

《又见骆驼桥》
编委会 编

又见 骆驼桥

YOUJIAN
LUOTUOQIAO

一座桥是一幅画、
一首歌，
更是一抹乡愁，
一个终生念念不忘的传说。



又见

YOUJIAN
LUOTUOQIAO

《又见骆驼桥》编委会 编

骆驼桥

 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

又见骆驼桥 /《又见骆驼桥》编委会编. — 宁波:
宁波出版社, 2019.8
ISBN 978-7-5526-3623-9

I. ①又… II. ①又… III. ①诗集—中国—当代②散文集—中国—当代 IV. ① I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 182555 号

又见骆驼桥

《又见骆驼桥》编委会 编

出版发行 宁波出版社
(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 邮编 315040)

网 址 <http://www.nbcbs.com>

责任编辑 邬力久 俞 琦

责任校对 李 强

装帧设计 金字斋

印 刷 宁波白云印刷有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 11.75

字 数 180 千

版 次 2019 年 8 月第 1 版

印 次 2019 年 8 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5526-3623-9

定 价 39.00 元

如发现缺页或倒装,影响阅读,请与出版社联系调换 电话:0574-87248279

《又见骆驼桥》编委会

主 任 梅海平

副主任 彭 鲲 刘建耀 王基伟 徐良鸿 赵会营

编 委 陈海国 王 蒙 钱丽娜 朱夏楠 叶锋敏

林 伟 温尚志 林惠珠 唐斌源 张纯瑜

主 编 赵会营

序



一座桥是一幅画、一首歌，更是一抹乡愁，一个终生念念不忘的传说。

骆驼桥，始建于北宋建隆元年（960），历经千年风雨生生不息。她见证了中大河的流水与桨声，目睹了老街的市井与繁华，孕育了古镇的商帮家族与文化遗产，成为骆驼人民的精神纽带与情感地标。

骆驼街道因桥得名，因水而兴，行政区划几经调整。而骆驼桥、骆驼老街、骆驼商帮传奇却历久弥新，代代相传。新中国成立后，骆驼街道的发展翻开了崭新的一页，城市面貌与人民生活水平日新月异，飞速发展。传承历史，歌颂家乡成为新时代老街人民的共同愿望和精神需求，老骆驼呼唤新华章，旧传说期待新诗篇。

为此，骆驼街道在市、区文联的大力支持下，开展了“人文历史和城市发展”主题征文活动，旨在运用诗词和散文的形式，多角度、多侧面挖掘人文历史底蕴，为城市发展营造良好的文化氛围。此次征文活动得到了全国各地文学爱好

者的热情支持和积极参与，共收到投稿作品 80 余篇，这些文章各有千秋，字里行间都透露着对骆驼的无限期许。应该说，这些散文、诗歌以真挚的情感、优美的语言、独特的构思和个性化的视角，展现了骆驼的文化魅力，用文学的形式为读者构建了一个新时代的人文骆驼。

今年恰逢新中国成立 70 周年，也是骆驼街道文联成立 10 周年。我们经过专家多轮评审，精选了其中的优秀作品，集结成册，以此向广大读者展示骆驼的厚重文化、勃勃生机和进取精神，并向祖国七十华诞献礼。

在此，我们也感谢参与投稿的全国各地文学爱好者，感谢为此次征文辛勤付出的专家评委和市、区文联工作人员！同时，受主客观因素影响，文中也难免存在瑕疵或有争议之处，本书均如实刊登作者原文，也欢迎大家指正与探讨。

是为序。

梅海平

2019.5

目录



序 / 1

骆驼桥散章	离 默 / 1
旧瓦,勾勒一轮新韵	王云敏 / 3
骆驼桥水歌	冰 原 / 7
骆驼,梦里依稀遇乡愁	陈 鸿 / 11
骆驼街道,一颗心诗意地抒情和吟咏(组诗)	荣 子 / 15
不散的乡情	胡志刚 / 19
骆驼新音,一座桥或一座城的传奇	陆 承 / 22
骆驼! 又见骆驼!	心 斋 / 29
骆驼:一座古镇的前世今生(组诗)	吕付平 / 32
天意怜幽草	金 深 / 39
故乡,故乡	盛醉墨 / 42
骆驼度桥	史康美 / 45
在甬江之北,我忍不住对你的抒情	苏美晴 / 49
和骆驼一起梦入水乡	朱 坚 / 51
献给骆驼街道的赞美诗(组诗)	周维强 / 54
归来如何少年	朱 坚 / 57

骆驼桥,与乡愁有关的叙事或高度	史康美 / 60
运河边上慢生活	鲍静静 / 63
致赵安中先生	朱夏楠 / 66
清风明月本无价	张 存 / 68
念奴娇·骆驼桥秋境	桂维诚 / 72
一座连接古今的桥	桂维诚 / 74
文化与沉淀	石里龙 / 77
骆驼,一片神奇的土地	远 岛 / 80
我与骆驼的点滴	王晓晖 / 84
骆驼桥	山 叶 / 87
我们的骆驼	赵淑萍 / 89
时光深处的骆驼古镇(外一首)	聂振生 / 92
聆听骆驼桥诉说过去的故事	张敬愉 / 95
骆驼这个地方	陈武耀 / 100
骆驼桥	流 苏 / 104
老家门前那条河	谢良宏 / 105
骆驼镇有没有骆驼出没	冀 北 / 109
骆驼,我幸福的心灵家园	谷 均 / 111
骆驼街道行吟(组诗)	王静静 / 114
历尽天涯路,心中有绿洲——追忆骆驼女儿倪斐君	余纳新 / 118
又见骆驼	木 思 / 122
骆驼的桥	项 杰 / 124
回望时,你已满目繁盛	海 暇 / 126
当骆驼插上翅膀	何国丰 / 128
骆驼阿姨的述说	郑碧娟 / 130
骆驼桥上闻水声	朱田文 / 133
骆驼谣	王晓晖 / 136

江南无骆驼,却有骆驼人	安 殷 / 139
骆驼桥	魏明珠 / 142
话说骆驼桥	郑毓岚 / 144
致千年的桥墩	沈碧荷 / 148
活力的骆驼桥	王祝芳 / 150
骆驼,有一个美丽的故事	陈海勇 / 154
八月桂花暗香飘过	叶 子 / 156
骆驼:一路向北	关 岛 / 159
人文骆驼展新姿	陆小川 / 161
遇见骆驼,遇见你	陈奇科 / 164
乡里骆驼	缪金星 / 166
骆驼桥的记忆	胡岳林 / 168
董家老屋	汤红梅 / 171
骆 驼	张印珍 / 174

骆驼桥散章

<< 离 默

骆驼桥上蕨风起

四季,八方之风澜起。天地之使

穿过骆驼桥高耸的桥洞,又悄悄落在中大河两岸

在这里,时间是无声的浪涌,因阔大而愈显平静

随桥而生的闲云,看时有观时无,点缀着乡野随心的风致

民间向来苍繁,足音不绝,从宋时起就追溯着风的内涵

打磨着桥背石的傲气。大块噫气,而气犹不绝于苍生

大桥六座,商贸云集。历史细小,而百姓乃大

小地方的宁静,蛰居着拨弄潮头的飓风

南方凯风,东方谷风,北方凉风,西方泰风

吹啊,吹向海面,吹向更广阔的天地

骆驼镇里尚志存

沿着鳞次栉比的水岸

江南风景早就袒露了最初的意象

三层马头墙,挑起飞檐的威严,墙内守护着谁的仁义?

盛家牌楼前的夹杆石,久久瞭望

望着立志高远的乡人,从沙船之路起航

莫说柏墅方里风凌天下,凭谁能小看这一方水土?
十里洋场的上海滩,民族资本的起源
而繁华灿烂一如乌柏树多彩的春秋
还是沿着这条不起眼的水岸再走一遍吧,还是在两岸白墙黑瓦的小院再歇一脚吧
与我一起慢慢怀想,中大河缓入东海的深情
骆驼新城棠棣竞
江南,是个最绵软的词语
词里藏着多少中华锦绣,烟雨楼台,绿肥红瘦
绕城高速以南,世纪大道以西,九龙大道以东,中大河以北
这是骆驼新区织就的锦绣,华丽,壮观——
一幅幅现代立体的三维图景,歌咏着全新的时代
但是我们不能忘记,风从何而起,又吹向哪里去
中大河波光里的哀愁,是那些再也不归来的游子
岁月无声,逝去得如流水那般深沉
而凭水而立的夜晚,谁擦亮明月的倒影,将思念谱成新曲
在两岸商贸如织,庭院林立,花团锦簇里
复苏一个繁华的梦,属于骆驼桥的梦……

旧瓦,勾勒一轮新韵

◀ 王云敏

中大河很宽,骆驼桥很旧,老街很窄。

窄而长的老街,遇上淅淅沥沥的雨天,有水墨画的味道,更有几分戴望舒《雨巷》的意境——撑着油纸伞,独自彷徨在悠长、悠长又寂寥的雨巷……

细雨如丝,薄雾如烟。淡淡的,疏离的烟雨笼罩在老街的上空,那古色古香的翁璞卿故居如同不施粉黛的女子,婷婷窈窕立在中大河畔。古朴的“盛氏门楼”独树一帜,在雨幕中静静诉说着当年家族的辉煌和宁波帮的孕育。淡墨色的天空与灰灰的骆驼桥晕染在一起,泛着丝丝涟漪的河水轻轻荡漾着。形单影只的乌篷船漫无目的地漂在河面,渐渐地,模糊在雨幕中,就像一滴墨迹在宣纸上渗透着,渗透着。老街旁的一切都在融合,朦朦胧胧,只剩下满目的淡墨色。风姿清丽,这便是骆驼的老街,也是江南的老街。

我和好友撑一把碎花小伞,漫步在老街的青砖石上,好友是生于斯长于斯的骆驼人,回忆着幼时的童趣,她对我说,只觉得故乡是静谧的,老街是喧嚣的。

老街的历史到底有多久远,我们并不清楚。但,这又有什么关系呢?我们只要知道,老街是我们童年、少年时期每天都会“报到”的地方。那年,那月,那日,我们总是三五成群地在老街上像风一样自由奔跑,无忧无虑。看《铁道游击队》的连环画时,我们迷上了计谋多、枪法准的刘洪大队长,于是,

我们兵分两路，桥的这头是“我军”，桥的那头是“敌军”，开花的芦苇是我们的“武器”，轰轰烈烈的“杀敌报国”歼灭战便在老街拉开了帷幕；看电视剧《西游记》时，我们做梦都想化身为七十二变的齐天大圣，于是放学后我们不约而同地聚集到老街，咸宁桥旁折下又轻又软的杨柳枝做金箍棒，“一根猴毛吹出千万个猴子猴孙”，整个老街便是“两岸猿声啼不住”了；夏夜老街的精彩更是不容错过，豆棚瓜架下，林下水岸边，点点银白的、闪烁的光，在飘舞着，三三两两，忽前忽后，时高时低，好似提着绿幽幽小灯笼的精灵，忍不住捉几只回去，放在透气的小瓶中，挂在蚊帐前，不是为了囊萤映雪那般把书读，就是觉得好玩儿……

老街的雨一旦下起来，便会没完没了，尤其在寒冬腊月，湿，冷。盼望着盼望着，天总算放晴了，老街的人们掐指一算，也快过年了。年前的老街遇上和煦的太阳，那就是一幅流动的油画了。

晴天的老街，到处充满活力味儿。慈溪的山民顶着一头寒霜，推着载满冬笋、柑橘的货车来了；慈城的老手艺人迎着晨曦，带着热气腾腾的糍粑、年糕来了；象山的渔人，撑着船儿赶早市来了，船上装满了红膏蟹、鳗鲞……过年了，你总得置办年货吧，总得吃点好的犒劳犒劳自己吧？老街上的人也不是好吃懒做之辈，靠河吃河，家门口的商机岂有不占之理？小马扎一字排开，土生土长的鸡蛋、鸭蛋，新鲜葱茏的青菜、白菜、菠菜一溜烟地码好摊开……过年了，你总不能只有大鱼大肉吧？荤素搭配，身体倍儿棒！

你瞧吧，这时的老街没有城市那喧哗、浮躁的喇叭叫卖声，只有淳朴的吆喝声，只要那一嗓子，便“喝”开了千门万户；没有城市高楼大厦的衬托，只有老屋与青瓦的恬淡结合；没有昂贵的珍珠翡翠，只有那“原汁原味”的手工饰品；没有城市的灯红酒绿，只有冒着热气的风味小吃……

关于老街的记忆，当然离不开这里的传统小吃了。葱油烧饼、碱水粽子、粢饭团子、油条、咸豆浆、汤圆、麻团、麻花、豆腐脑、冰糖葫芦、棉花糖……一样一样，是不是馋得你直流口水？犹记得初到老街时，我这个“外乡人”对汤圆很感兴趣。手工制作的汤圆，可煮可炸，煮熟的汤圆，外皮软糯，里面的芝麻

花生馅儿香甜可口，如果再撒上一点桂花糖，那味道可是好极了！老街炸汤圆也是一绝，先将汤圆一个一个地捏紧，然后放入温度适宜的油中炸制，随着锅中油温的升高，汤圆的外皮先收缩再膨胀，“嘭”地一下炸开，小巧玲珑的汤圆变成了一个个胖娃娃，换上了金黄的外套。捞出来放在盘子里稍微凉一下，等候的食客早已迫不及待地送入嘴里，外焦里嫩、软糯香甜，那叫一个好！买老街的汤圆，有免费的汤可以赠送，一些以体力劳动为主的人儿，买上一碗汤圆、一根油条，再加上几次汤就可以美美地饱餐一顿，舌尖上质朴本真的味道让他们心满意足、荡气回肠。老街的生意人深谙和气生财之道，总是面带微笑，不厌其烦地把食客们照顾好。至今想起那些画面，心里仍感觉暖融融的。

老街虽小虽窄，但除了小吃店，邮局、药房、剃头店、酒坊、玩具店、生活用品百货店等也是一应俱全呢。老街之外，方圆几里的人们隔三岔五也会前来选购一些生活必需品，走走逛逛，需要的东西一定能在老街买齐全。

我曾在诗歌里读到这样一句话：“老街，是一条冬眠的蛇，没有体温。”或许是愚笨的缘故，心里反复诵之，竟百思不得其解。漫步在老街的青砖黛瓦下，忍不住和好友说了心里的疑惑。好友说，在她看来，老街是有一股温暖的情愫的，有一股浓浓的人情味儿，至少，她儿时生活的骆驼老街是有的。黄昏时分，老街炊烟袅袅，浓浓的饭菜香味氤氲了整个巷子，不一会儿，男女老少，捧着饭碗，蹲在青石板上，乘着中大河上的习习凉风，边吃边聊着家长里短。谁家有了少见的美味，总要一起分享的。晚上遛弯，路过了谁家的门扉前，一定少不了驻足寒暄几句。绿树簇拥着拱桥流水，白墙青瓦的老房子静静地享受着夜幕下的闲适……

听着好友的娓娓道来，我心中老街的旧时模样愈发清晰起来。边走边聊，不知不觉，这个午后，我们已经走到了老街的尽头。

老街的出口处已经围上了栅栏，斑驳的老房子，院墙上的藤萝蔓草，都被围在里面了。建筑陈旧，布局不合理，公共设施老化等日益凸显的弊端已不适应当前经济发展及百姓需求了，老街搭上了“修缮、改造”的列车。老街真的老了，像一位历经沧桑的老人，有着矍铄的容颜，有着丰富的内涵，有着

从容的心态，更有着骆驼人走不出的眷念——老街不该被遗忘在这寂寥的路口。

这种眷念，幻化为动力——两年多的规划与设计，一个以“运河岸上的闲生活”为主题，以“江南院落”为载体，以“停泊”与“归乡”为情怀，以“地脉、文脉、商脉”为脉络，集“文、商、旅、居”功能于一体的“城市会客厅”启动了，老街让骆驼人有了新的祈盼。我们相信，淳朴的骆驼人，会用勤劳的双手，在老街的旧瓦上勾勒出一轮新韵。

不久的将来，老街会以新的面貌、新的生机呈现在中大河畔，我们和时间君一起，拭目以待吧！

骆驼桥水歌

<< 冰 原

嚯,淙淙 ——

嚯,淙淙 ——

骆驼桥流水源自郟里

文溪的纹理沉在中大河底

敲头山的俏皮贴在河堤

慈江汇入骆驼水的肌理

骆驼桥呵!

达蓬山麓的香山港,

注入了中大河的肚脐

从风水墩到骆驼桥

一直在向远的梦呓

嚯,淙淙 ——

嚯,淙淙 ——

嚯,淙淙 ——

嚯,淙淙 ——

踏着水歌,驿路骆驼

陈桥烽烟如此神奇
浙东骆驼桥潮神络绎
贵胜堰试图将改写潮汐
无奈了甬上水官吴潜的心意
关闭,关闭
把海咸水阻断在堰西
骆驼桥的生息
全在沿河街的棚底
水陆都会,走出梦里
犁铧走书,从
宋太祖赵匡胤开天辟地
羞羞的骆驼驿
追随了千年的天意
直到借邑港有了归期
嚯,淙淙 ——
嚯,淙淙 ——

嚯,淙淙 ——
嚯,淙淙 ——
谁在聆听,沙漠驼铃
谁在远眺,绿洲茵茵
无解骆驼桥的成名
只因筭路蓝缕,只因跋涉砥砺
中大河呵中大河儿
你腰缠万贯,竟不如腰缠着一座骆驼桥的情谊
“江河水”几遍,也吟唱不了骆驼水歌的迤迤
只有那中大河与西大河

又见骆驼桥 