



诸子概论

李源澄 著 马东峰 主编

古典·哲学时代

走进古典哲学时代，发现时代的真正意义
民国学者对先秦诸子百家的诠释和发现

世界范围的文化轴心时代

先秦诸子百家争鸣

春秋战国思想大爆炸

中国人的理想国

铸造之后2500年的文化基础

古典·哲学时代



诸子概论

李源澄 / 著 马东峰 / 主编

版权专有 侵权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

诸子概论 / 李源澄著. —北京: 北京理工大学出版社, 2020.5
(古典·哲学时代 / 马东峰主编)
ISBN 978-7-5682-8246-8

I. ①诸… II. ①李… III. ①先秦哲学—研究 IV. ① B220.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 042690 号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)
(010) 82562903 (教材售后服务热线)
(010) 68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 保定市中国画美凯印刷有限公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/32

印 张 / 5.75

版 次 / 2020 年 5 月第 1 版 2020 年 5 月第 1 次印刷

字 数 / 101 千字

定 价 / 28.00 元

责任编辑 / 朱 喜

文案编辑 / 朱 喜

责任校对 / 顾学云

责任印制 / 王美丽

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换

《古典·哲学时代》编委会

主 编：马东峰

执行主编：李艳洁

编 委：王钦刚 华 亮 王 洁

周大力 河红联 刘立莘

王晶瑾 马 达

序 一

《庄子·天下篇》论古之治方术者，自墨翟、禽滑釐以下，凡十余家，其原皆本六经，内圣外王之道郁而不明，深悲夫百家之往而不返者，必不合矣。异代之后，道、法、儒、墨、形名、阴阳之言并存于世，而学者言六艺，必折衷于夫子。盖汉之兴也以纵横，其嗣尚黄老，又其嗣尚形名、法术，其端屡更，弊亦相代。盖不待仲舒发策，而上下亦渐厌之矣。说者以武帝罢除百家，尊宠六经，为涂民耳目、锢蔽心智，与嬴秦异术同工。然则内极声色，外逐利欲，任桑、孔以搜粟算缗者，何尝出于六经乎？是知伪经术不足以诋诃真诸子也。

嗣是以来，学者盘旋胶绕于六艺，目不睹先圣之原，而妄托于经以自侈。外无键而不闭，中无主而不留。于是方士乘之，则见袭于数术；佛氏乘之，则托援于道学。揉杂班驳，儒术遂为世诟病，而六经且束高阁。远洋神怪力乱之说，方将迎尘而尸祝之。怀宝迷邦，沿门

托钵，可不悲哉！向使后世学者知百家之说原不异于六经，藉其同者以相和，异者以相攻，合异以为同，散同以为异，则六经之光芒，以磨淬而愈耀，而诸子百家之学，亦灿烂迭兴。各有所明，皆可为用，是时为帝者也，何可胜言。

李君源澄，为吾蜀廖大经师入室弟子，明于六经故训，时从余论难百家语，更以其得于六经者，通诸子，寻源导窍，批亢捣虚，虽古之治方术者不能过也。李君方继此而有进，未敢画，爰书数语贻之。

伍非百

序 二

始，余识李君源澄于蜀。君游吾友盐亭蒙文通尔达之门，请益于井研廖先生，以是通六经故训，深于礼，文通时时为余称道之。其后余与文通主讲大梁，君亦来止。同舍淳安邵次公瑞彭，精畴人之术，君又从肄业。既二年，渡江，谒宜黄欧阳先生，受诵内典。余每归省，君必来吾家，相与上下议论，未尝不惊服其博洽，愧余终无以益君也。

君论诸子书，钩玄提要，一归之经。余曰：昔昌黎韩氏，以辩生于末学，非师道之本，谓“孔墨必相用”。“相用”云者，犹孟子“归斯受之”之说。君辨百家异同，以明相用之需，斯可谓得问者矣。微君之博，莫能约，故言之稿也。君既列为八篇，将以传布，乞余序。因书夙所语君者于耑，并著其治学渊源，以告世之读君书者。

金陵卢前

目 录

序一·····	1
序二·····	3
孔子·····	1
孔子于旧教之新解·····	5
孔子前后德目之同异·····	7
本仁·····	9
依位·····	11
致中·····	13
政治思想·····	15
礼乐之意·····	19
学与教·····	21
孔子对于中国文化关系·····	25

孟子	29
论性.....	32
论政.....	36
论政体.....	39
论士大夫之出处.....	42
论士大夫之修养.....	47
荀子	51
礼.....	55
论政.....	58
论学.....	63
论心性.....	66
老子	69
道.....	73
以人合道.....	74
长久之道.....	76
南面之术.....	78
非战.....	81
去智.....	83
尚俭.....	85

庄子 ·····	87
性命之情·····	90
平等之义·····	93
自由之义·····	96
养生之义·····	98
处世之义·····	101
无为而治·····	103
墨子 ·····	105
天志·····	109
兼爱·····	112
尚同·····	116
尚贤·····	118
非攻·····	120
明鬼·····	122
非命·····	124
节用·····	126
节葬·····	130
非乐·····	134

商君书 ·····	137
农战·····	141
修权·····	144
重刑·····	146
算地计民·····	148
徠民·····	150
攻敌·····	152
韩非子 ·····	155
法·····	159
术·····	164
耕战·····	170

孔子

孔子之道，不可以方体论，强为之容曰大。老子曰：“道大，天大，地大，王亦大。”故必德配天地，而后以大称之。孔子曰：“大哉尧之为君。惟天为大，惟尧则之，荡荡乎，民无能名焉。”达巷党人之称孔子，亦曰：“大哉孔子，博学而无所成名。”道无不在，故不可名。孔子曰：“君子不器。”惟所用之无不宜之谓也。颜渊赞孔子曰：“仰之弥高，钻之弥坚，瞻之在前，忽焉在后。”子思作《中庸》以昭明祖德，其言曰：“仲尼祖述尧、舜，宪章文、武，上律天时，下袭水土。譬如天地之无不持载，无不覆帔。辟如四时之错行，如日月之代明。万物并育而不相害，道并行而不相背。小德川流，大德敦化。此天地之所以为大也。”胥以喻其广大不测者焉。宰我曰：“以予观于夫子，贤于尧、舜远矣。”子贡、有若并曰：“自生民以来，未有夫子也。”岂阿其所好者哉？孔子德配天地，故不可得而名。

虽然，天地之运转密移，人固莫得而觉也。若其四时消息，风雷雨露，未尝不可以见其迹象，孔子之道亦犹是尔。由尧、舜至于周初，制度文物，由质而文，可少概见，至于学术思想，初无大变。孔子当邪说横行之时，故直指本心，以救其失，于是伦理道德，终古不灭。古者学在官府，职有司存，厉王板荡，纲纪大乱，畴人子弟分散，故礼坏乐崩，史文放佚。孔子修撰六艺，私人授徒，于是齐民可得而学。孔子虽述而不作，中国文化则实自孔子开之。

孔子于旧教之新解

儒家者流，出于司徒之官。司徒之教，故书所记，始于唐虞。《尧典》命官，使契为司徒，敬敷五教。夫人伦者，自然之伦序。既曰“自然之伦序”，复何俟于教乎？儒者明之曰：“以先知觉后知，以先觉觉后觉也。”曰“觉”云者，非自外而加之，引发之谓耳。孟子曰：“舜居深山之中，与木石居，与鹿豕游，其所以异于深山之野人者几希！及其闻一善言，见一善行，若决江河，沛然莫之能御。”又曰：“大舜有大焉，善与人同，乐取于人以为善。自耕稼陶渔以至为帝，无非取于人者。取诸人以为善，又与人为善者也。”又曰：“舜为法于天下，可传于后世。”是孟子之意，以中国伦理之教，起于虞舜。

孟子是性善论者，欲说明伦理起源，不得不有人昌之，而又不能与仁义礼智非由外铄之旨相背。闻一善言，见一善行，若决江河，沛然莫之能御，所谓“取人为善”也。取人之善，而固执之，复以为法于天下，所谓“取

诸人以为善，又与人为善者”也。使此言出自荀子之口，则直曰“礼义生于圣人之伪，非故生于人之性也，何用此哉”？古之圣人以神道设教，故一切道德伦理根据，皆在于天，天讨天秩之类，难以殚举。春秋以来，民智渐开，而旧日所以维持世道人心者，遂不为人所信任。庄子称引老子之言曰：“仁义，人之性与？”即其言不必出于老子，亦可以略窥其时之思想。

孔子欲维持奕世相传之伦理，不得不更为之说明，于是昔日之根据于天者，今更反求于本心。其答宰予问三年之丧，则曰：“食夫稻，衣夫锦，于汝安乎？”其解骖以贖旧馆人，则曰：“遇于一哀而出涕，予恶夫涕之无从也。”悉以心安为归。而礼义法度，胥由中出，匪自外作，当世之疑，无足以诘难之也。此义至孟子而益明。

故伦理之教，经孔、孟之阐发，根于人心，历万古而不磨。国之为国，人之为人，尽被其赐。使伦理之教传于天下者，舜也；而发扬光大之者，孔子也。先圣后圣，其揆则一。