

ZHUANJILEI WENYAN
YUEDU NENGLI
TISHENG JIAOCHENG

传记类 文言

阅读能力 提升教程

主编
领航工作室



电子科技大学出版社

ZHUANJILEI WENYAN
YUEDU NENGLI
TISHENG JIAOCHENG

传记类 文言

阅读能力 提升教程

主编 领航工作室

 电子科技大学出版社

图书在版编目（CIP）数据

传记类文言阅读能力提升教程 / 领航工作室主编.

—成都：电子科技大学出版社，2016.3

ISBN 978-7-5647-3492-3

I. ①传… II. ①领… III. ①文言文—阅读教学—高

中—教学参考资料 IV. ①G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 042342 号

传记类文言阅读能力提升教程

领航工作室 主编

出 版：电子科技大学出版社（成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编：610051）
策划编辑：罗 雅
责任编辑：罗 雅
主 页：www.uestcp.com.cn
电子邮箱：uestcp@uestcp.com.cn
发 行：新华书店经销
印 刷：成都市火炬印务有限公司
成品尺寸：185mm×260 mm 印张 16.5 字数 850 千字
版 次：2016 年 3 月第一版
印 次：2016 年 3 月第一次印刷
书 号：ISBN 978-7-5647-3492-3
定 价：48.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

- ◆ 本社发行部电话：028-83202463；本社邮购电话：028-83201495。
- ◆ 本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换。



目 录

→ → → → → → → → → → → → → → → →

忠义篇

李将军	(2)
关羽	(5)
文天祥	(7)
于谦	(10)
古代文化常识简介	
——必修教材文化常识	(12)
单元拓展	(14)

孝友篇

二十四孝	(20)
虞舜	(25)
孔融	(29)
庾袞	(32)
古代文化常识简介	
——古代地理	(36)
单元拓展	(39)

儒林篇

孔子世家(节选)	(45)
张载	(48)
朱熹	(51)
方孝孺	(54)
古代文化常识简介	
——古代文史典籍	(58)
单元拓展	(60)

文艺篇

屈原	(66)
蔡邕	(69)
顾恺之	(72)
元稹	(75)
古代文化常识简介	
——宗法、礼教、刑罚	(78)
单元拓展	(80)



循吏篇

循吏列传 (86)

兒宽 (89)

叶衡 (91)

张居正 (93)

古代文化常识简介

——饮食器用及文娱 (95)

单元拓展 (97)

酷吏篇

张汤 (104)

李洪之 (108)

田式 (111)

来俊臣 (113)

古代文化常识简介

——职官科举 (116)

单元拓展 (119)

奸臣篇

安禄山 (125)

秦桧 (128)

贾似道 (133)

钱谦益 (138)

古代文化常识简介

——古代礼俗常识 (141)

单元拓展 (143)

隐逸篇

伯夷叔齐 (149)

范蠡 (152)

梁鸿 (155)

严光 (158)

古代文化常识简介

——称谓 (161)

单元拓展 (167)

方伎篇

扁鹊 (173)

太仓公 (177)

华佗 (182)

孙思邈 (186)

古代文化常识简介

——历法 (189)

单元拓展 (191)

参考答案及参考译文 (197)

忠 义 篇

单 元 导 读

→ → → → →

“忠”与“义”两个概念在中国历史悠久。在儒家祖师的语录里,“忠”指的是尽心为人办事,心无二心,意无二意。如“为人谋而不忠乎”(《论语·学而》),“教人以善谓之忠”(《孟子·滕文公》);“义”指的是办事准确,几乎包括处理一切人和人之间的关系问题,如“不义而富且贵,于我如浮云”(《论语·述而》),“子谓子产,有君子之道四焉……其使民也义”(《孟子·梁惠王》)。后来,“忠”逐渐转变为“忠君爱国”,而“义”则化身为“正义”,发展成为中华文化中人生的终极目标和价值取向。所谓“杀身成仁”、“舍生取义”,这都是我们传统道德的核心内容。

中国历史上从来不乏“忠义之士”:西周时“义不食周粟”的伯夷、叔齐,战国时忠于燕国、义报太子的荆轲,秦朝“自知必死而守义”的蒙恬,西汉朝“桃李不言,下自成蹊”的李广、“十年持汉节”的苏武,三国时“千里走单骑”“义薄云天”的关羽,宋朝“精忠报国”的岳飞、“位卑未敢忘忧国”的陆游乃至啸聚山林的梁山好汉,直至“粉身碎骨浑不怕,要留清白在人间”的于谦,“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之!”的林则徐……可谓不胜枚举。

历史虽然已经远去,但“忠”“义”思想早已植根于中华民族的沃土之中,融入中华儿女的血液之中。它不仅影响着现代的人们,也必将影响后世子孙。

李将军^①

阅 读 津 梁

→ → → → →

李广是司马迁笔下一个具有卓越才干和优秀品质的一代名将形象。作为作者心目中的理想人物,李广有如下优点:其一,射技高超,打仗勇敢。其二,仁爱士卒,不贪钱财。其三,为人简易,号令不繁。李广“讷口少言”,“宽缓不苛”,所以士兵们都愿意跟随他打仗,乐于为他效力。生前他受到士卒爱戴;死后,受到天下人的志哀。他一生与匈奴 70 余战,为二千石吏 40 余年,却至死未封侯,给后人留下了“李广难封”的喟叹。其悲剧的形成既有来自汉朝统治者方面的客观原因,也有李广自身的性格缺陷,最根本的原因是封建专制制度对人的个性的遏制与残杀。李广本人由于其勇而无当、不畏权贵、简单易从的作风、仁爱士卒的品德,在当时及后世都有广泛的影响,成为历代文学作品歌颂的对象,长久以来一直受到人民群众的普遍喜爱和无限景仰。

传主适用于“忠”“爱国”“言与行”“遇与不遇”等话题。

李将军广者,陇西成纪人也。广家世世受^②射。孝文帝十四年,匈奴大人萧关,而广以良家子^③从军击胡,用^④善骑射,杀首虏多^⑤,为汉中郎。尝从行,有所冲陷折关^⑥及格猛兽,而文帝曰:“惜乎,子不遇时!如令子当高帝时,万户侯岂足道哉!”

及孝景,匈奴大人上郡。天子使中贵人^⑦从广勒^⑧习兵击匈奴。中贵人将骑数十纵^⑨,见匈奴三人,与战。三人还射,伤中贵人,杀其骑且尽。中贵人走广。广曰:“是必射雕者也。”广乃遂从百骑往驰三人。三人亡^⑩马步行,行数十里。广令其骑张左右翼,而广身自射彼三人者,杀其二人,生得一人,果匈奴射雕者也。已缚之上马,望匈奴有数千骑,见广,以为诱骑,皆惊,上山陈^⑪。广之百骑皆大恐,欲驰还走。广曰:“吾去大军数十里,今如此以百骑走,匈奴追射我立尽。今我留,匈奴必以我为大军之诱,必不敢击我。”广令诸骑曰:“前!”前未到匈奴陈二里所^⑫,止,令曰:“皆下马解鞍!”其骑曰:“虏多且近,即有急,奈何?”广曰:“彼虏以我为走,今皆解鞍以示不走,用坚其意。”于是胡骑遂不敢击。有白马将出护其兵,李广上马与十余骑奔射杀胡白马将,而复还至其骑中,解鞍,令士皆纵马卧。是时会暮,胡兵终怪之,不敢击。夜半时,胡兵亦以为汉有伏军于旁欲夜取之,胡皆引兵而去。平旦,李广乃归其

①选自《史记·李将军列传》。②受:学习。③良家子:家世清白人家的子弟。汉朝军队的来源有两种,一种即所谓“良家子”,另一种是罪犯和贫民等。④用:由于,因为。⑤杀首:斩杀敌人首级。虏:俘虏。⑥冲陷:冲锋陷阵。折关:抵御、拦阻。指抵挡敌人。⑦中贵人:官中受宠的人,指宦官。⑧勒:受约束。⑨纵:放马驰骋。⑩亡:通“无”。⑪陈:同“阵”。摆开阵势。⑫所:表示大约的数目。“二里所”即二里左右。



大军。

武帝立，广以^⑬卫尉为将军，出雁门击匈奴。匈奴兵多，破败广军，生得广。单于素闻广贤，令曰：“得李广必生致^⑭之。”胡骑得广，广时伤病，置广两马间，络而盛卧广。行十余里，广佯死，睨^⑮其旁有一胡儿骑善马，广暂^⑯腾而上胡儿马，因^⑰推堕儿，取其弓，鞭马南驰数十里，复得其余军，因引而入塞。匈奴捕者骑数百追之，广行取胡儿弓，射杀追骑，以故得脱。于是至汉，汉下^⑱广吏。吏当^⑲广所失亡多，为虏所生得，当斩，赎为庶人。

广出猎见草中石以为虎而射之中石没镞^⑳视之石也因复更射之终不能复入石矣。

广廉，得赏赐辄分其麾下，饮食与士共之。终广之身，为二千石四十余年，家无余财，终不言家产事。广为人长，猿臂，其善射亦天性也，虽其子孙他人学者，莫能及广。广讷口少言，与人居则画地为军陈。专以射为戏，竟死。广之将兵，乏绝之处，见水，士卒不尽饮，广不近水，士卒不尽食，广不尝食。宽缓不苛，士以此爱乐为用。其射，见敌急^㉑，非在数十步之内，度不中不发，发即应弦而倒。用此^㉒，其将兵数困辱，其射猛兽亦为所伤云。

广从大将军青击匈奴，既出塞，青捕虏知单于所居，乃自以精兵走^㉓之，而令广并于右将军^㉔军，出东道。东道少^㉕回远，而大军行水草少，其势不屯行^㉖。广自请曰：“臣部为前将军，今大将军乃徙令臣出东道，且臣结发而与匈奴战，今乃一得当^㉗单于，臣愿居前，先死^㉘单于。”大将军不听，令长史封书与广之莫府，曰：“急诣部，如书。”广不谢大将军而起行，意甚愠怒而就部，引兵与右将军食其合军出东道。军亡导^㉙，或失道，后大将军。大将军与单于接战，单于遁走，弗能得而还。广已见大将军，还入军。大将军使长史持糒醪^㉚遗广，因问广、食其失道状，青欲上书报天子军曲折^㉛。广未对，大将军使长史急责广之幕府对簿^㉜。广曰：“诸校尉无罪，乃我自失道。吾今自上簿。”

至莫府，广谓其麾下曰：“广结发与匈奴大小七十余战，今幸从大将军出接单于兵，而大将军又徙广部行回远，而又迷失道，岂非天哉！且广年六十余矣，终不能复对刀笔之吏。”遂引刀自刭。广军士大夫一军皆哭。百姓闻之，知与不知，无老壮皆为垂涕。

太史公曰：《传》曰“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”。其^㉝李将军之谓也？余睹李将军悛悛^㉞如鄙人，口不能道辞。及死之日，天下知与不知，皆为尽哀。彼其忠实心诚信于士大夫也！谚曰“桃李不言，下自成蹊^㉟”。此言虽小，可以喻大也。

过手训练

1. 解释加点的词语。

(1) 广家世世受[·]射()

(2) 用[·]善骑射()

⑬以：凭借。⑭致：送。⑮睨：斜视。⑯暂：骤然。⑰因：趁机。⑱下：交付。⑲当：判断，判决。
⑳镞：箭头。㉑急：逼近。㉒用此：因此。㉓走：追逐。㉔右将军：名赵食其(yìjī)。㉕少：稍。回：迂回。
㉖屯行：并队行进。屯：聚集。㉗当：面对，对敌。㉘死：死战。㉙导：向导。㉚糒(bèi)：干饭。醪：浊酒。
㉛曲折：详细的情况。㉜对簿：按簿册上的记载对质，即受审。㉝其：语气副词，大概，表推测。㉞悛悛(quān)：老实厚道的样子。㉟蹊：小路。



- (3)有所冲陷折关及格猛兽() (4)从广勒习兵击匈奴()
(5)杀其骑且尽() (6)广乃遂从百骑往驰三人()
(7)得李广必生致之() (8)睨其旁有一胡儿骑善马()
(9)广暂腾而上胡儿马() (10)因推堕儿()
(11)汉下广吏() (12)吏当广所失亡多()
(13)广讷口少言() (14)专以射为戏,竟死()
(15)其射,见敌急() (16)乃自以精兵走之()
(17)东道少回远() (18)今乃一得当单于()
(19)臣愿居前,先死单于() (20)广不谢大将军而起行()
(21)单于遁走() (22)青欲上书报天子军曲折()
(23)其李将军之谓也() (24)余睹李将军悛悛如鄙人()

2. 下列对原文有关内容的分析和概括,不正确的一项是 ()

- A. 李广为行伍出身,家中世代传授射箭之法,因而骑射精熟,骁勇善战。曾在抗击匈奴的战争中建立卓越功勋。
B. 李广不仅武艺高强,还足智多谋。他面对匈奴数千骑兵,沉着镇定,巧用疑兵之计,使匈奴人不敢贸然追击,而自己的小部队则得以保全。
C. 李广作为主将,部队失去向导而迷失道路,他勇于承担过错。面对处罚,他认为自己已经年老,无力再请刀笔吏为自己辩护,于是引刀自刭。
D. 除了“桃李不言,下自成蹊”外,还可以从“其身正,不令而行,其自不正,虽令不行,其李将军之谓也”等语句看出作者对李广持肯定、赞赏的态度。

3. 把下面的句子翻译成现代汉语。

- (1)广之将兵,乏绝之处,见水,士卒不尽饮,广不近水,士卒不尽食,广不尝食。宽缓不苛,士以此爱乐为用。

- (2)其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。

4. 请用“/”给下面的句子断句。(限画6处)

广出猎见草中石以为虎而射之中石没镞视之石也因复更射之终不能复入石矣。



关 羽^①

阅 读 津 梁

→ → → → →

关羽是三国时期极其重要的人物，文学作品将关羽塑造成为一个忠义仁勇的武将形象，而民间对“关公”的崇拜更是将关羽抬升到“武圣”的地位。

我们所熟知的还是《三国演义》中的关羽。出场时与刘备张飞桃园结义，参加镇压黄巾起义的战争中，而后与刘备征战四方，颠沛流离，斩将杀敌，大显神威。在十八镇诸侯讨董卓时，温酒斩华雄，三英战吕布。刘备徐州兵败，约三事降汉不降曹，为曹操解白马之围，斩颜良、诛文丑。得知刘备下落后，千里走单骑，过五关斩六将，在古城三兄弟聚义。赤壁之战时在华容道捉放曹。刘备称王后，关羽官拜五虎上将之首，领兵攻取襄阳，水淹七军，斩庞德、擒于禁。直至败走麦城，身死人手，魏蜀吴三个国家都为其举办丧礼。

正史里对关羽的评价也很高，不过并没有神话他。关羽只是一个凡人，凡人总有人格上的缺陷，总有打败仗的时候。正如陈寿所说：“然羽刚而自矜，飞暴而无恩，以短取败，理数之常也。”

传主适用于“忠”“义”“勇”“刚与柔”等话题。

关羽字云长，本字长生，河东解人也。亡命奔涿郡。先主于乡里合^②徒众，而羽与张飞为之御侮^③。先主为平原相，以羽、飞为别部司马，分统部曲^④。先主与二人寝则同床，恩若兄弟。而稠人广坐，侍立终日，随先主周旋，不避艰险。

建安五年，曹公东征，先主奔袁绍。曹公擒羽以归，拜为偏将军，礼之甚厚。绍遣大将军颜良攻东郡太守刘延于白马，曹公使张辽及羽为先锋击之。羽望见良麾盖^⑤，策马刺良于万众之中，斩其首还，绍诸将莫能当者，遂解白马围。曹公即表封羽为汉寿亭侯。

初，曹公壮羽为人，而察其心神无久留之意，谓张辽曰：“卿试以情问之。”既而辽以问羽，羽叹曰：“吾极知曹公待我厚，然吾受刘将军厚恩，誓以共死，不可背之。吾终不留，吾要当立效以报曹公乃去。”辽以羽言报曹公，曹公义之。乃羽杀颜良曹公知其必去重加赏赐羽尽封^⑥其所赐拜书告辞而奔先主于袁军。左右欲追之，曹公曰：“彼各为其主，勿追也。”

先主西定益州，拜羽董督^⑦荆州事。羽闻马超来降，旧非故人，羽书与诸葛亮，问超人才可比谁类。亮知羽护前，乃答之曰：“孟起兼资文武，雄烈过人，一世之杰，黥、彭之徒，当与益德并驱争先，犹未及髯之绝伦逸群也。”羽美须髯，故亮谓之髯。羽省书大悦，以示宾客。

羽尝为流矢所中，贯其左臂，后创虽愈，每至阴雨，骨常疼痛，医曰：“矢镞有毒，毒入于骨，当破臂作创，刮骨去毒，然后此患乃除耳。”羽便伸臂令医劈之。时羽适请诸将饮食相对，臂血流离，盈于盘器，而羽割炙引酒，言笑自若。

二十四年，先主为汉中王，拜羽为前将军，假节钺^⑧。是岁，羽率众攻曹仁于樊。曹公遣

①(节选自《三国志·关张马黄赵传》) ②合:集合。 ③御侮:抵御侵侮。 ④部曲:古代军队编制单位。

⑤麾盖:旗帜和车盖。 ⑥封:封存。 ⑦董督:统率、监督。 ⑧节钺:符节与斧钺。古代授与官员或将帅,作为加重权力的标志。



于禁助仁。秋，大霖雨，汉水泛滥，禁所督七军皆没。禁降羽，羽又斩将军庞德。梁、郄、陆浑群盗或遥受羽印号，为之支党，羽威震华夏。曹公议徙许都以避其锐，司马宣王、蒋济以为关羽得志，孙权必不愿也。可遣人劝权蹙其后，许割江南以封权，则樊围自解。曹公从之。先是权遣使为子索羽女，羽骂辱其使，不许婚，权大怒。又南郡太守糜芳在江陵，将军傅士仁屯公安，素皆嫌羽轻己。自羽之出军，芳、仁供给军资，不悉相救。羽言“还当治之”，芳、仁咸怀惧不安。于是权阴诱芳、仁，芳、仁使人迎权。而曹公遣徐晃救曹仁，羽不能克，引军退还。权已据江陵，尽虏羽士众妻子，羽军遂散。权遣将逆击羽，斩羽及子平于临沮。

过手训练

1. 解释加点的词语。

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (1)先主于乡里合徒众() | (2)羽与张飞为之御侮() |
| (3)绍诸将莫能当者() | (4)曹公擒羽以归() |
| (5)礼之甚厚() | (6)曹公即表封羽为汉寿亭侯() |
| (7)曹公义之() | (8)拜羽董督荆州事() |
| (9)羽书与诸葛亮() | (10)犹未及髴之绝伦逸群() |
| (11)然后此患乃除耳() | (12)时羽适请诸将饮食相对() |
| (13)臂血流离，盈于盘器() | (14)而羽割炙引酒，言笑自若() |
| (15)拜羽为前将军，假节钺() | |
| (16)梁、郄、陆浑群盗或遥受羽印号() | |
| (17)于是权阴诱芳、仁() | (18)尽虏羽士众妻子() |

2. 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是

()

- 逃命到涿郡的关羽，遇到了在那里集合兵马的刘备，于是他投靠了刘备，并受到了刘备的信任与重用。
- 关羽杀了颜良以后，曹操让张辽探问关羽的想法，得知关羽想离开他，曹操便重加赏赐，希望关羽不要走。
- 关羽率领军队在樊城攻打曹仁，降于禁、斩庞德，威震中原地区，曹操为避开关羽的威胁，提议迁离许都。
- 司马宣王、蒋济建议曹操利用孙权与关羽的矛盾，借助孙权的力量解除樊城之围，曹操听从了他们的建议。

3. 把下面的句子翻译成现代汉语。

- (1)羽望见良麾盖，策马刺良于万众之中，斩其首还，绍诸将莫能当者，遂解白马围。

- (2)孟起兼资文武，雄烈过人，一世之杰，黥、彭之徒，当与益德并驱争先，犹未及髴之绝伦逸群也。

4. 请用“/”给下面的句子断句。(限画5处)

乃羽杀颜良曹公知其必去重加赏赐羽尽封其所赐拜书告辞而奔先主于袁军。



文天祥^①

阅 读 津 梁

→ → → → → →

南宋末年，元朝逐步南侵，中原动荡，夷狄混战，国家危难深重。文天祥就出生在这样的一个时代。在这内忧外患此起彼伏，形式一落千丈的情况下他所表现出的是兼济天下的铮铮铁骨。文天祥走上的是一条不归之路，是他最初的选择，即是舍身取义、杀身成仁的信念。

面对历史的必然，面对无力回天的大宋王朝，面对忽必烈的利诱，文天祥做出了最决绝的选择，让所有人都胆战心惊的选择——在旁人仰视的目光中，完成自己生来的使命。“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”是他此生最准确的注解。也正因如此，中国的历史才多了几分慷慨淋漓，多了几分浩然正气，多了几分不朽的尊严。

传主适用于“爱国”“立志”“气节”“理想与现实”等话题。

文天祥，字宋瑞，又字履善，吉之吉水人也。自为童子时，见学宫所祠乡先生欧阳修、杨邦乂、胡铨像，皆谥“忠”，即欣然慕之，曰：“没不俎豆其间，非夫也。”年二十举进士，对策集英殿。帝亲拔为第一。寻丁父忧^②，归。

开庆初，大元兵伐宋，宦官董宋臣说上迁都，人莫敢议其非者。天祥上书“乞斩宋臣，以一人之心”。不报，即自免归。

咸淳九年，起为湖南提刑，因见故相江万里。万里素奇天祥志节，语及国事，愀然^③曰：“吾老矣，观天时人事当有变，吾阅人多矣，世道之责，其在君乎？君其勉之。”十年，改知赣州。

德祐初，江上报急，诏天下勤王。天祥捧诏涕泣，发郡中豪杰，有众万人，事闻，以江西提刑安抚使召入卫。其友止之，曰：“今大兵三道鼓行，破郊畿^④，薄内地，君以乌合万余赴之，是何异驱群羊而搏猛虎。”天祥曰：“我亦知其然也。第国家养育臣庶三百余年，一旦有急，征天下兵，无一人一骑入关者，吾深恨于此。故不自量力，而以身徇之，庶天下忠臣义士将有闻风而起者。义胜者谋立，人众者功济，如此则社稷犹可保也。”

八月，天祥提兵至临安，除知平江府。上疏言：“宋惩五季之乱，今宜分天下为四镇，建都督统御于其中。约日齐奋，有进无退，日夜以图之，而吾民之豪杰者又伺间出于其中，如此则敌不难却也。”时议以天祥论阔远^⑤，书奏不报。

明年正月，除知临安府，寻除右丞相兼枢密使，如军中请和，与大元丞相伯颜抗论皋亭山。丞相怒拘之，北至镇江。天祥与其客杜浒十二人，夜亡入真州。天祥未至时，扬有脱归

①节选自《宋史·文天祥传》。 ②丁忧：古代官员的父母死去，官员必须停职守制的制度。 ③愀然：形容神色变得严肃或不愉快。 ④畿(jī)：古代称靠近国都的地方。 ⑤阔远：遥远、不切实际。



兵言：“密遣一丞相入真州说降矣。”庭芝^⑥信之，以为天祥来说降也。使苗再成亟^⑦杀之。再成不忍，给天祥出相城垒，以制司文示之，闭之门外。久之，复遣二路分覘天祥，果说降者即杀之。二路分与天祥语，见其忠义，亦不忍杀，以兵二十人道之扬。东入海道，遇兵，伏环堵中得免。然亦饥莫能起，从樵者乞得余糝羹。行人板桥，兵又至，众走伏丛箬中，兵入索之，执杜浒、金应而去。天祥偶不见获，泛海至温州。

至元十五年十二月，趋南岭。天祥方饭五坡岭，张弘范兵突至，天祥仓皇出走，千户王惟义前执之。至潮阳，见弘范左右命之拜不拜弘范遂以客礼见之与俱入崖山使为书招张世杰。天祥曰：“吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？”索之固，乃书所《过零丁洋》诗与之。崖山破，弘范遣使护送天祥至京师。

天祥在燕凡三年，上知天祥终不屈也，召入谕之曰：“汝何愿？”天祥对曰：“天祥受宋恩，为宰相，安事二姓？愿赐之一死足矣。”然犹不忍，遽麾之退。言者力赞从天祥之请，从之。天祥临刑殊从容，谓吏卒曰：“吾事毕矣。”南乡拜而死，年四十七。其衣带中有赞曰：“孔曰成仁，孟曰取义，惟其义尽，所以仁至。读圣贤书，所学何事，而今而后，庶几无愧。”

过手训练

1. 解释加点的词语。

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (1)人莫敢议其非者() | (2)没不俎豆其间() |
| (3)乞斩宋臣，以一人心() | (4)语及国事，愀然曰() |
| (5)世道之责，其在君乎() | (6)君其勉之() |
| (7)破郊畿，薄内地() | (8)第国家养育臣庶三百余年() |
| (9)以身徇之() | |
| (10)庶天下忠臣义士将有闻风而起者() | |
| (11)宋惩五季之乱() | (12)使苗再成亟杀之() |
| (13)给天祥出相城垒() | (14)复遣二路分覘天祥() |
| (15)以兵二十人道之扬() | (16)天祥偶不见获() |
| (17)遽麾之退() | (18)天祥临刑殊从容() |
| (19)南乡拜而死() | (20)而今而后，庶几无愧() |

2. 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是 ()

- A. 文天祥从小就仰慕同乡人欧阳修、杨邦义、胡铨等人的“忠”心，二十岁时考进士被选拔为第一名，考官称赞他“忠肝如铁石”，但不久因为父亲去世而不得不回乡去。
- B. 咸淳九年，文天祥任湖南提刑时遇见旧相江万里，谈及国家大事，江万里容色改变，认为改变社会状况的责任大概在有志节的文天祥身上。
- C. 德祐二年，文天祥奉命赴元朝都城跟元丞相伯颜谈判时据理力争，遭到元方的扣押，被

^⑥庭芝：李庭芝，知扬州。^⑦亟(jí)：立即。



带到镇江,后来趁夜色逃离,最后来到温州。

D. 至元十五年,元将张弘范兵突至,文天祥在五坡岭被执。崖山被攻破后,文天祥被送往京师。元朝百般劝降,他坚决不屈服,最后从容就义。

3. 把下面的句子翻译成现代汉语。

(1) 义胜者谋立,人众者功济,如此则社稷犹可保也。

(2) 约日齐奋,有进无退,日夜以图之,而吾民之豪杰者又伺间出于其中,如此则敌不难却也。

4. 请用“/”给下面的句子断句。(限画 5 处)

见弘范左右命之拜不拜弘范遂以客礼见之与俱入崖山使为书招张世杰。

于谦^①

阅 读 津 梁

→ → → → →

他从小满怀以身许国的志向,经历数十年的磨砺和考验,从一个孤灯下苦读的学子成长为国家的栋梁。他身居高位,却清廉正直,在他几十年的官场生涯中没有贪过污、受过贿,虽然生活并不宽裕,却从未滥用手中的权力,在贫寒中始终坚持着自己的操守。人们不会忘记,正是这个人在危难之际挺身而出,力挽狂澜,保卫京城和大明的半壁江山,拯救了无数平民百姓的生命。这就是明代民族英雄——于谦。

他光明磊落地走完自己一生的。他的伟大不需要任何人去肯定,也不需要任何证明,因为他的一生就如同他的那首诗一样,坦坦荡荡,可与日月同辉。“千锤百炼出深山,烈火焚烧若等闲。粉身碎骨浑不怕,要留清白在人间!”这正是他一生的写照。

传主适用于“忠”“正直”“节义”等话题。

于谦,字廷益,钱塘人。生七岁,有僧奇之曰:“他日救时宰相也。”举永乐十九年进士。

宣德初,授御史。奏对,音吐鸿畅,帝为倾听。扈跸^②乐安,高煦^③出降,帝命谦口数其罪。谦正词崭崭^④,声色震厉。高煦伏地战栗,称万死。帝大悦。师还,赏赉与诸大臣等。

出按江西,雪冤囚数百。疏奏陕西诸处官校为民害,诏遣御史捕之。帝知谦可大任,会增设各部右侍郎为直省巡抚,乃手书谦名授吏部,超迁兵部右侍郎,巡抚河南、山西。谦至官,轻骑遍历所部,延访父老,察时事所宜兴革,即俱疏言之。一岁凡数上,小有水旱,辄上闻。

正统六年,河南近河处,时有冲决。谦令厚筑堤障,计里置亭,亭有长,责以督率修缮。并令种树凿井,榆柳夹路,道无渴者。大同孤悬塞外,按山西者不及至,奏别设御史治之。尽夺镇将私垦田为官屯,以资边用。威惠流行,太行伏盗皆避匿。

太监王振方用事,适有御史姓名类谦者,尝忤振。通政使李锡阿振指,劾谦以久不迁怨望,擅举人自代。下法司论死,系狱三月。已而振知其误,得释,左迁大理寺少卿。

十三年以兵部左侍郎召。明年秋,也先大入寇,王振挟帝亲征。谦与尚书邝野极谏,不听。野从治兵,留谦理部事。及驾陷土木,京师大震,众莫知所为。郕王监国,命群臣议战守。侍讲徐理言星象有变,当南迁。谦厉声曰言南迁者可斩也京师天下根本一动则大事去矣独不见宋南渡事乎王是其言守议乃定。时京师劲甲精骑皆陷没,所余疲卒不及十万,人心震恐,上下无固志。谦请王檄取两京、河南备操军,山东及南京沿海备倭军,江北及北京诸府运粮军,亟赴京师。以次经画部署,人心稍安。

①节选自《明史·于谦传》。②扈跸(hù bì):随侍皇帝出行至某处。扈,随从;护卫;跸,指帝王的车驾或行幸之处。③高煦:即朱高煦。明成祖次子,宣德元年(1426年),明宣宗继位,朱高煦起兵造反,在宣宗亲征后投降,被废为庶人。④崭崭:形容语言刚强坚毅。



初,大臣忧国无主,太子方幼,寇且至,请皇太后立郕王。王惊谢至再。谦扬言曰:“臣等诚忧国家,非为私计。”王乃受命。九月,景帝立,谦入对,慷慨泣奏曰:“寇得志,要留大驾,势必轻中国,长驱而南。请飭诸边守臣协力防遏。京营兵械且尽,宜亟分道募民兵,令工部缮器甲。遣都督分兵守九门要地,列营郭外。徙附郭居民入城。通州积粮,令官军自诣关支,以赢米为之直,毋弃以资敌。至军旅之事,臣身当之,不效则治臣罪。”帝深纳之。

过手训练

→ → → → → →

1. 解释加点的词语。

- | | |
|---|---|
| (1)扈 _レ 跸乐安() | (2)谦正词 _レ 崟 _レ 崟() |
| (3)赏 _レ 赉 _レ 与诸大臣等() | (4)会 _レ 增 _レ 设各部右侍郎为直省巡抚() |
| (5)乃 _レ 手 _レ 书谦名授吏部() | (6)一岁 _レ 凡 _レ 数上() |
| (7)以 _レ 资 _レ 边用() | (8)威惠 _レ 流 _レ 行() |
| (9)太监王振方 _レ 用 _レ 事() | (10)尝 _レ 忤 _レ 振() |
| (11)谦请王 _レ 檄 _レ 取两京、河南备操军() | |
| (12)亟 _レ 赴 _レ 京师() | |
| (13)以 _レ 次 _レ 经 _レ 画 _レ 部署() | (14)寇 _レ 且 _レ 至() |
| (15)王惊 _レ 谢 _レ 至再() | (16)臣等 _レ 诚 _レ 忧 _レ 国家() |
| (17)王乃 _レ 受 _レ 命() | (18)请 _レ 飭 _レ 诸边守臣协力防遏() |
| (19)令 _レ 官军自 _レ 诣 _レ 关支() | (20)以 _レ 赢 _レ 米为之直() |

2. 下列对原文有关内容的分析和概括,不正确的一项是

()

- A. 于谦口才出众,例如在高煦投降一事中义正辞严、声色俱厉,凭借出色表现深得皇帝赞赏,班师回朝后得到了和其他大臣一样的赏赐。
- B. 由于于谦战功卓著,所以在增设各部右侍郎为直省巡抚的时候,皇帝亲自授意,破格提拔他任兵部右侍郎,去做河南、山西巡抚。
- C. 皇帝在土木堡被俘后,京师上下大为震惊,有人主张南迁,于谦以宋王朝南渡为例,严厉加以驳斥,他的主张得到了当时监国郕王的认可。
- D. 景帝即位之后,于谦奏议积极备战,认为应该招募民兵、制造武器,据守要地、迁民入城,以应对必然长驱南下的敌寇。景帝完全接纳了他的意见。

3. 把下面的句子翻译成现代汉语。

- (1)谦至官,轻骑遍历所部,延访父老,察时事所宜兴革,即俱疏言之。

- (2)通政使李锡阿振指,劾谦以久不迁怨望,擅举人自代。

4. 请用“/”给下面的句子断句。(限画7处)

谦厉声曰言南迁者可斩也京师天下根本一动则大事去矣独不见宋南渡事乎王是其言守议乃定。



古代文化常识简介 ——必修教材文化常识

寡人:诸侯谦称,寡德之人。

幸:古代君王对妻妾的宠爱叫“幸”。

卮:酒器。

杓:酒器。

古音律:古代音乐分宫、商、角、徵、羽、变宫、变徵七音。变徵,是徵音的变调,声调悲凉。羽声,声调激愤。

跽:跪直身子,这是一种警备的姿势。古人席地而坐,两膝着地,要起身,先得直立上身。

参乘:古时乘车,站在车右担任警卫的人。乘,四匹马拉的车。

再拜:拜两次,古代隆重的礼节。

卜筮:卜,用火烧龟板,根据龟板上的裂纹推断祸福。筮,用蓍草的茎占卜。

总角:古代少年男女把头发扎成丫髻,叫总角。后来用“总角”指代少年时代。

箜篌:古代的一种弦乐器,23 或 25 弦,分卧式、竖式两种。

伏惟:下级对上级或晚辈对长辈说话表示恭敬的习惯用语。

六合:指结婚选好日子,要年、月、日的干支(干,天干,指甲乙丙丁戊己庚辛壬癸;支,地支,指子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥;年、月、日的干支合起来共六个字,例如甲子年,乙丑月,丙寅日)都相适合,这叫“六合”。

初七:指农历 7 月 7 日,旧时妇女在这天晚上乞巧。

下九:古人以农历每月的二十九为上九,初九为中九,十九为下九;在汉代,每月十九日是妇女欢聚的日子。

青衿:周代读书人的服装,一般指代有学识的人。

既望:过了望日(农历十五日)之后,指农历十六日。

子规:即杜鹃,相传为蜀国古望帝魂魄所化,啼声哀怨动人。

望帝:周朝末年蜀国君主的称号,传说他死后,魂魄化为鸟,名杜鹃,啼声哀凄,暮春而鸣,伤感春去,也哀痛亡国。

左迁:贬官,降职。

宵柝:夜间巡逻时用的梆子。

鸡人:宫中掌握时间的卫士。