



喻明森 主编

精彩课堂系列



课堂练习·模拟测试

KETANG LIANXI MONI JIANCE

精彩课堂

JINGCAI KETANG

课时训练



★ 细分课时

★ 课堂同步

★ 单元盘点

★ 活页检测

语文

六年级上



电子科技大学出版社

图书在版编目（CIP）数据

精彩课堂课时训练. 语文六年级. 上 / 喻明森主编
— 成都 : 电子科技大学出版社, 2017.6
ISBN 978-7-5647-4678-0

I. ①精… II. ①喻… III. ①小学语文课—习题集
IV. ①G624

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第141651号

精彩课堂课时训练 语文 六年级 上

喻明森 主编

策划编辑 谢晓辉
责任编辑 谢晓辉 于 兰

出 版 电子科技大学出版社
成都市一环路东一段159号电子信息产业大厦 邮编 610051
主 页 www.uestcp.com.cn
服务电话 028-83203399
邮购电话 028-83201495

印 刷 成都市火炬印务有限公司
成品尺寸 210mm×297mm
印 张 7.25
字 数 188 千字
版 次 2017 年 6 月第1版
印 次 2017 年 6 月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5647-4678-0
定 价 29.50 元

版权所有，侵权必究

目 录 Contents

第一单元

1 山中访友	1
2* 山 雨	3
3 草虫的村落	4
4* 索溪峪的“野”	6
回顾·拓展一	7
单元考点归纳	8

第二单元

5 詹天佑	9
6 怀念母亲	11
7* 彩色的翅膀	13
8* 中华少年	14
回顾·拓展二	15
单元考点归纳	16

第三单元

9 穷 人	17
10* 别饿坏了那匹马	19
11 唯一的听众	20
12* 用心灵去倾听	22
回顾·拓展三	23
单元考点归纳	24

第四单元

13 只有一个地球	25
14* 鹿和狼的故事	27
15 这片土地是神圣的	28
16* 青山不老	30
回顾·拓展四	31
单元考点归纳	32

第五单元

17 少年闰土	33
18 我的伯父鲁迅先生	35
19* 一 面	37
20* 有的人	38

回顾·拓展五	39
单元考点归纳	40

第六单元

诗海拾贝	41
与诗同行	42

第七单元

21 老人与海鸥	43
22* 跑进家来的松鼠	45
23 最后一头战象	47
24* 金色的脚印	49
回顾·拓展七	51
单元考点归纳	52

第八单元

25 伯牙绝弦	53
26 月光曲	55
27* 蒙娜丽莎之约	57
28* 我的舞台	59
回顾·拓展八	61
单元考点归纳	62

——❖试卷部分❖——

第一单元测试卷	63
第二单元测试卷	67
第三单元测试卷	71
第四单元测试卷	75
期中测试卷	79
第五单元测试卷	83
第六单元测试卷	87
第七单元测试卷	91
第八单元测试卷	95
期末测试卷	99
参考答案	103



1

山中访友

第一课时

基础训练

一、读拼音，写词语。

chàng hè

tǐng bá

jīng zhì

yín sòng

二、选字组词。

(躯 驱) () 体 () 使

(侠 峡) () 谷 () 客

(搏 膊) 胳() () 斗

(瀑 暴) () 雨 () 布

三、给加点的字选择正确的解释。(填序号)

满:①全部充实,达到容量的极点;②使满;
③达到一定的期限;④全,整个;⑤满足;⑥
骄傲。

1. 古语说得好:“满招损,谦受益。” ()

2. 告别山里的朋友,带回了满怀的好心情。
()

3. 满世界都是雨,头顶的岩石像为我撑起
的巨伞。 ()

四、先在括号里写出下列句子所用的修辞手法,再仿写。

1. 啊,老桥,你如一位德高望重的老人。
()

2. 走进这片树林,鸟儿呼唤我的名字,露珠
与我交换眼神。 ()

五、按要求写句子。

1. 这山中的一切,哪个才是我的朋友?(改
为陈述句)

2. 雄浑的男高音有气势。(改为感叹句)

3. 我嗅到了清香。(扩句)

4. 它们迎面送来无边的青翠。(缩句)

六、判断下列说法,对的画“√”,错的画“×”。

1. 从文章描写的景物来看,可知作者去山
林是在春天。 ()

2. “走出门,就与微风撞了个满怀”中的
“撞”写出了整个人淋浴在和风中的愉悦
心情。 ()

3. 《山中访友》这个题目中的“友”是指作
者的一位幽居在山中的老朋友。 ()

每课
一字

俯

俯 俯 俯 俯 俯 俯 俯 俯

书写要领:左窄右宽,
“府”要写得紧凑,第一
点比左部略高。



第二课时

能力提升

一、课内阅读。

这山中的一切，哪个不是我的朋友？
我热切地跟他们打招呼：你好，（ ）
山泉！你捧出一面明镜，是要我重新梳妆
吗？你好，（ ）的溪流！你吟诵着
一首首小诗，是邀我与你唱和吗？你好，
（ ）瀑布！你天生的金嗓子，雄浑
的男高音多么有气势。你好，（ ）
悬崖！深深的峡谷衬托着你挺拔的身躯，
你高高的额头上仿佛刻满了智慧。你好，
（ ）白云！你洁白的身影，让天
空充满宁静，变得更加湛蓝。

1. 将原文补充完整。

2. 联系上下文，解释词语。

热切：_____

3. 这段话是围绕哪句话来写的？画上“_____”。

4. 这段话作者运用了_____和_____的修辞手法，表达了作者_____。

二、课外阅读。

巫峡赏雾

巫峡多雾。因而有人叫它雾峡。巫峡的雾，像巫峡一样俊秀迷人。巫峡赏雾，如同欣赏一幅幅绘画珍品，人不知不觉便进入了那种如梦如幻的境界。

山帽子雾，大而圆。处在同一水平线上的山峰，都美美地戴上了一顶。巫峡由此更添几分秀色。太阳出来了，山帽子雾银光闪闪，璀璨夺目。这时，不由得让人想到《昭君出塞》那幅画。头戴绒帽、身穿绒衣的王昭君，骑着马一步步朝草原深处走去。

半山雾，又加遮山雾。犹如一道天幕

从空中垂下来，将山峰拦腰隔断。一座座农家小院，一片片田园果林，便严严实实隔在了这道天幕后面。就那小路倔犟得很，硬左拐右拐从雾中一头伸了出来。

轻纱雾，丝丝缕缕，看上去如同落地纱帘。如此珍品，非织女那一双巧手不能完成。微风轻拂，轻纱雾慢慢走动起来；于是，雾中的山峰也跟着走动，农舍也跟着走动，牛群羊群也跟着走动；神女峰上的“神女”也苏醒了，拖着长裙，一步一步……好心的“神女”哟，你是不是又要去盗父王的宝剑斩杀搅乱峡江水道的恶龙？

巫峡的雾，迷人的雾。每次赏雾前我一再提醒自己：千万不要被那雾所迷惑。千万千万！却每次都不争气，一赏便痴迷在雾中。

1. 联系上下文，解释词语。

欣赏：_____

璀璨夺目：_____

2. 写出雾的特点。

山帽子雾：_____

轻纱雾：_____

3. 指出下列句子所用的修辞手法。

(1) 就那小路倔犟得很，硬左拐右拐从雾中一头伸了出来。（ ）

(2) 轻纱雾，丝丝缕缕，看上去如同落地纱帘。（ ）

(3) 雾中的山峰也跟着走动，农舍也跟着走动，牛群羊群也跟着走动。（ ）

4. 这篇文章表达了作者怎样的思想感情？



2*

山 雨

基础训练

一、给加点字选择正确的读音,在对的后面画“√”。

琴键	{ qín() qíng()	湿润	{ yùn() rùn()
嫩绿	{ lèn() nèn()	啼啭	{ zhuǎn() zhuàn()

二、比一比,组词语。

{ 缕() 搂()	{ 沙() 纱()
{ 辩() 辩()	{ 谣() 摇()

三、选词填空。



欢快



欢悦

- 雨中山林在演奏一支()的乐曲。
- 雨停了,鸟儿在枝头倾吐浴后的()。



幽静



宁静

- 你好,悠悠的白云!你洁白的身影,让天空充满(),变得更加湛蓝。
- 不知在什么时候,雨,悄悄地停了,风,也屏住了呼吸,山中一下子变得非常()。

四、在括号里填上适当的量词。

一()小鸟	一()山风
一()小曲	一()树叶
一()云雾	一()音符

一()岩石 一()绿草

五、照样子,写词语。

水淋淋(ABB式)

飘飘洒洒(AABB式)

四面八方(含数字)

六、按要求写句子。

1. 把下列句子画横线部分改写成拟人句。

风,也停了,山中一下子变得非常幽静。

2. 照样子,写句子。

例:阳光下,山林的色彩层次多得几乎难以辨认,有墨绿、翠绿,有淡青、金黄,也有火一般的红色。

阳光下,花园里的鲜花令人眼花缭乱,有_____,有_____,也有_____。

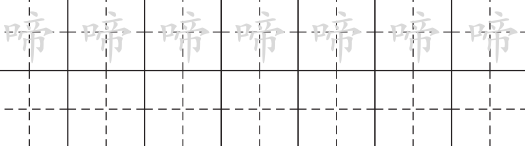
七、根据课文内容填空。

1. 山雨落在山上,声音奇妙无比,作者是这样描写的:_____

2. 山雨“来得突然”,去得也匆匆。课文中描写山雨“去得也快”的句子是:_____

每课一字

啼



书写要领:“口”字旁靠上,右边“帝”字的最上面一点与下面的“丨”大致在一条直线上。



3

草虫的村落

第一课时

基础训练

一、看拼音，写词语。

jìng mì

xiǎo xiàng

qín miǎn

qīn wěn

二、根据拼音，在括号里填上恰当的字。

mì

紧()

静()

()蜂

qín

()菜

()朝

家()

páng

()边

()大

()徨

三、选词填空。

静谧

僻静

幽静

- 雨停了，山中一下子变得非常()。
- 我躺在田野里，在无限的()中，对草虫的村落作了一次奇异的游历。
- 我的目光顺着()的小路探索……

四、读句子，写出与句中加点词语意思相近的词语。

- 它们的村子散布在森林边缘的小丘上。()
- 我真想也跟它们寒暄一下，可惜我不懂它们的语言。()
- 我目光追随着爬行的小虫，作了一次奇异的游历。()

- 细密的草茎组成了茂盛的森林。()

五、指出下列各句分别运用了什么修辞方法。

- 在这些粗壮的黑甲虫中间，它们好像南国的少女。()
- 是什么力量使它们这么勤勉地奔忙呢？()
- 甲虫音乐家们全神贯注地振着翅膀，优美的音韵，像灵泉一般流了出来。()
- 它们友好地交流着，好像攀谈得很投机似的。()

六、根据课文内容填空。(填序号)

- A. 游侠 B. 南国的少女 C. 推着食物行走的甲虫 D. 振动翅膀的甲虫 E. 草虫行走的地方 F. 草虫居住的洞穴

文中的“村落”指的是()，“街道”“小巷”指的是()。作者发挥丰富的想象，运用比喻、拟人等修辞手法，将一个草虫世界生动地展现在大家的面前：作者看到一只孤零零的在草丛中爬行的小虫，把它想象成一位()；看到色彩斑斓的小圆虫，把它们想象成()；看到()，把它们想象成音乐家；看到()，把它们想象成从远方归来的劳动者。

每课一字

谧

书写要领：左窄右宽；右部“皿”底的横稍长，托住上部。



第二课时



能力提升

一、课内阅读。

空间在我眼前扩大了,细密的草茎组成了茂盛的森林。一只小虫,一只生着坚硬黑甲的小虫,迷失在这座森林里。我想它一定是游侠吧!你看它虽然迷了路,仍傲然地前进着。它不断地左冲右撞,终于走出一条路。我的目光跟着它的脚步,它走着,走着,一路上遇到不少同伴,它们互相打着招呼。我真想也跟它们寒暄一下,可惜我不懂它们的语言。

1. 文中加点词“迷失”不能改为“消失”的原因是:_____

2. 将迷路的甲虫想象成“游侠”,说明作者以()看待甲虫。

A. 轻视的目光 B. 欣赏的目光
C. 厌恶的目光

3. 这只黑甲虫怎样和同伴打招呼? 试着写一写。

二、课外阅读。

蚂蚁的壮举

在南美洲的草原上,发生过这样一件令人惊心动魄的事。

一个秋日的下午,一片临河的草丛突然起火。呼呼直窜的烈火形成了一个火

圈,向草丛中央一个小小的丘陵包围过来。丘陵上无数的蚂蚁被逼得节节败退,他们似乎除了葬身火海已无别的选择。但是,就在此时,出乎意料的事出现了,只见蚂蚁们迅速聚拢,抱成一团,滚作一个黑色的“蚁球”冲进火海。烈火将外层的蚂蚁烧得噼啪作响,然而“蚁球”却越滚越快,终于穿过火海,冲进小河,河水把蚁球冲向岸边,使大多数蚂蚁绝处逢生。

小蚂蚁在毁灭性的打击面前的这种壮举实在值得我们学习 它们临危不惧 团结一心 为了整体的利益牺牲个人的精神是否给予人们一些启示呢

1. 给文中最后一个自然段加上标点。

2. 在括号里填上合适的量词。

一() 草丛 一() 火球
一() 蚂蚁 一() 丘陵

3. 解释下列词语的含义。

惊心动魄: _____

绝处逢生: _____

4. 请将文中具体写“蚂蚁的壮举”的内容找出来,画上“~~~~”,并背一背。

5. 说说读了这篇选文后,蚂蚁的壮举给了你什么启示。



回顾·拓展一

一、补充词语,并选择恰当的词语填空。

德()望() ()味()长
()()乐道 ()色()斓
()熙()攘 ()然()物
()色()匆 绵()蜿()
随()所() ()拘()格
难()言() ()过()甲
这位()的老科学家已经
(),他()地说:“搞
科研,往往需要与众不同、()的
思路啊!”

二、把下列短句还原到原句中。(填序号)

- ①露珠与我交换眼神
②都变成了奇妙无比的琴键
③它们互相打着招呼
④亲热的劲头难以言状
1. 我的目光跟着它的脚步,它走着,走着,
一路上遇到不少同伴,_____。
2. 走进这片树林,鸟儿呼唤我的名字,
_____。
3. 那些大大小小的猴子,在我们头上的树
枝间跳来跳去,_____。
4. 雨声里,山中的每一块岩石,每一片树
叶、每一丛绿草,_____。

三、把下列句子补充完整。

1. (),化作春泥更护花。
(龚自珍)
2. 造物无言却有情,()。
(张继屏)
3. (),虫声新透绿窗纱。
(刘方平)
4. 此夜曲中闻折柳,()。
(李 白)
5. (),不知云与我俱东。
(陈与义)

6. 不是花中偏爱菊,()。
(元 稹)

四、阅读天地。

雪花飘飘 我心荡漾

雪花!雪花!我渴盼了一个寒冬,在立春后的第一天中午,你迈着那姗姗来迟的脚步,轻盈而欢快地旋转着你优美的舞姿,从万米高空悠然飘下,与大地亲切地拥抱,亲吻着大地的每一寸肌肤。

我激动地跑到室外,仰起头,伸出双臂,让雪花裹满全身,一片片、一朵朵如银絮般的雪花亲着我裸露的肌肤,一股清凉的感觉传遍全身,虽冷,却很惬意。

我喜欢雪,喜欢看雪花在空中龙飞凤舞的过程,给人一种飞翔的欲望;喜欢雪后一片银装素裹的壮观奇景,使人油然想到伟人那气势磅礴的诗句:“山舞银蛇,原驰蜡象,欲与天公试比高”;喜欢雪的颜色,洁白无瑕,给人以圣洁的虔诚……

1. 联系上下文解释词语。

姗姗来迟: _____

2. 在括号里填上恰当的词语。

- ()的脚步
()的舞姿
()的雪花
()的感觉
()的诗句
()地拥抱
()地旋转

3. 查资料,文中画“ ”的句子出自哪里?作者是谁?



考点一：字音

涧(jiàn)水	汨(gǔ)汨
啼啭(zhuàn)	亲戚(qī)
蹉(cuō)过去	僻(pì)静

冠	$\begin{cases} \text{guàn (冠军)} \\ \text{guān (王冠)} \end{cases}$	调	$\begin{cases} \text{diào (调离)} \\ \text{tiáo (调整)} \end{cases}$
和	$\begin{cases} \text{hè (唱和)} \\ \text{hé (温和)} \\ \text{huó (和面)} \end{cases}$	恶	$\begin{cases} \text{è (恶作剧)} \\ \text{ě (恶心)} \\ \text{wù (可恶)} \end{cases}$

考点二：字形

{ 邀(邀请)	{ 瀑(瀑布)
{ 激(激发)	{ 爆(爆炸)
{ 俯(俯视)	{ 侠(侠客)
{ 腑(肺腑)	{ 峡(峡谷)
{ 巷(小巷)	{ 峭(陡峭)
{ 港(港口)	{ 哨(口哨)
{ 庞(庞大)	{ 烤(烧烤)
{ 宠(宠幸)	{ 拷(拷问)

邀请	俯视	瀑布	陡峭	身躯	蕴含
侠客	静谧	俏丽	逗乐	庞大	烘烤
音韵	勤勉	亲吻	津津乐道	大街小巷	

考点三：词语积累

清爽——凉爽	热切——恳切
轻捷——敏捷	忘却——忘记
倾吐——倾诉	欢悦——欢快
奇异——奇特	追随——跟随
欢跃——欢腾	勤勉——勤奋

精致——粗糙	湿润——干燥
轻盈——笨拙	清晰——模糊
优雅——粗俗	坚硬——柔软
快活——忧伤	细密——稀疏

(1)形容多的 AABB 式成语:熙熙攘攘 密密
麻麻 层层叠叠 纷纷扬扬 形形色
色 林林总总

(2)三字成语:恶作剧 下马威 安乐窝
东道主 闭门羹 笑面虎 眼中钉 闷
葫芦 门外汉 迷魂汤 绊脚石 马后
炮 苦肉计 应声虫

考点四：课文理解

1. 《山中访友》主要写了作者“带着满怀的好心情”走进山林,探访山中的“古桥、树林、山泉、溪流”并与这些“朋友”互诉心声。在作者眼里,山中的一花一树、一鸟一石,一草一木都成了有生命的人,都是自己的挚友。
2. 《山雨》的作者以独特的感受、清新的笔调、神奇的想象和联想为我们展示了一幅有声有色的山林雨景图,表达了作者对山雨、对大自然的喜爱之情。
3. 《草虫的村落》的作者借助奇特的想象,生动地描绘了游历草虫村落的全过程,字里行间流露出作者对大自然、对小生灵的喜爱之情。
4. 《索溪峪的“野”》通过描写索溪峪的奇丽风光,赞颂了索溪峪天然野性的美,表达了作者畅游其间无比愉快的心情。



5

詹天佑

第一课时



基础训练

一、给加点字选择正确的读音并画上“_____”。

要挟(xié xué) 轻蔑(miē miè)
 经纬(wāi wěi) 隧道(suì shuì)
 竣工(jùn jìn) 藐视(mǎo miǎo)
 其中(qī qí) 乘车(chéng shèng)

二、看拼音，写词语。

shī gōng
 施 工

è liè
 恶 劣

zǔ náo
 阻 挠

chǎn chù
 产 处

三、比一比，组词语。

挠()	艰()
绕()	恨()
铲()	讥()
产()	饥()
浆()	盆()
浆()	贫()

四、选词填空。

争夺

争持

- 选班长时，男同学坚持选小丽，女同学提出选小明，双方()不下。
- 帝国主义国家都想()这条铁路的修筑权，所以出来阻挠。

周密

精密

精致

- 詹天佑经常勉励工作人员，说：“我们的工作首先要()，不能有一点儿马虎。”
- 计划订得愈()，实现的可能性就愈大。
- 国产手表制作()，走时准确。

五、为下列加点字选择正确的解释。(填序号)

轻：①轻松；②轻率；③数量少，程度浅；
④轻视；⑤用力不猛。

- “轻伤不下火线”是战士们常说的一句话。()
- 有一家外国报纸轻蔑地说：“能在南口以北修筑铁路的中国工程师还没出世呢。”()
- 他们认为，这样艰巨的工程，外国著名的工程师也不敢轻易尝试，至于中国人，是无论如何也完成不了的。()

六、写出下列加点词语的近义词和反义词。

- 詹天佑是我国杰出的爱国工程师。() ()
- 有一家外国报纸轻蔑地说：“能在南口以北修筑铁路的中国工程师还没有出世呢。”() ()
- 这件事给了藐视中国的帝国主义者一个有力的回击。() ()

每课一字

施

施 施 施 施 施 施 施 施

书写要领：“方”字的横左低右高，倾斜度较大，横不要向右伸展。



第二课时

能力提升

一、课内阅读。

居庸关山势高,岩层厚,詹天佑决定采用_____的办法。山顶的泉水往下渗,隧道里满是泥浆。工地上没有抽水机,詹天佑就带头挑着水桶去排水。他常常跟工人们同吃同住,不离开工地。八达岭隧道长一千一百多米,有居庸关隧道的三倍长。他跟老工人一起商量,决定采用_____,先从山顶往下打一口竖井,再分别向两头开凿。外面两端也同时施工,把工期缩短了一半。

1. 在文中横线上填上詹天佑开凿隧道时采取了哪两种方法。
2. 这段话用小标题可概括为()。
A. 居庸关隧道 B. 八达岭隧道
C. 开凿隧道 D. 遇到困难
3. 这段话体现了詹天佑是个怎样的人?

二、课外阅读。

1881年,詹天佑从美国留学回来了。归途中,他满怀着(渴望 希望),准备为国效劳。在轮船的甲板上,他拎着一只小皮箱,陷入了(沉思 思考)……

耶鲁大学的毕业晚会开始了,校园里到处是音乐、舞蹈、鲜花、美酒,可是詹天佑并没有去参加舞会,他来到了老师罗素夫夫人的办公室,(倾听 聆听)老师的临别叮咛。罗素夫夫人亲切地对他说:“孩子,我衷心地(祝福 祝贺)你出色地完成了学业!”接着,她拿来一只小皮箱说:“这箱子里装着修建铁路的资料,是我多年来(搜集 收集)整理的,现在就送给你吧。希望你能利用它,为自己的国家做出贡献。”詹天佑紧紧地握着老师的手,激动地连声道谢。

想到这里,詹天佑的脸上露出了微笑。他轻轻地抚摸这只珍贵的小皮箱,深深地怀念老师的崇高友谊。忽然,詹天佑怒目远望,屈辱的往事又涌上了心头。

这是在美国诺哈夫中学的一堂地理课上,黑板上挂着白色屏幕,上面放着幻灯,詹天佑在听课。

幻灯上出现了铁路,一辆火车满载着货物飞驰而来。老师讲道:“这是19世纪70年代最新式的火车。目前,美国和许多欧洲国家已把它作为重要的交通工具……”接着幻灯片上又出现了另一幅景象:贫瘠的土地,枯瘦的农民,老牛拉着破车缓慢地行进。老师说:“这样的车子,这样的速度,国家落后,人民贫穷……”

具有强烈民族自尊心的詹天佑痛心而又惭愧地低下了头。下课以后,詹天佑依然坐在那里,默默不语。一个美国学生走过来,对他说:“那老牛拉破车的是哪个国家?詹先生,你能回答吗?”詹天佑不予理睬。那个学生冷笑着说:“高才生,怎么连这个也回答不出来?”詹天佑忽然站起来说:“是我们国家。但那是暂时的!”“哈哈……”在一阵笑声中,另一个学生说:“听说大英帝国曾经在中国修了一条铁路,可是中国的皇帝却说那是怪物,把它拆了,扔到河里去了。”“哈哈……”又是一阵哄笑。詹天佑怒视着这一群傲慢的洋学生,强忍屈辱,愤然离开了教室。

“呜——”汽笛声打断了詹天佑的沉思。轮船靠岸了,他望着岸上同胞们亲切的笑容,兴奋地踏上了祖国的土地。

1. 用“√”为加点字选择正确的读音。

崇高(chóng chǒng) 友谊(yí yì)
满载(zǎi zài) 暂时(zǎn zàn)
兴奋(xīng xìng)

2. 用“\”划去第一、二自然段中括号里不恰当的词。

3. 写出下列词语的反义词。

暂时—() 屈辱—()
傲慢—() 贫瘠—()
缓慢—() 亲切—()

4. 请把文中詹天佑回忆的两段往事的内容用简洁的语句概括地写出来。

(1) _____

(2) _____

5. 给短文起一个合适的名字,写在文前的横线上。

6

怀念母亲

第一课时

基础训练

一、读拼音，写词语。

zhēn zhì

qīn bù ān xī

méng lóng

sī cháo qǐ fú

二、比一比，组词语。

{ 挚()

{ 凄()

{ 势()

{ 妻()

{ 斑()

{ 篇()

{ 班()

{ 编()

三、给下列多音字选择合适的读音。

bēn bèn sāng sàng dāi dài

- 待()到山花烂漫时，她在丛中笑。
- 他顺着柏油路直奔()那家超市。
- 小明做错了一道语文题，他现在有点沮丧()。
- 我中间曾回故乡两次，都是奔()丧()，只在母亲身边待()了几
天，仍然回到城里。

四、写出下列加点词语的近义词。

- 我对这两个母亲怀着同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕。()
- 我想到故乡，故乡的老朋友，心里有点酸酸的，有点凄凉。()
- 但她的儿子一直没有回来，她有点沮丧。()

- 我痛哭了几夭，食不下咽，寝不安席。()

五、给下面的句子选择正确的理解，将序号填入括号中。

- “然而这凄凉并不同普通的凄凉一样，是甜蜜的，浓浓的，有说不出的味道，浓浓地糊在心头。”本句中这“凄凉”中的“甜蜜”是指()
A. 我在离开家乡的日子里，时常怀念在故国的生活情景，回想起故国的亲友，心中多了一丝安慰，一点甜蜜。
B. 我虽然远离故国，但是能到德国留学，心中感到自豪、欣慰。
C. 我在哥廷根时得到房东太太的照顾，感受到母亲的温暖。
- “一想到生身母亲和祖国母亲，我就心潮腾涌，留在国外的念头连影儿都没有。”这句话表达了()
A. 作者对祖国母亲不变的爱意。
B. 作者对亲生母亲的怀念，想马上回到亲生母亲怀抱的思想感情。
C. 作者对两位母亲有同样崇高的敬意和真挚的爱慕之情。

六、按要求写句子。

- 对这两个母亲的怀念，一直跟从我度过了在欧洲的十一年。(修改病句)

- 一想到母亲，我就泪流不止。(改为反问句)

每课一字

挚

挚	挚	挚	挚	挚	挚	挚

书写要领：“手”的第二横写长一点，可以托住上半部分。



第二课时

能力提升

一、课内阅读。

在我读大学二年级的时候,母亲弃养,只活了四十多岁。我痛哭了几天,吃不下饭,无法安然入睡。我真想随母亲于地下。我的[A]没能实现,从此我就成了没有母亲的孤儿。一个缺少母爱的孩子,是[B]。我怀着不全的灵魂,抱终天之恨。一想到母亲,就泪流不止,数十年如一日。

1. 根据文中画横线部分的句子,换上两个合适的词语。
2. 文中[A][B]两处分别应填的词是()。
- A. 理想;孤独的人
- B. 愿望;灵魂不全的人
- C. 企盼;可怜的人
3. 这段话中作者描述了“我”的()母亲。
- A. 亲生 B. 祖国 C. 两位
4. 这段话的主要意思是()
- A. 描述了母亲对孩子的爱。
- B. 通过描述与亲生母亲的关系,表达了作者对亲生母亲的歉疚和怀念。
- C. 作者回忆记忆深处的母亲,表达了母亲对“我”的挚爱。

二、课外阅读。

乡 愁

小时候
乡愁是一枚小小的邮票
我在这头
母亲在那头

长大后
乡愁是一张窄窄的船票
我在这头

新娘在那头

后来啊
乡愁是一方矮矮的坟墓
我在外头
母亲在里头

而现在
乡愁是一湾浅浅的海峡
我在这头
大陆在那头

1. 这首诗是按什么顺序记叙的? 从哪些词语可以看出来?
2. 诗人巧妙地把乡愁分别比作____、____、____、____,分别表达对____、____、____的思念。
3. 对诗中的“邮票”“坟墓”“海峡”你是怎样理解的? 选其中一个说说你的理解。
4. 朗诵这首诗时,应该()。
- A. 急速、悲壮
- B. 欢快、幸福
- C. 缓慢、深情



7*

彩色的翅膀



基础训练

一、给下列加点字选择正确的读音并画上“√”。

撅着 { jiē()
juē()

气氛 { fēn()
fèn()

捏起 { niē()
liē()

沉闷 { mèng()
mèn()

二、给下列多音字组词。

朝 { zhāo()
chào()

种 { zhǒng()
zhòng()

难 { nán()
nàn()

落 { là()
luò()

三、在括号里填上恰当的词语。

矮墩墩的() 沉闷的()

彩色的() 紧紧地()

淡淡地() 细细地()

四、选词填空。

如果……就…… 因为……所以……

1. () 有战士们的细心照看，
() 西瓜终于长成了！

2. () 没有蝴蝶等昆虫为西瓜花授粉，西瓜() 结不了瓜。

竟然 当然 果然

3. 他们仔仔细细地给每一朵雌花都进行了人工授粉，小瓜() 结了不少。

4. 西瓜花没授粉() 结不了瓜。

5. 瓜秧拖蔓了，还开了一朵朵小黄花。可是到了收获季节，() 连一个小瓜也没结。

五、按要求写句子。

1. 开花 整地 授粉 结果 尝瓜 播种
(按一定的顺序排列)

2. 他笑嘻嘻地说：“我就不相信，这些小精灵会不爱我们祖国的海岛，会不愿在这里安居乐业。”(改为肯定句)

他笑嘻嘻地说：“_____”

3. 小高点点头告诉我，晚饭以前，他已经把纸箱里的小昆虫全放了。(改为直接引述句)

小高点点头告诉我：“_____”

六、理解课文内容，选择一个最恰当的答案。

“我忽然发现窗玻璃上停着一只蝴蝶，正对着朝阳，扇动着它那对彩色的翅膀。”这句话反映了()

- A. 我对战士们带来的小昆虫的美由衷地赞叹。
B. 战士们带来的小昆虫已经在海岛上安家了。
C. 战士们带来的小昆虫已经在海岛上安居乐业了，表达了海岛战士爱岛如家的爱国情感。

每课一字

啧

啧 啧 啧 啧 啧 啧 啧 啧

书写要领：“责”字的“丿”的起点与上面的竖对齐，使重心稳定。



8*

中华少年

基础训练

一、给下列加点字选择正确的读音并画上“√”。

女媧

wā()

wō()

蹒跚

pán()

mán()

弹片

dàn()

tán()

哈达

hā()

hǎ()

璀璨

cuī()

cuǐ()

刚劲

jìn()

jìng()

二、比一比，组词语。

篮()

蓝()

湿()

温()

竞()

竟()

毫()

豪()

三、你知道文中这些事物各比喻什么吗？请连一连。

冰山上的雪莲

抱负远大

蓝天下的雏鹰

勇敢乐观

海风中的乳燕

纯洁美丽

黄河边的山丹丹

热烈顽强

四、选词填空。

祝愿

希望

期望

幻想

- 不()脚下处处阳光道，不()头顶一片艳阳天。
- 啊！神州大地生长的()，我们是中华的少年！
- 手捧哈达，欢歌劲舞，献给朋友美好的()。

五、把下面诗句描写的内容的序号填入括号里。

- ①中华少年的誓言

②壮丽的山川
- ③东方文化的美丽

④中华少年的英姿
- 要像利剑把贫穷斩断，要用爱心把世界相连。()
 - 五月端阳，以随龙舟把诗魂追赶，八月中秋，借皎皎圆月遥寄思念。()
 - 从苍苍茫茫的草原走来，我是蓝天下翱翔的雄鹰。()
 - 碧波环抱的宝岛，苍苍茫茫的草原。()

六、根据课文内容填空。

- “在外婆的歌谣里牙牙学语，女媧、大禹的故事萦绕耳畔。”这句诗可以联想到的神话故事是_____和_____。
- “先驱者的热血复苏了千年冻土”一句中的“先驱者”指的是_____，“复苏”是_____的意思，全句的诗意是_____。
- “九曲黄河让我懂得百折不回，莽莽昆仑使我学会立地顶天。”句中的“百折不回”是_____的意思，“立地顶天”是_____的意思，全句的意思是_____。

每课一字

索

索

索

索

索

索

索

书写要领：“糸”写小一点，下面两点离竖钩稍远。

