

第六辑 INDUSTRIAL DESIGN RESEARCH

工业设计研究

屈立丰 李娟 唐玄辉 主编



四川大学出版社

编者简介



屈立丰
(1974.02.~)

辽宁阜新人，博士，教授，硕士研究生导师。现任西华大学美术与设计学院院长，四川省教育厅人文社会科学重点研究基地工业设计产业研究中心主任。西华大学校学术委员、中国艺术人类协会会员、中国书法家协会会员、中国电影评论学会动漫游戏专委会理事、教育部动画数媒教指委四川省专家组成员、四川工业设计协会常务理事、四川大学艺术研究院文化产业研究所副主任。



李娟
(1985.02.~)

河北邯郸人，博士，西华大学美术与设计学院工业设计系讲师，四川省教育厅人文社会科学重点研究基地工业设计产业研究中心副主任。研究领域涉及人机工效学、座椅舒适度、信息交互设计等。在向国内外发表学术论文15篇，主持及参与科研项目共20余项。



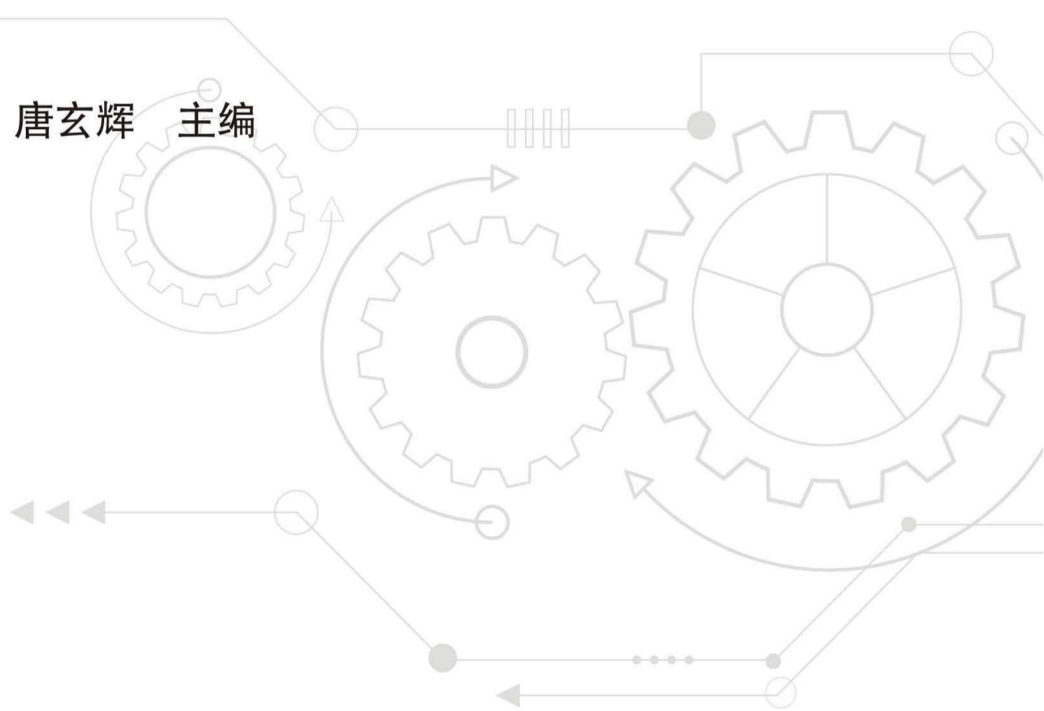
唐玄辉
(1971.12.~)

安徽含山人，台湾科技大学设计系教授与博导，香港大学中国商学院兼任教授，DITLDESIGN总监，UXPA China理事，台湾UiGathering理事，台湾设计学会理事。专注于用户体验服务设计创新，理论研究、设计实务、教育培训并重。指导的设计案例获得20多项国际设计大奖，主持近百场的设计思考工作坊、创新教育训练、演讲、专家座谈、评审、产业顾问等，发表多篇国际学术期刊。

第六辑 INDUSTRIAL DESIGN RESEARCH

工业设计研究

屈立丰 李娟 唐玄辉 主编



四川大学出版社

责任编辑:唐 飞
责任校对:胡晓燕
封面设计:墨创文化
责任印制:王 炜

图书在版编目(CIP)数据

工业设计研究. 第六辑 / 屈立丰, 李娟, 唐玄辉主
编. —成都: 四川大学出版社, 2018. 11
ISBN 978-7-5690-2549-1

I. ①工… II. ①屈… ②李… ③唐… III. ①工业设
计—研究 IV. ①TB47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 254505 号

书名 工业设计研究 (第六辑)
GONGYE SHEJI YANJIU (DI LIU JI)

主 编 屈立丰 李 娟 唐玄辉
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行 四川大学出版社
书 号 ISBN 978-7-5690-2549-1
印 刷 郫县犀浦印刷厂
成品尺寸 210 mm×285 mm
插 页 2
印 张 29
字 数 1026 千字
版 次 2018 年 11 月第 1 版
印 次 2018 年 11 月第 1 次印刷
定 价 88.00 元



版权所有◆侵权必究

- ◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。
电话:(028)85408408/(028)85401670/
(028)85408023 邮政编码:610065
- ◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。
- ◆网址:<http://press.scu.edu.cn>

编委会

(按姓名字母排序)

程永亮 (Design Lead at Apex Industrial Solution)	彭琼 (荷兰埃因霍芬科技大学)
曹静 (同济大学)	屈立丰 (西华大学)
蔡晴晴 (上海唐硕信息科技有限公司)	祁娜 (西华大学)
陈文雯 (西华大学)	邱爽 (上汽集团财务有限公司)
陈霄 (阿里巴巴集团)	任欢 (喜马拉雅 FM)
陈嘉嘉 (南京艺术学院)	孙效华 (同济大学)
陈世栋 (扬州大学)	沈瑞月 (上海工艺美术职业学院)
褚俊洁 (中国海洋大学)	唐玄辉 (台湾科技大学)
代嘉鹏 (国美通讯设备有限公司)	童芳 (南京艺术学院设计学院)
樊邵婷 (腾讯 MXD 设计中心)	王军锋 (西南科技大学)
华秋紫 (网易 (杭州) 网络有限公司)	王向荣 (华泰证券股份有限公司)
姬晓红 (中兴通讯股份有限公司)	汪颖 (浙江理工大学)
蒋文文 (AEssenseGrows)	吴磊 (华中科技大学)
李斌 (泛亚汽车技术中心有限公司)	席涛 (上海交通大学)
李东原 (华为技术有限公司)	余惟嘉 (中国电信江苏鸿信系统集成有限公司)
李娟 (西华大学)	张玉萍 (西华大学)
李宏汀 (浙江理工大学)	周红亚 (西华大学)
雷尚仲 (广东邮电职业技术学院)	周睿 (西华大学)
刘振东 (乐信集团)	张旭 (天津理工大学)
马克 (中国电信江苏鸿信系统集成有限公司)	张君丽 (武汉轻工大学)



西华大学美术与设计学院简介

西华大学美术与设计学院坐落于成都市郫都区，有近30年的办学历史，拥有产品设计（工业设计）、视觉传达设计、环境设计、动画、美术学5个本科专业，1个“设计学”一级学科。在校本科生、研究生共1729人。

设计学学科有10名教授，18名副教授，其中8名具有博士学位，12名硕士研究生导师。部分骨干教师具有国内外重点设计院校博士后、访问学者的研究工作背景。本学科教师团队曾主持国家自然科学基金项目、国家社科基金艺术学项目等国家级课题5项，教育部、文化部、四川省哲学社会科学规划等省部级项目14项，文化厅、教育厅及各省重点哲社研究基地项目60余项；在《文艺研究》、《装饰》、《美术与设计》、《机械设计》、《美术观察》、《电影艺术》等CSSCI、CSCD、EI收录期刊发表论文100余篇；发明专利5项；获得“中国工业设计发展十年优秀论文奖”、“第七届高等教育四川省教学成果奖二等奖”等多个奖项。本学科教师入选四川省“千人计划”、四川省学术和技术带头人，受聘为四川省科技厅科技与文化服务委员会委员、

四川省经信委特聘专家、四川省旅游发展委员会青年专家、四川省工业设计协会副理事长。

依托西华大学计算机科学与技术、机械工程、车辆工程、建筑学、管理学、文学等多学科学术资源，在课题研究、师资共享等方面形成了一定规模的交叉融合。针对国家与地方经济和产业发展所急需的领域开展应用研究。

目前学院的“设计学”一级学科硕士点共设置了5个研究方向：

- ①设计历史及理论；
- ②工业设计研究；
- ③信息交互与体验设计研究；
- ④地域文化与创意设计研究；
- ⑤动画与数字媒体设计研究。

此外，西华大学美术与设计学院还拥有四川省教育厅人文社会科学重点研究基地“工业设计产业研究中心”、校级重点学科“设计艺术学”等学科平台，以及“工业设计产业研究中心·爱威视眼动交互研究实验室”、“UXPA用户体验设计联合实践基地”等。



西华大学
XIHUA UNIVERSITY
四川·成都



独具慧眼 智联视界

Insight with your eye

工业设计产业研究中心 爱威视眼动交互研究 联合实验室

重庆爱威视科技有限公司与四川省工业设计产业研究中心成立眼动交互研究联合实验室，在用户体验及工业设计等领域开展合作及研究工作。

爱威视科技是一家集技术研发、方案咨询和生产销售于一体的高科技公司，与同济大学、江南大学、重庆大学和工业设计产业研究中心等研究机构深入合作，自主研发出视觉数据分析系统。

该系统客观真实地跟踪和记录人对视觉刺激的本能反应所产生的眼动数据，应用于市场研究及广告设计、界面设计及可用性研究、心理学研究、人机互动研究以及涉及眼动技术应用的相关领域，能够为客户提供完整的眼动跟踪解决方案和多种创新商业模式的应用。

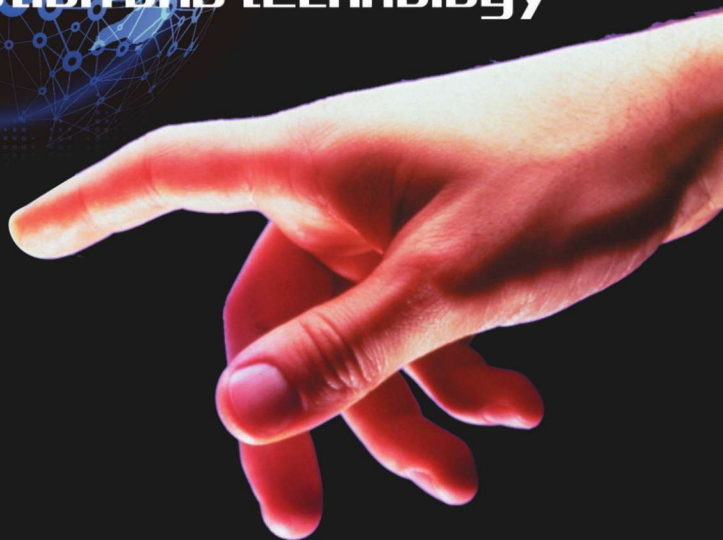
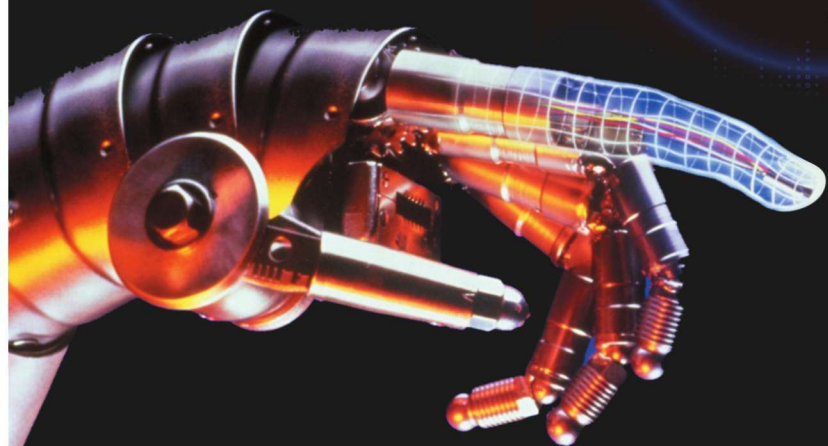
service@eyevision.com.cn
www.eyevision.com.cn





集思广益 创新科技

Brainstorming, innovation and technology



西华大学工业设计产业研究中心
印时代3D打印创意设计研究

联合实验室

成都印时代科技有限公司与西华大学工业设计产业研究中心成立3D打印研究设计联合实验室，在学生体验及学习3D设计打印和设计领域开展合作及研究工作。

成都印时代科技有限公司是西南首家3D打印机销售、服务、培训为一体的公司，致力于消费者级3D打印机领域探索，积极跟进国内外最先进技术，大力引进香港大学、浙江大学、浙江工业大学等品牌院校的3D打印课程！并与四川师范大学、成都大学等本地教育科研机构建立了长期良好的合作关系！

3D打印机又称三维打印机（3DP），是一种累计制造技术，即快速成型技术的一种机器，它是一种以数字模型文件为基础，运用特殊蜡材、粉末状金属或塑料等克粘合材料，通过打印一层层的粘合材料来制造三维的物体。现阶段三维打印机被用来制造产品。它是一种通过分层打印来构造物体的新技术，3D打印机的原理是把数据和原料放进3D打印机中，机器按照指定程序通过叠加堆积的方式将产品打印出来。

<http://www.shangchuang3d.com>



UXPA中国 (Usability Professionals Association)，成立于2004年，是中国本土的第一个非盈利性用户体验组织。2012年正式更名为UXPA中国(User eXperience Professionals Association)。

UXPA中国发展10余年，致力推动用户体验在中国的发展，已成为中国最具专业性与影响力的用户体验专业协会。

UXPA中国旗下项目



用户体验行业年会



用户体验设计大赛



行业观察站



行业文集



企业用户体验成熟度模型



用户体验评委奖



UX基础教育



海外游学

联系电话：021-54106729

咨询邮箱：query@uxpachina.org



官方微信



官方微博

今年是我们四川省教育厅人文社会科学重点研究基地“工业设计产业研究中心”坚持连续出版《工业设计研究》辑刊的第六年。这本《工业设计研究（第六辑）》分成两个版块：学术研究、行业前沿，其中，“学术研究”版块56篇，“行业前沿”版块28篇，总计84篇。

忽然之间，设计学就成了中国学术界的显学和热点，究其原因，可能是因为我国近年来设计产业迅速发展的拉动；也可能是因为艺术学独立成为学科门类之后，设计学成为一级学科的学科发展的自主性和迫切性的激励。目前我们看到的是，作为新兴交叉领域的用户体验行业走在了中国工业设计行业发展与设计研究领域的前沿，用户体验领域所关涉的用户体验及可用性、智能终端、设计思维、设计管理、用户研究、服务设计、先进制造技术恰恰也是我们的论文集这几年所关注的重点。

感谢西华大学学科办一直以来对我们工业设计产业研究中心在经费和政策方面的大力支持和鼎力帮助！感谢“UXPA 中国”（中国用户体验专业协会）的同仁与我们在联合出版用户体验行业论文项目方面展开的长期而富有成效的合作。我们合作的重要基础在于：我们拥有积极推动中国工业设计学术研究与用户体验行业发展的愿景和价值观。感谢多年以来给我们的热情反馈和积极建议的热心读者，你们的期待和支持一直是我们坚持把本书做下去的重要动力。

工业设计产业研究中心

屈立丰

2018年9月21日



工业设计产业研究中心简介

工业设计产业研究中心（以下简称“中心”）是四川省教育厅和西华大学为适应地方经济建设、社会发展，促进设计创新和产业提升，繁荣学术文化共建的人文社会科学研究基地。它集工业设计的学术研究、产业创新与实践研究于一体，是四川省教育厅人文社会科学重点研究基地。

中心以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，将学术研究与应用开发相结合，工业设计理论与产业创新相结合，科研人员的学术研究与文化管理部门的工作相结合，研究学术、转换成果，致力于工业设计产业化的战略创新与实践，努力建立“工业设计理论研究—产业升级—应用实践”三位一体的研究格局，为构建和谐四川和建设文化强省做贡献。

中心坚持校内外结合，整合省内的科研力量，积极与国内业界著名的公司和机构开展合作，已初步形成了一支具有学术理想和较强实力的科研队伍。中心现有教授 10 人，副教授 18 人，博士生导师 1 人，承担科研项目 50 多项，发表论文 200 多篇，出版学术专著 3 部，获省部级以上科研奖 8 项。

中心建立开放性的研究平台，将与《西华大学学报》（哲学社会科学版）联合开设“工业设计研究”专栏，以此扩大中心与学报的影响。中心立足于本土工业设计应用研究，以学理为支撑，在做好工业设计理论的基础上进行应用设计研究，以服务四川地方经济、社会和文化发展，促进四川产业结构优化和经济发展方式转型，为提升本土企业产品附加值提供良好服务，为“四川制造”转型到“四川创造”提供助推力。力争将中心建成工业设计产业的科学研究中心、学术交流中心、资料信息中心、人才培养中心和咨询服务中心。中心以重点课题为龙头，用项目聚合科研队伍，采取“申请课题和经费进中心，完成课题后出中心”的流动机制聘请研究人员，有效整合校内外科研力量；中心定期举办全省性（全国性或国际性）学术会议，派出和接受访问学者，加强学术交流，培养学术人才，认真办好网站和刊物，努力扩大学术影响；中心建立“走出去”的科研机制，主动为四川省工业设计产业研究创新策略、实践创新成果、发展创新产业提供咨询、策划和人才培养等方面的服务；中心通过科研管理制度的改革创新，完善自我发展、自我创新的运行机制，逐步建成省内一流水平、在国内具有一定学术影响的人文社会科学研究基地。

研究中心地址：成都市金牛区金周路 999 号西华大学艺术大楼 A 座 108 室工业设计产业研究中心

研究中心网址：<http://idrc.xhu.edu.cn>

研究中心电话：028-87726706（联系人：陈文雯、李娟）



目 录

学术研究

停车情境下车外灯光交互方案的测试与评估	白小晶	刘子瑜	沈祖煜	朱燕丛 (3)		
中风患者早期介入型辅助康床设计研究			包泽华	陈世栋 (7)		
汽车玻璃的交互界面设计探究			陈昕炜	唐冠东	张学伟 (14)	
基于 Yerkes-Dodson 法则的视知觉容量研究				陈 鑫 (21)		
高桥善丸文字设计风格启示下的字体设计及应用——以心经为例				陈 瑶 (25)		
新媒体语境下集美大社文创旅游街区的品牌设计应用研究				陈 瑶 (29)		
基于行为心理学的白癜风治疗仪设计研究				程东芝 (35)		
基于患者情感需求的移动医疗平台服务流程设计研究				崔 彤 (39)		
基于灵活服务的室内自助售药机设计			丁佳敏	陈世栋 (44)		
斜坡用拉杆箱支撑结构设计			符 晗	宋燕芳 (51)		
基于用户体验的自动售药机研究			韩 春	陈世栋 (54)		
基于羌语的语料库的建立和系统设计	何芳芳	邓 超	王梦婷	吴 琴 (59)		
互联网券商设计策略研究				黄 灿 (65)		
高校图书馆智能服务体验设计研究	李 响	许辰磊	汤宇航	陈世栋 (72)		
推荐系统体验模型探索——以视频推荐为例			李 成	胡文丽 (81)		
产业转型升级需求下工业设计人才多层次培养模式研究			李伟湛	杨先英 (85)		
基于感性工学的智能手机汉字录入工效研究	李 悦	王军锋	王文军	舒炎昕 (88)		
基于用户需求的健身餐服务设计	林紫婧	王军峰	王文军	唐 杰 (92)		
以用户为中心的漫画阅读类 App 交互设计探究				刘航宇 (96)		
基于互联网思维的社区智慧养老服务设计系统建设	刘 娟	冯 峥	张婷婷	李雅坤	付雅楠	张 婧 (100)
弹幕视频观看体验要素设计研究				刘灵豫	王军锋 (107)	
新零售背景下的农村杂货店服务系统设计与研究				罗嘉怡	戴力农 (111)	
文学修辞与用户体验动效设计层次理论的应用研究					骆伟雄 (115)	
健康 App 造型形式与应用研究				毛海月	张玉萍 (121)	
“双创”背景下工业设计创新创业人才培养模式探索				牟 峰	刘子畅 (126)	
多维度特性在产品展示中对用户视觉关注效率的影响研究			潘伟营	王一童	姜 斌 (130)	
基于视知觉理解性机制的老年界面图符设计可用性研究			潘伟营	王一童	姜 斌 (136)	
3D 打印技术在川陕革命老区红色旅游纪念品中的设计开发	祁 娜	陈菲菲	冯青青		蒲桂平 (140)	
村落空间秩序影响下的乡村公共设施适老性设计研究					唐洪亚 (144)	
智能健身房系统的设计研究			唐 杰	林紫婧	(147)	
基于大学生第二外语需求洞察的学习体验优化设计		王嘉睿	徐伊萌		王希尧 (150)	
整合电动牙刷的智能化场景产品研究报告			王 捷		陈世栋 (158)	
基于人性化设计理念的双模式学步车设计研究		王炯炯	张春红		阮丹丹 (164)	

乡村景观设施的地域化设计策略	王 裴 (168)
闲置资源交易型网站界面布局设计研究	王一童 潘伟营 (171)
基于场景研究的输液器废物处置机器人的开发设计	王颖秋 陈世栋 (174)
文案写作手法与插画视觉表现的效果分析	武乔美 刘浩浩 (181)
服务设计中的用户控制感探究	夏 凡 陶 晋 (185)
IPTV/OTT 用户体验量化指标体系研究	肖 冬 毛义梅 (190)
文化偶像品牌特征研究	谢蔚莉 黄 静 (198)
声音在视障人士出行 App 中的运用研究	徐佳欣 (202)
购物类 App 界面设计的眼动实验分析评价	严慧敏 王军锋 王文军 (206)
以用户体验为核心的室内公共空间的自动售药机设计研究	姚 露 陈世栋 (211)
面向注意力维持的慕课平台用户界面设计研究	殷鑫琪 王军锋 王文军 史忠超 (217)
基于弱听障用户的语音可视化互动研究与设计——See Your Voice	余陈美 李雨薇 杨 震 吴 琴 (221)
非物质文化遗产中的木作技艺研究述评	詹光丹 陈 铭 (226)
基于体感技术和增强现实的新型健身社交平台设计	张晨琪 牟 峰 李雨涵 (230)
自媒体时代地域文化旅游产品的推广策略研究	张瀚文 (245)
医院病房辅助换水机器人研究	张 晴 陈世栋 (248)
论繁琐的装饰之美——数字化图形软件在纸币设计中的应用研究	张钰粮 (254)
四川高校景观设计中地域文化的运用——以阿坝师范学院为例	张芷娴 (257)
基于自然科学的设计研究——以“藻”的设计为例	赵佳佳 (262)
高校快递用户需求分析与体验优化升级	钟兴仪 任少宁 曹梦怡 夏璟旸 (269)
基于用户体验的口腔健康检测扫描仪设计研究	朱文叙 陈世栋 (275)
儿童科普教育 App——以“长江生态圈”为例	卓鑫苗 (283)

行业前沿

让 3D 打印放飞孩子的创想——面向创新教育的 3D 打印设计软件 UX 探索与实践	白宏伟 (297)
从户外亲子活动趋势思考投影机的新情境——露营投影机使用行为探讨、设计与验证	陈怡彦 (301)
建构未来科普类博物馆多维度体验——上海天文馆观众参观体验策略设计	陈 颖 王 晨 施 韡 林芳芳 孟 冉 (307)
智能音箱立足幼教市场的一些思考	陈 园 (315)
推荐系统用户感知调研	高梦晨 (320)
面向自适应机器人交互的类人反应研究	葛亚特 叶 露 (326)
基于用户情感需求多主题设计研究——以 GOME OS 多主题《光韵》为例	洪燕虹 李冠旻 谢文娟 唐 凌 王琬然 (331)
对游戏沉浸体验的设计研究	华秋紫 (336)
基于无意识认知的移动终端界面设计探究	李冬蕊 徐旭玲 盛思婷 谢文娟 唐 凌 (342)
虚拟现实界面设计	李 爽 周真伊 许 婷 龚妙岚 周依婷 (347)
基于情感化的移动端语音交互设计探究	李真真 谢文娟 唐 凌 徐旭玲 (352)
人工智能的三元理论	梁仁晓 (358)
“游戏化”设计理论在互联网产品中的运用	廖春安 王阳阳 项吴越 陈 曦 惠清曦 (361)
基于 BI 可视化大屏的交互设计研究	刘 贵 马 克 邹 婷 (366)
互联网+安全生产设计——以智慧安监 App 为例	刘小近 方王芳 李珊珊 (369)
设计价值量化评估方法及应用	刘兆峰 (373)
运用设计思维驱动企业 ERP 产品的概念设计落地	汪 雪 (378)

机器人链路融合法——机器人技术在机房场景下的应用及价值研究	王 瑞 (388)
基本移动互联网发展多层次的安全研究	王紫慧 徐旭玲 代嘉鹏 谢文娟 林胜师 蒋旻娟 (391)
致创业团队：基于自身的基因检测进行迭代	熊小玲 (397)
打造新型线下点餐模式——以中国电信智慧餐饮生态链为例	徐 倩 刘小近 许婷婷 (401)
产品留置测试探索	严文娟 (406)
简单的产品测试不简单	严文娟 (412)
从亲子共读到数字阅读——由儿童桌前阅读学习历程谈智能台灯设计	叶崇文 (418)
移动智能终端中的动效设计原则与设计方法	余晓瑜 (426)
语音办公助手 VUI 交互设计研究	曾丽霞 康佳美 孙甜甜 孙传祥 (431)
儿童友善医疗之儿童齿科服务研究与设计	张惟贻 (437)
信息流动在封闭信息环境的现实意义探索	周会彬 郭海蓉 (448)

学术研究

停车情境下车外灯光交互方案的测试与评估

白小晶 刘子瑜 沈祖煜 朱燕丛

(北京师范大学, 北京, 100875)

摘要: 随着经济的发展, 私家车规模在不断扩大。与此同时, 新手驾驶员的数量也逐渐增加。相对于经验丰富的驾驶员, 新手驾驶员受制于经验不足、心理紧张等因素, 更容易发生交通事故。因此, 本文选取了新手驾驶员普遍认为较难的停车情境, 为新手驾驶员们设计出一个基于灯光交互的解决方案。本文将重点通过概念测试、原型测试、混合现实场景测试三个阶段的测试对设计方案进行评估, 以确保设计的有效性, 从而帮助新手驾驶员更安全地停入停车位。

关键词: 车辆网; 灯光交互; 测试与评估

1 背景

随着国家经济水平的提升和科学技术的发展, 车联网技术更多地应用到了机动车之中。“互联网”已经普及, “车联网”也在迅速发展, 私家车数量日益增长, 人车之间、车辆之间都被网络联成一个整体。顾名思义, 车联网就借以网络的载体, 使道路系统中的各车辆能够相互连接并共享信息。不仅如此, 行人、基础设施也是车联网系统的重要组成部分。应用服务是车联网的核心, 其能够不受时间、地域的限制, 为每位用户提供定制化的服务。国外车联网的发展情况要领先国内很多, 已基本实现了车辆位置共享、路况信息预测、智能停车系统等功能。Kanchanasut 等提出了解决车车通信安全问题的信息传输协议, Hosking 等设计并实现了分散交通管理系统。

1.1 研究意义

据公安部交通管理局(2017)数据, 中国机动车数量已达 3.04 亿辆。随着车辆的增多, 因车祸造成的生命财产损失也逐渐加大。尤其是新手驾驶员因为缺乏驾驶经验, 更容易发生交通事故。据统计, 因驾驶员因素造成的交通事故占事故总数的比例在 80% 以上, 其中 3 年驾龄以内的新手驾驶员造成的事故占一半以上。由此可见, 新手驾驶员更容易发生交通事故。通用汽车公司曾做过一项调查研究, 为了提高驾驶员在驾驶过程中的专注力, 他们在中控上增加闪烁的图标。但是结果表明, 这并不能有效提高驾驶员对中控的驾驶信息以及路面情况的注意水平。也有学者指出, 目前绝大多数信息都显示在仪表板和中控台上, 这就造成如果驾驶员想要获得这些信息, 他的视线就必须离开主要道路, 哪怕是很短的时间。而正是这短暂的时间, 会耗费驾驶员一定的认知资源, 对驾驶安全造成威胁。

无论是在交通系统还是在车联网系统中, 人都是核心要素。同时, 新手驾驶员一直是各项研究的重点, 因为他们虽然经过了驾校考核, 但其中很多人依旧不会开车。在驾驶的各个场景中, 新手驾驶员普遍反映弯路、倒车、并线等情况较难。很多新手驾驶员都有“停车恐惧症”, 而且由于不经常停车, 所以锻炼的机会也少, 停车技巧提高得很慢, 新手驾驶员停车时常发生剐蹭事故, 这更增加了新手驾驶员停车的恐惧心理。因此, 在我国目前道路交通安全状况下, 缓解新手驾驶员驾驶时的紧张感, 对减少道路交通事故和改善交通安全状况具有重要意义。

1.2 新手驾驶员的界定

统计资料显示, 在近年来发生的各种类型道路交通事故中, 具有 3 年以下低驾龄的驾驶员肇事引发的死亡比例较高, 低驾龄的新手驾驶员已成为交通事故的主要责任人。因此, 通常认为驾龄小于 3 年的驾驶员为新手驾驶员, 而驾驶技能鉴定标准应包括驾龄和驾驶里程数两个方面。《国家职业标准——汽车驾驶员》中也规定连续从事本职业工作 3 年或安全行车 100000km 以上, 才能被称为中级驾驶员。因此, 将新手驾驶员界定为: 驾龄不足 3 年, 且驾驶里程不足 100000km, 驾驶时心理生理素质较差, 与车、路、环境之间的适应及协调能力较弱的驾驶员。

心理学研究提出, 人在从事某项任务时, 适当的紧张有助于精力的集中, 从而使工作的效率和可靠度提高。但如果紧张过度, 人会因为紧张超过生理极限而导致动作失误。而新手驾驶员由于自身驾驶技能低下、心理生理素质较差等主观原因, 在复杂的驾驶情境下往往会夸大困难的倾向, 神经过分紧张, 以致操作的速度和准确性受到很大影响, 从而给行车带来极大的威胁, 这也是导致交通事故的