

唱吧，唱吧，唱吧
春
地球大合唱
叫卖小调
Siyahamba
库斯克邮车

四季的问候
太阳出来啦
我心歌唱
月亮月光光
摘浆果

我心歌唱

娄瑶琪 主编

校园班级合唱曲集（一）



我心唱响

姜瑶琪 主编

校园班级合唱曲集（一）

CIS 湖南文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

我心歌唱: 校园班级合唱曲集. — / 娄瑶琪主编. — 长沙: 湖南文艺出版社, 2019.5
ISBN 978-7-5404-9287-8

I . ①我… II . ①娄… III . ①合唱—歌曲—世界—选集 IV . ①J652.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 099943 号

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理
地址: 北京市东单三条 33 号京纺大厦 5 层
电话: 010-65232656-532 邮编: 100005

WO XIN GECHANG

我心歌唱

校园班级合唱曲集 (一)

主编
娄瑶琪

编委
范 箴 张子渊 赵 韧 冯 路 余 娟 李 婷
邓 红 李一妹 刘钰华 陈翰强 马小艳 黎 晓
范黎衡 邱晓燕 高奇超 肖茹心 赵瑛

出 版 人 曾赛丰
责任编辑 张 玥
版式设计 汪 勇

湖南文艺出版社出版、发行
(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编 410014)
湖南省新华书店经销
长沙瑞和印务有限公司印刷
版次 2019 年 6 月第 1 版
印次 2019 年 6 月第 1 次印刷
开本 880mm × 1230mm 1/8
印张 17.5
字数 340 千字
定价 32.00 元

网址: <http://www.hnwy.net>
音乐部图书邮购电话: 0731-85983102
音乐部传真电话: 0731-85983016 联系人: 朱文婕
打击盗版举报电话: 0731-85983044 85983018
若有质量问题, 请直接与本社出版科联系 (0731-85983029)

前言

班级合唱教学是指基于普通学校班级授课制的前提下进行的以班级为单位，结合相应教材内容对学生在课堂上进行的合唱教学与训练。它作为音乐教学的重要组成部分，对学生相关能力的发展至关重要。《义务教育音乐课程标准（2011版）》中提出要“更加重视并着力加强合唱教学”，义务教育阶段的小学教材从二年级开始就有多声部的作品进入，由此可见合唱教学的重要性。班级合唱比赛的开展不仅为广大中小学生提供了开展音乐实践活动的平台，也为老师们创设了相互学习的机会，有效促进了音乐教师队伍业务能力以及课堂教学质量的提升。特别是在小学阶段对学生进行以班级为单位的基本合唱训练，对于真正普及合唱艺术，使学生的音乐素质得到整体性的提高，继而全面发展有着重大的意义。

我市从2006年开展中小学生班级合唱比赛以来，迄今十三个年头。该赛事得到了各级领导、学校和一线教师的大力支持和肯定，活动规模不断扩大，参与学校越来越多，已成为我市教育系统颇具影响力的特色性活动。目前市面上各种各样的合唱谱很多，但是在风格、题材以及曲目难度上都能适合小学生的合唱曲专辑却很少。我们精选这几年的小学班级合唱比赛优秀作品，汇编成这本合唱谱集（今后还将持续推出），以期为小学音乐教师的合唱教学提供更多、更新的参考曲目。书中的每首作品都配了简谱、总谱以及排练提示，希望能为老师们的教学带来便利，为老师们进行曲目选择提供借鉴，使班级合唱收到最好的艺术效果。

目录

合唱谱

唱吧，唱吧，唱吧	002
春	008
地球大合唱	014
叫卖小调	018
Siyahamba	028
库斯克邮车	032
四季的问候	036
太阳出来啦	039
我心歌唱	045
月亮月光光	053
摘浆果	056

钢琴伴奏谱

唱吧，唱吧，唱吧	064
地球大合唱	072
叫卖小调	080
Siyahamba	097
库斯克邮车	101
四季的问候	105
太阳出来啦	109
我心歌唱	115
月亮月光光	126
摘浆果	131



合唱谱

唱吧，唱吧，唱吧

春

地球大合唱

叫卖小调

Siyahamba

库斯克邮车

四季的问候

太阳出来啦

我心歌唱

月亮月光光

摘浆果

唱吧，唱吧，唱吧

混声四部合唱

排练提示：

这是一首情绪欢快活泼，节奏富有跳跃感的爵士歌曲。需注意的地方有：

1. 学生歌唱时，声音位置要求统一，竖着唱。
2. 歌曲前半拍休止较多，需注意节奏的准确性。
3. 注意歌曲的渐强渐弱的处理，切忌突强突弱和声音位置不统一。
4. 歌曲第二部分速度进行了放慢处理，要求声音状态积极，字头突出。
5. 第三部分的结束句应该在注意声音位置的前提下进行下滑音处理。
6. 在第四部分旋律中半音转调一定要注意歌曲情绪的循序渐进，歌曲情绪与处理力度成正比。

唱吧，唱吧，唱吧

1=F $\frac{4}{4}$

♩=180 (X X=X X)

[美]路易斯·普利玛 曲
[美]菲利普·凯恩 改编合唱
薛 范 译配

12

女高 (前略十二小节前奏) 3 - 2 - | 1. 2 2 0 | 0 3 3 2 2 | 1 2 3 0 3 3 | 6 6 3. 6 |

女低 (前略十二小节前奏) 1 - 7 - | 6. 7 7 0 | 0 1 1 7 7 | 6 7 1 0 2 2 | 1 1 7. 1 |

唱 吧, 唱 吧, 大 家 都 来 唱 一 唱, 唱, 嘀 嘀 嘀, 吧
Sing sing, sing - sing, ev-'ry - bo - dy start to sing like dee dee dee, bah

男高 (前略十二小节前奏) 3 - 2 - | 1. 2 2 0 | 0 3 3 2 2 | 1 2 3 0 3 3 | 6 6 #5. 6 |

男低 (前略十二小节前奏) 3 - 2 - | 1. 2 2 0 | 0 3 3 2 2 | 1 2 3 0 3 3 | 6 6 3. 6 |

18

1. 0 6 0 6 3 - | 0 3 1 2 3 | 2 1 6 6 0: || 0 3 1 2 2 3 | 2 1 6 6 0 0 |

0 1 0 1 7 - | 0 3 1 2 3 | 2 1 6 6 0: || 0 3 1 2 2 3 | 2 1 6 6 0 0 |

吧 吧 嗒, 边 扭 边 唱 边 摇 晃。 大 家 唱 得 像 模 像 样。
bah bah dah. Now you're sing - in' with a swing. Now you're sing - in' like ev-'ry-thing.

0 6 0 6 #5 - | 0 3 1 2 3 | 2 1 6 6 0: || 0 3 1 2 2 3 | 2 1 6 6 0 0 |

0 6 0 6 3 - | 0 3 1 2 3 | 2 1 6 6 0: || 0 3 1 2 2 3 | 2 1 6 6 0 0 |

23

女高 女低 *f* 1 1 2 3 | 1 3 2 2 - | 0 5 5 5 5 6 6 | 3 2 1 1 - | 0 1 1 1 2 3 |

随着音乐在回响, 大家去到镇上逛一逛, 但是有一件
When the mu - sic goes a - round, ev - 'ry - bo - dy's gon - na go to town. But here is one thing

男高 男低 *f* 3 3 4 5 | 3 5 4 4 - | 0 5 5 5 5 6 6 | 5 4 3 3 - | 0 3 3 3 4 5 |

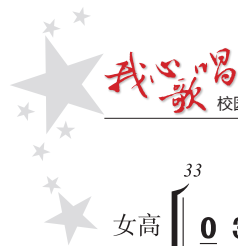
28

女高 1 3 2 2 - | 0 5 5 5 6 | 3 2 1 0 3 3 | *mf* 3 - 2 - | 1. 2 2 0 |

女低 1 3 2 2 - | 0 5 5 5 6 | 3 2 1 0 3 3 | *mf* 1 - 7 - | 6. 7 7 0 |

不 要 忘: 声 高 声 低 要 得 当! 哦, 唱 吧, 唱 吧,
you should know: sing it high and sing it low! Oh, sing, sing, sing, sing,

男高 男低 3 5 4 4 - | 0 5 5 5 6 | 5 4 3 0 3 3 | *mf* 3 - 2 - | 1. 2 2 0 |



33

女高 0 3 3 2 2 | 1 2 3 0 3 3 | 6 6 3. 6 | 0 6 0 6 3 - | 0 3 1 2 #2 3 1 2 |

女低 0 1 1 7 7 | 6 7 1 0 2 2 | 1 1 7. 1 | 0 1 0 1 7 - | 0 3 1 2 #2 3 1 2 |

男高 0 3 3 2 2 | 1 2 3 0 3 3 | 6 6 #5. 6 | 0 6 0 6 #5 - | 0 3 1 2 #2 3 1 2 |

男低 0 3 3 2 2 | 1 2 3 0 3 3 | 6 6 3. 6 | 0 6 0 6 3 - | 0 3 1 2 #2 3 1 2 |

大家都来唱一唱, 唱 嘀 嘀 嘀, 吧 吧 吧 嗒。 摇摆的音乐唱得
ev - 'ry - bo - dy start to sing like dee dee dee, bah bah bah dah. Now you are sing - in' with a

38

女高 3 0 #5 - | 6 - - - | 6 - 0 0 ||: 3 - - - | 3 - 0 3 3 |

女低 3 0 2 - | 1 - - - | 1 - 0 0 ||: 3 - - - | 3 - 0 3 3 |

男高 3 0 7 - | 6 - - - | 6 - 0 0 ||: 3 - 2 - | 1. 2 2 0 |

男低 3 0 3 - | 6 - - - | 6 - 0 0 ||: 1 - 7 - | 6. 7 7 0 |

真 欢 畅! 唱, 唱,
real good - swing! Sing and

43

女高 3 - - - | 3 - 0 3 3 | 6 6 3. 6 | 0 6 0 6 3 - | 0 3 1 2 3 |

女低 3 - - - | 3 - 0 3 3 | 1 1 7. 1 | 0 1 0 1 7 - | 0 3 1 2 3 |

男高 0 3 3 2 2 | 1 2 3 0 3 3 | 6 6 #5. 6 | 0 6 0 6 #5 - | 0 3 1 2 3 |

男低 0 1 1 7 7 | 6 7 1 0 3 3 | 6 6 3. 6 | 0 6 0 6 3 - | 0 3 1 2 3 |

唱, 唱, 嘀 嘀 嘀, 吧 吧 吧 嗒, 边 扭 边 唱
swing like dee dee dee, bah bah bah dah. Now you're sing - in'

大家都来唱一唱, 唱 嘀 嘀 嘀, 吧 吧 吧 嗒,
ev - 'ry - bo - dy start to sing like dee dee dee, bah bah bah dah.

48

女高、低 2 1 6 6 0 ||: 0 3 1 2 2 3 | 2 1 6 6 0 0 | 1 1 2 3 | 1 3 2 2 - |

女高、低 2 1 6 6 0 ||: 0 3 1 2 2 3 | 2 1 6 6 0 0 | 3 3 4 5 | 3 5 4 4 - |

边 摇 晃。 大 家 唱 得 像 模 像 样。 随 着 音 乐 在 回 响,
with a - swing. Now you're sing - in' like ev - 'ry - thing. When the mus - sic goes a - round.

53

0 5 5 5 5 6 6 | 3 2 1 1 - | 0 1 1 1 2 3 | 1 3 2 2 - | 0 5 5 5 6 |
 大家去 到 镇 上 逛 一 逛, 但 是 有 一 样 不 要 忘: 声 高 声 低
 ev - 'ry - bo - dy's gon - na go to town. But here is one thing you should know: sing it high and
 0 5 5 5 5 6 6 | 5 4 3 3 - | 0 3 3 3 4 5 | 3 5 4 4 - | 0 5 5 5 6 |

58

3 2 1 0 3 3 | 3 - 2 - | 1. 2 2 0 | 0 3 3 2 2 | 1 2 3 0 3 3 |
 3 2 1 0 3 3 | 1 - 7 - | 6. 7 7 0 | 0 1 1 7 7 | 6 7 1 0 2 2 |
 要 得 当。 哦, 唱 吧, 唱 吧, 大 家 都 来 唱 一 唱, 唱
 sing it low! Oh, sing, sing, sing, sing, ev - 'ry - bo - dy start to sing like
 5 4 3 0 3 3 | 6 - #5 - | 6. #5 5 0 | 0 6 6 #5 5 | 6 #5 6 0 3 3 |
 5 4 3 0 3 3 | 6 - 7 - | 1. 7 7 0 | 0 6 6 7 7 | 1 7 6 0 3 3 |

63

6 6 3. 6 | 0 6 0 6 3 - | 0 3 1 2 #2 3 1 2 | 3 0 #5 - | 6 - - - |
 1 1 7. 1 | 0 1 0 1 7 - | 0 3 1 2 #2 3 1 2 | 3 0 2 - | 1 - - - |
 嘀 嘀 嘀, 吧 吧 吧 嗒, 摇 摆 的 音 乐 唱 得 真 欢 畅!
 dee dee dee, bah bah bah dah. Now you are sing - in' with a real good swing!
 6 6 #5. 6 | 0 6 0 6 #5 - | 0 3 1 2 #2 3 1 2 | 3 0 7 - | 6 - - - |
 6 6 7. 1 | 0 1 0 1 2 - | 0 3 1 2 #2 3 1 2 | 3 0 3 - | 6 - - - |

68 下滑音

6 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 1 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 6 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

74

0 0 0 0 | ^p3 - 2 - | 1. 2 2 0 | 0 3 3 2 2 | 1 2 3 3 0 |
 0 0 0 0 | ^p1 - 7 - | 6. 7 7 0 | 0 1 1 7 7 | 6 7 1 1 0 |
 唱 吧, 唱 吧, 大 家 都 来 唱 一 唱。
 Sing, sing, sing, sing, ev - 'ry - bo - dy start to sing.
 0 0 0 0 | ^p3 - 2 - | 1. 2 2 0 | 0 3 3 2 2 | 1 2 3 3 0 |

79 渐强

4	-	$\flat 3$	-	$\flat 2.$	$\flat 3$	3	0	0	4	4	$\flat 3$	3	$\flat 2$	$\flat 3$	4	4	0	#4.	3	3	2	
$\flat 2$	-	1	-	$\flat 7.$	1	1	0	0	$\flat 2$	2	1	1	$\flat 7.$	1	$\flat 2$	2	0	2.	#1	1	7	
唱	吧,	唱	吧,	大	家	都	来	唱	一	唱,	唱	一	唱,	唱	一	唱,	唱	一	唱,	唱	一	唱,
Sing,	sing,	sing,	sing,	ev	-	'ry	-	bo	-	dy	start	to	sing.	Sing,	sing,	sing,	Sing,	sing,	sing,	Sing,	sing,	sing,
4	-	$\flat 3$	-	$\flat 2.$	$\flat 3$	3	0	0	4	4	$\flat 3$	3	$\flat 2$	$\flat 3$	4	4	0	#4.	3	3	2	

84

0	0	0	0	5.	4	4	$\flat 3$	0	0	0	0	#5.	#4	4	3	6.	5	5	4		
0	0	0	0	$\flat 3.$	2	2	1	0	0	0	0	3.	#2	2	#1	4.	3	3	2		
				唱	一	唱,						摇	起	来,	摆	起	来,				
				Sing,	sing,	sing.						Bring	out	and	sing	out	your				
0	0	0	0	5.	4	4	$\flat 3$	0	0	0	0	#5.	#4	4	3	6.	5	5	4		

89

6	-	-	-	7	-	-	-	<i>ff</i>	$\dot{1}$	-	7	-	6.	7	7	0	0	$\dot{1}$	$\dot{1}$	7	7
2	-	-	-	2	-	-	-	<i>ff</i>	3	-	2	-	1.	2	2	0	0	3	3	2	2
歌				唱!				唱	吧,	唱	吧,		大	家	都	来					
swing				sing!				Sing,	sing,	sing,	sing,		ev	-	'ry	-	bo	-	dy		
6	-	-	-	#5	-	-	-	<i>ff</i>	6	-	#5	-	6.	#5	5	0	0	6	6	#5	5
4	-	-	-	3	-	-	-	<i>ff</i>	6	-	7	-	1.	7	7	0	0	6	6	7	7

94

6	7	$\dot{1}$	0	7	7	6	6	3.	6	0	6	0	6	3	-	0	3	3	1	2	#2	3	3	1	$\flat 2$
1	2	3	0	3	3	1	1	7.	1	0	1	0	1	7	-	0	3	3	1	2	#2	3	3	1	$\flat 2$
唱	一	唱,	唱	滴	滴	滴,	吧	吧	吧	搭,	摇	摆	的	音	乐	唱	得								
start	to	sing	like	dee	dee	dee,	bah	bah	bah	dah.	Now	you	are	sing	-	in'	with	a							
6	#5	6	0	5	5	6	6	#5.	6	0	6	0	6	#5	-	0	3	3	1	2	#2	3	3	1	$\flat 2$
6	7	6	0	7	7	6	6	7.	1	0	1	0	1	2	-	0	3	3	1	2	#2	3	3	1	$\flat 2$

99

3	---	#5	---	6	---	6	- 0 0	0 3	1 2	#2 3	1 $\flat$ 2	3	#5	6	0	X	>	
3	---	2	---	1	---	1	- 0 0	0 3	1 2	#2 3	1 $\flat$ 2	3	2	1	0	X	>	
真	欢	畅!																
real	good	swing!																
3	---	7	---	6	---	6	- 0 0	0 3	1 2	#2 3	1 $\flat$ 2	3	3	6	0	X	>	
3	---	3	---	6	---	6	- 0 0	0 3	1 2	#2 3	1 $\flat$ 2	3	3	6	0	X	>	

春

无伴奏合唱

排练提示：

这是“圆舞曲之父”约翰·施特劳斯的经典之作《春之声》改编的合唱曲，演唱时要注意以下几点：

1. 用稍快的速度演唱歌曲，表现欢乐活泼的情绪，以及三拍子圆舞曲风格的流动性。
2. 歌曲的第二部分要唱得连贯，学生声音在高音区要唱得轻松、明亮、稳定。
3. 歌曲结束部分速度要渐快，声音要饱满热情。

春

1=C $\frac{3}{4}$

圆舞曲速度

马西斯托娃 词
[奥]约翰·施特劳斯 曲
沙巴·李柯夫 改编
周枫 译配
徐瑞祺 改编合唱

1 *mp*

0 0 0 5 | 5 0 0 6 | 6 0 0 5 | 6 5 0 4 | 4 0 0 6 | 6 0 0 7 |

啦 啦, 啦 啦, 啦 啦, 啦 啦, 啦 啦, 啦

0 0 0 3 | 3 0 0 3 | 3 0 0 3 | 2 0 2 | 2 0 0 4 | 4 0 0 4 |

7

7 0 0 6 | 6 0 5 | 5 0 5 | 5 - i | 2 - 3 | 4 - - |

啦, 啦 啦, 啦 啦, 啊, 春 天 来 到 了,

4 0 0 4 | 3 0 3 | 3 0 3 | { 3 - 5 | 5 - i | 7 - - |

{ 1 - 3 | 3 - 5 | 5 - - |

13

4 0 5 | 5 - 7 | i - 2 | 3 - - | 3 0 0 5 | 5 0 0 6 |

啊, 春 天 来 到 了! 请 听, 小

7 0 5 | 5 - 5 | 5 - 5 | 5 - - | 5 0 0 3 |

5 0 5 | 4 - 4 | 4 - 4 | 3 - - | 3 0 0 3 | 3 0 0 3 |

19

6 0 0 5 | 6 5 0 4 | 4 0 0 6 | 6 0 0 7 | 7 0 0 6 | 7 6 0 5 |

鸟 到 处 歌 唱! 你 看, 野 花 到 处 开

3 0 0 3 | 2 0 2 | 2 0 0 4 | 4 0 0 4 | 4 0 0 4 | 3 0 3 |

25

5 0 5 | 5 - i | 2 - 3 | 3 - - | 3 0 #5 5 | 7 0 7 |

放! 你 比 花 还 美 丽, 你 永 远 开

3 0 3 | { 3 - 5 | 5 - i | 7 - - | 7 0 #5 5 | 6 0 6 |

{ 1 - 3 | 3 - 5 | #5 - - | #5 0 3 3 | #2 0 2 |

31

> 7 - #4 5 | 3 0 0 0 | 0 ^{mf} #4. 5

在 我 心 上。 春 天

啊， 春 天 啊，

> 6 - #2 2 | 3 0 0 0 | 0 ^{mf} #2. 3

春 天 啊， 春 天 啊， 春 天

#2 - 2 2 | 3 0 0 0 | 0 0 0

3 1 1 | 1 0 0 | 0 1 1

37

i 7. i | 5 - 7 i | 5 - 7 i | 4 - - | 4 #5. 6 | 4 - -

你 填 满 了 我 心 房， 你 永 远

6 #5. 6 | 3 - #5 6 | 3 - #5 6 | 2 - - | 2 3. 4 | 2 - -

3 0 0 | 0 3 0 | 0 3 0 | 0 2 2 | 2 0 0 | 0 4 4

啊， 啦， 啦， 我 心 房， 你 永

1 0 0 | 0 1 0 | 0 1 0 | 0 ? ? | ? 0 0 | 0 2 2

43

4 #i. 2 | 2 - - | 2 i. 6 | i 0 7. 5 | 7 0 6. 4 | 3 - -

把 春 天 和 生 命 填 满 了 我 心 房。

2 #6. 7 | 7 - - | 7 6. 4 | 6 0 5. 3 | 5 0 4. 4 | 3 - -

4 0 0 | 0 4 4 | 4 0 0

2 0 0 | 0 2 2 | 2 0 0

0 2 - | 2 0 2 ? | 1 3 5

远 把 春 天 填 满 我 心

49

3	#4.	5		3	-	-		3	7.	<u>1</u>		1	-	-		1	7.	<u>1</u>		5	-	<u>7 1</u>																																										
生 活 啊 多 美 好, 一 切 在 欢																																																																
3	#2.	3		1	-	-		1	#5.	6		6	-	-		6	#5.	6		3	-	<u>#5 6</u>																																										
i	0	0	<table border="0"> <tr> <td>{</td><td>0</td><td>3</td><td>3</td><td> </td><td>3</td><td>0</td><td>0</td><td> </td><td>0</td><td>3</td><td>3</td><td> </td><td>3</td><td>0</td><td>0</td><td> </td><td>0</td><td>3</td><td>0</td><td> </td> </tr> <tr> <td>}</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td> </td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td> </td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td> </td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td> </td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td> </td> </tr> </table>																				{	0	3	3		3	0	0		0	3	3		3	0	0		0	3	0		}	0	1	1		1	0	0		0	1	1		1	0	0		0	1	0	
{	0	3	3		3	0	0		0	3	3		3	0	0		0	3	0																																													
}	0	1	1		1	0	0		0	1	1		1	0	0		0	1	0																																													
房。 生 活 啊 多 美 好, 啦,																																																																

55

5	-	<u>7 1</u>		4	-	-		4	#5.	6		4	-	-		4	#1.	<u>2</u>		2	-	-	
呼 歌 唱, 五 月 的 风 在 荡 漾,																							
3	-	<u>#5 6</u>		2	-	-		2	3.	4		2	-	-		2	#6.	7		7	-	-	
0	3	0		0	2	2		2	0	0		0	4	4		4	0	0		0	4	4	
啦, 在 歌 唱, 五 月 的 风 在 荡																							
0	1	0		0	6	6		6	0	0		0	2	2		2	0	0		0	2	2	

61

转G调 (前5=后1)

2	0	i.	6		i	0	7.	4		6	0	5.	<u>2</u>		1	-	-		1	0	0	{			
																						#2	0	3	
森 林 里 我 们 欢 度 时 光。																									
7	0	6.	4		6	0	5.	<u>2</u>		2	0	5.	4		3	-	-		3	0	0	{			
																						7	0	1	
漾, 啊, 我 们 欢 度 时 光。																									
4	0	0	0		0	2	-		2	2	7		1	3	5		i	0	0	{					
																						1	0	1	
2	0	0	0		0	0	0		0	0	0		0	0	0		0	0	0	{					
																						2	0	3	

这 里

67

<u>7</u>	6	0	5		7	0	1		4	0	3		2	0	<u>1 2 1</u>		7	0	1		2	0	3	
青 草 像 丝 绸, 呼 唤 我 们 快 去 舞																								
1	0	1		5	0	5		5	0	5		5	0	5		5	0	5		5	0	5		

