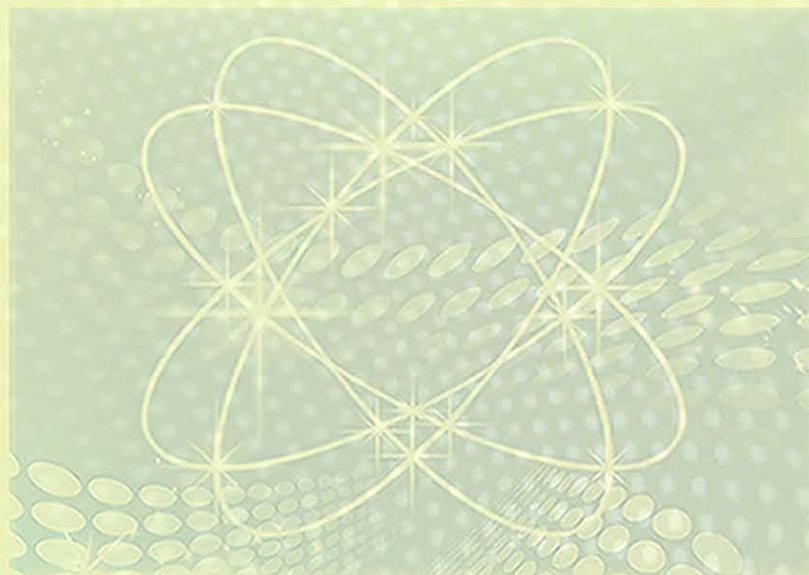


试卷汇编 语文六年级 下

潘承慧 主编



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

试卷汇编. 语文六年级. 下 / 潘承慧主编. — 成都:
电子科技大学出版社, 2017.4
ISBN 978-7-5647-4299-7

I. ①试… II. ①潘… III. ①小学语文课—习题集
IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 065923 号

试卷汇编. 语文六年级. 下

主 编 潘承慧

出 版: 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦
邮编: 610051)

策划编辑: 杜 倩 刘 愚

责任编辑: 刘 愚 于 兰

主 页: www.uestcp.com.cn

电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn

发 行: 新华书店经销

印 刷: 成都兴怡包装装潢有限公司

成品尺寸: 410 mm×290 mm 印张 3 字数 70 千字

版 次: 2017 年 4 月第一版

印 次: 2017 年 4 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5647-4299-7

定 价: 25.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话: 028-83202463; 本社邮购电话: 028-83201495。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。



成都市武侯区 2015—2016 学年

第二学期期末质量检测

测试时间:120 分钟

测试分值:100 分

卷别	A 卷									B 卷			总 分
题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	一	二	三	
得 分													

A 卷(共 80 分)

一、看拼音写词语,把字工整美观地写在括号里。(6 分)

bǐng zhú yè yóu

()

páng rán dà wù

()

kè rán cháng shì

()

zhāng kǒu jié shé

()

lè cǐ bù pí

()

mù tiān xī dì

()

二、判断下列词语用字是否正确,用“√”或“×”表示在括号里。(4 分)

顽强毅力()

蔚为壮观()

风拥而来()

面面相觑()

愚不可及()

玲珑娇小()

烟消云散()

雷鸣电闪()

三、将下列诗文所缺词句补充出来,填写在横线上。(4 分)

1. (宋)范成大《四时田园杂兴》:_____,村庄儿女各当家。

2. 罗哲文《长城赞》:起_____,历_____,及_____,至_____,上下两千年。

3. 《矛与盾》:楚人有鬻盾与矛者,誉之曰:“吾_____之_____,_____莫能_____也。”

4. (唐)王维《送元二使安西》:渭城朝雨浥轻尘,_____。

四、判断下列文学常识的正误,在括号里用“√”或“×”表示。(4 分)

1. 夏衍,是我国著名的文学家、文艺评论家。《野草》一文写于抗日战争最艰难的时期。()

2. 《战国策》是战国时期刘向编订的一部史书,记录了战国时代游说之士的策谋和言论。()

3. 传说神农氏教民众农作,发明了医药,是中华民族文明之祖。()

4. “生,亦我所欲也;义,亦我所欲也。二者不可得兼,舍生而取义者也。”这是孔子的名言。()

五、根据表情达意的需要运用比喻、拟人、夸张等修辞手法续写句子。(4 分)

1. 蓝天上,一只只漂亮的风筝飞舞着,_____

2. 晚风吹来,花园里飘来阵阵清香,_____

3. 一群小鱼在清澈见底的溪水里,_____

4. 学步的小男孩儿摇摇晃晃,_____

六、读《美猴王》选段,完成要求。(8 分)

东胜神洲,海外有一国土,名曰傲来国。国近大海,海中有一座名山,唤为花果山。那座

山正当顶上,有一块仙石,内育仙胞,一日迸裂,产一石卵,似圆球样大。因见风,化作一个石猴。五官俱备,四肢皆全。那猴在山中,却会行走跳跃,食草木,饮涧泉,采山花,觅树果□与狼虫为伴,虎豹为群,獐鹿为友,猕猿为亲□夜宿石崖之下,朝游峰洞之中。真是“山中无甲子,寒尽不知年”。

一朝天气炎热,与群猴避暑,都在松荫之下顽耍。一群猴子耍了一会,却去那山涧中洗澡。见那股涧水奔流,真个似滚瓜涌溅。古云:“禽有禽言,兽有兽语。”众猴都道:“这股水不知是哪里的水。我们今日赶闲无事,顺涧边往上溜头寻看源流,耍子去耶!”喊一声,都拖男挈女,唤弟呼兄,一齐跑来,顺涧爬山,直至源流之处,乃是一股瀑布飞泉。

1. 上文选段为两个自然段,它们分别写了什么内容? 请概述如下。(2分)

第一部分:_____

第二部分:_____

2. 请在文中的两个方框里,填写恰当的标点符号。(1分)

3. 联系上下文或自己的积累说说文中词语“五官”的意思,再说说文中词语“唤弟呼兄”表达了什么样的感情,最后从两个词语中选择一个来造句。(5分)

五官:_____

唤弟呼兄:_____

():_____

七、读唐代诗人高适的《别董大》一诗,完成要求。(8分)

千里黄云白日曛,
北风吹雁雪纷纷。
莫愁前路无知己,
天下谁人不识君。

1. 给诗中下列字选择正确的读音,在其后的括号里用“√”标示。(2分)

曛(yūn xūn) 雁(yàn yàn) 莫(muò mò) 己(jǐ yǐ)

2. 解释古诗中以下字词的意思。(4分)

董大:_____

黄云:_____

知己:_____

谁人:_____

3. 诗的前两句,描写了怎样的情境? 诗的后两句,表达了怎样的情感?(2分)

八、读《白鹤梁的沉浮》选段,完成要求。(12分)

白鹤梁是一座天然石梁,位于靠近涪陵长江南岸的大江中,是一个长约 1600 米、宽约 15 米的(秀 袖)珍小岛(),每年 12 月到次年 3 月长江水枯的时候,才露出水面。

古人认为,冬天长江的水位回落到一定位置时,第二年一定是个风调雨顺的丰收年,于是人们就用“刻石鱼”的方法记录长江枯水水位。这一(作 做)法从唐朝(延 沿)续至近代,每当石鱼露出,就成为一件(胜 盛)事,人们在长江上聚会,在白鹤梁上刻石记载,文人墨客也赋诗填词。

岁月相积,白鹤梁刻上了十几尾石鱼,题刻 170 多段,计 3 万余字。//与水文有关的题刻 100 多处,记载了唐代之后共千余年间的 70 多个枯水年份。白鹤梁题刻是世界江河水文的最早记录,被联合国教科文组织誉为“保存完好的世界唯一古代水文站”。石梁上还刻有形态各异、栩栩如生的白鹤、弥勒佛以及风格不同、甚为宝贵的历代文人的诗文、书法和绘画作品,因此,白鹤梁又被称为“中国书法绘画艺术的水下博物馆”。//1988 年国务院将白鹤梁题刻列为国家级文物保护单位。

1. 在文中的括号里,选择正确的用字,用“√”标示在其中。(5 分)
2. 请在文中下划线勾画的语句后的括号里批注句子使用了什么说明方法,再联系文章内容说说这样的说明方法在文章中的表达作用。(3 分)

3. 上文最后一个自然段,已用“//”划分为三部分。请细读其中的第二部分,抓住要点进行概述。(4 分)

第一个要点	
第二个要点	

九、习作表达。(30 分)

1. 题目:可爱的_____

生活中,可爱的事物和人物不少。如果你有一双善于发现的眼睛和一颗敏感的心,你就能有所感悟和体会。

亲爱的同学,请你围绕上述主题,记叙自己生活中的一件亲历的事,表达出自己的真情实感。

2. 要求:

内容具体,感情真实,能根据内容表达的需要分段表述,并使用常用的标点符号,语句通顺,行款正确,书写规范整洁。

B 卷(共 20 分)

一、读课外读物,完成要求。(11 分)

莫泊桑拜师

①莫泊桑是 19 世纪法国著名作家。他从小酷爱写作,孜孜不倦地写下了许多作品,但这些作品都很平常,没有什么特色。于是,他去拜法国文学大师福楼拜为师。

②他坦白地说:“老师,为什么我写出来的文章总是不生动呢?”

③“这个问题很简单,是你的功夫还不到家。”福楼拜()地说。

④“那——怎样才能使功夫到家呢?”莫泊桑()地问。

⑤“这就要肯吃苦,勤练习。你家门前的不是天天都有马车经过吗?你就站在门口,把每天看到的情况,()地记录下来。”

⑥第二天,莫泊桑站在家门口,看了一天大街上()的马车,可是一无所获。接着,他又连续看了两天,还是没有发现什么。莫泊桑只得又来到老师家。他一进门就

说：“我按照您的教导，看了几天马车，没看出什么特殊的东西，没有什么好写的。”

⑦“不，不不！怎么能说没有什么东西好写呢？那富丽堂皇的马车跟装饰简陋的马车是一样的吗？烈日炎炎下的马车是怎样走的？狂风暴雨中的马车是怎样走的？马车上坡时，马怎样用力？车下坡时，赶车人怎样吆喝？这些你都能写得清楚吗？”福楼拜的话在莫泊桑的脑海里留下了深深的烙印。

⑧从此，莫泊桑天天站在大门口，全神贯注地观察过往的马车，从中获得了丰富的材料，写了一些作品。于是，他再次去请福楼拜指导。

⑨福楼拜认真地看了几篇，脸上露出了微笑，说：“这些作品，表明你有了进步。但学习贵在坚持，才气就是坚持的结果。”福楼拜继续说：“对你所要写的东西，光仔细观察还不够，还要能发现别人没有发现的特点，并细致地描绘下来。如你走进一家工厂，要描写这个厂的守门人，就可以用画家似的手法把守门人的身材、姿态、面貌、衣着及精神等表现出来，让别人看了以后，不会把他同农民、马车夫或其他任何守门人混同起来。”

⑩莫泊桑把老师的话牢记在心头，更加勤奋努力。他仔细观察，用心揣摩，积累了许多素材，终于写出了不少有世界影响的名著。

按要求完成：

1. 联系上下文意思，将下列四字词准确地填写在上文中的括号里。（2分）

来来往往 直截了当 焦急万分 详详细细

2. 故事中的“师生对话”共有几个场景？请以这几个场景为核心在上文中用“//”给整篇文章划分出意义段。其中哪个场景给你印象最深刻？为什么？（5分）

3. 第⑨自然段中，福楼拜所说的“画家似的手法”指的是什么？（2分）

4. 联系自己的生活积累，简述你对文章中的一句话“学习贵在坚持，才气就是坚持的结果”的理解。（2分）

二、根据你的记诵积累，完成填空。（3分）

1. 明者见于（ ），智者虑于（ ）。 ——（宋）范晔

2. （ ）得一知己足矣，斯世当以（ ）视之。 ——鲁迅

3. 生活（ ）的大小是随我们对生活的（ ）程度而定的。 ——[法国]蒙田

三、综合活动。（6分）

在日常生活和学习中遇到困难时，你能利用哪些渠道获取资料？你能尝试解决并写出简单的研究报告吗？请认真想一想，针对你自己“遭遇困难”的一次经历，按要求简述如下。

我所遇到的困难：_____

获取资料的渠道：_____

问题研究的报告：_____



成都市青羊区 2015—2016 学年

第二学期期末质量检测

测试时间:120 分钟

测试分值:100 分

题 号	一	二	三	四	五	六	七	总分	选作题
得 分									

积累与运用

一、读拼音,写句子。(3 分)

kē xué pǔ sù ér měi lì, chún jié ér chóng gāo, kē xué jīng shén shì suǒ yǒu xiàn dài rén bì xū de jīng shén pǐn gé.

二、看拼音写词语,把字写正确、写漂亮。(5 分)

xiū zhù xū huàn fān yì máng lù zàn tàn bù yǐ
() () () () ()

三、按要求,展示你的语言积累与运用。(19 分)

1. 根据音节,填字组词。(3 分)

piān 一()文章 ()远山村 ()()起舞
kǎo 野外烧() 实地()察 资料()贝

2. 照样子,写词语。(2 分)

例:不进则退(带有反义词的) _____、_____
张口结舌(形容人的神态) _____、_____

3. 选择关联词语填空。(2 分)

因为……所以…… 不是……而是…… 如果……就…… 既……又……

(1)在电影《疯狂动物城》中有这样一句话:生活总会有点不顺意,我们都会犯错。重要的()你天性如何,()你开始改变。

(2)五彩斑斓的童年()有无忧无虑的嬉戏欢笑,()有无可奈何的学习压力,都会成为今后幸福的回忆。

4. 判断:下列语句中成语的运用是否恰当,在括号里标注“√”或“×”。(2 分)

(1)老师语重心长地告诉同学们,小学阶段的同学情谊,最为珍贵。 ()
(2)小升初的择校考试,吸引了全省各地的学子鱼贯而出,导致交通严重堵塞。 ()

5. 读句子,再回答问题和造句。(4 分)

我们曾经千姿百态、各具风韵的城市,已被钢筋水泥、大同小异的高楼覆盖。最后只剩下了树,在忠心耿耿地守护着这一方水土;只剩下了树,在小心翼翼地维持着这座城池的性格;只剩下了树,用汁液和绿荫在滋润着这城市中芸芸众生干涸的心灵。

(1)可否用“守候”替换语句中的“守护”? _____

请说明理由: _____

(2)造句:

守护—— _____

守候——

6. 漫步在这充满生机而熟悉的校园,想到六年的小学生活一晃而过,真是_____、_____(写两个表示时间易逝的成语)。再过一段时间,我们即将离开亲爱的老师和朝夕相处的伙伴,我不禁心潮涌动,我想用几句话来表达对他们的深厚情谊(如用上积累的名言警句或诗句就更好了)。(6分)

我想对同学说:_____

我想对老师说:_____

四、根据课内外阅读积累填空。(8分)

1. 积累经典,传承文化。将下列诗、词、文补充完整。(6分)

(1)千里黄云白日曛,北风吹雁雪纷纷。_____,_____。

——《别董大》

(2)君子_____,小人同而不和。

——孔子

(3)横看成岭侧成峰,_____。不识庐山真面目,_____。

——苏轼《题西林壁》

(4)_____,杨柳轻飏直上重霄九。

——毛泽东《蝶恋花 答李淑一》

2. 成语“_____”出自《韩非子》中“矛与盾”的故事。其中,与“如果用您的矛刺您的盾,结果会怎样呢?”这句话意思相同的原文是_____(填序号)。(2分)

①吾盾之坚,物莫能陷也。

②吾矛之利,于物无不陷也。

③以子之矛,陷子之盾,何如?

④楚人有鬻盾与矛者,誉之曰。

阅读与感情

五、阅读短文,完成文后练习。(15分)

曹文轩获 2016 国际安徒生奖 成首位获奖中国作家

当地时间 4 月 4 日下午 2 时,2016 年国际安徒生奖在意大利博洛尼亚国际儿童书展上公布,中国作家曹文轩最终折桂,成为我国第一位获此殊荣的作家。

国际安徒生奖评委会主席帕奇·亚当娜在宣读结果后说:“曹文轩的作品,书写关于悲伤和苦痛的童年生活。他的作品也非常美丽,树立了孩子们面对艰难生活的挑战的榜样,能够赢得广泛的儿童读者的喜爱……他用诗意如水的笔触,描写原生生活中一些真实而哀伤的瞬间。”

国际安徒生奖是世界儿童文学领域的最高奖项,有“小诺贝尔文学奖”之誉。它同诺贝尔文学奖一样,作家一生只能获得一次,一旦获得了就拥有了终生的荣誉,所表彰的是该作家一生的文学造诣和建树,国际安徒生奖由国际少年儿童读物联盟(IBBY)于 1956 年设立,在全球拥有巨大的影响力,每两年评选一次,旨在奖励世界范围内优秀的儿童文学作家和插图画家,安徒生奖的评奖标准中,重视人文关怀,重视给孩子讲述什么是幸福,什么是富有,什么是战争和饥饿。

曹文轩,男,1954 年生,江苏人,中国儿童文学作家,1977 年毕业于北京大学中文系并留校任教。任北京市作家协会副主席,北京大学教授……主要作品有小说《草房子》《青铜葵花》《山羊不吃天堂草》《根鸟》等,他获得国际安徒生奖,将推动中国的故事、思想和生活,越过国与国的边界,走进世界的无数个小小家族。

1. 运用多种方法,读懂下列词语,解释它们在文中的意思。

折桂:_____

殊荣:_____

2. 本方摘自互联网,属于一则新闻。

①读第一段文字,你知道了写新闻必须交代清楚的要素有:_____、_____、_____、_____等。

②这则网络新闻是否真实、可信? _____

请引用文本中的相关信息说明理由:

理由一: _____

理由二: _____

3. 曹文轩获安徒生奖,为什么能在国内引起轰动? 请你从文本中找到依据,说明理由。

理由一: _____

理由二: _____

4. (选作题)

你读过曹文轩的哪一部作品? _____

请概括写出作品的故事梗概: _____

六、认真阅读下面的文章,再回答问题。(20分)

我的启蒙老师(节选)

洪汛涛

①童年,像一艘海洋上鼓足风帆的船只,很快地向你告别。疾速地离开你,远去,远去,再也不能回来。那些童年时代遗落的生活叶片,我把它们捡回来,一遍一遍地,不知多少次,拿来放在嘴里,咀嚼又咀嚼。我觉得,我的童年没有远去,它还在我身边——

②二祖父家的长工,是一个年老又跛脚的人,这人年轻时,在炭窑里烧过炭,因为那里接触来往的人多,见闻广,阅历丰富,所以他虽然一字不识,却能_____背诵一些老法书。《三字经》《千字文》《神童诗》,他可以当歌子那样唱。

③最使我钦(佩 配)的,是他能说许许多多神奇的故事。他看见一只公鸡,就会说公鸡的冠(guān guàn)为什么红的故事;他看见一只水鸭,就会说水鸭的嘴为什么扁的故事。哪怕是一股风、一阵雨、一片雪花,他都会讲出许多来(厉 历)和名堂来。

④每当夏夜,(浩 皓)月当空,我们在院子里点起赶蚊子的艾帚,他把手上的旱烟管在地上“咯咯”敲几下,一个故事就出来了。

⑤我很爱听他讲故事,有不少故事,我听别人讲过,但到了他的嘴里,_____,变得更加精彩了。所以,我常把在别的地方听过的故事,请他再讲一遍。

⑥冬天,外边下雨下雪,我们一些孩子,也爱捧着烤火的竹火笼,挤在他睡的那间柴房里,听他讲天说地,谈狐论鬼。

⑦有时候,我们笑得直不起腰,下巴骨就痛了。有时候,我们紧张得屏住气,连地上蚂蚁爬的声音也听得见。有时候,我们害怕得浑身都起鸡皮疙瘩,毛发一根根竖了起来。有时候,我们急得直咬牙跺脚,还不自觉地大声呼叫……我虽然没有能力把这些故事用文字记述下来,但因为听的时候,注意力高度集中,所以在脑子里留下的印象很深。

⑧那时,我除了爱听故事外,还爱看戏。

⑨在我们家乡,有我们自己的戏班。戏班里的演员,大都是邻近村庄里的农民,上台是演员,下了台就和大家一样,在家里种田耕地。那时,在戏班里,也有几个名演员。我特别喜欢看的是一个常常扮演关公的大花脸,我听二祖父家的长工说过他的故事。据说,那天戏班要上演《桃园三结义》这出戏,而这个扮关公的演员还在田里劳动,等找到他时,大家正等着他上台,这演员不慌不忙,戴上帽,披上衣,穿上靴,只画了两条黑眉,来不及抹红脸,就出场

了。只见他出场一声大喊,脸就涨得血红,像抹过颜色一般,人们都管他叫“活关公”,真没有这号事,我不知道,但有的事,我亲眼见过。戏班演《悔姻缘》这出戏,一个演员反剪双手,跪在台上,能够向后翻出一个凌空跟斗,落下仍跪在原地,使我十分佩服,因为我在家里的床上,也学着翻过,始终没能翻过来。

⑩我才会看戏的时候,只能看这些,后来,我慢慢懂得看戏还要看戏的内容,我渐渐明白了那些戏的意义。我知道那些善良、正义、忠直、诚恳的人是好人,世间那些邪恶、奸诈、险毒、虚假的人是坏人。我为好人受难而_____,我为坏人遭殃而_____……我从戏里,还获得了很多历史知识和生活知识。

……

【注】本文选自《寻春之路》一书,有删改。作者洪汛涛,当代儿童文学作家,不少作品在许多国家有译本,多次获国内外大奖。他的童话作品《神笔马良》,在国内外影响广泛,饮誉世界,被列为名著,主人公马良已成为中华民族儿童形象的典型代表。

1. 选择最恰当的词语,填写在文中的横线上。(4分)

添枝加叶 添光增彩 拍手称快 拍案叫绝
感激涕零 潜然泪下 滚瓜烂熟 瓜熟蒂落

2. 请将第③、④自然段中括号里不正确的拼音、汉字,用斜线划去。(2分)

3. 概括第⑨、⑩自然段的主要内容。(2分)

4. 请摘抄故事中最打动你的细节描写,并在关键词语下面标注“△”,再说说摘抄的理由。(为什么能打动你?)(4分)

摘抄:_____

摘抄理由:_____

5. 读句子,品味语言的魅力。(6分)

童年,像一艘海洋上鼓足风帆的船,很快地向你告别。疾速地离开你,远去远去,再也不能回来。

①这句话采用了什么修辞方法?_____。把_____比作_____。

②能否将句中“疾速”换成“急速”?_____

说一说你的理由:_____。

③仿写句子。

童年,像_____,_____。

像什么?

怎么样?

6. 读完这篇文章,仔细想一想:作者洪汛涛以《我的启蒙老师》为题目,你认为他的启蒙老师是谁?_____(2分)

七、习作。(30分)

读了上面的文章,相信你一定想起了自己的老师,哪位老师给你留下深刻的印象?哪位老师对你的影响最大?哪位老师最受班上同学欢迎?……仔细想想你和这位老师的故事,将题目补充完整,再动笔写一写。

习作题目:《我的_____老师》

习作要求:①写人叙事具体、生动,有条理,详略得当,有真情实感。②书写工整,标点符号使用正确。字数不少于400字。



成都市金牛区 2015—2016 学年

第二学期期末质量检测

测试时间:120 分钟

测试分值:100 分

题 号	一	二	三	四	五	六	七	八	总 分
得 分									

一、看拼音,把词语工整地写在括号里。(8 分)

tuò mò	zì zuò zì shòu	yán jùn	xiān qū
()	()	()	()
gōng xūn	wěi qū	lè cǐ bù pí	sān nián wǔ zǎi
()	()	()	()

二、选词填空。(一个词只能用一次)(4 分)

坚定 坚强 坚决 坚固

- 我们要立场()。
- 妈妈()不同意我自己去上学。
- 老人性格(),从不向困难低头。
- 这幢建筑真是太()了,2008 年汶川地震居然未能损坏它分毫。

三、下列句子中的引号起什么作用? 把正确答案的字母填在句子后面的括号里。(4 分)

- A. 表示引用的部分 B. 表示特殊的称谓或含义
C. 表示讽刺或否定的意思 D. 表示需要着重指出的部分

- “爸爸,您看,”他快活地叫起来,“这是什么?” ()
- 那只先出来的幼龟,原来是龟群的“侦察兵”。 ()
- 人类啊,真是太“能干了”,想征服自然。 ()
- 回答纷纭得很,有的说是“象”,有的说是“狮”…… ()

四、给下列画线的词语选择正确的解释,把序号填在括号里。(4 分)

勉强:A. 能力不够,还尽力做; B. 不是心甘情愿的; C. 使人做他自己不愿意的事;
D. 不充足; E. 将就; 凑合。

- 这点草料勉强够牲口吃一天。 ()
- 这个理由很勉强,怕站不住脚。 ()
- 他不去算了,不要勉强他。 ()
- 这件事,她勉强答应下来了。 ()

五、修辞手法串串烧。(写出下列句子中使用的修辞手法)(5 分)

- 村子前面的池塘边,一群青蛙蹲在茶叶上唱歌呢。 ()

2. 两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。()
3. 这些兵马俑有的嘴努起,胡须翻卷;有的立眉圆眼;有的浓眉大眼,阔口厚唇。()
4. 心脏是一名勤劳的鼓手。()
5. 这比山还高,比海还深的情谊,我们怎能忘记呢?()

六、多彩的句子天地。(12分)

1. 在我军猛烈炮火的攻击下,敌人投降了。(改成双重否定)
- _____
2. 不劳动,连棵花也养不活,这难道不是真理吗?(改成陈述句)
- _____
3. 我们不能被困难吓倒。(改为反问句)
- _____

七、阅读文章,回答问题。(33分)

(一)神奇的彩色棉

①不用染料,不用着色,你就能穿上色彩艳丽的衣服。这是变魔术吗?不,21世纪,一个新兴的产业——彩色棉产业就有这样的神奇本领。

②农村的孩子都知道,棉花的花朵是洁白的,人们收获洁白的棉花后,脱籽、纺纱,纺成了一锭锭的纱,再织成纺织物,就成了布料,如果染上色或印上花,就是美丽的衣料、窗帘、床单等等。

③而彩色棉花的棉花纤维中含有天然的彩色色素。不用印染,用彩棉织成的布就可直接做成花衣裳。彩色棉花是新的棉花品种吗?不是。彩色棉古代就有,可考证的历史可追溯到上千年之前。在十八九世纪,墨西哥和秘鲁以及我国长江中下游地区,都种植有彩色棉。然而,由于彩色棉花产量低,纤维短,因此逐渐被人遗弃,以至许多人都不知道棉花还有彩色的。

④20世纪60年代,美国、苏联、墨西哥等国家,又开始对彩色棉进行研究。90年代初,美国在改造利用野生彩色棉技术上取得突破,培育出多种颜色的长纤维彩色棉花,并进行了大面积种植。不久,面目一新的彩色棉纺织品及服装进入市场。随后,其他一些国家在研究中也相继取得成功。缤纷多彩的彩色棉服装,在一些城市形成了一道美丽的风景线。1994年,我国也从美国引进了一批彩色棉种子进行试种。

⑤彩色棉花不仅色彩自然柔和,而且在种植过程中不需要农药,在纺织过程中也不需要化学染料。这样,就使得产品及周围土地不会受到污染。美国年销售额为100亿美元的牛仔褲用料斜纹粗棉布,再也不用染色了。制成服装后,柔软舒适,永不褪色。彩色棉因没有沾染任何化学物质,不会引起皮肤病,被人们誉为“绿色产品”“环保产品”,而用彩色棉制作的服装则被称为“生态服装”或“保健服装”。

⑥我国对彩色棉的研究后来居上,使淡蓝、橘黄等8种颜色的遗传基因达到稳定状态。1998年我国彩色棉种植面积跃为继美国之后的世界第二,产品远销欧美和日本等国,供不应求。专家预测,在未来5年内,我国彩色棉年产量可达1.2万吨,可生产成衣2000万件,

老百姓也有望穿上这种“保健服装”了。

1. 填空题。(6分)

本文的说明对象是_____,文中主要运用了_____和_____的说明方法。

2. 问答题。(10分)

(1)与普通棉相比,彩色棉具有哪些特点?(3分)

(2)彩色棉服装被称为“生态服装”或“保健服装”,其原因是什么?专家预测,在未来几年内,老百姓也有望穿上这种“保健服装”,其依据是什么?(4分)

(3)本文第④自然段中加点的“相继”一词能否删去?为什么?(3分)

(二)蜗牛悄悄爬,最后也上塔

“玛格珍,难道你真的是一只蜗牛?”

“玛格珍,你动作快些会死掉吗?”

每天,玛格珍背着书包去上学,总会听到小伙伴们的嘲笑。其实,她也非常痛苦烦恼,不知怎么搞的,自己无论做什么事情,反应都会比别人慢半拍,偶尔老师在课堂上讲个笑话,同学们都哈哈大笑,她至少要过5分钟才会忽然笑出声来,反倒把大家吓了一跳……

“妈妈,为什么我总是比别人慢?”很多次,玛格珍对着母亲哭诉自己的痛苦烦恼。母亲知道,在玛格珍两岁时,因为一次意外的摔伤,大脑发育受到影响,导致她总是思维迟缓。母亲不忍说出真相,只是安慰她:“这没有什么奇怪。就好像我们在院子里撒下花籽,它们发芽的时间总是有早有晚,却迟早都会开花呀!”

玛格珍想了半天,终于认命叹息着说:“也许,我这辈子只能当蜗牛了……”正巧,外面刚刚下过雨,母亲带着玛格珍来到郊外。这时,空中掠过一只只燕子,它们动作灵活敏捷,很轻松地就飞到一座电视塔上面。

八岁的玛格珍痴痴地望着天空,自言自语般说道:“如果我也能像燕子这样敏捷,那该有多么好呀!”母亲牵着她的手,慢慢来到塔的下面,看到有不少蜗牛,正慢慢向塔的方向移动,再看塔身上,早有更多的蜗牛正在向高处爬去。

“可怜的蜗牛,它们也想上塔吗?”玛格珍好奇地问。母亲笑着回答:“当然呀,爬得慢有什么关系,关键是蜗牛从不气馁。只要坚持不懈,一定能够到达理想的高度。”玛格珍默默思考了一会儿,似乎依然迷茫,又似乎明白了些什么。

后来,玛格珍在母亲的鼓励下,开始痴迷于做手工,喜欢将各种废弃物重新组合。比如用旧铁丝做成简易衣架,把饮料瓶变成笔筒。玛格珍喜欢这样的创作,因为它与节奏无关,慢工反而会出细活。渐渐地,亲友们都了解到了玛格珍的爱好,他们时常来找她帮助,给布娃娃做件衣服,用碎布头拼一条围巾等等。玛格珍心情变得平静释然起来。

时光流逝,玛格珍渐渐长大,成为一名高中生。她的反应依然比别人慢半拍,偶尔还有人会叫她“蜗牛”,但语气中却少了嘲讽,多了敬佩。因为,玛格珍的作业本永远是最干净整洁的。她演算一道数学题,总要比别人多用几分钟,但她演算出来的结果总是最准确的。而玛格珍的心境依然平静如水。

2013年6月,玛格珍从报纸上看到,自己居住的城市悉尼,要举办公众艺术节,她忽然产生了要参与的冲动。可是,自己只是一名普通的学生,没有特别的才艺,拿什么去参加这样的活动呢?玛格珍继续看报纸,发现艺术节正在征集吉祥物,好吧,不如就从这里入手!

玛格珍左思右想,脑海里出现最多的词汇,就是从小到大一直陪伴自己的绰号“蜗牛”,她决定就在这方面动脑筋。同学们听说了玛格珍的设想,纷纷为她献计献策,经过无数次设计,玛格珍理想中的蜗牛终于越来越真实——它必须体型巨大,身高至少在2米以上;它的颜色,是最纯净的蓝,因为那代表着梦想的天空;它的材料,要用一种特殊的塑料,既要结实又要有弹性,因为艺术节的游客一定很多,它要禁得起人们的亲密接触……

不久,玛格珍将自己的方案交给艺术节组委会,因为设计理念独特新颖,它很快从众多方案中脱颖而出,获得了组委会成员的一致认可。2013年9月20日,当艺术节如期开幕时,24只“巨型蜗牛”展现在悉尼的海德公园、马丁广场、海关大楼广场,不但为当地市民带来惊喜和乐趣,也吸引了来自世界各地的游客。

很快,大家都听说了吉祥物出自玛格珍之手,他们纷纷登门祝贺,媒体记者们更是频频要求采访。玛格珍却悄悄来到街头,高兴地录下一幕幕游客和蜗牛合影拍照的情形,并把它放到了自己的网页上,在这些照片的说明里,她快乐地写上了这样一句话:“燕子一飞就上塔,蜗牛悄悄爬,最后也上塔……”

1. 填空题。(4分)

根据选文内容,把反映玛格珍情感变化的词语填写在下面4条横线上。

痛苦、烦恼——_____

2. 问答题。(13分)

(1)选文中的玛格珍与蜗牛有哪些共同之处?(6分)

(2)结尾句“燕子一飞就上塔,蜗牛悄悄爬,最后也上塔……”在全文起到什么作用?(4分)

(3)现实生活中,你属于“燕子”还是“蜗牛”?读了这篇文章后,你会怎样做?(3分)

八、从下面两题中任选一题作文。(30分)

- 回首六年的小学生活,许多往事历历在目,这些往事构成了你成长过程中的一串小脚印,记录着你的喜怒哀乐、困惑迷茫、挫折考验……请你选取自己亲身经历的一件事,写一篇500字左右的文章,事件过程写清楚,注意详略安排,字里行间流露出你的真情实感,题目自拟。
- 亲爱的同学,生活中,一定有一个人在你心中留下了深深的印象,他或她的故事影响着你,令你感动,促你思考,请你运用所学的人物描写的方法用心写写这个人的故事,突显这个人的优秀品质、个性特点或兴趣爱好。取一个令你满意的题目,500字左右。



成都市成华区 2015—2016 学年

第二学期期末质量检测

测试时间:90 分钟

测试分值:100 分

题 号	积累与运用	阅读与理解	习作与表达	总 分
得 分				

积累与运用(25 分)

一、默写《鹬蚌相争》最后一句。(2 分)

二、看拼音,写词语。(8 分)

yòu huò	táo zuì	huī huáng	chōng jǐng
()	()	()	()
páng bó	rán shāo	wēi xié	huǐ huài
()	()	()	()

三、把词语补充完整。(4 分)

()天席地	百年千()	千()百态	张口()舌
()不可及	生吞活()	自()自受	()后重生

四、判断正误。(对的打“√”,错的打“×”)(5 分)

- (1)《养花》一文的作者是老舍先生,在文中老舍先生两次说“多么有意思呀”,两次所指完全是一样的。 ()
- (2)《索桥的故事》作者是冰心,现代著名作家,作品主要有《家》《春》《秋》《寒夜》《随想录》等。 ()
- (3)《白衣天使》一文讲述了南丁格尔的故事,“事迹”和“奇迹”意思不同,但都能用在南丁格尔的身上。 ()
- (4)《韩非子》是战国时期思想家韩非及其弟子的作品集。《战国策》是西汉刘向编订的一部史书,记录的是战国时代游说之士的策谋和言论。 ()
- (5)《别董大》和《送元二使安西》这两首诗都是唐代诗人所作,这两首诗都是先描写景物,然后再抒发感情。 ()

五、按原文填空。(6 分)

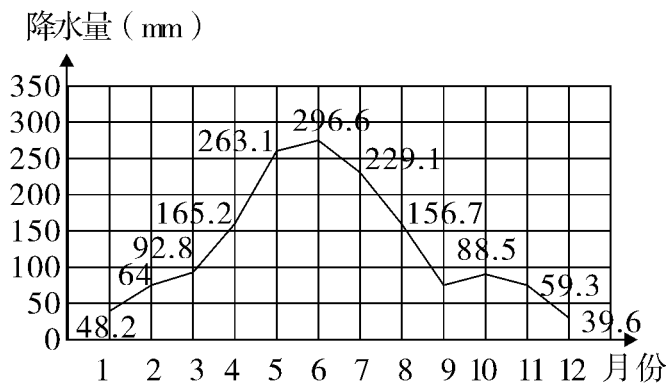
- (1)童孙未解供耕织,_____。(2)_____,不教胡马度阴山。
- (3)不识庐山真面目,_____。(4)所向无空阔,_____。

(5)_____，一枝红杏出墙来。

(6)五十六个星座五十六枝花，五十六个民族_____。

阅读与理解(35分)

(一)(11分)



- 1.【单选】上面图表中的数据反映的是()。(2分)
A. 某地一年中气温的变化。
B. 某地一年中降水量的变化。
C. 某地的年平均气温。
D. 某地年平均气温和降水量的对比。
- 2.【单选】仔细看图表,你估计某地9月的降水量数据应该在下列哪个数据范围内()。(2分)
A. 100mm~150mm
B. 39.6mm~50mm
C. 92.3mm~200mm
D. 50mm~100mm
- 3.【多选】某地降水量超过 150mm、低于 230mm 范围的月份是()。(2分)
A. 3月 B. 4月 C. 5月 D. 7月 E. 8月 F. 9月
- 4.【填空】某地一年中,降水量最多的是()月,降水量在 150mm~200mm 范围内的是()月和()月。(3分)
- 5.【简答】请你为某地的环保部门拟一条节约用水的公益广告。(2分)

(二)沙漠英雄树的今生前世(13分)

①在人们的印象里,沙漠往往是风沙漫天、荒原漫漫、不见草本的生命绝境。

②可是在我国西部沙漠的边缘,人们却能看到这样的奇景:一种高大乔木常常聚集成林,每到秋天,树上树下的金色,叶子连成一片,金光闪闪,把沙漠变成一个梦幻般的金色童话世界。这就是胡杨,维吾尔族人叫它托克拉克,意为“最美丽的树”。在沙漠的严酷环境中,胡杨作为唯一的成林树种,就像守护神一样守卫着沙漠外的绿洲,用它们不屈不挠的身躯阻挡着风沙对绿洲的侵袭,用它们永生永世的孤寂注满了戈壁滩的宏阔与画意。所以人们又热情地赞美它是沙漠的英雄树。

③因为常年干旱,降水少,蒸发量天,长期的盐分累积使沙漠成为盐碱地。那么多种类的乔木,为什么只有胡杨能在这种地下水中盐离子浓度类似海洋的沙漠中生存下来呢?科学家的最新研究发现,胡杨体内有十类与盐离子搬运相关的基因发生了很大变化。这些基因在胡杨体内或者增加了数量,就像搬运东西增加了人数一样,或者提高了表达量,还有的发生了加速的突

变,就像人长大增加了力量一样。它们共同作用,使搬运盐离子的转运蛋白能够快速将细胞中多余的钠离子抽出,同时将细胞需要的钾离子从细胞外搬到细胞内,通过调节自身细胞的盐离子浓度来增强吸水能力、保证自己细胞的水分平衡。

④科学家还发现胡杨体内一些负责细胞壁形成的基因也发生了变化,使细胞壁的厚度增加,提高了木质素含量,以抵抗风沙的摧残。所以胡杨的本质更硬、更加耐腐。民间传说胡杨有三个“千年”:活着千年不死,死后千年不倒,倒后千年不朽。科学研究似乎为这些传说给出了一定的注解。

⑤胡杨一生静观世上风云变幻,日出日落,比其他树活得更长,那么胡杨这个物种也很古老吗?早期人们以为,沙漠地区的树木应是古地中海退却后留下的孑遗植物,起源都很早。但是,科学家最近发现,胡杨起源不会早于200万年前,与一些起源动辄千万年前的树种相比,胡杨还是非常年轻的。“古老而又年轻”,是英雄树胡杨独有的特点。

1.【单选】“荒原漫漫”中“漫”字的意思是()。(2分)

- A. 淹没。 B. 广阔;长。 C. 不受约束;随便。 D. 莫;不要。

2.【单选】短文中画线句子运用的修辞手法主要是()。(2分)

- A. 拟人 B. 排比 C. 反问 D. 比喻

3.【多选】下面哪些说法符合本文对胡杨的描述()。(2分)

- A. 一种高大乔木 B. 生长在我国东部沿海地区
C. 常常聚集成林 D. 是“古老而又年轻”的树

4.【简答】短文第②自然段中,加点词“唯一”能去掉吗?为什么?(4分)

5.【简答】人们为什么称胡杨为“沙漠英雄树”? (3分)

(三)(11分)

英国一名叫奥利弗的5岁男孩,坚信火星上有生命的存在。2015年圣诞前夕,在父母的帮助下,奥利弗给皇家邮政公司写了一封信,表达自己对火星的向往。

皇家邮政公司收到奥利弗的信后,非常惊讶。他们从来没有收到过这么奇特的要求。皇家邮政公司既不知道信件邮寄给火星需要多少天、多少钱,也不知道应该如何送达,这封信给他们出了一道难题。

奥利弗的做法,看似滑稽、幼稚,其实此前已经有商业公司开始做“天空信件”的生意。这些信只是被运载火箭送到地球外层空间轨道,绕着地球转,返回地球后盖上特别的邮戳,“以示纪念”。

面对这封来信,皇家邮政公司展开热烈的讨论。员工有两种意见,一种意见认为,这是不切实际的幻想,不必大费周章,可以不予理会;另一种意见认为,孩子充满好奇,不能因为我们的无知,而伤害一颗好奇的心。

皇家邮政公司的高级用户顾问安德鲁·斯莫特,特意致函美国航天局的火星探测项目组,