

人生世事格言选句

吕寿明

编

彪中华题



我们一事到世间，社会就在我们面前竖起了一个巨大的问号：你怎样度过自己的一生？很多人在用自己的前半生来编写后半生的悲剧。



吕寿明 男 1944年生于山东省掖县；沈阳电力机械总厂退休工人，中国硬笔书法协会会员。

《如何保持政府廉洁和干部清正》获沈阳市总工会、《沈阳日报》征文一等奖；《爱人民的表率——孔繁森》获《东北电力报》征文二等奖；获辽宁省第二届读书知识竞赛优胜奖；沈阳市铁西区家庭教育研讨会论文二等奖。

人生世事格言选句

吕寿明

编

庞中华题



作者看人生：我认为人生的过程如同春播秋收一样，就是一个付出与回报的过程，又如同弈棋一样，一步走错，败局已定。可惜的是春播年复一年，错过了今年还有明年，弈棋一着不慎，输了第一局，还可能有第二局挽救的机会，而人生走的却是一条没有回头的路，岁月不会重返，机会不能再来，人生中所做过的一切事情就像泼出去的水一样，收不回、改不了，对就是对了，错就是错了，播下了什么种，就必收什么果。棋输赢都是自己走的，路对错都是自己选的，福必有因，祸必有根，成也自己，败也自己，所以人生重在把握自己。

辽宁人民出版社

© 吕寿明 2015

图书在版编目 (CIP) 数据

人生世事格言选句 / 吕寿明编. — 沈阳: 辽宁人民出版社, 2016.1

ISBN 978-7-205-08387-8

I. ①人… II. ①吕… III. ①汉字—硬笔字—法帖
IV. ①J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第226084号

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

总编室: 024-23284331

<http://www.lnpublish.com.cn>

印 刷: 辽宁奥美雅印刷有限公司

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 25

字 数: 378千字

出版时间: 2016 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2016 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 张 序

装帧设计: 先知传媒

责任校对: 赵卫红

书 号: ISBN 978-7-205-08387-8

定 价: 35.00元

用格言滋养心灵

洪兆惠

在阅读吕寿明先生这本书的手稿时，我自然想到《钢铁是怎样炼成的》中保尔说过的那段话：人最宝贵的东西是生命。这生命，人只能得到一次。人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不致于因为虚度年华而痛悔，也不致于因为过去的碌碌无为而羞愧；在临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”

读中学时，老师把保尔的这段话用红色的广告油彩写在白纸上，贴在教室的墙上，让我们一抬头就能看见。因为我读过《钢铁是怎样炼成的》，而且把保尔作为一生的榜样，所以这段话并不抽象，在我很小的时候就融入我的生命之中。“虚度年华”、“碌碌无为”这两个词，就成为我一生的警示语，不能虚度年华、不能碌碌无为，就如不能说谎、不能欺骗、不能贪心、不能枉法一样，成为我的人生戒律。

也正因为格言曾经对我产生过影响，所以我特别认同吕寿明先生收集、整理、注释格言警句的价值。可以想象这本书出版后流通到哪一个读者手中，哪一则格言让他眼睛一亮，其中内涵开启他的心智，让他有所彻悟，那将影响他的日后人生。格言是智者在生活实践中对生命的领悟，是生命的结晶，是人内在灵光的显现。正因为这样，在格言的流行中，接受者要深悟其中的内涵真义，它才能

渗入到接受者的生命之中，才能发酵出精神动力。

格言还有另一种用途，那就是用它来装潢门面，这是非常可怕的事情。一些哗众取宠之人，振振有词，满口名言警句，旨在显示自己的才华或者去唬人。这样的人说一套做一套，格言对于他们只是粉饰之物，他们用格言与格言的真义无关。

格言不是用来说的，而是用来滋养心灵的，这是今天我们传播格言的意义所在。这也是我阅读吕寿明先生这本书稿时最先想到的。

也由此，我对吕寿明先生充满了敬意。他在收集、整理、注释格言时，怀有强烈的社会责任感。他把青少年作为格言的传播对象，他想用格言的传播尽自己的绵薄之力，来匡谬正俗，拯救世道人心。这种愿望善良而又沉重，足以引发我们这些从事文化工作的人的深思和敬重。

这本书与15年前他出版的《人生格言选句》不同，书中收入他的《给青少年一封信》等多篇文章。这些文章发于心，是他自己的生活心得和人生感悟，与书中收集到的格言互相衬托，相映生辉。

我与吕寿明先生并不相识，但读这本书稿和以前出版的那本《人生格言选句》，我对他好像非常熟悉。这是因为我从他的书中看到了一个端正的人，一个有自己生活态度的人，一个积极向上的人。读书稿读出一个人，这是我最大的收获。

格言警句诲人益世

——吕寿明编《人生格言选句》序

彭定安

吕寿明同志原来在工厂工作，现已退休，但他并没有完全休息，而是利用休闲时间，从事一件有意义的工作：选编一部人生格言。这件有意义的工作，不仅使他的退休生活具有了意义并放射出文化的光芒，而且由于格言集的出版，使他的工作具有了社会意义，产生了文化效应。这是值得庆贺，也应该向他表示敬意的。

这不是一般的格言选。首先，这里的“格言”，是就广泛意义上来说的，实际上，除了一般所说的格言之外，还收集、选择了许多名言佳句，包括古典诗词、古代文献以至笔记小说等富有意义的语句在内，这就大大丰富了本书的内容。其次，他把这些人生格言进行了分类排比，计有人生、处世、言语、利与害、交友、勤学、惜时、进取、修养、哲理、治国，等等；每一类别又按四言、五言、六言、七言的不同句式，归类排列。还将这些散见各处的名句、格言、警句等，按其意义相近相接者，加以排列组合，形成意义延伸、发展、合辙押韵的文句。这样，这些格言，就不是一种自然状态的汇集，而是经过一定程度加工的产品。尤为可取的是，还将所有格言警句的出处，附以“语出与大意”一章，注明了出处、翻译成白话。这既便于阅读、查找，又利于进一步学习、钻研。这也增加了本书的文化含量和使用价值。

我国历来富有格言警句的创造，或见于诸家著作，或嵌入诗文

词赋，而流行于民间故事、市井谚语，成为中国传统文化与民族心态、价值观念的载体。它很有群众性，广泛传播，深入人心，对于塑造中国人文化心理结构和民族性格，起着很大的、悠久的历史作用。当然，像所有这类文化积淀一样，其中难免包括一些不健康、不符合现代精神以至属于糟粕的东西。现在加以选编，一方面有利于流传，发挥其宣传教化的作用；另一方面，也起到一种挑选、剔除的作用，有利于淘汰文化沉渣。

最后，对于吕寿明同志的这种工作精神和这份工作成果，我还要表示我的敬意和赞赏之情。我以为他的这种以“文化休息”、“文化建树”方式，来度过退休后的岁月，对于有条件的广大退休人员，是有启发参考意义的。这样做，不仅有利于自己的生活和健康，而且还可以对社会有所奉献，从而使自己的生活更有意义。

（这是 2001 年出版的《人生格言选句》的序言）

再版前言

《人生格言选句》出版后,《沈阳晚报》、《辽宁职工报》、《辽宁老年报》、《沈阳铁道报》、《东北电力工运》、《中国硬笔书法报》以及辽宁电视台和辽宁人民广播电台先后作了报道,《沈阳晚报》还以《耕心书意》专栏,连载了书中的书法作品十几篇。在众多新闻媒体和广大读者的鼓励和支持下,8000册《人生格言选句》由出版社和作者不到二年便销售一空。我深知这本书本身并不见得怎么好,不足之处会很多,之所以被“一些新闻媒体纷纷报道”(引自《沈阳晚报》的报道),人家只不过是冲着这本书的作者仅是一个上了六年半学的普通工人而已,我借此机会对曾经关爱过我的新闻媒体衷心地道一声:谢谢!

本次书中除了新增的外国经典名言,也有从其他资料里搜集的一些和人生有关的好句子、好内容,再有一部分就是根据多年来与读者的交流,斗胆地把我自己对人生的一知半解也充进了书里,其实我哪有一点资格对人生说三道四,荒谬的观点,还请读者谅解我毕竟是一个草根。

名人说:“格言是一个人机智之精华”,“聪明人的智慧,老年人的经验,都在格言里面”。“关键的一句话可能会影响你的一生”。“许多人的成功是得力于一句格言的鼓励”。(以上名言分别引自:罗素、斯勒毫、林肯、马尔顿)

的确,人生如同走在一条迷茫的路上,经常

会面临着选择，难免走弯路、犯错误。人生中有的事做错了尚有挽救的机会，而有的事做错了可就没有挽救的机会了，幸运的是在这些弯路、错误前面，已经有人为我们树立起了醒目的警示牌，上面分别写着：这是条前人已经走过的弯路，你不要再走了；这是个前人已经犯过的错误，你不要再犯了。这个告诫你的人，就是从经历了广泛的社会实践的先哲们留下的大量著作中撷取的名言警句。这些蕴含着丰富的人生哲理的经典名言，凝聚着先哲们聪明的处世智慧和人生的经验教训。人们不是常说：不听老人言，吃亏在眼前，前车已覆，后车当戒吗？学习名人名言，就是从中汲取“老人”的经验、接受“前车”的教训，就是用他们的头脑去认识和思考问题，就是用他们的处世智慧指导我们的人生，使自己在人生的道路上少走弯路，尽量不犯错误或少犯错误。

我认为人的一生就像春播秋收一样，就是一个付出与回报和“种豆得豆”的过程，播什么种收什么果，福必有因、祸必有根，路对错都是自己选的，棋输赢都是自己走的，成也自己，败也自己。

当然，由于我水平有限，资料的范围又很广，有的句子甚至是听来、抄来的，难免把一些不妥或错误的句子也带进了书里，还请读者鉴别和批评指正。

最后我要对本书中采用到的有关书籍的作者和其他作品的作者表示真诚的感谢并恳请谅解。

吕寿明 2015年1月6日

目录 | contents



用格言滋养心灵	/// 001—002
格言警句诲人益世	/// 001—002
再版前言	/// 001—002
中国篇	/// 001—079
外国篇	/// 080—114
俗语佳句篇	/// 115—120
文摘篇	/// 121—129
民间篇	/// 130—141
礼节篇	/// 142—145
名言警句篇	/// 146—159
中国篇出处与大意	/// 160—292
写给青少年学生的一封信	/// 293—333

目录 | contents



人生怎样才能有个好心情	/// 334—349
我对婚姻的认识	/// 350—369
人生贵在知足	/// 370—371
人生需要理智	/// 372—373
我对人生的感悟	/// 374—374
漫谈写字与人生	/// 375—386
后记	/// 387—388

人 生 四 字 选 句

江山易改	稟性难移	人之性情	莫不由习
苦时难熬	欢时易过	佳期难得	好事多磨
宽宏大量	何所不容	心气常顺	百病自遁
受不得屈	做不得事	不能忍诺	不足为人
非无足财	是无足心	如不知足	则失所欲
知足则乐	务贪必忧	与其浊富	宁此清贫
福生有基	祸生有胎	祸福无门	唯人所召
依人者危	臣人者辱	人不自重	斯召侮矣
大怒不怒	大喜不喜	怒不变容	喜不失节
得何足喜	失何足忧	得而不喜	失而不忧
慎能远祸	勤能济贫	习勤忘劳	习逸成惰
肉自生虫	人自生祸	爱戴高帽	自受圈套
豹死留皮	人死留名	游逸过乐	败德之源
记人之长	忘人之短	能容小人	方成君子
人用财试	金用火试	真情常在	虚脾终败
不诱于誉	不恐于诽	不痴不聋	不成姑公
大巧若拙	大辩若讷	大勇若怯	大智若愚
家有一心	有钱买金	家有二心	无钱买针
欲人勿恶	莫若勿言	欲人勿疑	莫若勿信
欲人勿恶	必先自美	欲人勿疑	必先自信

人 生 五字选句

人生一世间	忽若暮春草	春尽有归日	老来无去时
人生忽如寄	寿无金石固	万岁更相送	圣贤莫能度
人生处一世	去若朝露晞	年在桑榆间	影响不能追
人生无根蒂	飘如陌上尘	雨中黄叶树	灯下白头人
人生非寒松	年貌岂长在	青春留不住	白发自然生
人生如朝露	白发日夜催	时不可再得	何为自愁恼
人生天地间	忽如远行客	飘飘何所似	天地一沙鸥
人生有离合	岂择衰盛端	生也死之徒	死也生之始
人生归有道	衣食固其端	其穷也不忧	其乐也不淫
人生贵得意	不必恨枯槁	达亦不足贵	穷亦不足悲
人生不满百	常怀千岁忧	人言头上发	总向愁中白
人生不失意	焉能暴己知	世途旦复旦	人情玄又玄
猿声催白发	长短尽成丝	白丝与红颜	相去咫尺间
人行犹可复	岁行那可追	春容舍我去	秋发已衰改
黄河清有日	白发黑无缘	古人愁不尽	留与后人愁
昔时人已没	今日水犹寒	不见旧耆老	但睹新少年
万事难并欢	达生幸可托	欢娱嫌夜短	寂寞恨更长
以色事他人	能得几时好	易求无价宝	难得有情郎
不为不可成	不求不可得	不羨荣华好	不羞贫贱恶
久旱逢甘雨	他乡遇故知	洞房花烛夜	金榜挂名时

人 生 六字选句

人有逆天之时
人有悲欢离合
世事短如春梦
人道谁无烦恼
酒是烧身硝焰
断送一生憔悴
与其有乐于身
刀不能剪心愁
廉者常乐无求
醉里且贪欢笑
乐易者常寿长
恼一恼老一老
有福不可享尽
善言不可离口
话休不想就说
非理之财莫取
勿贪意外之财
苟非吾之所有
静坐常思己过
将欲论人长短

天无绝人之路
月有阴晴圆缺
人生几度秋凉
风来浪也白头
气是无烟火药
只消几个黄昏
孰若无忧于心
锥不能解肠结
贪者常虞不足
要愁那得工夫
忧险者常夭折
笑一笑少一少
有势不可使尽
善药不可离手
事休不思就干
非理之事莫为
勿饮过量之酒
虽一毫而莫取
闲谈莫论人非
先顾自己若何

人 生 七字选句

人生失意无南北
 江头未是风波浪
 欲渡黄河冰塞川
 若将世路比山路
 不如意事常八九
 浮生聚散云相似
 无意怀人偏入梦
 人意共怜花月满
 人生代代无穷已
 阁中帝子今何在
 月子弯弯照九州
 独在异乡为异客
 悲喜千般同幻梦
 公道世间唯白发
 事如芳草春常在
 人生由来不满百
 今年花落颜色改
 相逢头白莫惆怅
 人寿百年能几何
 长城万里今犹在

早岁那知世事艰
 别有人间行路难
 将登太行雪满山
 世路更多千万盘
 可与语人无二三
 往事微茫梦一般
 有心看月未当圆
 花好月圆人又散
 江月年年只相似
 槛外长江空自流
 几家欢乐几家愁
 每逢佳节倍思亲
 古今一棹尽荒唐
 贵人头上不曾饶
 人似浮云影不留
 安得朝夕事隐忧
 明年花开复谁在
 世上无人长少年
 后来新妇今为婆
 不见当年秦始皇

处 世 四字选句

君子处身	宁人负己	小人处事	宁己负人
一毫之善	与人方便	一毫之恶	劝君莫作
人虽至愚	责人则明	虽有聪明	恕己则昏
人有过失	己必知之	己有过失	岂不自知
言不苟出	行不苟为	动则三思	虑而后行
一言许人	千金不易	一言既出	驷马难追
事以密成	语以泄败	千里之差	失之毫端
不经一事	不长一智	当断不断	反受其乱
莫大之恶	一语可成	小忿不思	罪如丘陵
一言不信	终身为尤	一念之差	百身莫赎
以己之心	度人之心	己所不欲	勿施于人
反水不收	后悔无及	当着矮人	别说矮话
待人要丰	自奉要约	责己要厚	责人要薄
自家有过	人说要听	当局者迷	旁观者醒
人誉我谦	又增一美	自夸自败	还增一毁
以言取人	人饰其言	以行取人	人竭其行
得便宜事	不可再作	得便宜处	不可再去
慎终如始	犹恐渐衰	始尚不慎	终将安保
美味腐腹	好色惑心	勇夫招祸	辩口致殃
必得之事	不足赖也	必诺之言	不足信也