

职业本科院校

大学英语课程设计与创新

王婷婷 著

吉林人民出版社

职业本科院校 大学英语课程设计与创新

王婷婷 © 著

吉林人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

职业本科院校大学英语课程设计与创新 / 王婷婷著
-- 长春 : 吉林人民出版社, 2019.11
ISBN 978-7-206-16490-3

职... 王... 英语 - 课程设计 - 教学研究 - 高等职业教育 . H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 258203 号

职业本科院校大学英语课程设计与创新

ZHIYE BENKE YUANXIAO DAXUE YINGYU KECHENG SHEJI YU CHUANGXIN

著 者 : 王婷婷

责任编辑 : 刘 学

封面设计 : 黄伟娟

吉林人民出版社出版 发行 (长春市人民大街 7548 号 邮政编号 : 130022)

印 刷 : 朗翔印刷 (天津) 有限公司

开 本 : 787mm × 1092mm 1/16

印 张 : 11.25

字 数 : 248 千字

标准书号 : ISBN 978-7-206-16490-3

版 次 : 2019 年 12 月第 1 版

印 次 : 2019 年 12 月第 1 次印刷

定 价 : 40.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

目录

CONTENTS

第一章 英语课程设计的基本内涵与内容	001
第一节 英语课程设计的基本概念和内容	001
第二节 英语课程设计的内容框架	005
第三节 大学英语立体课堂体系建设	011
第四节 大学英语教师课堂策略	029
第二章 大学英语教学的理论与模式	039
第一节 英语学习的本质与条件	039
第二节 学习理论的新发展	046
第三节 大学英语教学途径	049
第四节 交互式课堂教学模式	050
第五节 任务型课堂教学模式	067
第三章 英语教学方法探究	085
第一节 活动教学法与平衡活动教学法	085
第二节 双重活动教学法与折中主义教学法	094
第三节 暗示教学法与图式激活教学法	101
第四节 电影欣赏与音乐配合教学法	106
第四章 大学英语课程资源建设	119
第一节 课程资源的内涵及其分类	119

第二节	大学英语课程资源建设的意义	123
第三节	大学英语课程资源建设的策略与原则	125
第四节	影响大学英语课程资源建设的因素与问题	131
第五章	大学英语课程评价	136
第一节	课程评价的内容	136
第二节	课程评价的类型	143
第三节	课程评价的方法	147
第四节	职业本科院校英语课堂教学质量评价体系探究	157
第六章	新设职业本科院校大学英语教学改革探索	163
第一节	职业本科教育及其院校设立新进展	163
第二节	职业本科大学英语课程总体设计探索	168
参考文献	173

/ 第一章 /

英语课程设计的基本内涵与内容

在英语已经成为国际通用语言的环境下,英语的地位和作用不断提高。因此,广大英语教师肩负着为社会培养人才的重担,需投入大量的时间和精力于教学工作。大部分英语教师除了熟悉教材、课堂和教学法外,对课程设计的总体概念了解不多,研究就更少。本章将围绕英语课程设计的基本概念的内容、英语课程设计的内容框架、大学英语立体课堂体系建设以及大学英语教师课堂策略展开论述。

第一节 英语课程设计的基本概念和内容

大学英语课程设计的基本概念与内容主要包括以下几个方面。

第一,英语教学的课程大纲。课程大纲,也称作总课程,是一个广义上的概念,指的是对全国性或地方性的学校开设语言课程和语言教学作出的宏观的规划。人们一般将课程大纲定义为国家或地方教育行政部门为指导英语教学而制定的纲领性文件。

第二,英语教学的教学大纲。教学大纲,也称语言教学大纲,是一个狭义上的概念,指一门课程的教学内容的具体说明以及排序,如语法教学大纲、词汇教学大纲、交际教学大纲等。相对课程大纲而言,教学大纲则是语言教师对所教课程内容作出的决定,包括教什么和如何教的问题。语言教学大纲是英语教育研究者和实践者根据一定的语言理论和语言学习理论所制定的某种语言教学模式,它

通常包括教学内容的选择、安排和实施要求。教学大纲通常是教师为某一特定群体的学习者设计的语言教学内容以及教学方法。

第三，英语教学的教学课程。课程是指学校里开设的一门课、一个科目，如英语。课程这一概念指的是设计一门课程、讲授这门课程以及在教学过程中或课程结束后修改教学计划。实际上，课程包罗了教学大纲设计、教材选用、教学实施、测试以及教学经历等各个方面，也是人们通常所说的课程设计的各个方面。课程也包括学习目的、学习内容、学习经历、学习结果以及课堂教学和师生之间的关系等内容。简而言之，教学大纲是关于教什么，教学法是关于如何教。它们与课程规划、实施和评价一同构成语言课程。课程涉及介绍新的教学内容，并强化教学内容，以便达到理想的教学目的。英语课程的教学重点包括语法、词汇、语音等语言知识的教学，或者是听、说、读、写、译多项语言技能的教学，或者是语用能力和交际能力的培养。

第四，课程大纲、课程和教学大纲的关系。教学大纲设计是课程的一部分，课程又是课程大纲的一部分。课程大纲、课程和教学大纲之间的关系是一种互相涵盖、部分重叠的关系，也是一种从宏观到微观的关系。课程大纲涵盖多个层面的内容：学生和教师、课堂、学校、教学体制、社会文化大环境，以及全球社会经济体系。课程大纲需要考虑和满足各个层次的需求；课程则是课程教学大纲中的一部分，是开设的具体科目，主要涉及学生、教师和课堂教学；语言教学大纲主要是指某一门具体课程的教学内容，通常是教材的内容，按照从易到难、从简单到复杂的顺序、以单元的形式排列。

第五，课程大纲与教学大纲的比较。课程大纲和教学大纲这两个概念的使用频率较高，其意义也容易被混淆。虽然两者存在密切联系，在意义上也有重叠，但是它们也有重要的区别。课程大纲的覆盖面较广，涉及语言政策的制定、社会需求的考察、考试制度的确立、教育项目的评估等，是教育专家、教育管理部门等从事的工作；而语言教师的责任范围更多的是设计教学大纲和实施课堂教学。课程大纲是“战略性计划”，是教学管理部门为教师提供的指导；教学大纲是“战术性计划”，是教师为执行“战略性计划”所做的计划。课程大纲是一个宽广的概念，它指学生在学校参加的所有活动。课程不仅仅包含学生所学的内容，还包含学生如何学习、教师如何教学、使用什么教材、教学方法和测试方法以及教学设施等问题。而教学大纲则是一门课程所涉及的教学内容，它只是学校课程大纲

计划的一小部分。课程大纲涉及制定语言学习的宏观目标、语言学习的过程、教育项目的评价以及教师和学生之间的关系。相比而言,教学大纲则更具本地化,通常是教师和学生将课程宏观目标应用于自己的课堂的实践记录。课程大纲涉及教育项目规划、实施、评估、管理和行政工作等各个方面。而教学大纲则较狭义地聚焦于教学内容的选择和分级。

第六,总体目标和教学目标的比较。总体目标,也称为教学总体目标,陈述一个语言项目/课程的总目的。总体目标比较宏观,它们是教育管理机构基于国家语言政策和社会需求分析的结果所提出的语言教育目标,从总体上描述语言课程应该达到的效果以及课程给学生带来的变化,成为语言教师设计课程所依据的原则。总体目标可分为水平目标、认知目标、情感目标和迁移目标。

教学目标,是依据总体目标而设定的比较微观的目标,是语言课程设计和教学中具体可行、易于操作的教学目标。这些教学目标反映出教学大纲的三个层面,即语言内容、教学过程与方法以及教学结果。它描述课程给学生带来的具体变化,能够为教学活动提供依据。教学目标可分为语言行为教学目标、语言技能教学目标、语言内容教学目标、语言水平教学目标、语言任务教学目标、社会文化教学目标;也可分为过程目标与结果目标、现实生活目标与课堂教学目标、非语言目标等。

第七,课本和教材的比较。在英文资料中,这三个词“textbook、coursebook、teaching materials”经常出现,有时也可以互换使用。但是严格地说,它们之间也有区别。

课本(Textbook/Coursebook)是一个相对狭小的概念,是日常课堂教学中师生共同使用的、有关一门课程学习的基础内容;或者说是一门课的一本核心教材。所上的每一门课通常都使用一本课本,教学内容和考试知识也是基于该课本。当然,现在处于信息时代,教学除了一本课本之外还有其他的教学资源可以利用,它们能够起到辅助、补充、优化教学内容和提高教学质量的作用。这就是另一个概念——教材(teaching materials)。

教材(Teaching Materials)是一个相对宽泛的概念,它包括用于课堂教学以及自主学习的所有教学材料和资源,如课本(可能是一本以上)、练习册、教师用书、音频资料、视频材料、学习网站资料、学习软件、课外读物、网络资源等。在此条件下,教学内容不局限于课本,而是包括课本及其延伸的相关内容。考试

也不局限于课本，而是基于课本的知识，同时又能够为学生提供更多的思考空间和创造性思维的机会。

第八，学习评价、课程评价和教师评价的比较。学习评价（Assessment）、课程评价（Evaluation）和教师评价（Appraisal）这三个词经常在阅读中遇到，特别是使用英语的时候，有互相混淆的情况。这里有必要辨析三者的区别，以免产生误解。

学习评价（Assessment）是对学生的学习所做的评价，关注的是学生学得怎样以及是否学到了知识和获得了能力。常用的评价手段是测试，包括笔试和口试，或者是测试与平时的学习表现相结合，或者是测试与课程论文相结合，对学生的学习情况加以判断。

课程评价（Evaluation）包含学习评价，同时还要对教学以及课程各个环节进行评价。课程评价关注的是课程是否取得效果，它涉及课程的教学目标、教学内容、教学方法、教学材料与教学活动，以及学生的需求分析、学生的参与、师生的角色等多个课程组成部分对课程效果所起的作用。

教师评价（Appraisal）是对授课教师所做的评价，关注的是教师的教学信念、教学行为、教学能力、教学手段、教学效果等方面。常用的评价手段包括课堂观察、访谈、问卷、教学录像、教学日记、教案评价等。

第九，形成性评价、启发性评价和终结性评价的比较。在英语课程评价中，经常使用三种评价方式：形成性评价、启发性评价以及终结性评价。

形成性评价以改进教学质量为目的，是对教与学各个层面的优点和缺点进行评价。评价为非一次性的、持续性的，具有发展性的特点，评价的结果有利于后期和未来的工作设计和实施。形成性评价多采用描述性和质性的评价方法，也常配合使用量性的方法。

启发性评价的目的是促进教师对课程各个方面的深入理解、认识和思考。评价是发展性的，能够拓展教师课堂教学的知识，引导教师对语言课堂教学实际现状的思考和探索。启发性评价多采用描述性和质性的评价方法，也可以配合使用量性的方法。

终结性评价是判断性、总结性或批评性的评价。评价为一次性的，关注的是学生学习的总体结果或课程的整体效果。来自外部的评价多采用终结性评价方式。终结性评价多采用量性和质性相结合的评价方法。

第二节 英语课程设计的内容框架

课程设计指的是制订或更新课程的计划以及实施的过程,主要包括需求分析、教学环境分析、教学目标制定、教学大纲设计、教材设计以及对整个课程设计的评价。它们形成了一个互动的体系。作为一个整体,每一个阶段发生的变化都对其他阶段产生影响。简而言之,课程设计是教学规划、设计、实施、评价、完善等一系列工作的总和,是一个系统工程。

课程设计包含多层意义:第一,课程设计与确定学生需求和学习目的,设立总体大纲和教学大纲,选择和排列教学内容,组织教学活动,选择、改编、开发教材以及教学任务,测试和评价等各个方面有关。第二,课程设计也是一种行动,英语教师到课堂观察教学活动,研究课程设计者的目的如何在课堂中得以执行和实现。第三,测试与评价。针对课程提出的目标,教师了解学生学到了什么以及没有学到什么,或者是学生学到了什么教师没有设计的内容。这些发现可以帮助教师掌握成功或失败的原因,为后面的课程改进和提高提供重要的依据。第四,研究教学管理。教学单位如何利用可获得的资源、如何将课程与社会联系起来或对社会作出反应、如何处理有限资源带来的困难以及行政人员的决策对课堂教学的影响等。课程设计不是一次性的设计,而是设计、实施、研究、改善、再设计、再实施的循环过程。如同其他任何工作一样,要做得更好就需要不断完善,精益求精。课程设计是一个过程,涉及一系列的步骤,由多个环节或阶段组成。设计一门课程需要教师在教育和教学理论的指导下确立教学目标;制作教学大纲;选择、改编和开发与教学大纲匹配的教材;依照教材决定教学方法;最后评价课程是否达到教学目标。主要的课程设计的模式有线性模式、动态模式、专门用途英语课程设计模式以及格雷夫斯(Graves)的课程设计模式。而且,课程设计模式在实际运用中也是不断发展和完善的。

一、泰勒的线性模式

泰勒(泰勒)最早提出了一个课程设计的模式,它是一个线性模式,即一个环节通往下一个环节,一环扣一环。他强调课程设计应遵循教育目标、选择教育

经历、组织教育经历、评价教育目标的实现情况四个步骤，也被称作泰勒法则。

泰勒认为，在课程设计过程中，教师必须回答以下四个关键问题：

- (1) 学校应力求达到何种教育目标？
- (2) 需要为学生提供怎样的教育经历才能达到这些教育目标？
- (3) 如何有效地组织这些教育经历？
- (4) 教师如何教学才能确定这些教育目标得以实现？

泰勒的课程设计模式体现了课程的本质和核心内容，它包括四个方面：课程的教学目标、课程的教学内容、课程的教学组织和课程的教学评价。

泰勒提出的四个基本问题，构成了考察课程与教学问题的基本原理，既为课程设计提供了理论基础，又为课程研究提供了范式。第一个问题涉及总体目标和教学目标。总体目标是国家、地区或学校制定的英语教育的宏观目标，是学校教育的指南。教学目标是教师根据自己对教育理论的理解以及自身的教学经验，将总体目标具体化，形成教学目标。第二个问题是关于教学内容的选择，也就是人们现在说的教学大纲设计。第三个问题是教师有效地组织课堂教学内容和实施课堂教学。第四个问题是通过评价和检验教学目标以及总体目标的实现情况，了解教学效果。这样，课程设计就覆盖了语言课程和语言教学的整个过程，是一个完整的体系。

泰勒的课程设计过程被认为是经典的、系统性的课程设计模式。它带来了20世纪50年代的课程研究复兴，导致了一系列课程设计模式的推出，产生了重大的影响。

二、动态模式

怀特(White)提出了一个圆形的课程设计模式。他认为，教学评价不是课程设计的终点，而应该起到为修改和完善教学目标提供依据的作用。因此，课程设计的起点和终点需要汇合，形成一个周而复始、不断更新的动态循环。

格雷夫斯(Graves)也提出了一个课程设计的动态模式，它由几个阶段组成：设计课程、实施教学、修改或再设计课程、再实施教学，形成一个反复周转、不断评价和不断决策的循环过程。它也是一个概念化—实践—再度概念化—再度实践的过程。

从上述模式可以看出，课程设计是一个循环的过程。在课程设计过程中，教

学目标、教学内容、教学方法和教学评价四个组成部分是不可分割的。如果其中的一个有所变化，势必影响或导致其他部分的改变。而且，课程设计不是一次性完成的，它需要反复进行，因为每次的课程设计都需要在实践中检验，接受评价，然后再作出决策，不断改进和完善。

三、专门用途英语课程设计模式

罗宾逊 (Robinson) 论述了专门用途英语课程设计的特点，他认为，专门用途英语课程设计是一系列因素互相作用而产生的结果，如需求分析的结果，课程设计者对教学大纲、教学方法以及现有教材所持的态度等。所有这些因素都因具体条件的限制而需要作出修改和调整。课程设计不仅意味着一个阶段过渡到另一个阶段，各个阶段之间还存在密切的关联；同时它还反映出课程设计者对教学内容、方法和教材所持的观点。此外，课程设计的各个环节也会受到各地资源和条件的制约。所以课程设计者还需要将这些因素考虑进来，并采取相应的措施。

沃特斯 (Waters) 也对课程设计的全过程作出概括，他将专门用途英语课程设计的步骤归纳为：需求分析—课程计划—教材选择—教学过程—教学评估。他认为，课程设计是一个过程，人们研究搜集有关学习需求的一些原始资料，是为了设计综合性的教学方案，其最终目的是引导学生获得某些特定的语言知识。人们运用理论与实践知识，制定教学大纲；根据教学大纲选择、改编和编写教材；然后根据教材决定教学方法；最后，建立一套评估手段用以检测先前所制定的目标的进展情况。

在此基础上，沃特斯还总结了专门用途英语课程设计常采用的三种方案：语言为中心的课程设计、技能为中心的课程设计和学习为中心的课程设计。

(一) 以语言为中心的课程设计方案

以语言为中心的课程设计包含以下步骤：确定目标场景，同时选择语言理论。确定目标场景中的语言特征。设计教学大纲。设计教材，将教学大纲具体化。制定评价体系，检验教学大纲中语言知识的实施情况。虽然课程设计的步骤看上去没有不同，但以语言为中心的课程设计方案比较突出语言知识的重要性，例如，在第一步就是以语言理论为指导，第二步是掌握学生将来所需要使用语言的特点，然后在此基础上设计教学大纲和教材。可以确定，教学大纲和教材是围绕语言知识而设计的。

最后一个步骤是评价语言为中心的教学大纲的完成情况。因此，语言知识学习贯穿于课程设计的各个阶段，它是以语言为中心的课程设计。本方案的特点为：

(1) 目标场景分析决定了语言课程的内容，目标场景所需要的语言就是课程的重点。

(2) 课程的内容是提供语言知识。

(3) 学生被认为是语言的接受者。

(4) 以达到目标场景语言能力为主要目的，未能考虑各种学习因素，如学习规律、学生的情感因素等。

(二) 以技能为中心的课程设计方案

技能为中心的课程设计包含以下步骤：确定目标场景。分析目标场景中需要的语言技能，同时选择语言理论和学习理论。设计教学大纲。选择课文和练习，聚焦教学大纲中的语言技能。制定评价体系，检验教学大纲中语言技能的实施情况。

以技能为中心的课程设计方案突出语言技能的重要性。在课程设计初期，根据学生的目标场景分析出所需要的语言技能，并以语言理论和学习理论为指导，设计出教学大纲。毫无疑问，教学大纲是围绕语言技能的学习而设计的。之后的教材和教学内容也反映了语言技能为中心的教学大纲要求。当然，课程评价也是检验语言技能为中心的教学大纲的完成情况。因此，语言技能培养贯穿于课程设计的各个阶段，它是以语言技能为中心的课程设计。本方案的特点为：

(1) 帮助学生掌握语言技能，培养语言运用能力。

(2) 语言能力与未来的学习和工作有直接关联。

(3) 学生是语言使用者，而非语言学习者。

(4) 虽然注重技能的培养，但未能重视学习过程，如教学方法、学生的学习经历和感受等。

(三) 以学习为中心的课程设计方案

学习为中心的课程设计包含以下步骤：确定学生。选择学习理论和分析学生的学习情景；同时选择语言理论和分析目标场景。确定学生的学习愿望和学习态度，以及确定教学的需要和教学环境的局限；同时确定目标场景中所需要的语言技能和语言知识。设计教学大纲和编写教材，目的是最大限度地开发学

习潜力,以获得语言技能和语言知识。评价学习为中心的教学大纲的完成情况,评价结果又反馈到第二步。

可以发现,以学习为中心的课程设计方案与前面两个方案有所不同。它弥补了语言为中心的课程设计和技能为中心的课程设计方案的不足,即没有重视学习过程、学生的学习经历和感受;没有考虑各种学习因素,例如,学习需求、学习规律、学习态度、情感因素等。而本方案突出了学生学习的重要性,同时又将学生和学习与语言知识和技能相结合。方案中需求分析部分由两个平行的版块组成:左边关注的是学习情景、学生的学习态度和学习需求;右边是目标情景和相对应的语言知识和技能需求。而且,课程设计的各个阶段都体现了对学生学习的重视,即课程设计第一步就是以学生为目标;第二步结合理论,分别分析学习情景和目标场景;第三步是考虑学习愿望和所需要学习的语言知识和技能;第四步教学大纲和教材是为达到满足学习目的而设计的;第五步的课程评价不仅检验教学大纲的完成情况,还将评价结果反馈到前面的几个阶段,形成了动态的和互动的过程。以学习为中心的课程设计方案具有以下特点:

(1) 学习情景和目标场景的需求都对教学大纲、教材、教学方法以及教学评价产生影响。

(2) 课程设计的每个阶段都考虑了学生的学习需要。

(3) 学生是语言学习者,课程设计关注学生获得语言知识和技能的过程。

(4) 课程设计是一个动态的、互动的过程,并具有反馈机制。

四、格雷夫斯(Graves)的课程设计模式

课程设计模式除了从线性转变为动态,它在实际运用中也得以不断发展。格雷夫斯提供了一个英语课程设计的框架,它由以下七个部分组成:

(1) 评估需求。(学生的需求是什么?教师如何了解这些需求以便有针对性地教学?)

(2) 确定目标。(课程的目的和预期效果是什么?学生需要如何达到这些目标?)

(3) 构思内容。(教学的主要内容是哪些?如何将它们安排到教学大纲中?)

(4) 选择教材和设计活动。(教师使用什么教材?如何使用?教师和学生的角色分别是什么?)

(5) 组织教学内容和活动。(教师如何组织教学内容和教学活动?如何形成一个体系?)

(6) 评估教学。(如何评价学生的学习结果?如何评价课程的效果?)

(7) 考察现有资源及不足。(教学环境和条件如何?)

本框架反映了英语课程设计的整个体系,它包括: 教学前期的评估需求和确定目标等准备工作; 教学过程的设计,如构思内容、选择教材和设计活动; 教学完成后的教学评估和资源考察工作。

在此基础上,可以将课程设计的框架改变成为流程图,对课程设计进行创新,如图 1-1 所示¹。

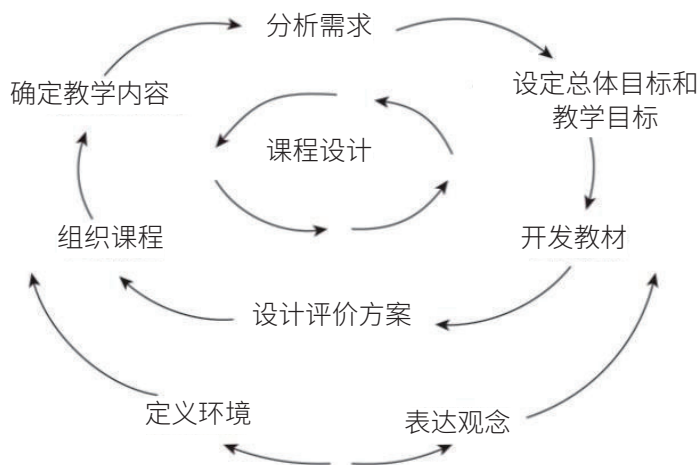


图 1-1 课程设计的过程框架

在内容上,前后两个框架没有太大的区别。不过,可以发现两个变化。第一个变化是框架从线性图变成了流程图。作者的用意是想突出课程设计的两个特点: 在课程设计的过程中没有等级之分,也没有排列顺序。只要课程设计者认为是合理的,是符合教学理念的,是基于现实环境的,是了解学生需求的,那么可以从流程图中的任何一个环节入手。因此,表达观念和定义环境两项内

1. 王家芝. 英语课程设计 [M]. 武汉: 武汉大学出版社, 2015.

容处于流程图的底部，且向上延伸，表明它们既是课程设计的基础，又贯穿课程设计的整个过程。流程图反映出课程设计具有系统性的特点。课程设计者可以从流程图中的任何一个环节开始，说明各个环节都是密切关联的，每一个环节都影响另一个或被另一个所影响，例如，从设定目标开始，教师就需要考虑教学内容。如果教师从设计评价方案开始，那么，教师就需要考虑课程应该达到的目标是什么。如果从开发教材开始，就需要考虑教什么和为何教的问题。另一个变化是，整个课程设计的过程是用动词来描述的，而不是名词，如“需求分析（needs assessment）”变成了“分析需求（assessing needs）”，格雷夫斯认为，这样的变化反映出课程设计是一个思考和行动的过程。因为是动词，所以前面要有一个主语，即施动者，而教师就是最合适的主语、主角和主人。课程设计要求教师对课程设计过程中的各个环节作出理性的选择，以便将其对语言教学的理解融入课程计划中。这样，教师就能够积极投身于课程设计，而非被动地接受他人设计的课程。

以上探讨的课程设计步骤和过程特别强调各个环节之间的相互联系和制约关系。同时，也指出在课程设计过程中还有一些其他的因素需要考虑，如课程设计者对语言学理论、教学理论的理解以及对教学内容、方法和教材所持的观点等主观因素；加之对学生的了解、对现实环境以及对教学设备情况的掌握等客观因素都将影响课程设计。上述讨论的课程设计内容、步骤和框架涉及两类英语课程：普通类英语课程和专门用途英语课程。两类课程虽然在课程目的、内容和语言运用方面有所差异，但是在课程设计方面没有本质的区别。因此，英语教师在课程设计中应该参考和借鉴各种课程设计的理念、原则和方法，结合自身的实际，设计出合理的教学方案。

第三节 大学英语立体课堂体系建设

课程是一个精心设计的教学计划，借以向学生传授社会认为重要的学识及传统的价值观。大学英语教学改革是一个系统工程，在这个系统中，课程体系是起关键作用的子系统。大学英语课程体系的设计以实现大学英语教学目标为指导原则，大学英语教育目的和教育价值取向是该课程体系设计的根本依据，而大学英

语教学目标又是由社会发展的现实需要来决定的。大学英语教学目标实现的关键是课程体系的建设,大学英语课程体系决定着人才培养的素质层次和语言综合应用的能力水平,是提高教学质量的核心,也是教学改革的重点和难点。课程体系的设置合理与否、质量高低、实施效果好坏直接影响人才培养目标的实现状况。大学英语教学受学时和教学目的的约束,提高教学效率、降低教学时间成本,要靠科学的课程设置和先进的信息技术,科学合理地分配显性学时和隐性学时,优化配置教学内容和资源。

一、传统大学英语课程体系存在的问题分析

(一) 我国大学英语教学改革的进程

自从1977年恢复高考,中国的大学英语教学开始逐步发展,当时教学重点放在读写能力的培养上,听说能力培养不足。1985年教育部颁布了全国统一的理工科和1986年的文理科《大学英语教学大纲》,随后颁布了《大学英语四、六级考试大纲》。1987年,大学英语开始实施首次全国性的英语四级统一考试。从1978年至1987年的十年间,大学英语基本上完成了整体框架建设,为今后的发展打下了比较有利的基础,为之后十年大学英语教学开始读、写、听、说和译并重发展创造了条件。在我国教育部的领导下,大学英语教学指导委员会在1998年对《大学英语教学大纲》进行了必要的修订,同时对大学英语四、六级考试项目进行了调整,使其能够更好地满足英语教学以及社会的需要。

随着中国改革开放和全球经济一体化程度的提高,社会经济形势对大学英语教学提出了更高的要求。2004年,国家教育部高等教育司颁布了《大学英语课程教学要求(试行)》。该要求对大学英语教育的课程性质和教学目标规定如下:大学英语教育是高等教育的一个有机组成部分,是以英语语言知识与应用技能、学习策略和跨文化交际为主要内容,以英语教学理论为指导,并集多种教学模式和教学手段为一体的教学体系。大学英语的教学目标是培养学生英语综合应用能力,特别是听说能力,使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流,同时增强其自主学习能力、提高综合文化素养,以适应我国经济发展和国际交流的需要。《大学英语课程教学要求(试行)》指出,大学英语课程的培养目标涵盖了四个方面:英语语言知识、英语综合应用技能特别是听说技能、英语学习策略和跨文化交际能力。2007年,教育部公布《大学英语课