

阅读与写作创新成长体系，培养孩子的综合语文素养

聚欢颜
名师教读

KUAILEXIAOCHUAN ZUOWEN
QIHANGPIAN

李楠
张悦

◎主编



快乐小船作文

启航篇

(下册)



看言行举止 描形形色人物
请眼耳鼻舌 品有滋有味生活
借修辞妙法 写生动有趣故事
抓一草一木 绘多姿多彩景色



沈阳出版发行集团
① 沈阳出版社

KUAILEXIAOCHUAN ZUOWEN
QIHANGPIAN

李楠
张悦 ◎主编



快乐
小船作文

启航篇

(下册)



沈阳出版发行集团
沈阳出版社

图书在版编目（CIP）数据

快乐小船作文·启航篇：全2册 / 李楠，张悦主编.
—沈阳：沈阳出版社，2018.6
ISBN 978-7-5441-9360-3

I . ①快… II . ①李… ②张… III . ①作文课—小学—
教学参考资料 IV . ① G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第 125857 号

北京聚欢颜教育集团 出品
巨人培优全国教研中心 编制

启航篇

编委会



主任 / 李楠

副主任 / 张悦 赵亮

顾问 / 陈晓明

委员 / 赵微 曲艺 于爱宁

前言

QIAN YAN

表达能力是每个人的必备能力之一，也是语文学习中最重要能力。表达包括口头和书面两种方式，然而在学校里，在家里，在社会上，我们有很多锻炼口头表达能力的机会，但随着科技产物不断涌出，我们练习书面表达能力的机会却越来越少，小朋友们也对书面表达渐渐失去兴趣。

本套教材旨在通过游戏和活动，优秀范文，培养我们学生的写作兴趣，掌握写作中的一些基础技巧，如写作中的立意与审题、选材与构思、修辞与描写、虚构与扩写。此外，本套教材还会指导学生对学写人、景、事、物等的基础类型作文，以及读后感、想象文等小学阶段常见的作文文题。经过系统的专项及综合训练，让学生科学地建立作文思维。

经过多年实践，我们总结了许多快速提升学生写作水平的方法，希望通过本套教材带给孩子们全新的作文学习经历。本教材配合线下课堂使用效果更佳。





第三讲 借修辞妙法 写生动有趣故事

第十七课 爸爸像…… / 076

第十八课 想起来就哈哈笑 / 079

第十九课 小书包的烦恼 / 084

第二十课 我是家里大厨师 / 088

第二十一课 我中奖了 / 094

第二十二课 迟到的滋味 / 097

第二十三课 春的联想 / 103

第二十四课 节日欢乐多 / 106





第四讲 抓一草一木 绘多姿多彩景色

- 第二十五课 我最喜爱的卡通明星 / 113
- 第二十六课 家乡美景入画来 / 116
- 第二十七课 小猪呼噜噜海边度假记 / 122
- 第二十八课 跟随徐霞客游黄山 / 125
- 第二十九课 教室旅行记 / 130
- 第三十课 校园里的欢乐角 / 133
- 第三十一课 小仙女月儿 / 138
- 第三十二课 乔迁太空之后 / 141





第三讲

借修辞妙法 写生动有趣故事



从小到大，我们身边从来就不缺少故事——有趣的故事、伤心的故事、温暖的故事、难忘的故事……它们让我们开心，让我们沮丧，让我们失望，又让我们看到希望。就在这些故事中，我们一天天长大了……与朋友分享这些故事，就是分享自己成长的酸甜苦辣。

如果挥动比喻、拟人、夸张、排比四个小仙女的魔法棒，就可以让我们把故事讲得生动具体，让人感同身受。不信你就走进小船作文教室，试试它们神奇的魔力吧！

第十七课 爸爸像……



韵海拾贝

声律启蒙

来对往，密对稀，燕舞对莺飞。风清对月朗，露重对烟微。

每天小知识：朗：月光明亮。



“我爸爸像大猩猩一样强壮，像河马一样快乐，像房子一样高大，有时又像泰迪熊一样柔软……”哦，同学们，原来用比喻的方法可以把人写得如此生动，今天，我们就试一试比喻句的神奇魔力吧！



大浪淘沙

一、我能找到句子中的比喻词。

1. 你的眼睛像星星一样明亮。

这句话是用（ ）比喻（ ）。

2. 那温暖的阳光，像刚摘下的新鲜草莓。

这句话是用（ ）比喻（ ）。

3. 海浪仿佛是一个顽皮的孩子，在沙滩上乱蹦乱跳。

这句话是用（ ）比喻（ ）。





二、判断下列句子是否是比喻句。

1. 苹果树上挂满了大苹果，远远看上去像一个个红灯笼。 ()
2. 同桌好像看出了我的心思。 ()
3. 我的眼泪像断了线的珠子，不停地掉落下来。 ()
4. 月如圆镜。 ()
5. 他还是像过去一样喜欢喝酸橘汁。 ()
6. 天上乌云密布，看样子好像快要下雨了。 ()



海马剧场





船长日志

我爸爸像什么	因 为



源头活水

我爸爸

这是我爸爸，他真的很棒！我爸爸什么都不怕，连坏蛋大野狼都不怕。他可以从月亮上跳过去，还会走高空绳索不会掉下去。他敢跟大力士摔跤。在运动会的比赛中，他轻轻松松就跑了第一名。我爸爸真的很棒！我爸爸吃得像马一样多，游得像鱼一样快。他像大猩猩一样强壮，也像河马一样快乐。我爸爸真的很棒！我爸爸像房子一样高大，有时又像泰迪熊一样柔软。他像猫头鹰一样聪明，有时候也会做一些傻事。我爸爸真的很棒！我爸爸是个伟大的舞蹈家，也是个了不起的歌唱家。他踢足球的技术一流，也常常逗得我哈哈大笑。我爱他，而且你知道吗？他也爱我！永远爱我。

(安东尼·布朗)



千帆竞秀

我的爸爸

学安东尼·布朗写道：我爸爸像房子一样高大，有时又像泰迪熊一样柔软，他像猫头鹰一样聪明……而我觉得我的爸爸像……





第十八课 想起来就哈哈笑



韵海拾贝

声律启蒙

桃灼灼，柳依依，绿暗对红稀。窗前莺并语，帘外燕双飞。

每天小知识：灼灼：耀眼，光亮。依依：形容树枝柔弱，随风摇摆。

绿暗：绿叶暗淡。红稀：花儿稀疏。绿和红分别代指绿树和红花。



小时候的我很调皮，很搞笑。有一次，我口渴就让妈妈给我倒了杯水，我渴急了，拿起来就喝，谁知烫到了小嘴，我急忙喊道：“妈妈——妈妈，这水里有毛！”这事从此成为家里的笑谈，我每次一想起就哈哈笑。你是不是也在偷笑？你有什么想起来就笑的事吗？快来讲给大家听吧！



舟行何处

写什么

我最擅长骑自行车啦，能表演很多杂技呢！

哈哈，小樱你还记得游泳的趣事吗？

我是洗衣服小达人……

小樱小时候很喜欢妈妈的化妆品，口红涂了半边脸，可把我吓一跳！

我会滑旱冰……

姐姐真有趣！



一想起就哈哈笑



怎样写



妙招巧用一 生活选材有趣味

◎ 在我们的周围,差不多每天都有新鲜事。将你们有趣的经历(如参观、游览、钓鱼、游泳、骑自行车、参加夏令营活动等)加以筛选,把印象最深、最有趣的写出来。一件事即可。

妙招巧用二 叙事完整要具体

- ◎ 要把事情说清楚,讲明白,必须交代清楚事情的来龙去脉。
- ◎ 多问几个后来又怎样?把怎么样回答清楚了,事情就写具体了。
- ◎ 按照纵式结构,把事情的经过划分成几个阶段,一步一步地写下去,自然也会写得具体。

妙招巧用三 吸引读者有情趣

◎ 我们经历的事情或参加的活动,大致都有生活情趣或启发教育意义,能使我们从中感受到快乐,有所收益。如果在事件的记叙中用生动活泼的语言表达出情趣,就会使文章更有趣,更吸引人。



源头活水



好词

笑: 偷笑 傻笑 窃笑 乐滋滋 乐呵呵 笑眯眯

破涕为笑 前仰后合 呵呵大笑 哄堂大笑 捧腹大笑 喜笑颜开

眉开眼笑 满脸堆笑 开怀大笑 合不拢嘴 无可奈何





★童年像一个魔术匣子，打开它，酸、甜、苦、辣、喜、怒、哀、乐……都像一群群小天使飞入我的脑海。

★每当我想起小时候的一些事，我就会忍不住哈哈大笑起来。我的童年有许多趣事，自然也就出了很多笑话，不信，我说两件你们听听。

★我看看老妈，她的眼睛笑得眯成一条缝，笑得合不拢嘴。我又看看爸爸，只见他在那里唉声叹气，我急忙说：“爸爸，你可要加油哟。”



★“诗怎么写？”“诗，诗，明知道你老爸不会写诗，竟然考这种题。”老爸苦思冥想，百思不得其解，最后在一旁的妈妈想出来了：“诗，不就是一个言旁加个寺庙的寺吗”“完全正确。”妈妈高兴地“耶”了一声，爸爸气的咬牙切齿。

★一天，我看见姥姥家厨房的啤酒瓶里有一些刚喝剩下的啤酒，心想：啤酒是“液体面包”倒掉了多可惜啊！恰巧叽叽的叫声从纸箱里传来，哦！有了，把啤酒给小鸡喝吧！于是我把啤酒倒进鸡食槽里，可是小鸡不会喝。我只好抓住小鸡，用手摁住小鸡的脖子，让它的嘴伸到酒里，停了一会儿，小鸡咂巴咂巴嘴，我就这样反复做了许多次，只见小鸡像上了瘾一样，你看，它把嘴伸进酒里，然后仰起头津津有味地喝个没完，一会儿食槽里的啤酒就都喝光了。小鸡已经东倒西歪，不一会儿就呼呼大睡了。我禁不住哈哈大笑起来。





★代要素式开头：晚上吃饭晚饭，我和妈妈去找杨树松玩，发生了一件有趣的事。

★开门见山式开头：我回到家就忍不住笑了起来。是什么事呢？听听我慢慢道来。

★巧用倒叙式开头：多姿多彩的童年生活中快乐的、难忘的、感动的事不计其数，而暑假里发生在姥姥家的一件小事，至今还让我记忆犹新。



★首尾呼应式结尾：这件事我一想起来就会哈哈大笑。

★升华主题式结尾：发生了那件趣事之后，大人们都说我长大了，懂事了，不过，直到今天，我一想起这件事，仍会大笑不止。



想起来就哈哈笑

一提起这件事情，我就想笑，我居然让猪追得到处跑，哈哈，真有趣啊。

那是去年暑假的事情，我乘火车到老家去，下了车，奶奶早在车站等着我了。我扑在了奶奶的怀抱里，奶奶告诉我：老母猪下崽了。我高兴极了，一到家就直奔后院，想看个究竟。

到了后院，我看见老母猪侧身卧着，身边的一排小猪崽，个个含着奶头，香香地吃着奶，我数了数，共有 12 只小猪，5 只白的，6 只黑的，还有一只小花猪分外活泼，它那白白的毛皮上有着棕色的斑点，十分可爱。





看了一会，那些小猪都吃饱了，睡着了。我悄悄得溜进猪圈，抱起了小花猪，用手抚摸着它那光滑而又毛茸茸的身子，真是越摸越觉着小猪可爱，我不禁把它紧紧地搂在怀里，谁知这下闯了祸，老母猪呼地一下站起来，好像在说：放下我的孩子，否则对你不客气了！我瞪了它一眼，说：“呵，就你也敢对我发脾气，我偏抱着你能怎样！”

我越来越得意，竟然抱着小花猪走出猪圈，还顺手把门关上了，这时老母猪冲了上来，用它的长嘴巴使劲地拱着圈门，我引逗它说：“拱也没有用，老老实实待着吧。你这小气的母猪！”我话音刚落，只听“啪”的一声，老母猪竟把圈门拱开了，这下我吓坏了，拔腿就跑，老母猪紧追不舍，



我一边跑一边顺手拾起一根小树枝抽打老母猪，可它丝毫没有害怕的样子，反而更发怒了。只见它龇牙咧嘴，显出一副要吞掉我的样子，我胆怯了，只好乖乖放下小猪，狼狈地逃跑了。

每当我想起这件事情，我便情不自禁地笑出声来，哈哈，儿时的我真的是太顽皮了！

（乐乐）



千帆竞秀

这真是一次快乐的分享！在你的记忆长河中，什么事能让你一想起来就哈哈大笑？请写出一件你认为最有趣的事，有趣的文章才能更吸引读者。注意要把事情写完整哦！



第十九课 小书包的烦恼



韵海拾贝

声律启蒙

茶对酒，赋对诗，燕子对莺儿。栽花对种竹，落絮对游丝。

每天小知识：赋：我国古代的一种文体，通常是用铺陈的方式来写景叙事。

落絮：飘落的杨柳花絮。游丝：在空中飘荡的蛛丝。



一天，乐乐做完作业，把小书包丢在地上就出去玩了，被丢在一旁的书包“呜呜”地哭了起来。语文书焦急地问：“你怎么了？”书包说：“小主人太不爱惜我了……”小书包怎么会说话？快来听听他说了什么吧！



大浪淘沙

一、句子里藏着许多拟人词，我能找出来填在右侧的格子里。

1. 蜡烛上的小火苗欢快地舞蹈着。	欢快地、舞蹈
2. 秋天迈着沉稳的脚步缓缓地向我们走来。	
3. 花儿在风中笑弯了腰。	
4. 风儿清唱着歌，唤醒了沉睡中的大地。	
5. 夜空中的小星星眨着眼睛，似乎对你微笑。	

