

王国威 著

王国威百龙书法艺术集

杨再春题



甘肃文化出版社

王國威百龍書法藝術集

王國威題



图书在版编目 (C I P) 数据

王国威百龙书法艺术集 / 王国威著. -- 兰州 : 甘肃文化出版社, 2017. 5
ISBN 978-7-5490-1341-8

I. ①王… II. ①王… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J292.28


中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第079767号

王国威百龙书法艺术集

王国威 | 著

责任编辑 | 陆青

装帧设计 | 刘虎山 刘银生

出版发行 |  甘肃文化出版社

网 址 | <http://www.gswenhua.cn>

投稿邮箱 | press@gswenhua.cn

地 址 | 兰州市城关区曹家巷1号 730030 (邮编)

营销中心 | 王 俊 贾 莉

电 话 | 0931-8454870 8430531 (传真)

印 刷 | 兰州银声印务有限公司

开 本 | 420毫米 × 285毫米 1/8

字 数 | 159千

印 张 | 20.5

版 次 | 2017年5月第1版

印 次 | 2017年5月第1次

书 号 | ISBN 978-7-5490-1341-8

定 价 | 298.00元

版权所有 违者必究 (举报电话: 0931-8454870)
(图书如出现印装质量问题, 请与我们联系)



王國威，字穀雨，號善奕，一九七一年出生于甘肃，中國實力派青年書法家，中國硬筆書法協會會員，中國書法高級培訓師，教育部書畫等級考試備案高級培訓師，中國書畫研究院研究員，北京崇陽書畫院、中華書院簽約書法家，甘肅龍文化研究院專職書法家，資深華夏龍漢字研究專家。作品多次被中國書法家協會、中國美術家協會評為新銳金獎，先后在《龍》雜誌刊登，并被收入華夏文化出版社《中國歷代龍書畫作品大觀》、甘肅文化出版社《伏羲頌·龍源杯書畫攝影展精選作品集》等。

元亨利貞，墨盈祥寧

楊再春

元亨利貞，墨盈祥寧，文明高擎，炳書千秋。丙申春月，餘觀國威書家與視網之間，醉于翰墨馳騁之中。後幸誠悅相識。其才情充沛，骨態清和，更乎識境曠達，談笑間德氣恢宏，然敬之。風華正茂也。

蓋乎文之極武也，抑或善育浩然之氣哉？皆有之，觀之儒雅間胸，氣茂春林，涵養俱足，先之道而後秉承，合此態也。

國威先生幼秉家風，承書香之道爾。六歲獵幼瓊林，習書摹碑。嚴父外，母赤磚促筆之。初顏體啓蒙，後臨漢唐，九成爲基，多寶以輔，玄秘追蹤，曹全皆履。況乎鍾、王、歐、虞、孫、褚、張皆沁于身。

其行草入晉，楷法追唐，尤二王法帖迷極之至。蘭亭聖教，備必八紙，雖猛熱竺寒，以自程督，不暫休頓。久練自化，熟極自神，擇忘寢食。其擅古法，崇古臆，博觀厚識，宋意、晉韻、唐法百崇是道，造就其書法點畫無覓信手推術也。

勁年，始追研書論，品鑒遺風，蓋聞張、鍾、羲、獻書家四絕，雖名就時，良可據規，廣獵書論，頓悟之，愛照學恣，誓不悔也。自愧資學散薄，不可尚古，疇追驥驟，遂自封英馳，終日塞屋玉琢復磨，着力法帖，汗燹書評，常誦之。且每臨佳作，呼之，皆不知學而學，漸入經脉。常曰：書之法則，點畫攸同，形之楮墨，性情各异，何哉？誤學淺貴，資學兼長，書有體格，非學弗知，書有神氣，非資弗明，資貴聰穎，尚學浩淵。

夫書者，貫通三才其爲大用也。今書壇，陋習奇出、凡字寧拙毋巧，寧醜毋媚，寧支離毋輕滑，寧真率毋安排。追字其返而敗于攀美，或以書之妙道，神采爲上，形質次之，皆陷于怪譚也。

而國威先生善于規，結字修齊平正，揮灑弛張，恪遵典則，使轉不遺先風。分毫之間，範圍不過，加之先行師訓，捫心悟德，正心、正性、正行，書捷速進，意氣非凡。練就貫古通今，衆體兼能，篆隸章草，優優合度，數點衆畫，形質規矩，各字終篇，氣韻生動，聲譽廣馳，端入名家之列也。

書如其人。國威先生秉性直率，恢宏大氣，其書風豪挺，骨氣勁峭，上溯古韻，法度嚴整，風格雄勁，剛健暢達。

是日也，應邀創作，見蒲一紙，如臨大地，瞋視之，筆馳下勢，懸河游弋，使轉自如，胸臆淋漓，瀟灑自如，字字有根，筆筆有源，或拙，或秀，或端，或雅。方圓、收放、疏密、剛柔、虛實、奇正、煥露精氣，如賦靈魄，皆顯之。

國威先生溫而未厲，恭而祥和，燦爛謙潤，每談書法諸事置之，駭聲躍起，興致盡露，着意于墨趣。談笑間便道書傳承，若誠以求字，素然蒲紙執筆，興然起鋒，觀其筆勢精熟，姿態端妍，遲緩柔媚，急轉流動，氣韻綿長，結體錯落雅致。規中顯飄逸，顧盼流連忘返，贊嘆之！

先生獲獎無數，然常論時，皆坦然處之，曰千年書道，浩瀚擁金，吾如一石擊海也。苟且吾依古法，吾行吾法。

衆人酣愛國威先生榜作，皆因臆造有法，知白守黑，豐腴有度，疏處跑馬，密時無風，能羅列萬象。常揮展勢無可擋之氣，凌雲壯志之態。且直抒中華精氣雄風，勵人勇猛精進，蓬勃向上，追藏之。

書時，但見氣神凝筆，瞬間墨浪飛舞，如飛瀑競騰，似萬馬飛馳，一相生焉，收時如鬆磐石，鏗鏘堅固。狂哉！美哉！尤其獨創“福龍”一字，因氣貫長虹，斬釘截鐵，骨力道勁，“龍中有福，福中顯龍”，呈潛龍盤水，電掣走光，氣勢雄勇之態。於人民大會堂、鳥巢等處展之，愛作常被各國人士鑒藏。

願國威先生繼善書德，博墨納福。

幸甚至哉，以此拙文表達殷殷敬意。





作品規格：138cm × 69cm



作品規格：138cm×69cm



作品規格：138cm × 69cm



作品規格：138cm × 69cm



作品規格：138cm × 69cm



作品規格：138cm × 69cm



作品規格：138cm × 69cm



作品規格：138cm×69cm



作品規格：138cm × 69cm



作品規格：138cm×69cm