

朝
华
文
学

感受古典诗词之美



小学生必背古诗词

XIAOXUESHENG BI BEI GUSHICI

二年级

主编 弘智



朝
华
出
版
社
BLOSSOM PRESS

图书在版编目(CIP)数据

小学生必背古诗词 / 弘智编. -- 北京 : 朝华出版社, 2017.5

(朝华童文馆)

ISBN 978-7-5054-3949-8

I. ①小… II. ①弘… III. ①古典诗歌—中国—小学—教学参考资料 IV. ①G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第051116号

小学生必背古诗词

编者 弘智

选题策划 翰文弘智

责任编辑 秦霁政

特约编辑 祝晓璠

责任印制 张文东 陆竞赢

封面设计 吴悦

封面插画 画盟工作室

出版发行 朝华出版社

社址 北京市西城区百万庄大街24号

邮政编码 100037

订购电话 (010) 68996050 68996618

传真 (010) 88415258 (发行部)

联系版权 j-yn@163.com

网址 zhcb.cipg.org.cn

印刷 北京佳创奇点彩色印刷有限公司

经销 全国新华书店

开本 710mm×1000mm 1/16

字数 90千字

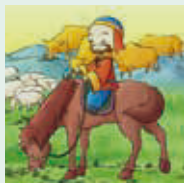
印张 9

版次 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷

装别 平

书号 ISBN 978-7-5054-3949-8

定价 15.00元



三 目 录

CONTENTS

江南 / 001

长歌行 / 002

敕勒歌 / 003

咏鹅 / 004

风 / 005

咏柳 / 006

回乡偶书 / 007

登鹳雀楼 / 008

凉州词 / 009

春晓 / 010

凉州词 / 011

出塞 / 012



芙蓉楼送辛渐 / 013

鹿柴 / 014

送元二使安西 / 015

九月九日忆山东兄弟 / 016

静夜思 / 017

古朗月行 / 018

望庐山瀑布 / 019

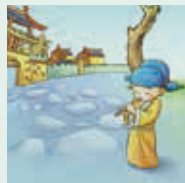
赠汪伦 / 020

黄鹤楼送孟浩然之广陵 / 021

早发白帝城 / 022

望天门山 / 023

别董大 / 024



绝句 / 025

春夜喜雨 / 026

绝句 / 027

江畔独步寻花 / 028

枫桥夜泊 / 029

滁州西涧 / 030

游子吟 / 031

早春呈水部张十八员外 / 032

渔歌子 / 033

塞下曲 / 034

望洞庭 / 035

浪淘沙 / 036

赋得古原草送别 / 037



池上 / 038

忆江南 / 039

小儿垂钓 / 040

悯农（一） / 041

悯农（二） / 042

江雪 / 043

寻隐者不遇 / 044

山行 / 045

清明 / 046

江南春 / 047

蜂 / 048

江上渔者 / 049

元日 / 050

泊船瓜洲 / 051

书湖阴先生壁 / 052

六月二十七日望湖楼醉书 / 053

饮湖上初晴后雨 / 054

惠崇《春江晚景》 / 055

题西林壁 / 056

夏日绝句 / 057

三衢道中 / 058

示儿 / 059

秋夜将晓出篱门迎凉有感 / 060

四时田园杂兴（选一） / 061

四时田园杂兴（选二） / 062



小池 / 063

晓出净慈寺送林子方 / 064

春日 / 065

观书有感 / 066

题临安邸 / 067

游园不值 / 068

乡村四月 / 069

墨梅 / 070

石灰吟 / 071

竹石 / 072

所见 / 073

村居 / 074



己亥杂诗 / 075

七步诗 / 076

宿建德江 / 077

从军行 / 078

竹里馆 / 079

独坐敬亭山 / 080

秋浦歌（十五） / 081

闻官军收河南河北 / 082

江南逢李龟年 / 083

赠花卿 / 084

逢雪宿芙蓉山主人 / 085

寒食 / 086

登乐游原 / 087



竹枝词 / 088

乌衣巷 / 089

秋夕 / 090

商山早行 / 091

梅花 / 092

菩萨蛮·书江西造口壁 / 093

朝天子·咏喇叭 / 094

江行望匡庐 / 095

答李浣 / 096

秋风引 / 097

秋夜寄丘员外 / 098

秋日湖上 / 099

宫中题 / 100

汾上惊秋 / 101

蜀道后期 / 102

赠乔侍御 / 103

答武陵太守 / 104

行军九日思长安故园 / 105

婕妤怨 / 106

题竹林寺 / 107

三闾庙 / 108

别卢秦卿 / 109

答人 / 110

幸蜀西至剑门 / 111

和晋陵陆丞早春游望 / 112



蓬莱三殿侍宴奉敕咏终南山 / 113

春夜别友人 / 114

长宁公主东庄侍宴 / 115

恩赐丽正殿书院赐宴应制得林字 / 116

送友人 / 117

送友人入蜀 / 118

次北固山下 / 119

苏氏别业 / 120

春宿左省 / 121

题玄武禅师屋壁 / 122

终南山 / 123

寄左省杜拾遗 / 124



登总持阁 / 125

登兖州城楼 / 126

送崔融 / 127

扈从登封途中作 / 128

题义公禅房 / 129

醉后赠张九旭 / 130

玉台观 / 131


观李固请司马弟山水图 / 132

旅夜书怀 / 133

登岳阳楼 / 134

江南旅情 / 135

宿龙兴寺 / 136



jiāng nán
江 南

◎汉乐府

jiāng nán kě cǎi lián lián yè hé ① tián tián ②。
江南可采莲，莲叶何①田田②。

yú xì lián yè jiān yú xì lián yè dōng
鱼戏③莲叶间：鱼戏莲叶东，

yú xì lián yè xī yú xì lián yè nán
鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，

yú xì lián yè běi
鱼戏莲叶北。

——
诗意

又是江南采摘莲子的季节，层层莲叶互相覆盖，像一片碧绿的海洋。

轻灵鱼儿在莲叶间追逐嬉戏，它们忽东忽西，忽南忽北，在莲叶的缝隙间忽隐忽现。

——
注释

- ①何：多么。
②田田：这里指荷叶相接，十分茂盛。
③戏：戏耍。



扫我，听！

长歌行

◎汉乐府

qīng qīng yuán zhōng kuí^① zhāo lù dài rì xī^②
青青园中葵^①，朝露待日晞^②。

yáng chūn bù dé zé^③ wàn wù shēng guāng huī
阳春布德泽^③，万物生光辉。

cháng kǒng qiū jié zhì kūn huáng huā yè cuī
常恐秋节至，焜黄华叶衰。

bǎi chuān dōng dào hǎi hé shí fù xī guī^④
百川^④东到海，何时复西归？

shào zhuàng bù nǔ lì lǎo dà tú^⑤ shāng bēi
少壮不努力，老大徒^⑤伤悲。

诗意

早晨，园中有碧绿的葵菜，露水在等待阳光照耀。春天的太阳散布恩惠，所有生物都呈现出一派繁荣生机。

常常担心肃杀的秋天来到，花和叶都枯黄衰败。千万条大河向东流入大海，什么时候才能回头西归呢？

如果年轻力壮的时候不发愤图强，到了老年头发花白、一事无成，悲伤也没用了。

注释

①葵：冬葵，我国古代重要蔬菜之一，可入药。

②晞：天亮，引申为阳光照耀。③阳春：春天的太阳。布：布施，给予。德泽：恩惠。

④百川：河流。⑤徒：白白地。

chì lè gē 敕勒歌

◎ 北朝民歌

chì lè chuān yīn shān xià
敕勒川，阴山①下。

tiān sì qióng lú lǒng gài sì yǎ
天似穹庐②，笼盖四野③。

tiān cāng cāng yě máng máng
天苍苍④，野茫茫⑤，

fēng chuī cǎo dī xiàn niú yáng
风吹草低见牛羊⑥。

—— 诗意

阴山脚下啊，是敕勒族生活的大草原。
敕勒川的天空啊，它的四面与大地相连，
看起来好像牧民们居住的毡帐一般。
蓝天下的草原啊，都翻滚着绿色的波澜，
那风吹到草低处，有一群群的牛羊时隐时现。

—— 注释

- ①阴山：在今内蒙古自治区中部。
②穹庐：用毡布搭成的帐篷，即蒙古包。
③四野：草原的四面八方。
④天苍苍：天蓝蓝的。苍，青。
⑤茫茫：辽阔无边的样子。
⑥见：同“现”，显露。



yǒng ① é
咏 鹅

◎ 骆宾王

é é é
鹅，鹅，鹅，

qū xiàng xiàng tiān gē ②
曲项 ② 向天歌 ③。

bái máo fú lǜ shuǐ
白毛浮绿水，

hóng zhǎng bō qīng bō
红掌拨清波。

——
诗意

池塘里有一群可爱的白鹅，
它们伸长了脖子向着蓝天高歌。
白色的鹅毛浮动在碧绿的水面，
红色的脚掌向后一下一下地划动，
那清清的水波，便一圈一圈荡漾开来。

——
注释

- ①咏：用诗词来描写景物，抒发感情。
②曲项：指弯曲脖子的后部，就是昂着头。
项，脖子的后部。
③歌：唱歌。





fēng
风

◎李峤

jiě luò sān qiū yè
解落^①三秋^②叶，

néng kāi èr yuè huā
能开二月^③花。

guò jiāng qiān chǐ làng
过江千尺浪，

rù zhú wàn gān xiá^④
入竹万竿斜^④。

——
诗意

能将深秋的叶子打落的，
能使二月的花朵绽开的，
能卷起江面上千尺浪花的，
能倾斜竹林里万竿翠竹的，
它是什么，它就是风啊。

——
注释

- ①解落：摇落，吹落。
②三秋：晚秋，农历的九月，指深秋。
③二月：早春，农历二月。
④斜：倾斜。



yǒng liǔ
咏柳

◎贺知章

bì yù zhuāng chéng yí shù gāo ①,
碧玉妆成一树高①，

wàn tiáo chuí xià lǜ sī tāo ②。
万条垂下绿丝绦②。

bù zhī xì yè shéi cái chū,
不知细叶谁裁出，

èr yuè chūn fēng sì jiǎn dāo。
二月春风似剪刀。

——
诗意

那一棵棵高高的垂柳绿意葱茏，像无瑕的碧玉。千万缕婀娜多姿，像轻轻摆动的丝带。这嫩绿的叶子实在可爱，是谁的巧手将它们轻轻剪裁？原来是那二月的春风。

——
注释

①碧玉：青绿色的美玉。这里是用它来形容春柳新绿的色彩。妆成：装饰，打扮起来。一树高：一棵高高的树。

②丝绦：用丝编织的带子，可用来装饰衣物。这里是用它来比喻春柳嫩绿的枝条。



huí xiāng ǒu shū ①
回乡偶书 ①

◎贺知章

shào xiǎo lí jiā lǎo dà huí ,
少小离家老大回，

xiāng yīn wú gǎi bìn máo cuī ② 。
乡音无改鬓毛衰 ②。

ér tóng xiāng jiàn bù xiāng shí ,
儿童相见不相识，

xiào wèn kè cóng hé chù lái 。
笑问客从何处来。


——
诗意

小时候我离开了家乡，到老年才回来，
家乡的口音没有改变而鬓发却已斑白。
孩子们看见我却没有人认识我，
笑着询问我是从哪里来的。

——
注释

①偶书：偶然写出来的。

②鬓：耳边的头发。衰：鬓发稀疏、斑白。



dēng guàn què lóu ①
登鹤雀楼 ①

◎王之涣

bái rì yī shān jìn ②,
白日依山尽 ②,

huáng hé rù hǎi liú。
黄河入海流。

yù qióng qiān lǐ mù ③,
欲穷 ③千里目,

gèng shàng yì céng lóu ④。
更 ④上一层楼。

——
诗意

夕阳逐渐隐没于一望无际的山峦，
滔滔黄河奔涌着流归大海。
若想将千里之外的风光一览无余，
就请登临鹤雀楼的更高处。

——
注释

- ①鹤雀楼：旧址在蒲州，今山西省永济市境内。因常有鹤雀栖息其上，故得其名。
②依：依着，靠着。尽：沉没，消失。
③穷：尽，达到极点。
④更：再。

liáng zhōu cí
凉州词

◎王之涣

huáng hé yuǎn shàng bái yún jiān
黄河远上白云间，

yí piàn gū chéng wàn rèn shān^①
一片孤城万仞^①山。

qiāng dí hé xū yuàn yáng liǔ^②
羌笛何须怨杨柳^②，

chūn fēng bú dù yù mén guān^③
春风不度玉门关^③。

——
诗意

极目远眺黄河仿佛源于云端，万仞群山下，静默的是一座孤独的城堡。轻轻吹响的羌笛，请不要演奏那幽怨的《折杨柳》，它会使得征夫泪下，因为和煦的春风无法飞越凄冷的玉门关去温暖征夫冰冷的心。

——
注释

- ①仞：古代长度单位，周制八尺为一仞，汉制七尺为一仞。万仞，形容山极高。②羌笛：古代羌族人自制的一种管乐器。杨柳：唐代有折杨柳送别的习俗，这里的杨柳是指“折杨柳曲”，是一首哀怨的曲子。③度：越过。玉门关：边关名，是古代通往西域的要道，故址在今甘肃省敦煌西北。