帮助学生确立适当的学生目标，指导学生养成良好的学习习惯。创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机，充分调动学生学习的积极性，重视中西文化的结合，从而为真正实现跨文化交际打好基础。

一、课堂语言要交际化

英语的语言功能决定了它的交际性。师生双方在语言交际中互相沟通、互相启发、互相补充，从而实现教学相长和共同发展。比如，我们要把课堂上的大部分时间留给学生，指导他们做表演准备、表演、自编新的对话内容，再表演等。

当面对真实的交际场景时，学生会有一种强烈的表演欲望，课堂气氛活跃，人人争先表现，实现了课堂语言的交际化训练，从而使学生体会到了学习英语的乐趣。教师应当是学生自主活动的积极指导者，在学生语言交际过程中，教师应积极地看、听，真实地感受学生的所作所为，随时掌握课堂中的各种情况。教师还应表现出对学生的尊重、关心、欣赏和鼓励，营造良好的语言环境，减少学生的学习心理压力，让他们有成就感。

二、建立平等、和谐、民主、合作的师生关系

赞可夫说：“教学方法一旦触及学生的情绪和意志领域，触及学生的心理需要，这种教学法就变得高度有效。”因此，如何在教学中用真情实感感染学生，选用什么样的教学方法才能激发学生的学习兴趣，是每个教师面临的重要课题之一。和谐的师生关系是搞好课堂教学的前提，轻松和谐的气氛能激发学生参与活动的欲望，提高教学效率。教师应时刻注意自己的课堂行为，不用批评、责备的目光注视学生，要保持稳定的情绪，尊重学生的人格，保持和蔼的态度，使学生轻松地愉快地获得知识。

三、培养学生自主学习能力

长期以来，英语课堂教学一直采用“注入式”“填鸭式”的教学法，导致学生被动学习，学习效率较低，因此让学生主动参与不失为调动学生学习积极性的好方法。如在教授阅读部分时，要求学生抓住文中重要词汇、短语和句型复述课文内容，是培养学生多种能力，激发学生创新思维的有效方法。

学生运用发散性思维，改写文章，然后按照一定的线索把课文口述出来。这种对语言的再加工，就是给予不同层次的学生个性发展的空间。以教师为主导、学生为主体的教学，突出了学生的学，发挥了学生学习的自觉性和主动性，并发展了学生的创造能力。

四、培养学生的合作精神

合作学习不仅是一种学习形式，还是一种教学思想和教学模式。学生

的合作精神在其认识发展中起着重要作用。在课堂教学中，我们应该重视培养学生的合作精神。比如，把学生分组，每个小组选一个组长，在做讨论性问题、综合性练习时，他们互相合作，有争议有合作，各抒己见，共同完成学习任务，将小组结果作为集体智慧的结晶在全班汇报。

这样，每个学生都能参与其中，既提高了学习效率，又增进了同学之间的友谊。这种教学模式，在客观上培养了学生的合作精神，充分体现了英语课堂教学不仅是教授英语知识、学生学习英语的场所，而且是以学生身心的全面发展为目标、由英语老师和学生共同参与的社会活动，使学生学会倾听，学会合作，学会分享，学会互相帮助。

五、最大限度地利用现代化教学手段

随着现代技术的发展，英语教学有了更广泛的发展空间。尤其是多媒体技术的应用，使传统的英语教学焕发出勃勃生机。适时地利用这些先进的教学手段，有利于激发学生的学习兴趣，有利于提高课堂教学效率，增大课堂容量，大大提高学生的记忆保持力。

多媒体可以作为课堂教学演示工具，优化初中英语教学。在教学过程中，恰当地通过多媒体进行播放、演示和分析英语阅读教学的重点内容，可以很快地吸引学生的注意力，使学生喜欢看、愿意听、乐意学，不知不觉在愉快的教学氛围中学得知识，增强能力，发展智力，在轻松的气氛中受到启发和教育。

多媒体可以作为课程资源的开发工具，辅助初中英语教学。将备课中提前预设制作的、与课上阅读材料主题有关的内容、文字信息、教学图片、视频动画、各种影像和声音文本等展示给学生，然后结合教学内容补充有关的背景素材，帮助学生预习课文的内容，自学词汇，激发学生学习兴趣，调动学生学习的积极性，为阅读的开展做好铺垫。

多媒体可以作为编辑试题和测试工具，辅助初中英语教学。现代多媒体可以提供各种丰富多彩、生动活泼、容量大的反馈信息，实现课堂练习的有效反馈，即时矫正，有效解决评价多元化的问题。通过语言图像和声音，同时作用于学生的多种感官，让学生如身临其境，既增强了趣味性，又开阔了视野，还减轻了英语教学的劳动强度。

六、培养学生良好的学习习惯

传统的教学方式以“老师讲学生听”为主，这样就造成学生学习积极性降低、学习被动的局面，因此，我们必须改革原有的教学模式，走教学创新的路子。时代的发展要求我们必须从枯燥的语言讲解和死记硬背中解脱出来，通过开展适合学生认知规律和生动活泼的课堂活动提高学生的兴趣，创造良好的语言环境，使其保持积极的学习态度，养成良好的学习习惯。

总之，要实现英语教学模式的创新和教学方式的变革，教师必须更新观念，树立创新意识。课堂是进行英语教学的主阵地，教师是课堂教学的领航人，采用什么样的模式，把学生指引到什么方向，关键在于教师。因此，教师必须有创新意识，脱离旧的教学模式，让英语教学变成以学生为主体、教师为主导的语言实践活动过程。教师要根据学生的特点确定教学方法，营造进行实践的学习环境，组织开展生动活泼的学习活动，从而使学生通过眼看、脑想、手动等综合活动进行交际性训练，培养交际能力，提高英语能力。

第四节 英语教学改革的重要性及思路

教育部2004年在《人学英语课程教学要求（试行）》中对教学模式改革就提出要求：“新的教学模式应以现代信息技术，特别是网络技术的支撑，使英语教学不受时间和地点的限制，朝着个性化学习，自主式学习方向发展，新的教学模式应体现英语教学的实用性，文化性和趣味性相结合的原则。”

由此可见，所谓的大学英语改革其实质是通过利用先进的技术手段创建一种全新的教学模式，使课堂教学从“以教师为中心”过渡到“以学生为中心”，使教学重心从以往的突出读写转变为侧重听说，使学生的学习由“被动型学习”转变为“自主式学习”。

在现代社会的发展与全球化的要求下，再加之教育技术的普遍应用，诸如教学系统观念、教学信息控制观念、教学设计观念等也深受影响而悄然发生着变革（刘新，1999）。同时，网络和多媒体的兴起似乎从技术上也保障了这种“以学习者为中心”的个别化学习形式。因此，为了适应种种变化和要求，传统的教学模式开始转变为“教师—媒体—学生”，这不仅要求教师和学生的行为角色发生转变，而且要求教学的方法和组织形式