

国学经典 精美插图

聚欢颜  
名师教辅

与经典同行·新派少年国学启蒙系列教程

程宇 / 主编  
延朋

# 小铭说 国学

应用国学篇



沈阳出版发行集团  
① 沈阳出版社

国学经典 精美插图



与经典同行·新派少年国学启蒙系列教程

程 宇 / 主编  
延 朋

# 小铭说 国学

应用国学篇



沈阳出版发行集团  
沈阳出版社

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

小铭说国学：全 3 册 / 程宇，延朋主编 . — 沈阳：  
沈阳出版社，2018.7

( 东方国学系列丛书 )

ISBN 978-7-5441-9421-1

I . ①小… II . ①程… ②延… III . ①国学—基本知  
识 IV . ① Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 127865 号

北京聚欢颜教育集团 出品  
巨人培优全国教研中心 编制

## 编 委 会

主 任：程 宇

副主任：延 朋

委 员：臧红辰 张 宇

孙晓涵 丁思琪



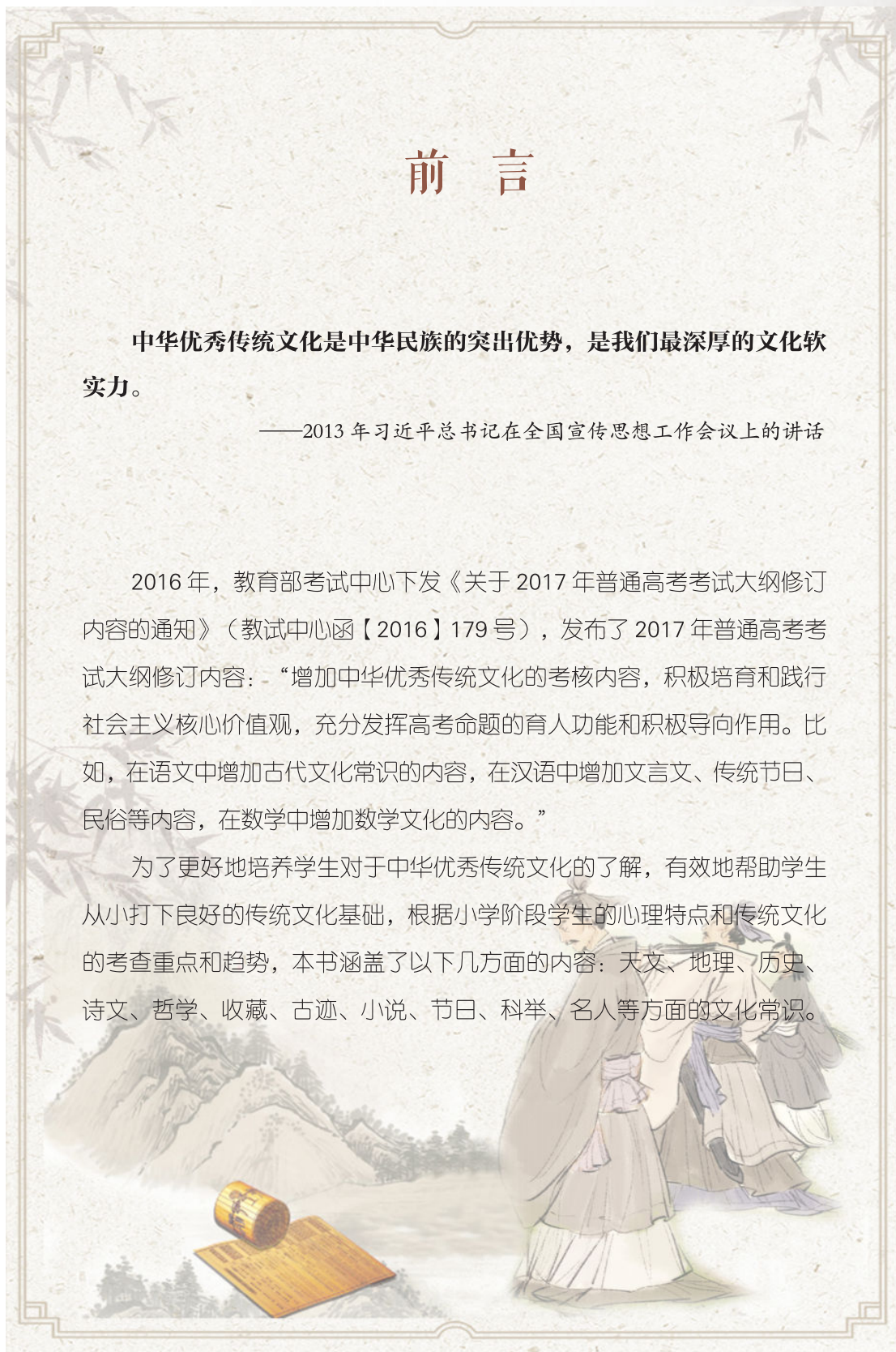
# 前 言

**中华优秀传统文化是中华民族突出优势，是我们最深厚的文化软实力。**

——2013年习近平总书记在全国宣传思想工作会议上的讲话

2016年，教育部考试中心下发《关于2017年普通高考考试大纲修订内容的通知》（教试中心函【2016】179号），发布了2017年普通高考考试大纲修订内容：“增加中华优秀传统文化的考核内容，积极培育和践行社会主义核心价值观，充分发挥高考命题的育人功能和积极导向作用。比如，在语文中增加古代文化常识的内容，在汉语中增加文言文、传统节日、民俗等内容，在数学中增加数学文化的内容。”

为了更好地培养学生对于中华优秀传统文化的了解，有效地帮助学生从小打下良好的传统文化基础，根据小学阶段学生的心理特点和传统文化的考查重点和趋势，本书涵盖了以下几方面的内容：天文、地理、历史、诗文、哲学、收藏、古迹、小说、节日、科举、名人等方面的文化常识。



本书借鉴了传统国学中的《三字经》、《弟子规》等内容形式，形成三字一句，四句一章的“国学句子”。从而高度概括了每一节课所要讲述的内容。读起来朗朗上口，便于学生记忆。

在许多人们的印象中，中华传统文化就是一些难懂文言文，就是无聊的历史年代，就是死记硬背的经典诗句，本书的学习将改变很多人对于传统文化知识和学习国学价值的看法。

本书从历史长河的朝代更迭中寻找学生能够理解的正确的人生观、价值观源头，我们从经典文化著作中为学生全方面解读历史背景及作者的创作意图，更好的让孩子全方位的理解历史文化的博大精深。

本书的编写，全面贯彻 2014 年教育部颁布的《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》突出了以下几个方面：一、减轻学生的学习负担，难度适中；二、增强学习国学的趣味性、参与性、生动性；三、运用演绎式教学方式；四、培养学生的自信心、增强学习原动力

本书一共为三卷，共 75 课时，适合二年级以上的小学生学习。

本书编者对中华民族历史千年的传统文化知识进行筛选并整理，内容丰富多彩，阐述准确严谨，涵盖了大量中小学必须掌握的文化常识和中高考文化考点，希望同学们能认真学习，感谢所有读者、所有家长的信任和支持！



# 目录



第二十五讲	西汉悲音 .....	097
第二十六讲	东汉复兴 .....	101
第二十七讲	东汉动乱 .....	105
第二十八讲	天下大乱 .....	109
第二十九讲	官渡之战 .....	113
第三十讲	三顾茅庐 .....	117



第三十一讲	赤壁之战 .....	121
第三十二讲	夷陵之战 .....	125
第三十三讲	三国一统 .....	129
第三十四讲	两晋变更 .....	133
第三十五讲	南北对峙 .....	137
第三十六讲	文化大成 .....	141

第三十七讲	短命王朝	145
第三十八讲	隋唐变更	149
第三十九讲	唐氏二圣	153
第四十讲	开元盛世	157
第四十一讲	唐朝圣人	161
第四十二讲	唐朝诗文	165



第四十三讲	李杜名篇	170
第四十四讲	中唐诗文	175
第四十五讲	太祖建设	179
第四十六讲	北宋风云	183
第四十七讲	改革图强	187
第四十八讲	半壁江山	191
第四十九讲	精忠报国	195



## 第二十五讲 西汉悲音

### 国学句子

mǎng cuàn quán  
莽篡权<sup>①</sup>

xī hàn mù  
西汉墓

liú xiù dì  
刘秀帝

hàn guāng wǔ  
汉光武<sup>②</sup>

注释：①莽篡权：外戚王莽篡权夺位。②刘秀帝 汉光武：汉光武帝刘秀。

### 知识引言

他是西汉末年外戚梁商的儿子，对人谦恭和善，但是在这背后又隐藏着什么阴谋呢？最终结果又如何呢？

在西汉与东汉之间的这个短暂的王朝，皇帝对自己的国家进行了一系列的改革，改革都有哪些呢？

这位皇帝胡乱的改革，使得当时的百姓无法生活，纷纷发动起义，终于由一个人推翻当时皇权，建立了新的朝代，史称什么朝呢？

他是著名的起义军头领，在他的大力帮助下，才使得新的朝代建立，那么这位功劳如此之大的人是谁呢？

让我们带着这些问题跟随铭铭一起去学习吧！



### 一、新朝

王莽为西汉外戚王氏家族的重要成员，在朝野素有威名。由于西汉末年社会矛盾空前激化，王莽逼迫王政君交出传国玉玺，接受子婴禅让后称帝，即新始祖，改国号为“新”，于是建立新的政权——新朝，称“新帝”。

### 二、新朝改革

王莽建立新朝以后，效仿秦始皇，进行了一系列的改革。其中包括对货币的改革，大量制作钱币；推行王田制；改革度量衡。而且朝令夕改，改革最终失败，导致新朝急速灭亡。

### 三、东汉建立

新朝末年爆发绿林赤眉起义，汉朝宗室出身的刘秀趁势而起。公元25年刘秀推翻王莽政权，恢复国号“汉”，定都洛阳，史称“东汉”。并息兵养民，开创了东汉盛世“光武中兴”。



### 四、马援

马援，军事家，东汉开国功臣之一。为东汉王朝的创建立下汗马功劳。后来，他又率兵平定了援边境的动乱，威震南方。公元41年被刘秀封为伏波将军。他曾说过：“男儿应该战死在边疆荒野的战场上，不用棺材敛尸，而只用马的皮革裹着尸体回来埋葬”。后留下了“马革裹尸”的典故。





## 知识链接

### 金错刀

金错刀又称“一刀平五千”，是一种古代货币，于新莽年代制造，是王莽篡汉后所铸货币。

### 赤眉军

赤眉军于天凤5年在莒起事，首领为琅琊人樊崇，以泰山山区一带为根据地，与政府军对抗。几年之间发展到数万人，主要由农民组成。

23年，更始皇帝刘玄已即位并攻入长安，赤眉军先是愿意降于更始，但双方随即再度开战。25年赤眉军兵分两路，由樊崇和徐宣分别率领，进攻关中，拥立汉宗室刘盆子为帝，徐宣任丞相，樊崇因为识字，任御史大夫。同时更始军内部产生内争，将领王匡投奔赤眉军，随即赤眉军攻入长安，杀死刘玄。

赤眉军入长安时，当地残破不堪，赤眉军只能四处找寻粮食，遇大雪损失惨重，随后被刘秀派将领冯异击败，赤眉军遂决定离开关中，27年在崤（今河南洛宁）和宜阳再被刘秀军打败，樊崇投降，最后被杀。

### 云台二十八将

云台二十八将指的是汉光武帝刘秀麾下助其一统天下、重兴汉室江山的二十八员功劳最大、能力最强的大将。东汉明帝永平三年（60年），汉明帝刘庄在南宫云台阁命人画了28将的像，称为云台二十八将。

## 成语链接

**马革**：马皮。用马皮把尸体包裹起来，多指军人战死于沙场。

## 第二十五讲 西汉悲音

### 同步测试

#### 一、填空题

1. 王莽建立了一个短暂的王朝叫（ ）。
2. 王莽改革了（ ）、度量衡制度。
3. 刘秀建立东汉，并定都在（ ）。
4. 在刘秀建立国家的过程中有 28 个有功的将军，被称为（ ）。
5. 用马皮将马裹起来，指将士英勇牺牲在战场，这一成语叫（ ）。

#### 二、选择题

1. 西汉末年，（ ）逼迫皇帝禅让，篡夺皇权。  
A. 王莽                      B. 刘玄                      C. 刘秀
2. （ ）在公元 23 年称帝，年号为“更始”，史称“更始王朝”。  
A. 王莽                      B. 刘玄                      C. 刘秀
3. 历史上把（ ）的统治时期称为“光武中兴”。  
A. 王莽                      B. 刘玄                      C. 刘秀
4. 新朝建立后，以（ ）两支起义军为代表反抗新朝。  
A. 赤眉、绿林              B. 瓦岗军、河北义军      C. 黄巾军、白莲教
5. “马革裹尸”的主人公是（ ）。  
A. 马超                      B. 马援                      C. 刘秀
6. （ ）功劳很大，却未能进入“云台二十八将”。  
A. 刘秀                      B. 刘玄                      C. 马援



## 第二十六讲 东汉复兴

### 国学句子

xī yù guó  
西域国

bān chāo zhù<sup>①</sup>  
班超驻

cài lún yán  
蔡伦研

zào zhǐ sù<sup>②</sup>  
造纸术

注释：①西域国 班超驻：班超驻扎西域，平定西域五十多个国家。

②蔡伦研 造纸术：蔡伦改进了造纸术。

### 知识引言

他是班氏家族中的一员，后来他“投笔从戎”赶赴边疆报效国家，这位英雄人物是谁呢？

他成功地将“造纸术”进行改进，并列入中国古代“四大发明”之一，这个人是谁呢？

他是东汉时期著名的科学家、天文学家、文学家。他都有哪些发明创造呢？

他是东汉著名的医生，被誉为“医圣”，其著作《伤寒杂病论》更是广为流传，那么这个人是谁呢？

让我们带着这些问题跟随铭铭一起去学习吧！



### 一、班超

班超，字仲升。东汉时期军事家、外交家。他不甘于为官府抄写文书，便投笔从戎，出击匈奴，又奉命出使西域，在三十一年的时间里，平定了西域五十多个国家，为西域回归、促进民族融合，做出了巨大贡献。

## 二、蔡伦

蔡伦，中国“四大发明”中造纸术的改进者。蔡伦总结以往人们的造纸经验革新造纸工艺，终于制成了“蔡侯纸”。蔡伦的造纸术被列为中国古代“四大发明”之一，对人类文化、文明做出巨大贡献，千百年来备受人们的尊崇。他还被纸工奉为造纸鼻祖、“纸神”。



## 三、张衡

张衡，中国东汉时期伟大的天文学家、发明家、文学家。他在天文方面提出了“浑天说”理论。在文学方面以《西京赋》、《东京赋》为代表。还发明了候风地动仪，改进了浑天仪。由于他的贡献突出，联合国天文组织将月球背面的一个环形山命名为“张衡环形山”，太阳系中的 1802 号小行星命名为“张衡星”。





#### 四、张仲景

张仲景，东汉末年医学家，被后人尊称为“医圣”。张仲景广泛收集医方，写出了传世巨著《伤寒杂病论》。《伤寒杂病论》是中国医学史上影响最大的著作之一，是后学者研习中医必备的经典著作，受到医学生和临床大夫的重视。



#### 知识链接

##### 佛 教

佛教距今已有两千五百多年，是由古印度迦毗罗卫国（今尼泊尔境内）王子乔达摩·悉达多所创（释迦牟尼）。西方国家普遍认为佛教起源于印度，而印度事实上也在努力塑造“佛教圣地”形象。

##### 华 佗

华佗，字元化，东汉末年医学家，被誉为“外科鼻祖”。华佗与董奉、张仲景并称为“建安三神医”。他最发明了世界上最早的麻醉剂——麻沸散，以及能使人强身健体的“五禽戏”。后人多用神医华佗称呼他，又以“华佗再世”、“元化重生”称誉有杰出医术的医师。

##### 饺子的由来

饺子，最初被称为称“娇耳”，原本是中国的滋补食品、属于药膳，距今已有1800多年的历史。饺子的历史沿革经历了漫长的过程，为东汉医圣张仲景首创。当时是药用，张仲景用皮包上一些祛寒的药材用来治病（白菜、胡椒等），避免病人耳朵上生冻疮。在当时被称为“祛寒娇耳汤”。

## 第二十六讲 东汉复兴

### 同步测试

#### 一、填空题

1. 候风地动仪的发明者是（ ）。
2. 世界上最早的麻醉药是（ ）。
3. 华佗被誉为（ ）科的鼻祖。
4. 华佗曾发明一套健身操，模仿（ ）、鹿、熊、猿、（ ）五种动物的动作，故称“五禽戏”。
5. 张衡在推动人类认识宇宙的过程中提出了（ ）说。

#### 二、选择题

1. “不入虎穴，不得虎子”是谁说的？（ ）  
A. 班固            B. 班超            C. 班昭
2. 汉朝时，班氏家族贡献很大，其中班固是（ ）的主要编写者。  
A. 《史记》        B. 《汉书》        C. 《左传》
3. 东汉时期，（ ）改进了造纸术。  
A. 张衡            B. 华佗            C. 蔡伦
4. 《伤寒杂病论》是（ ）编写的。  
A. 毕昇            B. 华佗            C. 张仲景
5. （ ）被称为“医圣”。  
A. 张仲景        B. 李时珍        C. 华佗
6. 发明饺子的人是（ ）。  
A. 娇耳            B. 张仲景        C. 张仲影