

金塔县地方教材

校园悦读

XIAO YUAN YUE DU

(一)

金塔县地方教材编纂委员会 编

马振升 主编



甘肃文化出版社

金塔县地方教材

校园悦读

XIAO YUAN YUE DU

(一)

金塔县地方教材编纂委员会 编

马振升 主编



甘肃文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

校园悦读. 一 / 马振升主编 ; 金塔县地方教材编纂委员会编. -- 兰州 : 甘肃文化出版社, 2017. 5
ISBN 978-7-5490-1332-6

I . ①校… II . ①马… ②金… III . ①阅读课—中小学—课外读物 IV . ① G634. 333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 078014 号

校园悦读 (一)

金塔县地方教材编纂委员会 | 编
马振升 | 主编

责任编辑 | 何荣昌 顾 彤
封面设计 | 闫 飞

出版发行 |  甘肃文化出版社
网 址 | <http://www.gswenhua.cn>
投稿邮箱 | press@gswenhua.cn
地 址 | 兰州市城关区曹家巷 1 号 730030 (邮编)

营销中心 | 王 俊 贾 莉
电 话 | 0931-8454870 8430531 (传真)

印 刷 | 酒泉市汇丰彩色印刷广告有限公司
开 本 | 889 毫米 × 1194 毫米 1/16
字 数 | 104 千
印 张 | 14. 25
版 次 | 2017 年 5 月第 1 次
印 次 | 2017 年 5 月第 1 次
书 号 | ISBN 978-7-5490-1332-6
定 价 | 26. 00 元 (共三册)

版权所有 违者必究 (举报电话: 0931-8454870)
(图书如存在印装质量问题, 请与我们联系)

金塔县地方教材编纂委员会

主 任 刘中英

副主任 王吉宏 潘占明 蒲玉霞

肖占全 马振升

主 编 马振升

副主编 乔艳丽 曹春梅 李 圪



让国学成为我们的精神初乳

“富润屋，德润身。”（《礼记·大学》）国学经典，是古代先哲圣贤思想与智慧的结晶，是我们民族文化的瑰宝，是中华民族的立世之本。诵读经典，可以修养身心，丰富阅历，使我们获得无限的智慧；诵读经典，可以引领我们去感知美、认识美、欣赏美，享受快乐人生；诵读经典，可以净化我们的心灵，提升我们的境界，锻造我们高尚的人格。“腹有诗书气自华。”在当下网络文学、快餐文学大行于世的社会背景下，引领孩子们多读经典，不仅为孩子们学习祖国语言文字、丰富语言积累、提高文学修养奠定基石，更重要的是让孩子们强根固本，趋正避邪，从而使纯正的、典范的、意蕴深远的汉语文学语言成为他们生命中最本真的语言和文化基因。传承国学经典，在全县中小学生中开展国学经典诵读活动，是落实习近平总书记关于加强传统文化教育、践行德孝文化的重要举措，是十分必要的。



校园悦读（一）

“书读百遍，其义自见。”中小学生在记忆的黄金时期广泛撷取，海量诵读，进而积累沉淀，最终内化为自己的语言与认知，成为自身文化与精神的一部分，就如同河流带来的种子，最终会在远处开出芬芳的花朵。我们的基本考虑是，在不增加学生学习负担的前提下，作为地方课程和必修课程，开展国学经典诵读活动。广泛积累，不求甚解；口诵心惟，形于自然。这也是我们只编选原文、不加注解的原因。在中小学阶段，根据不同学段孩子们的年龄特点，精选不同的内容，采取不同的诵读方式，让孩子们喜读、乐读、有效读。在内容的选择上，一是考虑到学生的学习负担，我们对《论语》《大学》《中庸》《道德经》等进行了节选，学有余力的学校和学生，可以结合各自实际学习全文；二是作为地方教材，我们认为有义务、有责任让孩子们了解家乡文化，于是编选了一部分金塔诗文，供孩子们课外阅读。在编选的形式上，首先，我们根据国学诗书同源的特征，编配了部分书法作品，是书法知识的普及，也是美育的一条途径；其次，我们以传统节日和二十四节气为线索，编选了一组古典



诗歌，方便学校和老师组织学生开展诵读活动；第三，我们编排了诵读活动设计和音频链接，供老师们参考。

“雅言传承文明，经典浸润人生。”国学经典是祖先智慧的结晶，诵读时，我们要满怀敬仰，心无旁骛，不疾不徐，字正腔圆。熟读后能悟，悟而后能用，用而后生巧，巧而后出新，坚持不懈，持之以恒，定能做到言意贯通，得心应手，如神来之笔、天造之功。让我们一起诵读国学经典吧，心情愉悦地读，酣畅淋漓地读，让国学成为我们的精神初乳，让经典永驻我们的心灵家园，让传统文化的精华伴随我们快乐成长……

“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱的深沉……”（艾青《我爱这土地》）作为金塔教育人，我们已经在这片古有居延汉简、今有神舟飞天的热土上耕耘了半生，我们时时在追问，究竟什么样的教育才是好的教育？该如何做好教育？这本书也算是我们的一种探索性回答吧。本书的最初设想是编委会主任提出来的，交编纂委员会讨论通过后实施。主编马振升老师编写了课程标准，提出了教材的内容框架，



设计了全书的编写体例，负责编写的组织和初审工作。副主编乔艳丽老师负责小学部分的编写工作，副主编曹春梅老师负责初中部分的编写工作，副主编李圯老师负责金塔诗文的编写工作，编委会最终审定。虽然我们怀着对国学和教育的敬畏，虔诚而认真地完成了这件事，但由于能力所限，加上时间紧张，不妥之处在所难免，请老师和同学们指正。需要说明的是，我们是全额补贴出版，免费发给全县中小學生阅读，没有丝毫营利行为。选编的内容都是网络等媒体上已经公开的资料。编选过程中，我们尽最大努力和大多数作者取得了联系，大家一致表示支持教育事业，在此我们代表孩子们表示感谢。还有少部分一时无法取得联系的作者，请主动联系我们，我们将按相关规定予以妥善处理。在此，感谢为这本书的出版付出辛勤劳动的老师们和出版社、印刷厂的朋友们。

金塔县地方教材编纂委员会

二〇一七年二月八日



目 录

三字经

导 读	02
三字经	04
诵读活动设计	26
书法作品欣赏	28

百家姓

导 读	32
百家姓	34
诵读活动设计	50
书法作品欣赏	52

弟子规

导 读	56
弟子规	57



诵读活动设计	64
书法作品欣赏	65

声律启蒙

导 读	68
卷 上	69
卷 下	84
诵读活动设计	99
书法作品欣赏	101

传统节日诗词

导 读	104
除 夕	105
春 节	109
元宵节	113
清明节	117
端午节	120
七夕节	123
中秋节	126



重阳节	129
-----------	-----

诵读活动设计	133
--------------	-----

二十四节气诗词

导 读	136
-----------	-----

立 春	138
-----------	-----

雨 水	141
-----------	-----

惊 蛰	144
-----------	-----

春 分	147
-----------	-----

清 明	150
-----------	-----

谷 雨	153
-----------	-----

立 夏	156
-----------	-----

小 满	159
-----------	-----

芒 种	162
-----------	-----

夏 至	165
-----------	-----

小 暑	168
-----------	-----

大 暑	171
-----------	-----

立 秋	174
-----------	-----



校园悦读（一）

处 暑	177
白 露	180
秋 分	183
寒 露	186
霜 降	189
立 冬	192
小 雪	196
大 雪	199
冬 至	202
小 寒	205
大 寒	208
诵读活动设计	211
《校园悦读（全三册）》课程标准	213

三字经





导 读

《三字经》是我国不可多得的宝贵遗产，与《百家姓》《千字文》都是我国优秀的蒙学读物，并称为“三百千”。古人曰：“熟读《三字经》，便可知天下事，通圣人礼。”

《三字经》自宋朝以来，已有七百多年历史，可谓家喻户晓。其内容为三字一句的韵文，极易成诵。内容包括了中国传统的教育、历史、天文、地理、伦理、道德以及一些民间传说等，广泛生动而又言简意赅。

《三字经》的内容分为六个部分，每一部分有一个中心。其内容的排列顺序极有章法，体现了作者的教育思想。作者认为教育儿童要重在礼仪孝悌，端正孩子们的思想，知识的传授则在其次，即“首孝悌，次见闻”。训导儿童要先从小学入手，先识字，然后读经、子两类的典籍，再学习史书，即“经子通，读诸史”。《三字经》最后强调学习的态度和目的。可以说，《三字经》既是一部儿童识字课本，也是学习



中华优秀传统文化不可多得的入门读物。

《三字经》的作者应该不只是宋代的王应麟一个，因为在《三字经》中有这样一句话：“明太祖，久亲师。传建文，方四祀。迁北京，永乐嗣。迨崇祯，煤山逝。”显然在明代以后，也有许多人完善过此书才使此书名垂千古，深受人们的青睐。

1990年，《三字经》更是被联合国教科文组织选入《儿童道德丛书》，并在世界范围大力推广，成为儿童必读的书籍。





三字经

rén zhī chū xìng běn shàn
人之初，性本善，

xìng xiāng jìn xí xiāng yuǎn
性相近，习相远。

gǒu bú jiào xìng nǎi qiān
苟不教，性乃迁，

jiào zhī dào guì yǐ zhuān
教之道，贵以专。

xī mèng mǔ zé lín chǔ
昔孟母，择邻处，

zǐ bù xué duàn jī zhù
子不学，断机杼。

dòu yān shān yǒu yì fāng
窦燕山，有义方，

jiào wǔ zǐ míng jù yáng
教五子，名俱扬。





yǎng bù jiào , fù zhī guò
养 不 教 , 父 之 过 ,

jiào bù yán , shī zhī duò
教 不 严 , 师 之 惰 。

zǐ bù xué , fēi suǒ yí
子 不 学 , 非 所 宜 ,

yòu bù xué , lǎo hé wéi ?
幼 不 学 , 老 何 为 ?

yù bù zhuó , bù chéng qì
玉 不 琢 , 不 成 器 ,

rén bù xué , bù zhī yì
人 不 学 , 不 知 义 。

wéi rén zǐ , fāng shào shí
为 人 子 , 方 少 时 ,

qīn shī yǒu , xí lǐ yí
亲 师 友 , 习 礼 仪 。

xiāng jiǔ líng , néng wēn xí
香 九 龄 , 能 温 席 ,

