

高职高专 英语情境教学

GAOZHI GAOZHUAN
YINGYU
QINGJING JIAOXUE

周娟娟 著



四川大学出版社

前 言

情境是英语教学中非常重要的因素，它直接影响英语教学的效果。语言只有在一定的情境中才能被充分地理解和表达。正如人类学家马林诺斯基所说的：“如果没有语言情境，词就没有意义，也不能代表什么。因此，话语也只有情境语境中才能产生意义。”语言的词、句、篇来源于情境，又不脱离情境。汉语中的“伯母、舅母、姨母、姑母”在英语中只用一个词“aunt”来表达，汉语中一个“开”字，在英语中则要用多个词来表达，如开门（open the door），开车（drive the car），开机器（run the machine），开会（have a meeting），开收音机（turn on the radio）。以上例子说明，词语要在特定的社会文化环境和行文中才能被理解和掌握。

新的英语课程把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在了首位。学英语的目的是培养学生用英语交流信息的能力，其能力体现在《英语教学大纲》规定的“培养学生具有较强的阅读能力，一定的听、说、写能力”。但是，随着教学的深入，由于缺少语言环境，学生越学越觉得枯燥，大部分高职高专学生对英语不感兴趣。高职高专英语属于中级英语语言教学过程，那么如何进行教学呢？根据调查和实施，开展情境教学是培养学生学习英语积极性的好办法。因此，我们要尽力为学生营造一个融视、听、说于一体的语言环境，运用情境进行英语教学。

教育是一个国家的根本。传统英语教学模式往往使学生感到学习枯燥，难以理解。而高职高专生的《英语课程标准》规定：“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立信心，养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略，发展自主学习的能力和合作精神；使学生掌握一定的英语基础知识和听、说、读、写技能，形成一定的综合语言运用能力；培养学生的观察、记忆、思维、想象力和创新精神。”为了改革传统教学模式，为学生营造一个交际化的英语学习氛围，培养学生敢于开口、乐于开口、善于开口说英语的习惯，英语教学中出现了一种新的教学模式——情境教学法。该教学法通过介绍情境教学法的内涵，说明情境教学在高职高专英语课堂运用的重要性，最后给出多种情境教学的应用方法，来调动高职高专学生的积极性，让他们快乐地学习英语，从而提高自己的综合素质。

情境教学法在高职高专英语教学中起着非常重要的作用。它能够营造良好的语言环境，使学生获得感性材料，并能充分调动学生的非智力因素。随着 21 世纪的到来，

国家对“能用英语交流信息”的人才需要也日益增加。情境教学法在英语教学中起着不可替代的作用。我们广大英语教师应充分认识到这一方法的重要性，并努力在教学实践中应用这一方法，为国家培养出更多合格的、适应 21 世纪发展需求的高职高专人才。

目 录

第一篇 高职高专英语教学现状

第一章 高职高专英语教学的定义与目标·····	(3)
第一节 高职高专英语教学的定义及特点·····	(3)
第二节 高职高专英语教学的根本目标·····	(5)
第二章 英语主要教学理论及其教学法·····	(9)
第一节 英语主要教学理论的形成与发展·····	(9)
第二节 当代英语教学方法·····	(14)
第三节 英语教师学习语言教学理论的必要性·····	(18)
第三章 高职高专的学生特点及英语学习现状分析·····	(20)
第一节 学生特点·····	(20)
第二节 高职高专学生英语学习情况调查及分析·····	(23)
第三节 提高英语教学效果的途径·····	(25)
第四章 师生关系与教学策略的选择·····	(30)
第一节 教学中的教师与学生·····	(30)
第二节 教学策略的选择·····	(32)
第三节 以学生为中心的教学在高职高专的实践要求·····	(36)

第二篇 高职高专英语教学主要模式

第五章 分层教学模式·····	(41)
第一节 分层教学的定义和理论依据·····	(41)
第二节 显性分层教学模式在高职高专院校的实践与思考·····	(43)
第三节 隐性分层教学模式在高职高专的实践与反思·····	(44)
第六章 交际教学模式·····	(50)
第一节 交际教学模式的定义和教学原则·····	(50)
第二节 交际教学模式在高职高专的应用·····	(52)
第七章 小组教学模式·····	(62)
第一节 小组教学模式的定义和理论依据·····	(62)
第二节 小组教学模式在高职高专的实践与思考·····	(65)

第八章 自主学习模式 ·····	(71)
第一节 自主学习模式的定义及理论依据·····	(71)
第二节 自主学习模式在高职高专的应用·····	(76)
第九章 语言学习策略研究 ·····	(84)
第一节 语言学习策略的定义、分类及特点·····	(84)
第二节 语言学习元认知策略的作用及培养·····	(86)
第三节 语言学习策略在高职高专的应用·····	(89)

第三篇 提升高职高专英语的教学效果

第十章 提高教学效果的核心 ·····	(97)
第一节 重视教师的作用·····	(97)
第二节 优化教学内容, 重视课程建设·····	(103)
第三节 改革考试制度, 以考促学·····	(103)
第四节 多管齐下, 激发学生学习兴趣与动力·····	(105)
第五节 三个关键词: 尊重、沟通和引导·····	(110)

第四篇 高职高专英语情境教学的应用

第十一章 情境教学法的概念 ·····	(117)
第一节 情境与教学·····	(117)
第二节 情境教学的概念·····	(119)
第十二章 情境教学的理论依据和原则 ·····	(121)
第一节 情境教学的理论依据·····	(121)
第二节 情境教学的基本途径·····	(129)
第三节 情境教学的功能·····	(130)
第四节 情境教学的原则·····	(132)
第五节 情境教学的特点·····	(133)
第六节 情境教学的特色内涵·····	(135)
第十三章 英语教学现状与情境教学法结合的必要性、重要性及意义 ·····	(144)
第一节 情境教学的必要性·····	(144)
第二节 情境教学的重要性·····	(144)
第三节 情境教学在英语学习中的意义·····	(147)
第十四章 高职高专英语情境教学中存在的问题 ·····	(149)
第一节 读言(文本处理)不当·····	(149)
第二节 立象(情境设置)不合理·····	(152)
第三节 忽视据“言”—立“象”—知“意”的转换过程·····	(157)
第十五章 高职高专英语课堂中运用情境教学 ·····	(160)
第一节 运用直观教学手段和创设情境, 激发学生求知欲·····	(160)

第二节	运用电教媒体创设情境,培养学生积极参与情境交际·····	(161)
第三节	创设情境,开发学生的创造潜能·····	(163)
第四节	改变教学环境,创设更广阔的情境空间,调动学生的学习积极性·····	(165)
第五节	高职高专英语情境教学的优化案例·····	(166)
第十六章	提升高职高专英语情境教学的策略 ·····	(169)
第一节	高职高专英语情境教学三部曲——言象意转换·····	(169)
第二节	高职高专英语情境教学的多元化途径·····	(172)
第十七章	情境教学的时代现实思考 ·····	(177)
第一节	情境教学构建了以“情”为中介的教学认识过程新模式·····	(177)
第二节	情境教学揭示了现代教学认识的基本特征·····	(177)
第三节	情境教学对教育教学改革的启示·····	(180)
第四节	情境教学对教学方法改革的启示·····	(181)
第五节	情境教学在教育实验研究方法上的意义·····	(183)
第六节	情境教学的现实思考·····	(184)
附 录	·····	(188)
参考文献	·····	(206)

第一篇
高职高专英语教学现状

第一章 高职高专英语教学的定义与目标

教育是一种复杂的社会活动，它最初的拉丁文写法是 *educari*，为“引出”“导出”之意，后来被引入英语，慢慢演变成“education”。清华大学历史上任期最长的校长，著名教育家梅贻琦先生在他的《大学一解》中这样写道：“西洋之大学教育已有八九百年之历史，其目的虽鲜有明白揭橥之者，然试一探究，则知其本源所在，实为希腊之人生哲学；而希腊人生哲学之精髓无它，即‘一己之修明’（know thyself）是矣。”也就是西方的教育体系认为，教育的目的是努力发现并挖掘蕴藏在个体中的潜质和优势，使其天赋得以充分地显露和发展。《爱弥儿》的作者，法国著名哲学家、教育家卢梭认为，教育应服从自然的永恒法则，人需要通过自己的活动和个人体验去认识事物，获得知识。

而中国教育界长期以来受唐代教育家韩愈思想的影响，认为教育就是“传道、授业、解惑”，也就是要对学生进行思想道德教育，向其传授学问并为其解答疑惑。随着时代进步和科学技术的发展，特别是近些年受西方教育理念的影响，国内教育界对教育的认识越发广博和深刻。

教学，顾名思义，是“教”与“学”的结合体，是一种在教师的传授、指导下的学生学习活动。教为学而存在，学又要靠教来引导，两者是相互作用的统一体。当今时代，社会正从工业化向信息化转型，教育也随之从专才教育向通识教育转变，因此，培养学生的综合素养和创新能力成了教育的主要目标。

本章主要探讨高职高专英语教学的定义、特点及培养目标。

第一节 高职高专英语教学的定义及特点

在当今社会，英语的重要性不言而喻。出众的英语听说读写能力犹如给人注入了正能量，能使人在事业上如鱼得水，游刃有余。而高职高专阶段正是一个人获得这种能力的关键时期。

一、什么是高职高专英语教学

“高职高专英语”即“College English”，最初是由我国著名英语教育专家胡文仲先生提出的，是指专门为高职高专非英语专业学生开设的英语课。高职高专英语教学是讲

授高职高专英语的活动，是以英语教学理论为指导，以英语语言知识与应用技能、跨文化交际和学习策略为主要内容，并集多种教学模式和教学手段为一体的教学体系。教育部出台的《大学英语课程教学要求》（2007版）（以下简称《要求》）中明确说明：“大学英语教学是高等教育的一个有机组成部分，大学英语课程是高校非英语专业大学生的一门重要的必修基础课程。”

二、高职高专英语教学的基本要素与特点

（一）基本要素

任何过程或行为都是由若干要素（成分）构成的，这些要素决定了该过程或行为发展的可行性。英语教学就是由若干要素构成的一个过程。目前，国内英语教学界对英语教学的基本要素有多种说法，归纳起来主要有教学目的、教学内容、教学方法、教学手段、教学环境、教材、教师和学生等。这些要素从不同层面、不同角度对英语教学进行了剖析，对帮助教师开启思路，加深对教学过程的认识和理解有着很大的帮助。国内多数学者认为，在这些要素当中，教师、学生、教学环境和教学方法为最基本要素，对英语教学的成败起决定性作用。这是因为，教师是教学活动的组织者，对学生的学习起引导作用；学生是教学的主体，是受教育的对象；教学环境是语言学习过程中非常重要的部分，没有语言环境的英语学习只能是无源之水、无根之木；而教学方法在教学过程中起到了极为重要的推动作用，可以说直接影响了教学效果的好坏。目前，随着国内高职高专英语教学改革不断深入，对英语教学方法的研究可谓丰富多彩，成果显著。

（二）特点

高职高专英语教学与高校其他学科教学有许多共性，如促进学生身心发展、提高实际应用能力、培养自主学习能力等。但也有诸多个性，主要为以下两点。

1. 突出英语的工具性和实用性

语言是一种社会现象，是人类传递思想和信息的最重要的工具。高职高专英语教学承担着培养学生基本英语素养和发展应用能力的任务，即通过英语课程学习，使学生了解基本的英语语言知识，帮助他们掌握一定的听说读写译技能，在促进其思维发展的同时，也为他们继续学习英语和用英语学习其他科学文化知识奠定基础。同时，英语作为一种语言，它最实用的价值就是沟通，学生如果能说一口流利的英语，能用英语撰写行文流畅、用词准确达意的文章，对他们未来的事业成功可以说是大有裨益。

2. 传承语言的人文性和思想性

在我国，“人文”一词最早出现于《易经》。“刚柔交错，天文也。文明以上，人文也。观乎天文，以察时变，观乎人文，以化成天下。”故“人文”一词指人类文明，包括人类所创造的一切文化成果以及从事的实践活动，亦有“教化教养”之意。从古至今，英语经历了漫长的进化与演变，它见证了西方文明不同历史时期的发展与衰落、兴盛与灭亡。可以说，英语承载了西方文明的灿烂与辉煌，是西方世界先进思想文化的载

体。因此,高职高专英语教学应充分考虑英语的人文性和思想性,以英语学习为切入点,教师除了帮助学生高效掌握语言知识和技能、减少机械记忆以外,还应注意引导学生从深层理解和把握语言,挖掘语言所反映和传递的思想内涵,以帮助学生开阔眼界,形成跨文化和包容意识,发展创新能力,培养良好的品格和正确的人生观与价值观。

高职高专英语教学要体现出英语的工具性,即在重视学生英语语言知识积累的同时,大力培养学生的语言实际应用能力。而英语的人文性也要求高职高专英语教学要着眼于英语课程对学生思想感情的熏陶,关注学生的心灵成长、心智发展和人格升华。可以说,英语的工具性是人文性的基础与载体,而人文性是工具性的思想与灵魂。只有明确了它们之间的辩证关系,教师才会淡化知识本位的教学,才不会过度强调单词、短语、句型之类的纯知识技能操练,即强调其“工具性”;也不会片面强调“人文性”,即过于关注文化差异,挖掘文本的思想理念。因此,在高职高专英语教学实践中,既要让学生学习必要的知识技能(听、说、读、写),用所学的英语做事情,又要把人文性渗透并贯穿于整个教学过程中,夯实学生的人性根基,丰厚其人生积淀,增强文化底蕴,为国家和社会培养出德才兼备的优秀人才。

第二节 高职高专英语教学的根本目标

高职高专英语是高校里规模最大的一门公共基础必修课,它受众面最大,影响面最广,尤其是在实行全国高职高专英语四、六级考试后,学生的英语成绩几乎决定了学生的就业方向和事业发展,同时也成了衡量高校办学质量高低的标杆。

基于这种情况,高职高专英语教学应把教学重点放在哪里,需要对学生进行哪些能力的培养,具体又应达到什么目标呢?

《要求》中明确规定:“高职高专阶段的英语教学要求分为三个层次,即一般要求、较高要求和更高要求。一般要求是高等学校非英语专业本科毕业生应达到的基本要求。较高要求或更高要求是为有条件的学校根据自己的办学定位、类型和人才培养目标所选择的标准而推荐的。”

一般要求包括:掌握 4795 个单词和 700 个词组。能听懂日常英语谈话和一般性题材的讲座,能听懂语速较慢(每分钟 130~150 词)的英语广播和电视节目。能在学习过程中用英语交流,并能就某一主题进行讨论。能基本读懂一般性题材的英语文章,阅读速度达到每分钟 70~100 词。能借助词典阅读本专业的英语教材和题材熟悉的英文报刊文章。掌握基本的写作技能,能在半小时内就一般性话题或提纲写出不少于 120 词的短文。能借助词典对题材熟悉的文章进行英汉互译,英汉译速为每小时约 300 个英语单词,汉英译速为每小时约 250 个汉字,译文基本准确,无重大的理解和语言表达错误。

较高要求包括:掌握 6395 个单词和 1200 个词组。能听懂英语谈话和讲座,语速为每分钟 150~180 词。能用英语就一般性话题进行比较流利的会话,表达清楚,语音、语调基本正确。能基本读懂英语国家大众性报刊上一般性题材的文章,阅读速度为每分钟 70~120 词。能写所学专业论文的英文摘要,能在半小时内写出不少于 160 词的短

文。能借助词典翻译英语国家大众性报刊上题材熟悉的文章，英汉译速为每小时约 350 个英语单词，汉英译速为每小时约 300 个汉字。

更高要求包括：掌握 7675 个单词和 1870 个词组。能基本听懂英语国家的广播电视节目，能听懂用英语讲授的专业课程和英语讲座。能较为流利、准确地就一般或专业性话题进行对话或讨论。能阅读国外英语报刊上的文章，能比较顺利地阅读所学专业的英语文献和资料。能用英语撰写所学专业的简短的报告和论文，能在半小时内写出不少于 200 词的说明文或议论文。能借助词典翻译介绍中国国情或文化的文章，英汉译速为每小时约 400 个英语单词，汉英译速为每小时约 350 个汉字。

此外，《要求》给出了高职高专英语总的教学目标，即“培养学生的英语综合应用能力，特别是听说能力，使他们在今后学习、工作和社会交往中能用英语有效地进行交际，同时增强其自主学习能力，提高综合文化素养，以适应我国社会发展和国际交流的需要”。可以归纳为以下三条。

一、提高涉外交流能力

在 21 世纪，作为沟通、交流的工具，英语成为全世界各个领域中使用最为广泛的语言之一。它是 70 个国家的官方语言，100 多个国家的首选外语，除了美国、英国、澳大利亚、新西兰和南非等国家将英语作为母语的约四亿人之外，其他国家有近十亿人用英语进行日常的交流和沟通，互联网上的资料有近 80% 用的是英语，目前全世界的经济贸易往来和政府间联系用的也都是英语。近年，随着信息技术的飞速发展，英语更是成为进行技术交往和信息传递的不二媒介，各国科学家们用英语作为共同语言开展合作研究，国际学术交流用的是英语，计算机软件程序也用英文编写。

对个人而言，无论是投身政治、经济、教育、科技、卫生事业，还是文化、贸易、旅游和娱乐等行业，能说一口流利的英语无疑是获得事业成功的敲门砖。英语沟通能力强的人犹如打开了一扇天窗，他们可以直观感受多元文化来点拨自身智慧，也因此看得更高，走得更远；同时，在用英语交流的过程中可以培养自己的自信心，提高独立分析和思考的能力，最终达到乐于探索，勇于创新和实践的精神境界。而且，在与外国人进行交流的过程中，可以在了解他们的同时，传播华夏文明，从而扩大祖国的海外影响力。

高职高专在提高学生涉外交流能力方面不遗余力，各学校除重视利用学校资源对学生进行英语听说能力的培养和训练外，还积极与国外院校合作开展办学项目，每年都送学生到美国、英国、马来西亚、新加坡、加拿大、德国等国学习访问。一方面，学生可以开阔视野，接触世界最前沿的学科知识，并有机会获得双方学校授予的学位；另一方面，良好的语言环境也为他们英语口语交流能力的提高创造了有利条件，使他们在今后学习、工作和社会交往中能用英语有效地进行交际，成为有较强沟通能力的国际化专业人才。

二、尊重学生个性，培养自主学习能力

老话讲得好，“世上没有完全相同的两片树叶”，人亦如此。高校学生虽然属于一个年龄层次，但多来自不同地区，英语基础、学习习惯和个性喜好皆有很大不同，人才只可培养，不可复制。不能搞一刀切，亦不能按生产线模式培养学生，教师要根据教育的基本规律和学生特点制订不同的教学方案和目标。同时，人文学科的特点也决定了高职高专英语教学必须尊重学生个性，充分挖掘每个学生的天赋和潜能，释放他们与众不同的特质。此外，学生还需具备一定的独立自主的学习能力，为终生学习和发展打下坚实的基础，学以增智，学以怡情，学以养德，以适应我国社会发展和国际交流的需要。

有关学生自主学习能力的培养将在第八章详细论述。

三、拓宽视野，提高综合文化修养

《礼记·大学》中有一句“修身，齐家，治国，平天下”，提倡学人应具有健全的人格、高尚的情操、远大的理想、强烈的社会责任感以及较高的综合素质和文化修养。但目前，我国高职高专生的综合素质现状不容乐观，他们绝大多数是独生子女，从出生开始就得到了比上几代人多得多的关爱，许多孩子从小学到中学，甚至到了上大学时都还过着衣来伸手、饭来张口的生活。面对世界日新月异的各种变化，面对信息时代各种思潮的相互激荡，面对纷繁多变、鱼龙混杂、泥沙俱下的社会现象，面对学业、情感、职业选择等多方面的考量，他们疑惑、彷徨、失落、感伤，甚至不知所措。很多人以自我为中心，自私自利，缺乏包容心和社会责任感，不懂得尊重和分享，更不会感恩和回报。同时，有相当一部分学生急功近利，什么有益于考试就拼命地抓住不放，认为只要完成了英语语言技能的学习，顺利通过考试就行了，文化修养层面的事情无足轻重，很少有学生从提升自我整体素质的角度出发，全面系统地学习。于是，在他们中间就出现了语言技能不断提高的同时，中西文化素养却缺失且日趋严重的现象。

除了学生自身的问题，高职高专英语教学的方向性似乎也有待商榷，为了大学英语应用能力考试和 CET-4 通过率或毕业生就业率，高职高专英语教师关注更多的是英语的工具性和实用性，学生为了用语言而学语言，教师就语言而教语言，很少或干脆不涉及有利于提高学生综合素养的人文知识，这和《要求》精神是背道而驰的。

《要求》认为：“高职高专英语课程不仅是一门语言基础课程，也是拓宽知识、了解世界文化的素质教育课程。因此，教师在设计高职高专英语课程时应当充分考虑对学生的文化素质培养和世界文化知识的传授。”

总之，高职高专英语教学肩负着重要的历史和社会使命，需要将高职高专生培养成为具有娴熟的英语交流沟通能力，并洞悉西方民族的历史、价值观与思维方式的具有深厚东西方文化底蕴的优秀人才。换句话说，是“家事，国事，天下事，事事关心”的，有全球视野、远大理想，能胸怀天下、服务社会的有担当的人。

【结语】

本章主要探讨了高职高专英语教学的定义、基本要素与特点，教学根本目标和三个阶段的要求。

中国现代高职高专理念和精神的缔造者、教育家，蔡元培先生曾说：“教育者，养成人格之事业也。”教育就其本质而言是对人身心和灵魂的教育，外语学习实际也是学习者拓宽视野、发展个性、健全人格和磨炼智慧的过程。把自主学习意识和人文素质培养渗透到教学中，可以说是高职高专英语教学的一个亮点。通过对西方社会历史沿革、经济发展的关注和了解，学生能够学会发散思维，拥有全球视野，不断培养自身开拓发展的意识。通过接触多元思维和意识形态，对差异、不同、另类等可以抱有宽容的态度，培养与人和谐共处、协同进步的精神。通过学习异域文化，感受其哲理神韵和独特魅力以陶冶身心，反过来又会重新审视自身的文化意识，有助于培养学生乐于探讨和勤于思索的好习惯。总之，了解多姿多彩的外面世界有助于学生掌握洞察社会的本领，尝试体验世界，参悟人生，并能使他们在制订人生规划的同时，心系本民族的发展，进而关注全人类的命运。

一位名家曾说过：“仅把语言视为工具的教学势必会遮蔽语言教育的真正含义，即人文素质的提升和思想情感的熏陶。这样的语言教学是缺乏灵魂的教学。”如何在提高学生英语应试和实用能力的同时提高人文素养，对英语教育工作者来说是个不小的挑战，教师需要不断完善专业知识结构和加深学识修养，并尽最大可能发掘自身的潜力。

一直以来，高职高专英语教育倾向于“learn about the language”，即学习语言相关知识，多为枯燥的词汇和语法记忆。但世界发展和社会进步需要学生“learn the language and learn through the language”，即语言除了是一种交流的工具以外，也可以展现世界精彩，点亮智慧人生。国运兴衰，系于教育。

第二章 英语主要教学理论及其教学法

在过去的几十年中，中国的英语教学理论主要是引进国外英语教学理论，对其进行理论吸收，然后再应用到中国英语课堂教学中。国外英语教学理论是国外学者对其本社会及语言进行审视思考的结果，在某种意义上直接反映了国外学生的思维方式与认知模式。根据多体化英语教学理论来看，中国处于英语语言使用的延伸圈，对于中国来说，英语并非母语，而是外语。东西方文化在人性观及对个人与学习关系的认知上存有根本差异，因此，英语教学理论研究和实践探索不能脱离各国的社会背景，即政治、经济条件以及文化传统。否则，研究就不可能有针对性，也不可能有效地解决本国英语教学问题。

最近几年，有研究学者提出了英语教学理论的本土化问题。中国英语教师和学者们也开始研究如何根据中国学生学习英语的实际特点进行本土化的英语教学理论研究。

因此，在综述中国英语教学理论时，有必要先对西方的主流英语教学理论进行分析。本章旨在梳理国外相关英语教学理论的形成发展及其在中国本土教学实践中的具体应用，有关教学理论及适用的教学法将在以后各章中详细介绍。

第一节 英语主要教学理论的形成与发展

西方国家最早采用的是语法翻译教学法（The Grammar-translation Approach），这一教学法成为一种教学体系是近一百年的事。语法翻译教学法是用母语翻译教授外语书面语的一种传统外语教学法，即用语法讲解加翻译练习的方式来教学外语的方法。语法翻译教学法通常的教学流程包括：讲解生词，讲授语法，讲解课文，巩固课文并完成相关练习。这种教学法的优点是通过母语与目的语之间的翻译，培养学生的阅读和写作能力。但是它的缺点也是非常明显的，学生的口语表达能力得不到发展，因此出现了“哑巴外语”的现象。到了19世纪下半叶，语法翻译教学法不能适应新的社会需求，而与此同时，语言学、心理学、教育学等外语教学的邻近学科有了长足的发展。

因此，这些学科对语言学教学研究产生了深远的影响。

在20世纪60年代以前，在语言学习理论研究中占统治地位的是行为主义心理学。行为主义心理学的代表人物斯金纳（B. F. Skinner）等人的机械论认为，语言的学习和运用是刺激、反应和巩固的过程。儿童学话就是通过模仿，不断对外界环境的刺激做出反应而形成语言习惯的。他们认为本族语的学习与外语学习没有大的差别。这一理论反

映在教学上就是直接法 (The Direct Approach)、听说法 (The Audio-Lingual Method), 再辅以语音实验室的应用, 通过给学生提供大量的刺激-反应的机会, 塑造学生的言语行为, 养成良好的语言习惯。

但是, 以雷纳伯格 (E. Lenneberg) 为代表的心理学家通过研究语言的生物学基础, 探索人类习得第一语言的规律性。他们认为语言能力是遗传的, 而非靠刺激-反应获得。并且, 通过模仿习得的语言是非常有限的, 儿童所能模仿的只能是他语法能力范围内的句子。对于那些超越他能力的句子, 即使听得懂也模仿不出来。这就对视听法、听说法提出了质疑。

20 世纪 50 年代末 60 年代初, 语言学理论得到了突飞猛进的发展。以乔姆斯基 (N. Chomsky) 为代表的转换-生成语法理论研究者从语言理论的角度批判了斯金纳的机械论。乔姆斯基认为, 语言的一大特点是它的“创造性”。他认为儿童在短期内掌握语言是因为大脑中有天生的语言习得机制 (LAD) 在起作用。这个机制包含对人类语言的性质及结构的基本知识。

另外他认为, 儿童学习语言不需要经过传授, 有了错误也不需要改正。他还认为, 学习母语只需要多接触就可以, 语言规则是在不自觉中形成的。根据乔姆斯基的观点, 儿童学会母语全靠在母语环境中接触母语和在交际环境中使用母语, 儿童在不知不觉中就可以掌握规则。语言的习得虽然不用经过正式的课堂学习, 也不会受孩子智力发展的影响, 但一般认为语言习得有一个临界期。

20 世纪 80 年代中期以来, 美国南加州大学教授斯蒂芬·克拉申 (Stephen Krashen) 提出了第二语言习得的“输入假说模式”。这是近几十年来影响广泛、解释全面又很具争议性的理论。早在 20 世纪 70 年代初克拉申就提出了“监控模式” (The Monitor Model), 该模式以“监控假说” (The Monitor Hypothesis) 为核心, 克拉申对之进一步扩充修订, 转为以“输入假说” (The Input Hypothesis) 为中心, 形成了“输入假说模式”。具体而言, “输入假说模式”由五个互相联系的核心假说构成, 它们分别是: ①语言习得-学得 (The Acquisition-Learning Hypothesis) 假说; ②自然顺序假说 (The Natural Order Hypothesis); ③监控假说; ④语言输入假说; ⑤情感过滤假说 (The Affective Filter Hypothesis)。这五个假说彼此联系, 互相补充, 构成了一个有机整体。

此外, 美国语言学家、人类学家海姆斯 (Hymes) 1972 年在《论交际能力》一书中, 针对乔姆斯基的“语言能力” (competence) 提出了“交际能力” (Communicative Competence) 这一概念。交际能力学说认为, 交际能力不仅仅包含语言知识, 还应具有语言运用的能力, 尤其应该注意语言运用的得体性, 它包括对交际时间、交际场合、交际话题、交际方式等诸多因素的灵活把握和运用。

20 世纪中后期, 结构主义大行其道, 结构主义的一些理论观点也影响了英语教学, 随之形成了影响深远的建构主义教学理论。

国外语言教学的发展大致经历了这样一个过程。那么, 这些理论在具体的语言教学中是如何体现的呢?

一、行为主义心理学理论

行为主义理论又称刺激—反应（S-R）理论，是当今学习理论的主要流派之一。行为主义学习理论认为，人类的思维是人与外界环境相互作用的结果，即“刺激—反应”，刺激和反应之间的联结叫作强化。行为主义理论认为通过对环境的“操作”和对行为的“积极强化”，任何行为都能被创造、设计、塑造和改变。

在教学中，对学生符合语言学习预期的行为要给予表彰和鼓励，尽量少采取惩罚的消极手段，只有强化正确的“反应”，消退错误的“反应”，才能取得预期的效果。行为主义学习理论把这种“强化”看作教学的核心，认为只有通过强化，才能形成最佳的学习环境，增强学生的学习动力。

斯金纳提倡教学内容上的新颖性和多样性，多样性教学必须精心选择教学内容，周密安排，切不可盲目进行。教学应当在一种促使成功的气氛中进行。只有将教学内容分解为一系列小的教学单元，在强化的帮助下对教学单元的内容进行学习，才能使强化的频率被最大限度地提高，将出错带来的消极反应降低到最小限度。

二、转换生成语法理论

乔姆斯基于1957年提出转换生成语法理论。按乔姆斯基的解释，转换生成语法语言学（或称TG语法）把语言理解为自身含有固有规律的系统。

人天生就有语言能力，具体表现为孩子天生就有语言天赋。当小孩说话时，他把本身的语言系统与母语系统进行比较并规范自己的语言。所以，语言的学习并不是习惯的养成，而是建立和检验固有的语言系统的一种行为。

对于句子的组成结构，转换生成语法理论认为一个句子由深层结构、表层结构及一些转换规则构成。高职高专英语教学的的目的之一就是培养学生较强的阅读能力，以及运用英语获得专业知识和信息的能力。较强的阅读能力主要就是能读较长且复杂的句子，而专业知识也多使用长难句。而乔姆斯基的理论恰恰可以指导我们在教学过程中如何帮助学生理解个别长句以及复杂的句子。

三、输入假说与情感过滤说

克拉申在20世纪70年代初提出了著名的且颇有争议的第二语言习得模式——“监察模式”，它包括五大假说。克拉申对他的五大假说做了细致描述和论证，尤其肯定了输入假说的重要地位。他认为，输入假说可能是当今第二语言习得理论中唯一重要的概念，因为它回答了语言学习中的一个关键问题，即怎样习得语言，尤其是外语。他认为，单纯主张语言材料输入是不够的，学习者需要“可理解输入”（comprehensible input），它是语言习得的必要条件。克拉申把当前的语言知识状态定义为“i”，把语言发展的下一阶段定义为“i+1”。这里的“1”就是前语言知识与下一阶段语言知识之间