

阅读与写作创新成长体系，培养孩子的综合语文素养

聚欢颜
名师教课

KUAILEXIAOCHUAN ZUOWEN
QIHANGPIAN

李楠 主编
张悦



快乐小船作文

启航篇 (上册)



看言行举止 描形形色人物
请眼耳鼻舌 品有滋有味生活
借修辞妙法 写生动有趣故事
抓一草一木 绘多姿多彩景色



沈阳出版发行集团
沈阳出版社

KUAILEXIAOCHUAN ZUOWEN
QIHANGPIAN

李楠
张悦 ◎主编



快乐

小船作文

启航篇

(上册)



沈阳出版发行集团
沈阳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐小船作文·启航篇：全2册 / 李楠, 张悦主编.
—沈阳：沈阳出版社, 2018.6
ISBN 978-7-5441-9360-3

I . ①快… II . ①李… ②张… III . ①作文课—小学—
教学参考资料 IV . ① G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 125857 号

出版发行：沈阳出版发行集团 | 沈阳出版社
(地址：沈阳市沈河区南翰林路10号 邮编：110011)

网 址：<http://www.sycbs.com>

印 刷：辽宁星海彩色印刷有限公司

幅面尺寸：185mm × 260mm

印 张：10

字 数：150千字

出版时间：2018年6月第1版

印刷时间：2018年6月第1次印刷

责任编辑：马 驰

封面设计： 润泽文化

版式设计： 润泽文化

责任校对：王玉位

责任监印：杨 旭

书 号：ISBN 978-7-5441-9360-3

定 价：136.00元 (全2册)

联系电话：024-24112447

E - mail：sy24112447@163.com

本书若有印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

北京聚欢颜教育集团 出品
巨人培优全国教研中心 编制

启航篇

编委会



主任 / 李楠

副主任 / 张悦 赵亮

顾问 / 陈晓明

委员 / 赵微 曲艺 于爱宁

前言

QIAN YAN

表达能力是每个人的必备能力之一，也是语文学习中最重要能力。表达包括口头和书面两种方式，然而在学校里，在家里，在社会上，我们有很多锻炼口头表达能力的机会，但随着科技产物不断涌出，我们练习书面表达能力的机会却越来越少，小朋友们也对书面表达渐渐失去兴趣。

本套教材旨在通过游戏和活动，优秀范文，培养我们学生的写作兴趣，掌握写作中的一些基础技巧，如写作中的立意与审题、选材与构思、修辞与描写、虚构与扩写。此外，本套教材还会指导学生对学写人、景、事、物等的基础类型作文，以及读后感、想象文等小学阶段常见的作文文题。经过系统的专项及综合训练，让学生科学地建立作文思维。

经过多年实践，我们总结了许多快速提升学生写作水平的方法，希望通过本套教材带给孩子们全新的作文学习经历。本教材配合线下课堂使用效果更佳。





前言

第一讲 看言行举止 描形形色色人物

- 第一课 古堡谋杀案 / 002
- 第二课 放大镜里看自己 / 005
- 第三课 我来做，你来猜 / 011
- 第四课 奶奶怪不怪 / 014
- 第五课 超级变！变！变！ / 020
- 第六课 我心中的“老大” / 024
- 第七课 阿呆的故事 / 030
- 第八课 没有风的扇子 / 033





第二讲 请眼耳鼻舌 品有滋有味生活

第九课 不叫名字来点餐 / 040

第十课 最好吃的披萨 / 043

第十一课 咯咯呼呼交响曲 / 049

第十二课 小金鱼的秘密 / 052

第十三课 快乐恐怖箱 / 058

第十四课 最喜欢的就是你 / 061

第十五课 水果班长竞选记 / 066

第十六课 小豆芽成长记 / 069





第一讲

看言行举止 描形形色色人物



世界上没有两片相同的树叶，当然也没有两个完全相同的人。每一片叶子都是美的，每一个人都是独特的，这形形色色的人，让我们拥有了多姿多彩的生活。尽管每一个人都是一个小宇宙，千差万别，但是如果我们用眼观察，用心体会，通过他们的外貌、动作、语言、神态等细微之处，就能很快地通往他们的内心世界，去浏览那里的奇异景观。

让我们一起走进有趣的小船作文教室，这里有游戏，有活动，我们可以用肢体去表现，用大脑去想象，用妙笔去书写。让我们把周围形形色色的人，用最生动的方式介绍给朋友们吧！

第一课 古堡谋杀案



韵海拾贝

声律启蒙

云对雨，雪对风。晚照对晴空。来鸿对去燕，宿鸟对鸣虫。

每天小知识：《声律启蒙》是清朝车万育所做的儿童启蒙读物。按韵分编，包罗万象，从单字对、双字对到多字对，声韵协调、朗朗上口。它是我们学习语音、词汇、修辞的经典读物。



大家好，我是培培！昨天游乐场旁边的古堡里发生了一起谋杀案，两死一伤。可恶的犯罪嫌疑人虽然逃跑，但我们在监控录像中发现了他的身影。能否准确描述他的样子，是帮柯南探长找到真凶的关键，让我们出发吧！



大浪淘沙

一、把外貌与对应的词语连线。

眼睛 嘴巴 头发 神态 体型 衣着

稀稀疏疏 眉清目秀 花枝招展 唇红齿白 虎背熊腰 慌慌张张





二、找出句子中的比喻句。

1. 脸若银盘，眼似水杏，唇不点而红，眉不画而翠。
2. 高高的个头，瘦瘦的脸庞，黝黑的皮肤，总穿着一身又旧又烂的西服，脚蹬一双不像样的皮鞋。从正面看，他像一个瘦老头，从背面看，他却像山一样挺拔耸立，他就是我最亲最爱的人——父亲。
3. 他的脸像球一样圆肥，露出羞涩、和善而温顺的神情；鼻子也很圆肥，上面全是青筋。他的头上，前面一根头发也不剩了，后面簇着稀疏的淡褐色发卷；一双小眼睛好像是用芦苇叶子切出来似的，亲切地眨动着；红润的嘴唇甜蜜地微笑。



海马剧场





船长日志

外貌	特点	感受
体型		
容貌		
神情		
衣着		
姿态		



源头活水

他身高六英尺，长得精瘦。他的目光锐利，咄咄逼人。一只细长的鹰钩鼻子，给他平添几分机警而果断的神态。他下颚突出方正，说明他行事坚定。他那沾满化学试剂的双手，摆弄起玻璃试管和烧杯来，却十分温柔体贴。他表情坚毅，由于总是待在实验室里，所以面色苍白，坚挺的鹰钩鼻总能在第一时间嗅到罪犯的味道。一旦遇到新案子，他的眼睛就炯炯有神，平常则是比较懈怠，做事慵懒，而思考时总是像灵魂出窍一样，眼神迷离。

他手掌很大，是出色的拳击手，思考时喜欢十指交叉，或者右手手指轮流敲打壁炉台。

他喜欢抽烟斗，戴猎鹿帽，穿黑色披风，手拿英国 19 世纪绅士手杖，黑色，包银柄，底部包铜。

(柯南道尔)



千帆竞秀

凶手是这样的

我和培培一同来到古堡谋杀案的现场，我们从提取的录像中发现了犯罪嫌疑人的踪影，凶手看起来……





第二课 放大镜里看自己



韵海拾贝

声律启蒙

三尺剑，六钧弓。岭北对江东。人间清暑殿，天上广寒宫。

每天小知识：“三尺剑”指汉朝的开国君主刘邦曾经说：我以普通百姓的身份提着三尺长的宝剑而夺取了天下。“六钧弓”讲的是鲁国有个勇士叫颜高，他使用的弓为六钧（钧为古代重量单位，一钧三十斤），要用 180 斤的力气才能拉开。“清暑殿”：洛阳的一座宫殿。“广寒宫”：指月宫。



昨天，我拿了奶奶的放大镜，对着镜子照我自己，我发现我的眼睛很小，细得像一道缝，嘴巴却很大……再仔细一照，还照出一个“调皮鬼”，“迟到大王”……你也照照，你看到了什么？写写自己吧！



舟行何处

写什么

我的记忆力超级好

我是个胆小鬼

……



我的身材有点胖

我的鼻头圆圆的

我喜欢穿蓝色的衣服

我走路总是跌跌撞撞



怎样写



妙招巧用一 开头有趣文字简洁

◎ 开头可以用风趣幽默的语言介绍自己的年龄、姓名等信息，让人知道“你是谁”。

◎ 也可以直接用生动的外貌描写开头。

妙招巧用二 外貌描写特征显

◎ 外貌描写要选择自己最突出的特点来写，不能不分主次，逐一罗列。

◎ 外貌描写的顺序可以灵活安排。

妙招巧用三 性格爱好有事例

◎ 性格、爱好、特长、习惯、缺点等方面要选择两三处自己最与众不同的来写，以突出自己的个性。

妙招巧用四 结尾点明我特点

◎ 结尾可以与开头形成呼应，突出自己的特点。

◎ 也可以用串联式语言汇总自己的特点。



源头活水



身材：亭亭玉立 身材高挑 瘦骨伶仃 骨瘦如柴 身材匀称 高大魁梧
娇小玲珑 虎背熊腰 婀娜多姿 体态丰满 体态轻盈 玉树临风





容貌：红 润 明 亮 乌 黑 清 澈 剑 眉 细 嫩
 虎头虎脑 五官端正 浓眉大眼 眉清目秀 肥头大耳 长发披肩
 白发苍苍 炯炯有神 宽鼻阔嘴 明眸皓齿 鼻梁高挺 樱桃小嘴



★她的眼睛双眼皮儿，乌黑的眼珠儿又圆又大。乍一看并没有什么特别，可是你仔细一瞧，穆老师的眼睛还会说话呢！

★奶奶满脸爬着重重的皱纹，因为带有笑容，眼角的纹路像两把打开的扇子。

★他的头发又稀又黄，蓬蓬松松的像个乱草窝。



★我的性格，是那种见到陌生人一言不发，见到熟人就侃侃而谈的那种。所以在大人们眼里，我是个很文静的小女孩。但是我的朋友们都说我很活泼，甚至有些时候，很搞笑。

★我最爱看的书就是漫画书，记得有一次还因为看漫画入迷弄出了个笑话呢。那是三年级的时候，我在看漫画《父与子》，妈妈让我去买酱油，我就应了一声慢悠悠地拿着漫画下楼去小卖店买酱油。我边走边看，到了小卖店老板问：“小姑娘你买什么？”当时正看到父亲正给孩子糖果吃，我就随口说了一句“糖”，老板给了我一袋白糖，我也没细瞅就回家了。回到家里把糖给了妈妈，妈妈一见我心思全在漫画上就知道咋回事了，哭笑不得地说：“你呀，拿你真是没办法……”你们说这件事好笑吧。

★我呀，有时候也很马虎。比如在数学这一方面，举个例子说明： $125 \times 30 = 3750$ ，用简便的方法就是 $125 \times 3 = 375$ ，我在脑中一想，就直接



把“375”当成了得数,后面的0就忘加了,结果就使积缩小了10倍。有时候,我还会把加法算成乘法,把乘法算成加法……害得每次考完试,都会听到老师和妈妈无数次地说我“没长眼睛”。



★描写式开头：一双不算大的眼睛，但是很有神，眼珠总是转来转去，小巧的鼻子下面一张小巧玲珑的嘴，总是微笑着，像弯弯的月牙儿。这就是既文静又活泼的一个小女孩——可爱的我。

★设问式开头：你要问我这个人怎么样？还真难说。爸爸说我是个“小书虫”；妈妈说我是个“贪吃鬼”；而奶奶却说我是个名副其实的“电脑迷”。

★排比式开头：菊花争妍斗艳，是在向我们诠释自己的美艳芳容；青松寒风料峭中的挺立，是在向我们展示自己的傲骨与坚贞；雄鹰搏击蓝天，是在向我们表现它的飒爽英姿。自然万物都以不同的方式展现它们的美丽。我也喜欢表现自己。



★排比式结尾：这就是我，一个热爱生活的我，一个感悟生活的我，一个快乐生活的我。我就是我，一个最真的我！

★引用式结尾：“有一个姑娘，她有一些神气，她还有一些嚣张；有一个姑娘，她有一些顽皮，她还有一些疯狂……”这个姑娘是谁呀？爸爸说像我，像我？这就是我！

★总结式结尾：我爱画画、爱唱歌、爱听音乐、爱读书。在我看来，画画能修身养性，唱歌能陶冶情操……我是一个像向日葵一样追求阳光的女孩，我的人生观是快乐每一天，希望我可以把快乐带给大家！





我的自画像

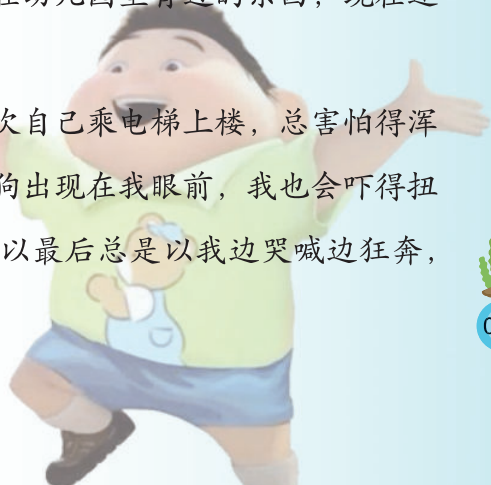
我姓陈，名凯夫，因为老爸姓陈，所以我的姓就别无选择了！妈妈的名字里有一个凯字，所以他们给我起名陈凯夫，意思是让我成为令他们骄傲的顶天立地的大丈夫。

我是一个不折不扣的小胖子，在三年级的时候就险些达到百斤体重，足足地饿了两顿，才勉强回到98斤，哎！这张嘴巴也不大呀！是怎么吃进去那么多东西的？我眼睛细长，一笑起来就眯成一条缝。鼻头圆圆的，像没捏褶的肉包子，妈妈常常假装轻轻咬我的鼻子，一边咬一边哈哈笑地说：“这包子里面的馅儿可太难吃了！”我最喜欢穿蓝色的衣服，大海一样的深蓝，湖水一样的浅蓝都是我的最爱。我走起路来总是跌跌撞撞，体育老师说这和我“扁平足”有关吧！

我是个快乐猪猪侠，从来就没有不开心的时候，每天睁开眼睛就想着：再过五天我就过生日了……再过两个月就是儿童节了……之后就放假了，假期要去大连游玩……想着想着，就哈哈地笑起来。即使偶尔有了不愉快的事，我也分分钟就忘掉了，所以我走到哪，都会带去一片欢声笑语。

我还是超级记忆王，我的记忆力超级棒。据家人说，我在两岁多的时候，就能记住中国各省的拼图板块和50多个国家的国旗。现在也能在一两天的时间里记住英语百词竞赛的全部内容。我连在幼儿园里背过的东西，现在还一点没忘。

最令我遗憾的是，我的胆子有点小，每次自己乘电梯上楼，总害怕得浑身发抖；在小区玩耍时，哪怕是再小的宠物狗出现在我眼前，我也会吓得扭身就跑，而小狗最喜欢追踪起来的小孩，所以最后总是以我边哭喊边狂奔，吓得狗主人赶紧唤回小狗收场。



这个胆小鬼、超级记忆王、快乐猪猪侠就是我，我会努力让自己勇敢起来，成为真正令人骄傲的“大丈夫”！

(陈凯夫)



千帆竞秀

如果从放大镜里看你，你的特点是不是就十分明显了？赶快来给小伙伴们介绍介绍你自己吧！记住，无论是外貌还是性格，一定要突出自己的特点，写出独一无二的你哦！题目可以自拟。

