

TANG  
SU YONG 汤苏勇摄影作品集

四川美术出版社

融入侧边

© 汤苏勇 著

家學  
融入側志

TANGSUYONG SHEYING ZUOPINJI 汤苏勇摄影作品集



四川美术出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

融入侧世界: 汤苏勇摄影作品集 / 汤苏勇著. --  
成都: 四川美术出版社, 2017.3  
ISBN 978-7-5410-7315-1

I . ①融… II . ①汤… III . ①摄影集—中国—现代  
IV . ①J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 055435 号

## 融入侧世界——汤苏勇摄影作品集

RONGRU CESHIJIE ——TANGSUYONG SHEYING ZUOPINJI

汤苏勇 著

---

出品人	马晓峰
责任编辑	陈荣 陈晶
封面题字	周家学
后期调整	车斌
装帧设计	福宝印社
校对	谢丽芳 王旭
出版发行	四川美术出版社 成都市锦江区金石路 239 号
成品尺寸	280mm × 280mm
印张	11
图片	128 幅
字数	80 千字
制版	成都幻彩福宝设计有限公司
印刷	成都国图广告印务有限公司
版次	2017 年 3 月第 1 版
印次	2017 年 3 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5410-7315-1
定价	186.00 元

- 
- 版权所有·翻印必究
  - 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换
  - 如需购本书, 请与本社邮购组联系

## 汤苏勇（书头）

生于1957年、四川省摄影家协会会员，国家注册高级室内建筑师，高级工程师。

# 写给你和我

◎ 汤苏勇

我想让你认识我，我本不是“摄影人”，只是得闲无所事事且心不静，故而游走山水间。我也不喜欢被别人误读为“摄影人”，因为我从未将摄影当成摄影。我只追求我所能感知、感觉到的。因为我喜欢，所以想融入侧世界。

这期间，我游走在每一处乡村旷野、飞檐间淡泊明志；大而归一，让素心纯净到极致。面对世俗，心悟到无论怎样的付出，都是满满的喜悦。

伫立在山谷林间，随清风拨动心的跫音，任由悦耳的神曲在天地间回荡，而我却如怀抱仙乐，面朝野谷，沐浴着这静谧的空灵。

放眼望，这满世界的风雅贵气，极致的鬼斧雕琢。观一线飞泉、辟一椅望山，与山风秋雨小叙，约白

桦胡杨放歌。在这恬淡间感受生活的至美，体会天地间不浮、不俗、不枯、不寡。自然是当下最稀缺、珍贵的奢侈了。

我爱侧世界，我享受着大自然，它富中见贵，贵中见雅，雅中见意。

对于我来说，风景从来不只是以风景存在。因为光影使风景每一个瞬间都在变化。因此风景不断改变，空气和光依附于周围的事物得以重生。为什么我们可瞬间捕捉，因为它不会再现。而摄影只是我们用来记录的手段而已。

我爱侧世界，我喜欢它艳丽光彩的朝阳，然而我更热爱浓郁深邃的落日。

故，朋友们，自读、自观、自便。

2017年1月























