

搜集·选注·雅赏

北魏·酈道元《水经注》：沔水东径谷城南，而不径其东矣。城在谷城山上，春秋谷伯綏之邑也。墉闐頽毁，基趾亦存。

唐·孟浩然《登安养城楼》：县城南面，南雍州。才子乘春来骋望，群公暇日坐映青山郭，罗绮晴骄绿水洲。向夕波摇神女弄珠游。

古诗古文说谷城

春秋·孔子《春秋》。

西晋·胡烈《禄化口占》。

晚唐·谷南轩《登临一望》。

峰承薤脉秀，水入粉河清。龙凤开青障，龟蛇锁碧泓。墨香风际砚，鞍马步云程。

帅瑜

编著

作者简介



帅瑜 男,1955年1月生于湖北谷城县南河镇。

1974年10月上襄阳财校,1976年9月毕业分配至谷城县财政局工作,同年底参军至北京军区51264部队,1980年1月复员回谷城工作至今。其间有短篇小说和散文见诸报刊,1995年出版21万字新闻作品集《从沟沟岔岔抠出来的新闻》,2007年出版15万字长篇小说《无约之爱》,2013年短篇小说《酸枣上大学》获中国小说学会“中国当代小说奖”,2016年出版36万字散文集《生活的回望》,2018年出版50万字《古诗古文说谷城》。

现为谷城县政协特聘文史委员,谷城县作家协会副主席,湖北省作家协会会员,中国散文学会会员,中国小说学会会员。

搜集·选注·雅赏

古诗古文说谷城

帅瑜
编著

长江出版传媒
湖北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

古诗古文说谷城/帅瑜编著.

武汉:湖北人民出版社,2018.4

ISBN 978-7-216-09413-9

I. 古… II. 帅… III. ①古典诗歌—诗集—中国②古典诗文—散文集—中国

IV. I211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 330235 号

责任编辑:余兆伟

封面设计:刘舒扬

责任校对:范承勇

责任印制:谢 清

出版发行:湖北人民出版社

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16

版次:2018 年 4 月第 1 版

字数:490 千字

书号:ISBN 978-7-216-09413-9

地址:武汉市雄楚大道 268 号

邮编:430070

印张:26

印次:2018 年 4 月第 1 次印刷

插页:3

定价:48.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

本社旗舰店:<http://hbrmcbs.tmall.com>

读者服务部电话:027-87679656

投诉举报电话:027-87679757

(图书如出现印装质量问题,由本社负责调换)

序

为谷城优秀历史传统文化续命

刘玉堂

丁酉之夏，谷城的帅瑜先生捧着他精心打磨的书稿《古诗古文说谷城》，来到武昌请我作序。

我掂着这部厚重的近五十万字的书稿，深感其凝聚着帅瑜的一腔心血。诚如其所言：“谷城有了《古诗古文说谷城》这部书，就有了一张最靓丽的历史文化名片。一部好书，是可以随着人们的喜爱而被带向远方的。”

读毕《古诗古文说谷城》书稿，我发现这部以地域历史文化为主的诗文选注本，在内容上几乎囊括了自有文字以来至晚清有关谷城的古诗文。帅瑜把各个朝代里有关写谷城、写谷城人、写谷城事、写谷城景的古诗文选集起来，从而形成一部书，据我所知，这是谷城有史以来第一部也是最全的古诗文选注本。在体例上，作者采用了原文校勘、考辨、诠释相结合的体例，极具历史价值、文学价值和艺术价值，的确是一部值得阅读和研究的“谷城古诗文大全”，显示出作者博采众长的文化胸怀。

谷城历史久远，文化灿烂。早在新石器时代，就有人类在此繁衍生息，境内已发现新石器时代遗址十余处，这些分布在境内南河、北河两大河岸上的遗址，就是最好的明证。

殷商之世，谷城便建有谷国。周武王伐纣灭商，建立周朝，裂土分封诸侯，除分封有功诸臣及王室宗亲外，对南方有归顺之意的已存在方国部落，诸如谷国也予以承认。西周封嬴纁为谷伯，名为谷国，都城建于谷山。古谷伯城在今湖北谷城县城北十五里之谷山。《水经注》作谷城山，亦作谷神山，山上有庙祀谷伯嬴纁。谷国初被分封时，爵位为伯爵，嬴姓，与秦同一族源，都是黄帝的后裔，公元前8世纪末被楚所灭。

在今天的中国版图上，谷城正处在汉江中游。县城之北有水谓之北河，古时则称筑水；之南则有水称之为南河，古时又曰粉水，二水入汉。三水养城，水旺则生命强，此地物华天宝，人杰地灵。

谷城，这座位于鄂西北、地处汉水中游西南岸的县城，在中国悠久而漫长的历史岁月中，绝非一直都是寂寂无名。史书第一次记载谷城的历史，是发生在公元前 705 年的一件事，此即《春秋》所载：“鲁桓公七年夏，谷伯绥来朝。”西周时期，像谷国这样的小国数量众多，名不见经传者在所难免。然而，谷国却很幸运，有最早的权威史书记录了这个国家。史上能留下这么一句话，足矣！

谷城，自西周始封谷国，至隋开皇十八年（598）改名谷城，迄今沿用，已有 3000 多年的历史。谷城位于荆楚，荆楚自古崇文。几千年来，一方水土孕育了一方文化，从《古诗古文说谷城》所收录的谷城古代诗文，足以看出这里历史上不愧是文化昌盛之地，名人荟萃之区。

文化是一个民族的根和魂。那么，谷城的文化之根在哪里？就在五千多年优秀文化的沃土里。谷城历史的土壤是丰厚的，谷城文化的星空是璀璨的。在数千年的历史长河中，谷城有太多的往事值得人们回味。这种通过古诗文反映出来的文化，既是中华优秀传统文化的组成部分，又是谷城独有的经典，应该继承和弘扬。

古代诗文浩如烟海，把其中具有代表性的作品选取出来进行准确通俗地解读，对于推动传统文化普及传播非常重要。读《古诗古文说谷城》书稿，方知自中国有文字出现以来至清末，抒写谷城的古诗文并不少见。它们不仅是谷城历史文化的金矿，而且是富矿，只不过被过往的岁月淹没在浩瀚的史料里，长期没有得到人们的重视。

文化交流的前提，是本土文化的存在。如果本土文化都失落了，拿什么去交流？一个忽视自己历史文化的地区，是不可能名扬海内外的，谷城亦然。经济发展能使谷城壮大，唯有文化建设才能使谷城强大。

文化自信，离不开文化传承。文化的传承，尤其是从岁月深处抢救出来的历史文化，首先是要有载体。没有载体，何以传承？而帅瑜选注的这部《古诗古文说谷城》，无疑是谷城目前在这方面唯一的、新颖别致的载体。其次是要有传人。帅瑜将淹没在浩瀚的史料中有关谷城的古代诗文发掘出来，这种行为本身就是一种传人的担当。今天，帅瑜把这些散乱于各种古文献中写谷城的各家诗文汇集起来，选注成书籍供人们阅读，就是对谷城历史文化最好地传承。

《古诗古文说谷城》承古开新，议论纵横，在浩繁的历史史料中，通过查阅考证历史文献，选注成书以发掘谷城历史文化，也是为“隐姓埋名”于漫漫历史长河中的谷城古文化接续其生命。继承优秀传统文化就是着力延续历史文脉，保留一方地域的文化基因，使之弘扬传播开来，这种精神值得礼敬！

《古诗古文说谷城》所收录的这些引人入胜的意境深邃、凝练生动的优美诗文，有着感人至深的人文情怀，从中可以寻绎谷城的文脉，可以感受到谷城的万千气象！这是一部真正接谷城地气的、传承弘扬优秀传统文化的新作。

谷城的美丽山水铸就青史，谷城的古代诗文穿越古今。在当下乃至未来，谷城的人们都能够在浮躁喧嚣之中享受如此生意盎然、极具神韵的古诗文，并且与先贤们对话交流，是何等的乐事！即使是外地的人们，如果拥有一部《古诗古文说谷城》，也能顺利走进谷城厚重的古诗文之内，徜徉在灿烂的历史文化之中，从而产生寻访探究谷城历史文化的冲动……

《古诗古文说谷城》对于谷城古诗文是空前的集成，是精彩的解读，是跨越时空的传承，是抢救性的发掘保护！

绳锯木断，水滴石穿。帅瑜在卷帙浩博的资料中，集数十年之功，采摭丰富，考据精赅，终于选注成了《古诗古文说谷城》。这是一部谷城优秀传统文化的精华和精品，是一部有利于人们认识和传承优秀传统文化，树立文化自信的作品。该书史料丰富，文字简易，语言平实，兼有史料性、应用性及趣味性。传统的古诗古文传承无方，流散于旧纸堆里就会濒临消失。去记录这些古诗古文，去唤醒沉睡的文化记忆，对传承优秀的传统文化，可谓功莫大焉。

的确，古诗文不易理解。我们对古诗文，哪怕是那些经典的唐诗宋词，又有多少人愿意主动学习和接受呢？更不用说运用于我们的日常生活之中了。很多人缺乏对传统文化的敬畏，阅读的传统在我们当下尤为欠缺。真正以传承历史为己任，以开创未来为追求的人，必须潜下心来，好好地咀嚼传统文化，把先贤创造的文化消化吸收并传承弘扬下去，这是具有重要意义的事情。

我与帅瑜相交已久，相知渐深。帅瑜 1955 年出生，由于时代的原因，他没有进过正规的大学校门，没有高深的学问，然而，他靠自学，阅读并研究了不少古代诗文，才有今日以工匠之精神，为谷城优秀传统文化续命之壮举。

做学问要耐得住寂寞，还要拒绝功名利禄的诱惑。帅瑜甘于淡泊，历尽千辛万苦，查阅收集文献，考证鉴别真伪，《古诗古文说谷城》有利于更好地传承地域文化，有利于今人和后代研究地域文化，有利于地域文化的对外交流。这对传承和弘扬谷城文化具有极其重要的历史意义和现实价值。

谷城地域文化底蕴厚重，影响深远。我们要有对祖先文化的敬仰之情，传承好先人创造的精神财富，推动谷城文化血脉延续，使跨越时空、富有永恒魅力的优秀传统文化得以弘扬。优秀的谷城文化是历史的，也是当代的；是高雅的，也是大众的；是谷城的，也是中国的。回望历史，展望未来，积极推动谷城文化走出去，把谷城最具有标志性的文化宣介出去，让外界充分了解谷城历史文化，无疑是帅瑜的初心。

记得有一位学者说过：“著得一部新书，便是千秋大业；注得一部古书，允为万世宏功。”诚哉斯言，帅瑜《古诗古文说谷城》之谓也！

是为序。

2017年6月20日于东湖之滨

（作者系湖北省社会科学院原副院长，博士生导师，楚文化研究大家，曾担任大型纪录片《楚国八百年》历史顾问，中国民族史学会副会长、湖北省楚国历史文化学会会长、湖北省三国文化研究会会长、湖北省荆楚文化研究会副会长、华中师范大学、湖北大学、长江大学等高校特聘教授。）

凡 例

一、本书收录的古诗文，按中国历史朝代的顺序排列。收录的范围为自有文字记载谷城始至清朝。中华民国因年代太近未予收录。

二、本书所收录的诗文，以“写谷城、写谷城人、写谷城事、写谷城景”为宗旨，且有积极意义、格调高雅、诗文优美、裨益世人之功。

三、本书中的年、月、日均按照中国传统习惯使用皇帝年号和阴历。

四、本书引用的《光化县志》，为明·正德十年乙亥（1515）秋八月由监察御史、郡人曹璘编纂的刻本。

五、本书引用的《湖北下荆南道志》，为湖北下荆南道观察鲁之裕于清·乾隆五年（1740）主修，靖道谟主纂，于2015年1月出版并由潘彦文、郭鹏总校注的清·乾隆本。

六、本书引用的《襄阳府志》，为清代襄阳知府陈锬于清·乾隆二十五年（1760）主持修纂的刻本。

七、本书引用清代同治六年（1867）的《谷城县志》，为同年秋八月由同知衔署谷城县知县承印纂修；国子监学正衔署谷城县训导蒋海澄，道光甲辰恩科举人、试用教谕邑人黄定镛协修的新刊本。

八、本书引用的民国《谷城县志》一书，为清·光绪二十一年（1895）乙科进士（自中国开科举制以来，谷城文进士共有十一名，刘德全为最后一位）、应补陕西咸宁、洵阳各县知县，署长安渭南富平各县知县及署奉天、广宁县知县，补授黑龙江巴彦州知州，黑龙江道员用补用知府刘德全于中华民国十五年（1926）总纂，由谷城县志编纂委员会于1982年的重印本。

九、本书引用的《谷城县地名志》，为谷城县地名领导小组办公室编辑于1985年出版的版本。

十、本书引用的《谷城县志》，为谷城县地方志编纂委员会编纂于1991年由新华出版社出版的版本。

十一、本书收录的古诗文中出现的“□□”，均为收录时原诗文中出现的空缺字，在此说明。书中不再注明“缺字”。

目 录

序·为谷城优秀历史传统文化续命	刘玉堂/1
-----------------------	-------

春 秋

许成王子鼎铭文	2
邓子孙白鼎铭文	2
邾子宾缶铭文	4
鄫王孙孺盞铭文	4
《春秋》说谷城	孔子/5
取道彭水征绞国	左丘明/6
楚子伐庸自石溪	左丘明/7

战 国

危子曾壶铭文	10
石溪双泉液	屈原/10

西 汉

《汉书·萧何传》说筑阳	班固/14
-------------------	-------

东 汉

刘君歌	民谣/16
会击延岑	范晔/17

三国—西晋

禄化口占	胡烈/22
------------	-------

东 晋

薤山竹	习凿齿/26
范宁传	《晋书》/27

北 魏

《水经注》说谷城	酈道元/36
《水经注》说粉水	酈道元/41

唐 朝

登安养城楼	孟浩然/44
谷城逢杨评事	戴叔伦/46
《新唐书》说谷城	欧阳修 宋祁等/47

北 宋

送张及之任谷城	张咏/50
题宝严禅师丈室	张士逊/51
谷城主簿王崇者少得养生禅寂之道中年弃官入汉阴武当	宋庠/52
襄州谷城县夫子庙碑记（宝元元年）	欧阳修/56
五龙潭祷雨文	欧阳修/60
大理寺丞狄君墓志铭	欧阳修/61
欧县令墓表	欧阳修/65
薤山祈雨文	曾巩/67
送丰稷时为谷城尹	曾巩/69
丰谷城	民谣/71
自题联	丰稷/72
富乡村	叶康直/72

南 宋

王迂及子孙略记	王十朋/76
齐尧佐寄诗许予授代归谷城日相过次韵	王之望/79
宋故资政殿大学士王之望墓志文	王镛/81

谷城道中	陈造/92
粉水行	陈造/93
次韵记别程帅谷城旅梦	陈造/95
寄安抚程丈	陈造/96
题卧牛池	挥空/99

元 朝

谷城县庙学记	白景亮/102
龙潭祷雨记	吴朝阳/105
大薤山摩崖石刻	李仁彻/107
王丰德政歌	民谣/110

明 朝

登高吊古	李仲训/112
酆城高古	王时中/113
五龙渔火	王时中/114
固封夕照	王时中/115
酆城高古	王为善/116
五龙渔火	王为善/117
固封夕照	王为善/118
钓台歌	杨舟/119
题承恩寺	薛瑄/119
题卧牛池	薛瑄/121
访隐潭上人	薛瑄/122
万铜山广德宝严禅寺兴造记	胡濙/123
广德宝严禅寺水陆崇圣殿记	胡濙/126
高宁为谷城令有贤名	《襄阳府志》/128
光谷道中	顾英/129
粉水澄波	边寔/130
高头渔隐	边寔/131
后湖夜月	边寔/132
水南荒寨	边寔/133

新店茅屋	彭俨/134
广德灵泉	刘洁/135
敕赐大承恩寺记	朱瞻塏/136
襄宪王陵碑记	朱祁鏞/139
题大承恩寺钟碑阴	吴宏密/140
送唐季和谪谷城	徐桢卿/142
谒萧丞相祠	黄金/143
谒萧丞相祠	杨逊/144
水衡堂	周楷/145
酆城高古	张璧/146
龙潭渔火	张璧/147
酆城高古	张冈/148
固封夕照	张冈/149
五龙渔火	张冈/150
谷城遇雨	徐学谟/150
月夜度界山（二首）	徐学谟/152
重修大承恩寺碑记	朱厚頵/153
王茂才仲申暨弟叔本邀游龙潭	韩光祐 王应阳 常天性/158
游承恩寺（二首）	韩光祐/160
游承恩寺（二首）	韩光祐/161
东周谷伯神道碑	高洪谟/162
承恩寺纪游	周如絃 甫音氏/165
观广德泉	周如絃 甫音氏/167
宿悟宾上人精舍	周如絃 甫音氏/168
夜坐流觞	周如絃 甫音氏/169
晚至承恩寺	谭元春/169
格垒	方岳贡/170
少保大学士方忠介公传	文安之/171
方岳贡传	《明史》/181
李自成张献忠谷城对饮	《襄阳府志》/185
张献忠谷城杀知县叛	《襄阳府志》/186
绝命词	阮之钿/188

文庙藏九经书	刘开文/189
--------------	---------

清 朝

谷邑草堂	刘楷/192
谷署自悼	刘楷/193
谷城民为王丰歌	廖元度/194
谷邑侯阮公绝命词碑记	阮涵/195
路关得石渔翁	赵星/199
苏大有碑文	鄂尔泰/200
谷城三道士东渡台湾礼奉玄帝	《台湾茄萇永清宫庙志》/203
过谷城县	鲁之裕/204
谷城王政桥碑记	鲁之裕/205
王政桥成	鲁之裕/207
聂家滩	鲁之裕/208
神助石至王政桥	民谣/209
谷城风俗	《湖北下荆南道志》/210
谷城城池	《湖北下荆南道志》/211
粉水	《襄阳府志》/212
过马鞍山	黎美夏/213
咏承恩寺	李作相/214
初谒谷伯祠	王照/214
邑名类考	王照/216
虎岩八桥记	王照/218
送彭镇宪荣归	王照/219
修建谷城县儒学碑记	周锡龙/220
筑阳书院碑记	何懋绩/223
重修断头岩碑铭	阮南岳/226
断头岩修路捐资碑文	王文明/227
仙人渡和纂自堂韵	陈浩/229
送彭松斋镇宪致仕（二首）	惠龄/230
送彭松斋镇宪致仕（二首）	谢士廷/233
送诸生从军（二首）	谢士廷/234

送彭松斋镇宪致仕（二首）	胡齐仑/235
送彭松斋镇宪致仕（二首）	王奉会/237
春游谷城	徐元英/239
颂刘镇台	徐元英/239
秋日重过谷城呈吴大尊	徐元英/240
游西山口	徐元英/241
游薤山	徐元英/242
墨山记	王家绂/242
石老师东归饯别	王家绂/245
摩兜鞬	聂铎敏/246
宿演教寺（并序）	杨昌/248
将之汉阳与筑阳诸生志别（四首）	胡士彬/249
柬筑阳诸友订秋闱之约	胡士彬/252
总咏南川八景	安居鳌/253
谷城八大景诗	安庭松/255
薤山叠翠	安庭松/256
粉水澄清	安庭松/256
军山群羊	安庭松/257
高头渔隐	安庭松/258
新店茅屋	安庭松/259
分咏南川八景	安庭松/260
罗军门自识捕蝗碑文	罗天鹏/264
初秋到承恩寺（三首）	承印/266
薤山叠翠	蒋海澄/267
粉水澄清	蒋海澄/268
文龙书院	蒋海澄/269
后湖夜月	蒋海澄/270
高头渔隐	蒋海澄/270
军山群羊	蒋海澄/271
新店茅屋	蒋海澄/272
仙人古渡	蒋海澄/273
重修明伦堂纪事	蒋海澄/274

移修节孝祠纪事	蒋海澄/275
廪生刘秉谦获中高魁	蒋海澄/276
粉水澄清	尚渭纶/278
薤山叠翠	尚渭纶/279
后湖夜月	尚渭纶/279
军山群羊	尚渭纶/280
高头渔隐	尚渭纶/281
新店茅屋	尚渭纶/282
水南荒寨	尚渭纶/283
仙人古渡	尚渭纶/284
薤山记	陈常/284
游承恩寺	陈化清/286
石篷古洞	陈化清/286
五桂石	陈际清/287
阮公祠	陈九圻/289
高亭秋眺有感	陈伦尽/290
游山行	陈伦尽/291
程夫子祠	陈太清/292
夏日游古灵寺	陈玉清/293
过处士陈漱梅先生宅	陈玉清/294
吊常公存畏遇贼不屈	陈玉清/295
咏尚节妇黄氏	陈玉清/296
南川	陈卓停/296
筑阳赋	郭宇恢/297
过谷伯庙	方其敬/300
筑阳怀古（八首）	方其敬/301
文龙书院	方其敬/306
后湖夜月	方其敬/307
水南荒寨	方其敬/307
仙人古渡	方其敬/308
飞蝗歌	方其敬/309
邑侯安公德政碑	方其敬/311

赋得水绕芦花月满船	黄定镛/314
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	黄定镛/315
赋得清风弄水月衔山	张恒泰/317
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	张恒泰/318
赋得汤盘孔鼎有述作	刘秉谦/319
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	刘秉谦/321
南川梦中得句	方曰絜/323
龙潭	黄秉镛/324
游天池寺	黄秉镛/325
文龙书院	黄瀛/326
卧牛池	黄瀛/327
题阳古轩	李洵/328
后湖怀李洵	宁宥/329
步友人山居原韵	方如山/330
春寒	方如山/330
秋兴	方如山/331
西村访故	方如山/332
修桐	方如山/332
上南川义学记	钟溶/333
隋炀公主墓记	湛相/335
重修龙池泉记	湛相/337
自嘲	何兆祥/339
雨钓	何兆祥/340
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	何兆祥/341
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	宋利宾/342
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	周天衢/343
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	谭理超/345
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	萧叙宗/346
送安镜秋明府调任孝感题《琴鹤帆影图》	项大文/347
创建浩瀚亭记	孙福海/348
赋得科学人才两榜宽	宋凤章/351
九日登浩瀚亭	宋凤章/353