



全国导游人员资格考试系列教材

Shanxi Lüyou Jichu Zhishi

陕西旅游基础知识

闫天成◎主编



旅游教育出版社



全国导游人员资格考试系列教材

Shanxi Lüyou Jichu Zhishi

陕西旅游基础知识

主编◎闫天成

编著◎张帆 吕华俊

杨建 刘鑫鑫

北京·旅游教育出版社

策 划:李荣强
责任编辑:李荣强

图书在版编目(CIP)数据

陕西旅游基础知识 / 闫天成主编. -- 北京 : 旅游教育出版社, 2017. 8
ISBN 978-7-5637-3612-6

I. ①陕… II. ①闫… III. ①旅游指南—陕西 IV.
①K928. 941

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 190013 号

陕西旅游基础知识

闫天成 主编

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www.tepcb.com
E-mail	tepx@163.com
排版单位	北京旅教文化传播有限公司
印刷单位	北京柏力行彩印有限公司
经销单位	新华书店
开 本	710 毫米×1000 毫米 1/16
印 张	21.5
字 数	320 千字
版 次	2017 年 8 月第 1 版
印 次	2017 年 8 月第 1 次印刷
定 价	46.00 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

序 言

陕西的旅游资源丰富,旅游景区、景点在国内外一直有较强的影响力和知名度。

随着国民经济的发展、人民生活水平的提高,我国已进入大众旅游时代,在此契机下,陕西的旅游业再次蓬勃发展,在“全域旅游”发展战略下,“最美乡村”、“古镇”、“休闲旅游度假区”已悄然兴起。《陕西旅游基础知识》应时出版了,这是一本集陕西概况、陕西历史文化、陕西各地自然景观、陕西各地人文景观、陕西民俗文化、陕西工艺美术品和陕西土特产、名食等为一体的陕西旅游知识大全。其内容全面、系统且比较实用,是一本介绍陕西旅游知识尚好的书籍。其一,此书可以作为教材对旅游从业人员进行培训;其二,此书可以作为旅游院校在校师生和从事导游工作的导游员很好的学习和参考资料;其三,此书对陕西各地旅游景区、景点具有推介宣传的作用;同时对来陕旅游者也有一定的阅读价值。

此书的主要四位编写者是多年在西安导游专修学院和全国导游资格考试培训班承担旅游专业课的双师型教师,同时也是陕西省导游资格考试的口试考官,具有较丰富的教学经验和带团经验。在编撰过程中编者查阅了大量资料,并且广泛征得了陕西旅游界的专家、学者及各地、各景区景点旅游从业人员的意见和建议,所以说此书的出版凝聚了很多人的心血,是众多旅游人配合、辛勤工作的结晶。在此一并表示感谢!

希望这本书能够成为一本从旅游角度了解陕西、欣赏陕西、走遍陕西的书,是一本看了还想看、爱不释手的书。

编者

前 言

旅游业是陕西的支柱性产业,多年来一直发挥着重要作用。陕西旅游资源丰富,国内外知名景点较多。随着大众旅游新时代的到来,“全域旅游”的全面实施,陕西各地新增加的旅游景点不断涌现,旅游从业人员不断增加,来陕的旅游者人数也不断攀升。旅游从业人员和旅游者需要一本最新的能够了解陕西、宣传陕西的书籍。基于上述原因,我们编写了《陕西旅游基础知识》这本书,这本书比较全面、完整地介绍了陕西的概况、历史、地理、文化、旅游景观、风土人情、土特产品等。此书一方面可以供陕西旅游从业人员作为业务培训教材,另一方面可供导游员及有关部门作为工作参考资料,也可作为来陕旅游者了解陕西的普通读物。

本书由西安导游专修学院组织编写,西安导游专修学院建校 25 年了,是陕西省示范职业院校,承担西安市的导游资格考试培训近 20 年来,培训导游人数达四五万人,有着丰富的培训经验和实力雄厚的师资队伍。

参加本书编写的主要人员有:张帆,统稿,第五章 宝鸡市、第六章 咸阳市、第十二章 安康市、第十三章 商洛市、第十四章 陕西民俗与民间艺术、附录;吕华俊,第三章 西安市、第十一章 汉中市;刘鑫鑫,第二章 陕西地理、第七章 渭南市、第八章 铜川市和第九章 榆林市;杨建,第一章 陕西历史、第四章 杨陵区、第十章 延安市、第十五章 陕西传统工艺品、土特产品与名食小吃。另外,本书在编写过程中引用了一些公开发表的论文、著作中的有关章节及已对外公布的相关规划和数据,这里不再一一列举,谨表谢意。

在编撰过程中,我们查阅了大量资料,进行了实地考察,并得到陕西旅游界

专家、学者和各地、各景区(点)旅游从业人员及旅游教育出版社的大力支持,在此深表感谢。

由于本书编写的时限要求很紧,对一些地方推敲不够,难免存在一些错误,敬请读者提出宝贵意见。

编 者

目 录

第一章 陕西历史	1
第一节 原始社会	3
第二节 奴隶社会	5
第三节 封建社会	6
第四节 半殖民地半封建社会	11
第二章 陕西地理	14
第一节 基本概况	14
第二节 自然地理概况	14
第三节 人文地理概况	21
第三章 西安市	23
第一节 西安市概况	23
第二节 西安市自然景观	28
第三节 西安市人文景观	47
第四章 杨陵区	108
第一节 杨陵区概况	108
第二节 杨陵区人文景观	110
第五章 宝鸡市	117
第一节 宝鸡市概况	117
第二节 宝鸡市自然景观	119

第三节 宝鸡市人文景观	125
第六章 咸阳市	141
第一节 咸阳市概况	141
第二节 咸阳市人文景观	142
第七章 渭南市	168
第一节 渭南市概况	168
第二节 渭南市自然旅游资源	170
第三节 渭南市人文旅游资源	191
第八章 铜川市	206
第一节 铜川市基本概况	206
第二节 铜川市自然旅游资源	209
第三节 铜川市人文旅游资源	212
第九章 榆林市	222
第一节 榆林市概况	222
第二节 榆林市自然旅游资源	223
第三节 榆林市人文旅游资源	229
第十章 延安市	237
第一节 延安市概况	237
第二节 延安市自然景观	239
第三节 延安市人文景观	241
第十一章 汉中市	253
第一节 汉中市概况	253
第二节 汉中市自然景观	255
第三节 汉中市人文景观	260

第十二章 安康市	267
第一节 安康市概况	267
第二节 安康市自然景观	269
第三节 安康市人文景观	275
第十三章 商洛市	281
第一节 商洛市概况	281
第二节 商洛市自然景观	282
第三节 商洛市人文景观	288
第十四章 陕西民俗与民间艺术	296
第一节 陕西民俗	296
第二节 陕西民间艺术	300
第十五章 陕西传统工艺品、土特产品与名食小吃	312
第一节 传统工艺品	312
第二节 文物复制品和仿制品	313
第三节 土特产品	315
第四节 名食小吃	318
附 录	329

第一章

陕西历史

人们说,看中国 30 年历史到深圳,100 年历史到上海,800 年历史到北京,5000 年历史到陕西。陕西的土地承载着最为厚重的中国历史文化,中国历史上最辉煌鼎盛的周、秦、汉、唐四朝的政治、经济、文化中心全在陕西,所以人们认为,中华文明的 DNA 发端于陕西。概括起来,陕西的历史有五大特点:

一、陕西是中国大地上古人类的发现地之一

在陕西省境内,发现了距今约 115 万年前的蓝田猿人、距今约 50 万年前的洛南花石浪猿人遗迹,以及距今约 20 万~18 万年前的大荔人、距今约 5 万~4 万年前的“河套新人”(定边、靖边)等。陕西境内的仰韶文化、龙山文化遗存不但非常丰富,而且具有相当的典型性。如,宝鸡北首岭遗址、西安半坡遗址、临潼姜寨遗址、长安客省庄遗址等。

二、陕西是中华文化的发祥、发达地之一

上古传说中的伏羲、女娲、炎帝、黄帝等氏族、部落,或发端崛起于陕西,或在陕西大地上建立过他们的丰功伟绩;伏羲创八卦于秦,女娲繁衍子孙始于骊山;中华人文始祖黄帝在陕西完成了人生的起始之旅,炎帝在陕西建树了他最杰出的成就,使陕西成为炎黄华夏的发源地;西周的礼制奠定了中华人文的基础,为儒家文化所宗仰;道家创始人李耳在陕西总结写出了《老子》一书,正式传播道家学说;西周的青铜文化带来中国青铜时代的黄金时期;以“八珍”为代表的西周宫廷菜是中国历史上第一个成为系统的饮食文化体系;废封建,设郡县,统一文字、度量衡的敕令从秦朝的咸阳发出;中国 2000 多年儒家思想的统治地位在西汉的长安被确立,海纳百川的民族胸怀在汉唐长安被铸就,雄视天下的民族心理在汉唐长安被培育。从公元前 11 世纪开始,先后有西周、秦国、秦王

朝、西汉、东汉(末年)、新莽、西晋(末年)、前赵、前秦、后秦、西魏、大夏、北周、隋、唐等 15 个王朝在陕西建都,累计时间长达 1500 多年,是中国历史上建都王朝数量最多、累计时间最长的地方。

三、陕西是中国农业的发源地之一

传说中的炎帝神农氏在陕西始创刀耕火种,以生命为代价为众生寻找食源;周人的祖先稷(弃)教民稼穡于关中,开始了中国古代管理化的农业生产;在半坡遗址中发现了中国最早的粟和菜籽;长武发现了中国最早的高粱;古代第一个水利大工程郑国渠首先出现在关中平原上,使关中开始成为千里沃野的“天府之国”。

四、陕西是中国对外文化交流最早和最盛的地区之一

传说周穆王周游天下,曾到达中亚地区;汉代的张骞开通了以古长安为起点、闻名全世界的“丝绸之路”;唐与西域各国及日本、朝鲜等国在经济、文化各方面的交流,在广度和深度上都是空前的,达到古代社会的全盛时期。

五、陕西是最具革命传统的地区之一

中国历史上第一次平民造反“国人暴动”发生在西周的镐京;西汉末的绿林赤眉、唐末的黄巢、明末的李自成起义,均在陕西建立过农民政权;中国共产党领导的中国革命,以陕北为根据地,走向全国的胜利。

陕西被称为中国的“天然历史博物馆”。截至 2016 年底,全省收藏的各类文物达 700 万件以上,文物点达 35 750 多处,其中古遗址 10 500 多处,古墓葬 4300 多处,古建筑遗址 2600 多处,石窟寺 550 多处,石刻约 1500 处,近现代史迹 1090 多处,近现代代表建筑 360 多处,其他文物点 1370 多处。古都城遗址、帝王陵及陪葬区遗址跨越数百千米,帝王陵 70 余座。国家重点文物保护单位 137 处,省级文物保护单位 300 多处,县级文物保护单位 2000 多处。全省有各类博物馆、纪念馆 151 座,馆藏文物 300 多万套 774 多万件,其中一级文物 10 983(件/套)含国宝级文物 123(件/套)、二级文物 23 054(件/套)、三级文物 11 0397(件/套)。古遗址、古建筑、国宝级文物质量之精和数量之多,在全国各省区中居于首位,是当之无愧的“文物特大省”。“看中国 5000 年要到陕西”,画龙点睛地道出了陕西在中国历史和中华文化中的地位。

第一节 原始社会

一、旧石器时代

距今约 115 万年前,陕西境内就栖息繁衍着处于旧石器时代的蓝田猿人。1964 年,科学工作者在蓝田公王岭的考古发掘中,发现了一具女性猿人头骨化石,定名为“蓝田猿人”。蓝田猿人头壁较厚,前额低平,眉脊骨粗厚。嘴巴前突,下颌内收,脑量介于猿类和北京猿人之间,具有早期猿人的体质特征。蓝田猿人已能直立行走,但腿短臂长,头部前倾,略似驼背。

和蓝田猿人化石一起出土的还有许多经过打制而成的石器,如,砍砸器、刮削器及石斧、石球等。蓝田猿人进行采集和狩猎等生产活动,从大自然中获取生活资料。蓝田猿人是亚洲北部最早的直立人。

距今约 20 万~18 万年前的大荔人,体质特征介于北京猿人和马坝人之间,属旧石器时代中期阶段的人类。其头骨化石是迄今为止我国发现的保存最为完整的早期智人头骨化石。

二、新石器时代

老官台文化,是中国黄河中游地区的早期新石器文化,因首先在陕西华县老官台遗址发现而得名。但该遗址内涵贫乏,后来发掘了规模较大的同类遗存,内涵丰富的甘肃秦安大地湾遗址,一般改称老官台文化为大地湾文化。其年代距今约 8000—7000 年前,主要分布在陕西、甘肃省境内的渭河流域,居民的经济生活以原始农业为主。遗址内发现了磨制石刀、石斧和简单的陶制品等。

仰韶文化,是我国新石器时代中期原始社会母系氏族公社繁荣阶段的文化,因 1921 年发现于河南省渑池县仰韶村而得名,仰韶文化遗存最丰富和最典型的地方在陕西,距今约 6000—5000 年前。

龙山文化,是我国新石器时代晚期原始社会父系氏族公社时期的文化,因 1928 年首次发现于山东省章丘市龙山镇而得名。距今约 5000—4000 年前。

半坡遗址,是我国现已发现的 1000 多处仰韶文化遗址中最为典型和比较完整的一处遗址。它位于西安市东郊半坡村,总面积 50 000 平方米左右,由居住区、墓葬区和制陶区 3 部分组成。半坡村落遗址的布局反映了当时的社会结构。公社的所有成员都是血亲,居住在一起。生产资料和劳动成果归氏族集体所有。他们共同劳动、共同消费,没有私有财产。半坡人已过着以农业生产为

主,以畜牧业、渔猎和采集为辅的综合经济生活。经过磨制的石斧、石铲、石锄、石刀等工具和粟壳、菜籽,说明半坡人已开始从事原始的农业生产;畜禽遗骨和圈栏遗迹说明原始畜牧业也出现了。网坠、鱼钩、鱼镖、箭头、石球等渔猎工具和植物果核说明了渔猎和采集仍是人们获取食物的重要途径。

在诸多出土文物中,最具特色的是彩陶器。这些器皿的形状、色彩和用途各异。著名的有人面鱼纹彩陶盆、尖底瓶等。陶器口沿和陶片上的刻画符号,是汉字的萌芽形态。半坡遗址中还发现了用多种材料制成的装饰品,说明半坡人已经懂得妆饰自己,有了一定的审美意识。

陕西境内的龙山文化主要分布于渭水流域,陕北的一些地区也有发现。最具典型意义的是长安客省庄遗址。客省庄遗址出土的文物中,有较精致的磨制石器,使用的陶器以高温烧制的灰色陶为主。客省庄二期遗址中房屋分内外两室,俯视图呈“吕”字形。以耒耨耕农业为主,生产能力较母系氏族公社时期大为提高,社会财富增多,私有制已经产生,一夫一妻的家庭制度确立,辈分按父系计算。

三、传说中的上古时期

约在 5000 年前,部落之间经常发生战争,同时又不断融合,在黄河中上游地区逐渐形成了黄帝部和炎帝部组成的部落联盟。

黄帝为少典氏之子,姓“公孙”,又因生于姬水而姓“姬”,长于轩辕之丘而号“轩辕”,封于有熊而称“有熊氏”。由于在陕西的黄土地上诞生并发展壮大,所以崇尚“土德”而称“黄帝”。炎帝也是少典氏之子,因发明刀耕火种的原始农业而称“神农氏”、“烈山氏”,因生于姜水而姓“姜”,崇尚“火德”而称“炎帝”。炎帝部落开始活动在陕西关中西部的渭水流域,同黄帝的姬姓部落有密切的联姻关系。黄帝和炎帝曾联合在涿鹿(今河北省涿鹿一带)击败蚩尤苗蛮部落,融合后黄帝成为部落联盟的首领,因此后人将自己称为“炎黄子孙”,将黄帝奉为始祖,并把许多发明创造归功于黄帝。如,做兵器、制舟车、造弓箭、染五色衣裳、令仓颉造文字、命大挠作干支、让伶伦作乐器、妻子嫫祖发明了养蚕缫丝等。虽然黄帝是传说中的人物,但作为中华民族的“人文始祖”,他一直受到人民的敬仰。每逢清明、重阳,成千上万的群众云集桥山,拜祭黄帝。

黄帝之后,以黄河流域为中心又形成了一个新的部落联盟。这个部落联盟先后以尧、舜、禹为首领。这些传说中的贤明君主与陕西也有很深的关系。

第二节 奴隶社会

一、夏、商

夏,是我国历史上第一个奴隶制王朝。夏族出自西戎。夏人活动的中心区域,除洛河、汾河流域外,还有渭河流域。

商,是我国第二个奴隶制王朝,其统治的势力范围也达陕西。

夏和商时期,以周原地区为中心。周族创造了光辉灿烂的黄土地农业文明。

商朝末年,商的统治力量日趋衰弱,而周势力逐渐壮大,控制了关中和关中以西的广大地区。西伯姬昌(周文王)将都城由周原迁到关中的中心地带“丰”(西安西南沔河西)。其子姬发(周武王)即位后,在沔河东岸营建了“镐”。这时,以商纣王为首的统治集团更加腐败残暴,阶级矛盾和统治集团内部的矛盾更加激化。经过数年的准备,武王大会诸侯伐纣。两军在牧野(今河南淇县南)展开决战,商朝军队中的大批奴隶阵前倒戈,纣自焚而死,商朝灭亡。

二、西周

公元前 1046 年,武王姬发建立了周朝,都城丰京——镐京。因其都城在西面的陕西,与周平王东迁洛阳的周相对,故史称“西周”。武王灭纣和周公平定东方的叛乱后,大封同姓子弟和功臣为诸侯。诸侯在其封国内掌握着军政大权,并享有世袭统治权,但对周天子要承担拱卫、屏护、纳贡和提供军赋的义务。为配合和巩固分封制,周朝还将宗法制度和礼乐制度进一步系统化,但这些统治手段并不能解决社会的根本矛盾。公元前 841 年,以平民为主体、手工业奴隶和部分王宫卫戍士兵参加的“国人暴动”在镐京爆发,将残暴的周厉王赶走,实行中国历史上著名的“周召共和”执政。公元前 841 年也是中国有确切纪年的开始。

公元前 771 年,申侯联合犬戎族大举进攻镐京,昏庸的周幽王被杀死在骊山脚下,西周灭亡。

西周是中国奴隶社会的鼎盛时期。其政治制度对后世影响深远。西周的农业生产力空前提高,手工业特别是青铜器制造技术达到相当高超的地步。陕西出土的大盂鼎、毛公鼎、墙盘、利簋、何尊、折觥等青铜器,已被确定为国宝,陕西是青铜器的故乡。

三、秦国

秦人姓嬴,原居今甘肃省东部一带。因先祖给周孝王养马有功,被封于秦(今甘肃清水县),始有“秦人”之称。秦襄公因救援幽王和护送平王东迁有功,被封为诸侯。春秋时的秦国以雍城(今凤翔县南)为都。秦穆公励精图治,国力大大增强,他灭掉了秦以西的戎狄部落,使秦国成为西方大国,秦穆公因此成为“春秋五霸”之一。

公元前 384 年,秦献公即位,推行改革,经济和军事实力进一步增强,史称“献公新政”。

献公将都城由雍迁到栎阳(今陕西临潼东北),并与魏国展开了争夺“河西之地”的斗争。

秦孝公即位后,任用商鞅进行变法,农业生产力和军队战斗力大大提高,秦国成为战国七雄中最强大的国家。公元前 350 年,秦国的国都由栎阳迁到咸阳。

在六国联合行动的“合纵”强大攻势面前,秦国采用远交近攻的“连衡”策略,终于使六国的反秦联盟削弱并瓦解。

公元前 246 年,13 岁的嬴政继承王位为秦王。公元前 237 年,22 岁的秦王政粉碎了嫪毐的叛乱,亲自掌握了政权。此后展开了大规模的统一全国的战争。在十多年的时间里,秦国先后灭掉了韩、赵、魏、楚、燕、齐六国,建立了秦朝,实现了中国的统一。

第三节 封建社会

一、秦

公元前 221 年,秦王嬴政建立了我国历史上第一个中央集权制封建大一统国家——秦。揭开了中国历史新的一页。

秦王嬴政认为自己德高三皇,功过五帝,改“王”的称号为“皇帝”;并希望子孙万代永远世袭,故自称“始皇帝”。为了巩固统一、加强统治,秦始皇采取了以下措施:建立以皇帝为中心的三公九卿官僚制度;以郡县制取代分封制;统一法律;统一文字,即以原秦国文字为基础,整理确定并向全国推行统一的标准文字——小篆;统一货币和度、量、衡;修筑通向全国各地的“驰道”、“直道”;统一车轨的宽度;统一思想,焚书坑儒;北击匈奴,南平百越,在北方修筑长城,在南方开凿兴安运河。秦朝的疆域东、南至海,西至今甘肃、四川,西南至云南、广

西,北到阴山,东到辽东。

为了穷奢极欲和显示皇权,秦始皇下令在咸阳和关中大规模修筑各类宫殿和“六国宫室”,并在骊山下为自己修建陵墓。仅修建阿房宫和陵墓两项工程就征用了“刑徒”70万人。

秦始皇的苛刑暴政激起了人民的强烈反抗,公元前210年,秦始皇病死,其子胡亥即位。第二年,爆发了陈胜、吴广领导的农民起义。公元前207年,刘邦率军占领咸阳,次年,项羽入关,杀秦王子婴,秦王朝灭亡。

致使秦朝灭亡的主要原因有:(1)施行急政。在全国统一后,不给百姓休养生息的机会,接着开展了一系列重大活动,要用十几年时间做完几十年才能做完的事情。(2)赋役繁重。为了施行急政,不断向老百姓征发徭役,增收赋税,结果使赋役的程度远远超过了人民所能承受的限度,引起了人们的不满。(3)用刑严酷。对人民防范过严,对犯人用刑太重,在社会上造成恐怖气氛。(4)钳制思想。焚书坑儒,迷信神仙,影响了学术文化的发展。

秦始皇死后,秦二世继承了他的缺点,宠信赵高,指鹿为马,倒行逆施,引起了农民起义,加速了秦朝的灭亡。秦始皇虽然有缺点和错误,但这不是他的主流,我们不能因此对他进行全面的否定。

二、西汉、新、东汉

公元前206年,汉王刘邦“明修栈道、暗度陈仓”,从汉中起兵占领了关中。经过4年的“楚汉之争”,于公元前202年在垓下击败项羽,统一天下,同年称帝,建立西汉王朝,定都长安。

汉初的统治者实行了“轻徭薄赋”和“与民休息”的政策,国家逐步摆脱了秦末苛政和连年战乱造成的贫困。经过60年的休养生息,在文帝、景帝时,出现了经济初步繁荣的局面,史称“文景之治”。

公元前140年,汉武帝刘彻登基。他是继秦始皇之后又一位具有雄才大略的帝王。在其执政的50年间,采纳“罢黜百家、独尊儒术”的建议,确立了儒家思想的统治地位。同时,采取一系列措施,加强了中央集权统治,大大增强了国力,使西汉王朝达到鼎盛阶段。他派遣卫青、霍去病三次进击匈奴,击溃匈奴主力,解除了匈奴游牧民族武装力量对汉族农业民族地区的威胁。汉武帝于公元前138年和公元前119年两次派张骞出使西域,开通了著名的“丝绸之路”,加强了内地同西域各族人民及中亚、西亚各国的经济文化交流,影响深远。

西汉时期的中国在政治、经济、军事、科技文化等方面,都有着辉煌的成就。汉民族的族称至此时确立,在很多方面有伟大的建树,如,数学、水利、医学、文史等。汉代出现了一大批伟大人物,对后世影响很大,如,政治家萧何,谋略家

张良,军事家韩信、霍去病,思想家董仲舒,史学家司马迁,文学家司马相如,农学家氾胜之等,都是杰出的代表人物。

公元8年,外戚王莽代汉称帝,改国号为“新”,定都长安,进行改制。王莽的统治激化了阶级矛盾,公元17年,爆发了绿林、赤眉起义。公元25年,农民军攻入长安,王莽被杀,“新”政权灭亡。

东汉虽然建都洛阳,但是西安仍作为“西京”,具有陪都的地位。东汉末年,凉州豪强董卓进军洛阳,立汉献帝。公元190年,董卓焚毁洛阳,劫持献帝到长安,东汉的首都迁至长安。

三、三国至南北朝

三国时期,关中属魏国所有,蜀国夺取汉中后,两国为争夺关中之地进行了长达二三十年的战争。

三国以后,全国统一于西晋。公元313年,西晋的都城洛阳被匈奴贵族刘渊攻破,晋愍帝在长安登基。公元316年,西晋灭亡。

西晋灭亡后,刘渊的侄子刘曜占据陕西、山西等地。公元319年,刘曜称帝,国号为赵,定都长安,历史上叫作前赵。公元329年,被羯族首领石勒所灭。

公元351年,氐族首领苻健在长安建立了前秦政权,他先后灭掉前燕、前凉等国,北方得到暂时统一。公元383年,苻健三侄苻坚夺得帝位后,大举进攻东晋,被东晋军在淝水(今安徽省寿县一带)击溃。淝水之战以后,北方各族首领建立了众多割据政权,前秦统治瓦解。

公元386年,羌族首领姚苻在长安称帝,建立后秦。姚苻死后,其子姚兴即位,由于他的政治军事才能,后秦得以强盛。姚兴死后,诸子内讧,公元417年,后秦为东晋所灭。

公元407年,匈奴人赫连勃勃建立大夏国,自称天王,定都统万城(今陕西靖边县东北),是历史上匈奴人建立的最后一个政权。赫连勃勃治国残暴。他病死后不久的公元427年,夏被北魏所灭。

公元535年,鲜卑族人宇文泰立元宝炬为帝,建立西魏政权,定都长安。他推行均田制和一系列汉化改革措施,使西魏强大起来。

公元557年,宇文觉废除西魏恭帝,自立为帝,改国号为周,史称北周。宇文邕取得皇位后,进行改革,使北周的经济、军事、文化和教育得到了发展。公元577年,北周灭北齐,统一了北方。

四、隋、唐

公元581年,杨坚迫使北周静帝退位,自立为皇帝,国号隋,建都长安(后迁