



喻明森 主编

精彩课堂系列



课堂练习·模拟测试

KETANG LIANXI MONI JIANCE

精彩课堂

JINGCAI KETANG

课时训练



★ 细分课时

★ 课堂同步

★ 单元盘点

★ 活页检测

语文

四年级上

电子科技大学出版社

图书在版编目（CIP）数据

精彩课堂课时训练. 语文四年级. 上 / 喻明森主编
— 成都 : 电子科技大学出版社, 2017.6
ISBN 978-7-5647-4676-6

I. ①精… II. ①喻… III. ①小学语文课—习题集
IV. ①G624

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第141648号

精彩课堂课时训练 语文 四年级 上

喻明森 主编

策划编辑 谢晓辉
责任编辑 谢晓辉

出 版 电子科技大学出版社
成都市一环路东一段159号电子信息产业大厦 邮编 610051
主 页 www.uestcp.com.cn
服务电话 028-83203399
邮购电话 028-83201495

印 刷 成都市火炬印务有限公司
成品尺寸 210mm×297mm
印 张 7.25
字 数 188 千字
版 次 2017 年 6 月第1版
印 次 2017 年 6 月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5647-4676-6
定 价 29.50 元

版权所有，侵权必究

目 录 Contents

第一单元

1 观 潮	1
2* 雅鲁藏布大峡谷	3
3 鸟的天堂	4
4* 火烧云	6
回顾·拓展一	7
单元考点归纳	8

第二单元

5 古诗两首	9
6 爬山虎的脚	10
7 蟋蟀的住宅	12
8* 世界地图引出的发现	14
回顾·拓展二	15
单元考点归纳	16

第三单元

9 巨人的花园	17
10* 幸福是什么	19
11 去年的树	20
12* 小木偶的故事	22
回顾·拓展三	23
单元考点归纳	24

第四单元

13 白鹅	25
14* 白公鹅	27
15 猫	28
16* 母鸡	30
回顾·拓展四	31
单元考点归纳	32

第五单元

17 长 城	33
18 颐和园	35
19* 秦兵马俑	37
回顾·拓展五	38
单元考点归纳	39

第六单元

20 古诗两首	40
21 搭 石	41
22 跨越海峡的生命桥	43
23* 卡罗纳	45
24* 给予是快乐的	46
回顾·拓展六	47
单元考点归纳	48

第七单元

25 为中华之崛起而读书	49
26 那片绿绿的爬山虎	51
27* 乌 塔	53
28* 尺有所短 寸有所长	54
回顾·拓展七	55
单元考点归纳	56

第八单元

29 呼风唤雨的世纪	57
30* 电脑住宅	58
31 飞向蓝天的恐龙	59
32* 飞船上的特殊乘客	60
回顾·拓展八	61
单元考点归纳	62

——❖ 试卷部分 ❖——

第一单元测试卷	63
第二单元测试卷	67
第三单元测试卷	71
第四单元测试卷	75
期中测试卷	79
第五单元测试卷	83
第六单元测试卷	87
第七单元测试卷	91
第八单元测试卷	95
期末测试卷	99
参考答案	103

第一单元

1

观 潮

第一课时

基础训练

一、给加点字选择正确的读音，画“_____”。

闷雷(mēn mèn) 涨潮(zhǎng zhàng)

恢复(hù fù) 飞奔而来(bēn bèn)

蹒跚(diǎn diàn) 风号浪吼(háo hào)

二、读拼音，写词语。

dǐng fèi
[] []lǒng zhào
[] []guān cháo
[] []hào dàng
[] []

三、给带点的字选择正确的解释。(填序号)

1. 观:A. 看 B. 看到的景象 C. 对事物的认识。

天下奇观() 观赏美景()

走马观花() 世界观()

2. 鼎:A. 古代烹煮用的器物，一般是三足两耳 B. 大 C. 正当，正在

人声鼎沸() 鼎鼎大名()

四、用恰当的词语代替句中画线部分。

1. 远处，几座小山在云雾中好像消失，又好像出现。()

2. 大家昂着头向东边望，等着，盼着。()

3. 江潮还没有来，海塘大堤上早已聚集了

很多人。()

4. 浪潮马上就要来了，顿时人声嘈杂、喧闹，像水在锅里沸腾那样。()

5. 浪潮水势非常大地飞奔而来。()

五、选词填空。



奔腾



沸腾

1. 只见东边水天相接的地方出现了一条白线，人群又()起来。

2. 霎时，潮头()西去，可是余波还在漫天卷地般涌来。



屹立



挺立

3. 人民英雄纪念碑()在天安门广场。

4. 几棵松树()在山坡上。

六、按要求写句子。

1. 钱塘江大潮，自古以来被称为天下奇观。(改为“把”字句)

2. 人们看到了钱塘江大潮的壮观景象和声音。(修改病句)

每课一字

薄

薄 薄 薄 薄 薄 薄 薄 薄

书写要领：薄字点划比较多，要注意顿笔的变化，“寸”要写得舒展。



第二课时

能力提升

七、课内阅读。

午后一点左右,从远处传来隆隆的响声,好像闷雷滚动。顿时人声鼎沸,有人告诉我们,潮来了!我们踮着脚往东望去,江面还是风平浪静,看不出有什么变化。过了一会儿,响声越来越大,只见东边水天相接的地方出现了一条白线,人群又沸腾起来。

1. 把表示时间的词语用“ ”画出来。
2. 用“ ”画出作者听到的句子,用“ ”画出作者看到的句子。
3. 写江面由静到动的过渡,是用一个表示时间的词语,“ ”来连接的。

八、课外阅读。

黄果树大瀑布在镇宁布依族苗族自治县西南,海拔 990 米,落差 68 米,宽 81 米。蜿蜒曲折的白水河由北向南,像一条雪白的玉练,从断崖绝壁上飞奔而下,汹涌澎湃,直泻犀牛潭,可谓“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”。

无论你什么季节来到黄果树,都能观赏到瀑布千姿百态的奇丽景色:(
) ,百花争艳,瀑布清流如黛,就像姹紫嫣红中的银帘,气象万千;() ,在那

骄阳似火的雷雨时节,河水暴涨,瀑布急流如飞,就像破浪而来的巨龙,奔腾咆哮,涛声如雷贯耳。整个犀牛潭连同黄果树村街,完全弥漫在金黄色的雨雾之中。丽日下,斜阳中,道道彩虹飞镶其间,与白茫茫的瀑水交相辉映,妙趣横生;时值秋高气爽,瀑布碧流如玉,宛如玃珠悬空垂吊,美不胜收;(),雪松挺拔,瀑布银流如丝,瀑沫星星点点,纷纷扬扬,别有一番风味。

1. 根据短文内容在括号里填上关于季节的词语。
2. 联系上下文理解词语。
千姿百态:_____
纷纷扬扬:_____
3. 短文描写瀑布的优美句子很多,用“ ”画出一处静态描写的句子,用“ ”画出一处动态描写的句子。
4. 短文写的是_____,我还知道我国_____,_____,_____自然风光也很优美。
5. 仿照第 2 自然段的写作手法,写一段话为我们介绍一下自己校园的美景吧!



2 *

雅鲁藏布大峡谷



基础训练

一、用“ ”画出加点字的正确读音。

咫尺(zhǐ chǐ) 平均(jūn yún)
马蹄(dì tí) 山脉(mài mò)
凌空(lín líng) 花卉(bēn huì)

二、多音字组词。

号 { hào()
 háo()
卷 { juǎn()
 juàn()
强 { qiáng()
 qiǎng()
切 { qiē()
 qiè()

三、把下列词语补充完整,再选词填空。

不容()() ()()之笔
皑皑()() ()()莫测
涓涓()() ()()百态

1. 他的脸上露出()的神情。
2. 桂林的山一座座拔地而起,()。
3. 冬天,森林里积满了()。

四、选择下列句子采用的说明方法。

- A. 列数字 B. 作比较
C. 打比方 D. 举实例

1. 峡谷平均深度2268米,最深处达6009米,是不容置疑的世界第一大峡谷。()
2. 美国的科罗拉多大峡谷和秘鲁的科尔卡大峡谷,曾被列为世界之最,但它们都不能与雅鲁藏布大峡谷一争高下。()

五、句子理解。

1. “高峰与深谷咫尺为邻,几千米的强烈地形反差,构成了堪称世界第一的壮丽景观。”对这句话理解最准确的是 ()
A. 这句话说明了雅鲁藏布大峡谷与珠穆朗玛峰相距很远,却像邻居,因此景色壮观。
B. 这句话说明了雅鲁藏布大峡谷是世界第一壮观的景象。
C. 这句话形象地点明了雅鲁藏布大峡谷所处的特殊地理位置——与珠穆朗玛峰紧紧相邻,因此,高耸的山峰和低陷的峡谷形成的反差才显得格外突出。
2. “可以预料,在本世纪,雅鲁藏布大峡谷必将成为世界人民关注的一个热点。”句中的“热点”在文中是指 ()
A. 雅鲁藏布大峡谷将成为热门景点。
B. 雅鲁藏布大峡谷将成为引人注目的地方。

六、按要求写句子。

1. 星期天,学校举行一年一度的秋季田径运动会。(缩句)

2. 雅鲁藏布大峡谷的发明,让人们兴奋不已。(修改病句)

每课一字

脉

脉 脉 脉 脉 脉 脉 脉 脉

书写要领:月字要写得紧凑点,永字要注意各种笔画的变化。



3

鸟的天堂

第一课时

基础训练

一、用“ ”画出加点字的正确读音。

兴奋(xīng xing) 不禁(jīn jìn)
 缝隙(féng fèng) 规律(lù lǜ)
 不可计数(shǔ shù) 翅膀(cì chì)

二、读拼音，写词语。

càn	làn	shù	shāo

pāo	qì	jì	jìng

zhào	yào	zhú	gān

三、给下列字加偏旁，组成新字再组词。

肖 {	____ ()	爰 {	____ ()
肖 {	____ ()	爰 {	____ ()
段 {	____ ()	发 {	____ ()
段 {	____ ()	发 {	____ ()

四、按句意选择恰当的词语，填在括号里。

展示 裂缝 颤动 陆续 留恋 茂盛

- 表示前后相继，时断时续。 ()
- 裂开或自然露出的狭长细缝。 ()

- 不忍舍弃或离开。 ()
- 清楚地摆出来让人欣赏，明显地表现出来使人知道。 ()
- 植物长得多而茁壮。 ()
- 短促而频繁地振动。 ()

五、读句子，体会作者情感，照样子填在括号里。

例：三支桨有规律地在水里划，那声音就像一支乐曲。 (愉快)

- 我见过不少榕树，这样大的还是第一次看见。 ()
- 这美丽的南国的树！ ()
- “鸟的天堂”里没有一只鸟，我不禁这样想。 ()

六、根据课文内容填空。

- 作者第一次经过“鸟的天堂”是在____时候，得到的印象是____；第二次经过“鸟的天堂”是在____时候，得到的印象是____。
- “那‘鸟的天堂’的确是鸟的天堂啊！”这句话表达了作者____的思想感情。

每课一字

株	株	株	株	株	株	株	株

书写要领：“木”的捺要写成点，“朱”要写得舒展些。



能力提升



回顾·拓展一

一、把下面的词语补充完整,并选择恰当的词语填空。

齐头()() 涓涓()()
()() 惚惚 ()() 苍苍
帘帘()() 神秘()()

今年暑假里,我们全家游览了庐山。
山上云雾缭绕,感觉(),似乎走进了人间仙境,山间时而(),时而(),还有()的树木。真是美不胜收!

二、把下列句子补充完整。

- 雾锁山头山锁雾,_____。
- 重重叠叠山,_____,丁丁冬冬泉,_____。
- 绿水本无忧,_____;_____,为雪白头。
- 水水山山处处明明秀秀,_____。

三、想一想,写词语。

- 笑盈盈 笑呵呵 笑哈哈 _____
- 紫檀色 橘黄色 淡青色 _____

四、读下面一副无标点对联,请给它加上标点成为不同意思的趣味联。

养猪大如山老鼠头头死
酿酒缸缸好造醋坛坛酸

- 表示褒义:_____

- 表示贬义:_____

五、下面是明代文学家徐渭写的一副对联,在括号里写出带点字的读音,再选择对联的意思。

好()读书 不好()读书
好()读书 不好()读书

对这副对联正确的理解是(多项选择)

()

- 喜欢读的书就认真去读,不喜欢读的书就不去读。
- 少年时期正是读书的好时光,可惜不知读书的重要,不喜欢读书;年纪老了,懂得了读书的重要,想读书却已老眼昏花,不能好好读书了。
- 告诫青少年要珍惜时间,好好读书。

六、按顺时针读回文句。



- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

单元考点归纳

考点一：字音

1. 易读错的生难字

观潮(cháo/ cáo)	笼罩(zhào/ zào)
薄雾(bó/ bé)	竹竿(gān/ gǎn)
一支(zhī/ zī)	一株(zhū/ zū)
主干(gàn/ gān)	不禁(jīn/ jìn)
兴奋(xīng/ xìng)	闷雷(mèn/ mēn)

2. 易混的多音字

颤{zhàn(颤栗) chàn(颤抖)	号{háo(号叫) hào(号码)
薄{bó(薄雾) báo(薄饼)	藏{zàng(西藏) cáng(躲藏)
秘{bì(秘鲁) mì(秘密)	脉{mài(叶脉) mò(脉脉含情)
盛{shèng(茂盛) chéng(盛饭)	划{huá(划船) huà(计划)
曲{qū(曲折) qǔ(乐曲)	数{shù(数学) shǔ(数数)
模{mú(模样) mó(模型)	重{chóng(重新) zhòng(重要)

考点二：字形

1. 辨字组词

{潮(潮水)	{盐(食盐)	{笼(笼罩)
{嘲(嘲笑)	{监(监视)	{茏(葱茏)
{沸(沸水)	{烂(灿烂)	{竿(鱼竿)
{拂(吹拂)	{拦(拦住)	{杆(旗杆)
{株(植株)	{浆(船桨)	{梢(树梢)
{珠(珍珠)	{浆(豆浆)	{稍(稍微)
{律(规律)	{蒙(蒙难)	{茫(茫然)
{津(天津)	{朦(朦胧)	{芒(芒果)

2. 词语听写

宽阔 薄雾 笼罩 沸腾 奔腾 依旧
恢复 灿烂 竹竿 规律 缝隙 照耀
树梢 静寂 白茫茫 若隐若现
昂首东望 风平浪静 水天相接
横贯江面 齐头并进 漫天卷地

考点三：词语积累

1. 近义词

横贯—横跨 犹如—如同 耸立—屹立
昂首—仰首 围绕—环绕 呈现—展现

预料—预测 堪称—号称 珍贵—宝贵
美誉—美称 遍布—布满 陆续—连续
茂盛—茂密 颤动—抖动 热闹—喧闹
留恋—怀恋 静寂—寂静 仿佛—似乎
凶猛—凶恶 威武—威风 镇静—镇定
模糊—朦胧 不可计数—不计其数

2. 反义词

平静—动荡 出现—消失 巨大—微小
展开—合上 寒冷—炎热 珍贵—平凡
垂直—弯曲 奇特—普通 天堂—地狱
光明—黑暗 静寂—喧闹 错误—正确
逼近—远离 模糊—清晰 美丽—丑陋
早晨—黄昏 茂盛—稀疏 镇静—紧张
凶猛—温和 风平浪静—波涛汹涌
若隐若现—一目了然

3. 成语

(1) 描写声音的成语：
震耳欲聋 风号浪吼 惊天动地
(2) 形容人多的成语：
人山人海 门庭若市 摩肩接踵
(3) 形容数量多的成语：
数不胜数 不计其数 多如牛毛

考点四：课文理解

- 《观潮》这篇课文通过对钱塘江大潮来之前、来之时以及潮头过后景象的具体描绘,赞美了钱塘江大潮的壮丽和奇特,表达了作者无限热爱祖国大好河山的思想感情。
- 《雅鲁藏布大峡谷》一文介绍了雅鲁藏布大峡谷的位置及奇异景观,让人在感受大自然神奇魅力的同时,激发出热爱祖国壮丽山河的思想感情。
- 《鸟的天堂》一文记述了作者和他的朋友两次经过“鸟的天堂”时所看到的不同景象,说明大榕树的美丽奇特以及“鸟的天堂”名不虚传。赞美了美丽而有生机的南国风光,表达了作者热爱大自然、赞美祖国大好河山的思想感情。
- 《火烧云》一文通过对美妙奇异的火烧云的颜色和形状变化的描述,表达了作者热爱大自然的思想感情。

第二单元

5

古诗两首

基础训练

一、写同音字组词。

mò là yí

()笑 ()酒 ()问

()写 ()烛 ()产

()水 ()椒 ()动

二、按查字典的要求填空。

“题”用音序查字法,应查音序();用部首查字法,应查()部。“题”在字典中的解释有:①题目;②写。其中“题西林壁”中的“题”字应解释为第()种,“离题万里”中的“题”字应解释为第()种。

三、根据意思写诗句。

1. 山峦重重,水道弯弯,正怀疑无路可走。

2. 我无法看清庐山的真正面目。

四、判断下列说法,对的打“√”,错的打“×”。

- 苏轼和陆游都是宋朝的诗人。 ()
- “西林”就是西边的树林。 ()
- 看不清庐山的真面目的原因是庐山的雾。 ()
- 一个“足”字,表达了农家款待客人时倾其所有的盛情。 ()

五、诗词鉴赏。

登飞来峰

王安石

飞来山上千寻塔,闻说鸡鸣见日升。
不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层。

1. 解释下面的字在诗中的意思。

- (1) 塔: _____
- (2) 闻: _____
- (3) 畏: _____
- (4) 遮: _____

2. 理解诗句意思。

(1) 飞来山上千寻塔,闻说鸡鸣见日升。

(2) 不畏浮云遮望眼,自缘身在最高层。

3. 仔细的赏析本诗,理解作者为什么“不畏浮云遮望眼”?

4. 诗歌_____写飞来峰塔的形象,_____写登飞来峰塔的感想。本诗带给我们的启示是:_____。

_____。

每课一字

莫

莫	莫	莫	莫	莫	莫	莫	莫

书写要领:上中下结构的字注意字的间架结构,下面的大字要写得舒展些。



6

爬山虎的脚

第一课时

基础训练

一、在正确读音下面画“——”。

铺满(pù pū)

茎上(jīng jìn)

痕迹(jī jì)

空隙(xì xī)

二、找出下列句子中的错别字,并改正。

1. 要是你的手指不废一点儿劲,休想拉下爬山虎的一根茎。 ()

2. 一阵风佛过,一墙的叶子就漾起波纹,好看得很。 ()

三、给下列句子中带点字选择正确的义项。

一: A. 数量一 B. 一律,没有例外 C. 满、全 D. 表示很少

那些叶子绿得那么新鲜,看着非常舒服。叶尖一()顺儿朝下,在墙上铺得那么均匀,没有重叠起来的,也不留一()点儿空隙。一()阵风拂过,一()墙的叶子就漾起波纹,好看得很。

四、下面比喻句各把什么比作什么?

1. 每根细丝像蜗牛的触角。

把_____比作_____。

2. 一阵风拂过,一墙的叶子就漾起波纹,好看得很。

把_____比作_____。

五、给下列句子选择正确的解释。

1. 一阵风拂过,一墙的叶子就漾起波纹,好看得很。 ()

A. “漾起波纹”形容爬山虎叶子在水面上轻轻动荡。

B. “漾起波纹”形容满墙绿叶如同水面

轻轻泛起的波浪。

2. 细丝原先是直的,现在弯曲了,把爬山虎的嫩茎拉一把,使它紧贴在墙上。

()

A. 这句话写爬山虎的脚是怎样由直变弯的。

B. 这句话写爬山虎的脚是怎样紧贴在墙上的。

C. 这句话写爬山虎的脚是怎样把茎紧贴在墙上的。

3. 不要瞧不起那些灰色的脚,那些脚巴在墙上相当牢固,要是你的手指不费一点儿劲,休想拉下爬山虎的一根茎。

()

A. 这句话写爬山虎的脚巴在墙上是相当牢固的,不费一点儿劲是拉不下爬山虎的一根茎的。

B. 这句话写爬山虎的脚巴在墙上是相当牢固的,不费一点儿劲就能拉下爬山虎的一根茎来。

C. 这句话写爬山虎的脚巴在墙上是相当牢固的,费上多大劲也拉不下爬山虎的一根茎来。

六、读句子,用加点的词语写句子。

1. 触着墙的,细丝和小圆片逐渐变成灰色。

2. 爬山虎的脚要是没触着墙,不几天就萎了。

每课一字

虎

虎	虎	虎	虎	虎	虎	虎	虎

书写要领:虎字左边的竖撇要写得有力些,里面的几字竖撇写含蓄,而竖弯钩稍微舒展点。



第二课时



能力提升

七、课内阅读。

以前,我只知道这种植物叫爬山虎,可不知道它怎么能爬。今年,我注意了,原来爬山虎是有脚的。爬山虎的脚长在茎上。茎上长叶柄的地方,反面伸出枝状的六七根细丝,每根细丝像蜗牛的触角。细丝跟新叶子一样,也是嫩红的。这就是爬山虎的脚。

1. 片段第3~5句写出了爬山虎的脚的()、()、()。它和最后一句之间的关系是()。

2. 这段话主要写了 ()

A. 爬山虎的脚是怎样一步一步向上爬的。

B. 爬山虎的脚的位置、形状和颜色。

C. 爬山虎生长的地方及叶子。

3. 判断作者是怎样观察的,把序号填在括号里。

A. 细心观察 B. 连续观察

(1) 爬山虎的脚要是没触着墙,不几天就萎了,后来连痕迹也没有了。()

(2) 茎上长叶柄的地方,反面伸出枝状的六七根细丝,每根细丝像蜗牛的触角。()

八、课外阅读。

竹,是极平凡的,然而,竹子和人们的

生活息息相关。

青青翠竹,全身是宝。竹竿既是建筑材料,又是造纸的原料;竹皮可编织竹器;竹沥和竹茹可供药用;竹笋味道鲜美,助消化,防便秘。翠竹不愧为“绿色的宝矿”。

然而,我更欣赏竹子那顽强不屈的品格,它和松、梅被誉为“岁寒三友”。自古至今,为诗人所题咏,画家所描绘,艺人所雕刻,游人所向往。当残雪还没有消融时,新竹就悄悄地在地下萌芽了。春风一过,它就像一把利剑穿过顽石,刺破土层,脱去层层笋衣,披上一身绿装,直插云天。暑往寒来,迎风斗寒,经霜雪而不凋,历四时而常茂,充分显示了竹子不畏困难、不惧压力的强大生命力,这是一种人们看不见而确实存在的品格。

我想,竹子品格体现的不正是我们中华民族自强不息、不屈不挠的民族精神吗?

我们每个人,需要的不也是这种精神吗?

1. 这篇短文写了竹子的____、____两个方面,重点写了竹子的_____。

2. 根据意思从文中找出相应的词语。

(1) (菜肴、瓜果等)滋味好。()

(2) 品性;品行。()

(3) 指在压迫或困难面前不低头,不屈服。()

3. 用“____”画出作者由竹子引起联想的句子。

第二课时



能力提升

七、课内阅读。

在朝着阳光的堤岸上,青草丛中隐藏着一条倾斜的隧道,即使有骤雨,这里也是立刻就会干的。隧道顺着地势弯弯曲曲,最多不过九寸深,一指宽,这便是蟋蟀的住宅。出口的地方总有一丛草半掩着,就像一座门。蟋蟀出来吃周围的嫩草,决不去碰这一丛草。那微斜的门口,经过仔细耙扫,收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。当四周很安静的时候,蟋蟀就在这平台上弹琴。

1. 蟋蟀建造住址的条件是_____。

2. 这段文字的观察顺序是()。

- A. 从外到内 B. 从下到上
C. 从内到外 D. 从左到右

3. 为什么蟋蟀出来吃草时决不去碰出口那丛草?

八、课外阅读。

提灯笼的小飞虫

温暖的夏夜里,草丛里多么热闹!有各种小虫在唱歌,还有一闪一闪的小飞虫,像提着灯笼在漫游。它忽上忽下,忽左忽右,或者把光熄灭,让你看不到它,它就是

萤火虫。

它是你想捉到的最可爱的一种昆虫。它不咬人,不蜇人,它的光是凉的,并不会烧你的手。

萤火虫在地上产卵,刚刚孵出的小萤火虫藏在地下,或是躲在烂木头里。萤火虫有很多种,有一种萤火虫不会飞,还有一种萤火虫特别大,放几个在玻璃瓶里就很亮,可以用来照路。

科学家认为,萤火虫发光是为了找到自己的伙伴,同时让夜间寻食的鸟儿知道它们是哪种昆虫。大多数夜间寻食的鸟儿都不喜欢吃发光的萤火虫,它们看到发光的飞虫就不去管了。

多年来,科学家们试图发现萤火虫发光的秘密,他们希望能造出同样柔和的,不烧伤人的光来,为家庭和街道照明。

1. 在短文中用“_____”画出描写“提灯笼的飞虫”样子的语句。

2. 萤火虫的光有什么特点?它为什么要发光?

3. 萤火虫给了科学家怎样的启示?

8* 世界地图引出的发现

基础训练

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

- 资料 { zhī()
 zī() 呈现 { chén()
 chéng()
- 召开 { zhào()
 zhāo() 假说 { jià()
 jiǎ()
- 精神大振 { zhèn()
 zhèng()

二、选词填空。



假想



假说

1. 看到恐龙的化石，人们() 恐龙化石的来历。



考证



考察

2. 科学家冒着危险，去() 雅鲁藏布大峡谷的动植物。

三、把下列句子中画线部分换成成语。

1. 教授劝他打消念头，不必为此白白耗费心思。()
2. 魏格纳性格豪放，天性好动，在静谧舒适的病房里坐也不是，卧也不是，无法安静下来，就像软禁在牢笼中的困兽一般。()
3. 瞧，这两个地方的形状竟是这般不可想象难以理解地吻合。()
4. 他开始在各大洲之间的联系和对比中进行考察，在多得无法计量的资料中寻找

大陆漂移的证据。()

四、根据课文内容判断下面的说法，对的打“√”，错的打“×”。

1. 课文是按事情发展顺序叙述的。()
2. 魏格纳是第一个提出大陆漂移学说的科学家。()
3. 大陆漂移的假说是魏格纳在无意之中发现而产生的奇想，并无事实证明。()

五、缩写句子。

1. 他叩开了著名科学家柯彭教授的大门。
2. 于是，这位年轻人的脑海里形成了一个崭新的奇想。

六、把下列句子排列成一段通顺的话。

- () 亭内的游人坐在石凳上休息，亭外的垂柳在微风的吹拂下摆动着。
- () 花坛对面有一座怪石砌成的假山。
- () 公园的人工湖上，人们划着船，尽情欣赏湖光水色。
- () 从假山旁绕过去，一座具有民族特色的凉亭屹立在绿树丛中。
- () 人工湖旁边是一个用石头围成的花坛，花坛里的花一朵比一朵美。
- () 站在亭子边向外望去，一条长廊出现在眼前。

每课一字

浩	浩	浩	浩	浩	浩	浩	浩

书写要领：三点水的第二点偏左一点，注意错开位置，呈弧线型排列。

