

总主编◎陈无极

2020

上海新高考试题
分类汇编
· 语文 ·
(一模)

新高考必刷题
研习模拟题，探究新的命题规律
分类汇编，吃透题目变换类型

主编◎沈诗荣

权威

必备

精准

同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

总主编◎陈无极

2020

上海新高考试题 分类汇编

· 语文 · (一模)

新高考必刷题
研习模拟题，探究新的命题规律
分类汇编，吃透题目变换类型

主编◎沈诗荣

权威

必备

精准



同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

2020 上海新高考试题分类汇编. 语文. 一模 / 沈诗荣主编. —上海: 同济大学出版社, 2019. 6

ISBN 978-7-5608-8600-8

I. ①2... II. ①沈... III. ①中学语文课—高中—习题集—升学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 116876 号

2020 上海新高考试题分类汇编·语文(一模)

沈诗荣 主编

出品人 华春荣 策划 赵俊丽 责任编辑 赵俊丽
助理编辑 李娇 责任校对 徐春莲 封面设计 渲彩轩

出版发行 同济大学出版社 www.tongjipress.com.cn

(地址:上海市四平路 1239 号 邮编:200092 电话:021-65985622)

经 销 全国各地新华书店

排版制作 南京展望文化发展有限公司

印 刷 浙江广育爱多印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 10

字 数 250000

版 次 2019 年 6 月第 1 版 2019 年 9 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5608-8600-8

定 价 38.00 元

本书若有印装质量问题, 请向本社发行部调换 版权所有 侵权必究

致 2020 年新高考考生

对中国学生而言,高考基本是进入大学的唯一途径。新高考改革是一场自上而下的招生制度大变革,身处在这个年代的中学生都要参与到这场改革的洪流中。

作为一名考生,首先,要有自己的人生规划和目标;其次,要认清在新高考中取胜的关键因素;第三,在此基础上制订学习和选科方案,以确保顺利进入大学。

人生规划和目标不是越早制订越好,但到了高中阶段,应该有大致的专业方向。学生可以按自己的人生规划方向参与课外实践活动,了解相关专业知识。中学时代试错的成本低,若进入大学学习或参加工作几年以后,才发现自己并不喜欢学习或从事的专业,试错的成本就会大大提高。新高考增加了“对学生进行综合素质评价”这一项,提醒学生不仅要埋头学习,也要抬头展望未来。综合素质评价面试环节旨在考查学生有无人生规划方向以及做了哪些努力来实现目标。这也是学生能否进入名校的最后一道门槛。

新高考改革的设计,按照“3+3”总分进行排序、录取。

“大三门”——语文、数学、外语总分 450 分,占到新高考可区分分值(540 分)的 83.3%,所以对于每一个考生来说都是重中之重。高考的目的在于为高校选拔人才,试卷整体难度不是很高,每科试卷难度较大的题目分值在 20 分以内。也就是说学生只要认认真真扎扎实实地学习,考一百二十多分并不是很难的事情。

“小三门”——“6(地理、历史、政治、生命科学、物理、化学)选 3”,每科可区分分值 30 分。等级考考试时间缩短至 60 分钟,考题难度大大降低。这就更需要学生扎扎实实学好课本基础知识,并按照考纲要求复习,千万不要追逐难题怪题。如等级考物理试卷,选择题全部为单项选择题,与原先高考中有不定项选择题相比,难度自然是降低的。另外,往年试卷中的实验压轴题、计算压轴题消失了,所以,如选考物理的考生在平时的练习中遇到历年的这类考题,可以统统跳过。“小三门”采取等级性考试成绩计入总分,会出现卷面分值差 11 分,而实际成绩差 3 分的现象,考生务必慎重对待!

新高考拉长了考试战线,采取了不同的计分方式,公布成绩也在不同的时间,所以对考生而言,选科技巧性因素和心理承受能力会影响最终的结果。考生在报考专业不受影响的前提下,可以在“+3”的等级考中选择有利于自己总分提高的组合。但是并不建议为了暂时的高分而避重就轻。人生是长跑,既然有些竞争无法避免,就一定要设法应对。何况目前选考科目试题难度不高,普通学生完全有能力胜任。在“大三门”考试之前,考生已经知道了“小三门”的成绩,这对有些考分不理想的考生会产生极大的心理压力进而影响“大三门”考试的发挥。考生只有调整心态,轻松上阵,才能在余下的 83.3%的博弈中取胜。

2020 年的考生,已经有了三年的上海市“一模”“二模”试卷作指导。为配合第一轮复习进

度,特推出《2020 上海新高考试题分类汇编》丛书。上海市教育考试院不再印发真题材料,本丛书就成为了新高考“必刷”题,而分类汇编,有助于学生吃透新高考题型变换模式,让考生做到无论题型怎么变换,都能从容应对。

编者

2019 年 5 月

目 录

第一部分 积累应用 / 1

一、诗词填空题 / 1

二、语境选择题 / 3

第二部分 阅读 / 10

一、社科类现代文 / 10

二、文学类现代文 / 38

三、古诗词鉴赏 / 67

四、古文阅读(一) / 75

五、古文阅读(二) / 92

第三部分 写作 / 109

参考答案 / 112

第一部分 积累应用

一、诗词填空题

1. (5分)(2019·宝山·一模)

- (1) _____, 不破楼兰终不还。(王昌龄《从军行》)
- (2) 位卑则足羞, _____。(_____《师说》)
- (3) 柳永《八声甘州》中“_____”, _____”两句描写花叶凋零, 感叹自然美景随着时光流逝而消歇。

2. (5分)(2019·虹口·一模)

- (1) 落木千山天远大, _____。(黄庭坚《登快阁》)
- (2) _____, 不如登高之博见也。(_____《劝学》)
- (3) 杜甫《月夜》一诗中运用反衬手法, 突出表现对妻子的思念、担忧的诗句是“_____”, _____”。

3. (5分)(2019·金山·一模)

- (1) _____, 清辉玉臂寒。(杜甫《月夜》)
- (2) 忧劳可以兴国, _____。(欧阳修《_____》)
- (3) 人们常说干大事的人可以不考虑一些细枝末节, 行大礼的时候可以回避一些小的谦让。在《鸿门宴》中, 有两句句子说的就是这个意思: “_____”, _____”。

4. (5分)(2019·静安·一模)

- (1) 分野中峰变, _____。(王维《_____》)
- (2) _____, 金石可镂。(荀子《劝学》)
- (3) 《师说》开头一句说“_____”。文中引用孔子“三人行, 则必有我师”, 接着说, “是故弟子不必不如师, _____”。

5. (5分)(2019·闵行·一模)

- (1) 分野中峰变, _____。(王维《终南山》)
- (2) 郴江幸自绕郴山, _____? (秦观《_____·郴州旅舍》)
- (3) 李白《登金陵凤凰台》一诗中, 暗示皇帝被奸邪包围, 自己报国无门, 心情沉痛的句子是“_____”, _____”。

6. (5分)(2019·浦东·一模)

- (1) 念去去, 千里烟波, _____。(柳永《雨霖铃》)
- (2) 古之学者必有师。师者, _____。(韩愈《师说》)
- (3) 朱自清《荷塘月色》中, 以遥想故乡美景排解心中惆怅, 周邦彦《苏幕遮》中类似写法的句子是“_____”? _____, _____”。

7. (5分)(2019·青浦·一模)

- (1) _____, 苒苒物华休。(柳永《八声甘州》)
- (2) 昔我往矣, 杨柳依依; 今我来思, _____。(《诗经·小雅·_____》)
- (3) 杜甫《月夜》中, “_____ , _____” 两句借助想象写对妻子的思念。
8. (5分)(2019·徐汇·一模)
- (1) 锲而不舍, _____。(_____《劝学》)
- (2) 柳永词《八声甘州》中, “_____ , _____ , _____” 三句描写, 以“渐”字领格, 勾勒出一幅深秋雨后的萧索图景。
9. (5分)(2019·长宁·一模)
- (1) _____, 不如登高之博见也。(荀子《劝学》)
- (2) 遥岑远目, 献愁供恨, _____。(辛弃疾《_____·登建康赏心亭》)
- (3) 杜甫《月夜》中, “_____ , _____” 两句描绘出了作者想象妻子独自望月怀人时的状态。
10. (5分)(2019·奉贤·一模)
- (1) _____, 一番洗清秋。(柳永《八声甘州》)
- (2) “轻拢慢捻抹复挑, _____” 出自白居易的《_____》。
- (3) 杜甫在诗歌《登楼》中对当时的国家危局既表达愤怒, 又流露信心的两句是“_____ , _____”。
11. (5分)(2019·崇明·一模)
- (1) _____, 杜鹃声里斜阳暮。(秦观《_____·郴州旅舍》)
- (2) 吾师道也, _____? (韩愈《师说》)
- (3) 柳永《八声甘州》中“想佳人妆楼颙望, 误几回、天际识归舟”一句, 从对方的视角着笔抒发情感。杜甫《月夜》中同样采用这一手法的诗句是“_____ , _____”。
12. (5分)(2019·黄浦·一模)
- (1) 执手相看泪眼, _____。(柳永《_____》)
- (2) _____, 师不必贤于弟子。(韩愈《师说》)
- (3) 杜甫在《月夜》中, “_____ , _____” 两句描写了独自看月的妻子的形象。
13. (5分)(2019·普陀·一模)
- (1) _____, 何似在人间!(苏轼《水调歌头》)
- (2) “锲而不舍, _____” 出自荀子的《_____》。
- (3) 杜甫《登楼》中借眼前古迹委婉抒怀的句子是“_____ , _____”。
14. (5分)(2019·松江·一模)
- (1) _____, 此心吾与白鸥盟。(黄庭坚《登快阁》)
- (2) 落花水香茅舍晚, _____。(马致远《[_____]寿阳曲·远浦帆归》)
- (3) 《师说》中写士大夫之族以地位官职为借口, 拒绝从师学习的语句是“_____”。

_____，_____。”

15. (5分)(2019·杨浦·一模)

- (1) _____，清辉玉臂寒。(杜甫《月夜》)
- (2) 蒹葭萋萋，_____。(《诗经·_____·蒹葭》)
- (3) 北宋诗人黄庭坚长于用典故，在《登快阁》中使用伯牙、子期、阮籍典故的诗句是“_____，_____”。

二、语境选择题

1. (5分)(2019·宝山·一模)

- (1) 下列选项中，名句使用最恰当的一项是()。(2分)
- A. 小李与小黄常常共同学习，相互探讨，可谓是“如切如磋，如琢如磨”
- B. 小李同伴都很贪玩，而他勤奋读书，老师赞他“蓬生麻中，不扶而直”
- C. 小黄因考试失利而懊丧不已，朋友们安慰他说“靡不有初，鲜克有终”
- D. 小黄自己家境贫寒，却还想资助小李，小李说“己所不欲，勿施于人”
- (2) 将下列语句依次填入语段空白处，语意连贯的一项是()。(3分)
- 可以简单地把学会一门艺术分成两个部分，一是掌握理论，二是掌握实践。_____
- _____这一点既适用于音乐、医学、雕塑，也适用于爱情。
- ① 只有通过长期的实践活动，一直到理论知识和实践经验融会贯通起来变成灵感——也就是掌握了艺术的灵魂，才能成为一名大师。
- ② 学医的人首先要认识人体的结构和各种疾病的征兆。
- ③ 但光有理论还无法行医。
- ④ 要成为大师，除了学习理论和实践外还有第三个必不可少的因素，即要把成为大师看得高于一切，这一目标必须占据他整个身心。
- A. ③②④① B. ②③④① C. ③②①④ D. ②③①④

2. (5分)(2019·崇明·一模)

- (1) 下列选项中，名句使用最恰当的一项是()。(2分)
- A. 小周毕业多年后邂逅当年同窗好友，感慨地说：“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”
- B. 吴先生面对争强好胜、惹是生非的小孙子，谆谆教诲道：“力行近乎仁，知耻近乎勇”
- C. 郑老师深谙“不愤不启，不悱不发”之道，因此教学中十分注重引导学生自主思考
- D. 王助理的方案被领导否定，心情郁闷，同事安慰说：“夏虫不可语冰，井蛙不可语海”
- (2) 下面是某班主任在班会课上的讲话，表达最恰当的一项是()。(3分)
- A. 男生寝室昨晚熄灯后聊天，希望你们既往不咎，改正错误
- B. 本周艺术节大家群策群力取得年级第一好成绩，可喜可贺
- C. 小刘同学尽管早晨迟到，但原因是他帮助邻居，值得谅解
- D. 同学们在今后的学习中有问题尽管提出，我会鼎力相助

3. (5分)(2019·虹口·一模)

- (1) 下列各句中，表达得体的一句是()。(2分)
- A. 正值赵兄乔迁新居之际，小弟我无以为贺，唯有献上拙作一幅，聊供补壁
- B. 晚生垂念师恩，本该当面贺寿，无奈路途迢递，唯以贺卡一张，遥祝老师寿比南山

- ① 电动力推进的概念更难以可视化
 ② 这与我们看到的无扇叶风扇所使用的概念相同
 ③ 与典型的旋转螺旋桨推进相比
 ④ 因为它的推进过程利用了所谓的离子风

A. ③④②① B. ①③②④ C. ②③①④ D. ③①④②

6. (5分)(2019·杨浦·一模)

(1) 小强在学习上得过且过,你认为哪句话送给他最合适? ()。(2分)

- A. 闻道有先后,术业有专攻
 B. 君子生非异也,善假于物也
 C. 士不可以不弘毅,任重而道远
 D. 博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之

(2) 填入下列横线上的语句,最恰当的一组是()。(3分)

人类对记忆的关注和重视由来已久。早在公元前5世纪,古希腊诗人埃斯库罗斯就曾强调记忆乃智慧之母,柏拉图甚至认为“世界上的一切知识都只不过是记忆而已”。然而,从来都没有自然而然的记忆,记忆总是一种有意识的实践,但是却存在自然而然的遗忘,我们努力记忆就是为了“抵抗”遗忘,所以,_____。遗忘本质上就是记忆,只不过是“不在场的记忆”,即没有进入我们当前的生活,处于潜伏的状态。所以遗忘并不是一味的“恶”,在一定的时间一定的语境中,_____。

- | | |
|--------------------|---------------------|
| A. 了解记忆就不能不理解遗忘 | 遗忘也自有其积极的价值 |
| B. 人类总是在奋力地抗拒遗忘 | 记忆也可能带着“恶”存在于我们的脑海中 |
| C. 记忆和遗忘就是天使和恶魔的化身 | 遗忘能让痛苦的记忆潜伏起来 |
| D. 记忆与遗忘是一对双胞胎 | 记忆也可能转化为潜伏状态的遗忘 |

7. (5分)(2019·长宁·一模)

(1) 下列选项中,名句使用不恰当的一项是()。(2分)

- A. 刘经理提拔刚来半年的小李,副经理发来短信:“试玉要烧三日满,辨材须待七年期”
 B. 王老师在和同事意见相左时,总能小心地避开争议,团结同事,可谓“君子和而不同”
 C. 陈教授做研究有时会参阅一些跨界的学术资料,他深知“他山之石,可以攻玉”的道理
 D. 老庄方正持重,可单位里仍然时有闲言碎语传入他耳中,他不禁感慨:“树欲静而风不息”

(2) 将下列语句依次填入语段空白处,语意连贯的一项是()。(3分)

在技术伦理观层面,“以道御术”的观念始终统辖着技术活动的职业伦理意识、生态伦理意识和社会伦理意识,_____,_____,_____,_____。

- ① 中国古代诗意技术得以畅通无阻地顺利前行
 ② 并在更高的层面上追求一种审美的精神境界
 ③ 在伦理道德全方位的规范和约束之下
 ④ 始终没有偏离“善”的轨迹

- A. ④②③① B. ④③①② C. ①④③② D. ③①④②

8. (5分)(2019·静安·一模)

(1) 毕业送别,为了激励同学,小李准备的诗词用作赠言最适合的一项是()。(3分)

- A. 劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人。 (王维《送元二使安西》)
 B. 多情自古伤离别,更那堪,冷落清秋节。 (柳永《雨霖铃》)
 C. 长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。 (李白《行路难》)
 D. 纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。 (陆游《冬夜读书示子聿》)

(2) 填入下面语段空白处的句子,最恰当的一项是()。(2分)

语言是人类最重要的交际工具。_____。例如用手势招呼别人,用面部表情传达某种信息,这些符号的使用范围是极有限的。_____,一般人用电报陈述意见,诸如此类的符号都是在已有的语言基础上编制出来的,是语言符号的符号。由此可见,_____,它随着人类社会的产生而产生,随着人类社会的发展而发展。_____。

- ① 人们进行交际,交流思想,可以不使用语言符号
 ② 语言是应用最广泛的符号
 ③ 军队用旗语发布命令
 ④ 人类社会的所有活动都离不开语言

- A. ③②①④ B. ②①③④ C. ③①②④ D. ①③②④

9. (5分)(2019·闵行·一模)

(1) 下列选项中,名句使用不恰当的一项是()。(2分)

- A. 生活中,老李是个很直率的人,和人交往向来是“知无不言,言无不尽”
 B. 时代的洪流滚滚向前,改变了千年来“日出而作,日落而息”的生活方式
 C. 对待传统文化,我们应如鲁迅先生所说的,做到“取其精华,去其糟粕”
 D. 不少同学作文时往往是“下笔千言,离题万里”,搜肠刮肚也找不到材料

(2) 将下列语句依次填入语段的空白处,语意连贯的一项是()。(3分)

规则意识的淡漠或者缺失,不仅仅是关乎个人素质的问题。_____,_____,_____;_____,_____,_____。没有成熟的规则意识,同样会影响人与人之间的交流成本,让合作变得艰难。

- ① 增加了个体在社会运行中不可预料的风险
 ② 因为没有规则意识契约精神就不可能成为社会主流
 ③ 往大处说是阻碍社会文明进步的硬伤
 ④ 往小处说将直接影响每个人的生活
 ⑤ 没有契约精神何谈文明

- A. ④①⑤③② B. ③②⑤④① C. ④①③②⑤ D. ③①④②⑤

10. (5分)(2019·黄浦·一模)

(1) 下列选项中,名句使用不恰当的一项是()。(2分)

- A. 小李怕失败,做事怕尝试,朋友劝说万事开头难,要懂“靡不有初,鲜克有终”的道理
 B. 国家存亡关头,大家终于本着“兄弟阋于墙,外御其侮”的精神,捐弃前嫌,携起手来
 C. 对待批评的态度,我们应该是“言者无罪,闻者足戒”,提意见也许能够对大家有

帮助

D. 不要只羡慕人家成绩好,“与其临渊羡鱼,不如退而结网”,自己也应该要实践并努力

(2) 下列选项中推理的有效性和例句一致的是()。(3分)

例句:人不应该成为“利”的奴隶,重利会成为“利”的奴隶,所以人不应该重利。

- A. 团员都是青年,中学生都是青年,所以,中学生都是团员
 B. 所有的狗都是动物,没有猫是狗,所以,没有猫是动物
 C. 班长应当起模范作用,我不是班长,所以,我不应该起模范作用
 D. 没有英雄是胆小鬼,有的士兵是胆小鬼,所以,有的士兵不是英雄

11. (5分)(2019·奉贤·一模)

(1) 朋友沏了壶好茶招待你,你以诗句抒发感慨,下列明显不合适的一项是()。(2分)

- A. 嗅觉精新极,尝知骨自轻
 B. 合座半瓯轻泛绿,开缄数片浅含黄
 C. 断送睡魔离几席,增添清气入肌肤
 D. 樽里看无色,杯中动有光

(2) 填入下面横线处恰当的一项是()。(3分)

中国山水画对画面的虚实处理,提出“无虚不能显实,无实不能存虚,无疏不能成密,无密不能见疏,是以, _____, 绘事乃成”的重要观点。

- A. 非虚非实,非疏非密
 B. 虚实相生,疏密相用
 C. 半虚半实,半疏半密
 D. 虚实分明,疏密了然

12. (5分)(2019·青浦·一模)

(1) 每年“双十一”购物节,小张总是买买买停不下来,奶奶苦口婆心教育她。下列用语不恰当的一项是()。(2分)

- A. 由俭入侈易,由奢入俭难
 B. 省吃餐餐有,省穿日日新
 C. 博观而约取,厚积而薄发
 D. 黄金本无种,出自勤俭家

(2) 将下列语句依次填入语段空白处,语意连贯的一项是()。(3分)

倒逼,是一种天然容易不舒适的感觉。只有真心意识到, _____, _____, _____, _____, _____, _____。这次进博会“倒计时”,仅公开报道的推进会,就有200天、150天、100天、90天、80天、60天、55天、30天、10天等各种节点。

- ① 说到做到的重要 ② 才会由此出发 ③ 结果效果的重要
 ④ 走向“实干为要” ⑤ 习惯于甚至是乐于打破舒适区 ⑥ 摆脱空对空
 A. ③①②⑤⑥④ B. ①③②⑤④⑥ C. ③①②⑥⑤④ D. ①③②⑤⑥④

13. (5分)(2019·松江·一模)

(1) 下列选项中,语句使用不恰当的一项是()。(2分)

- A. 小王学花样滑冰十年终获大奖,同伴称道:“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来”
 B. 小明被评为“孝心少年”,颁奖词中写道:“落红不是无情物,化作春泥更护花”
 C. 新兵招募宣传文案中用“慷慨自古英雄色,甘洒热血写青春”来号召青年参军
 D. 小马荣获“最佳辩手”,颁奖词中以“口若悬河,能言善辩”赞其出色辩才

(2) 将下列语句依次填入语段空白处,语意连贯的一项是()。(3分)

汉文化所以不同于其他民族的文化, _____, _____, _____。

_____，孔子在塑造中国民族性格和文化心理结构上的历史地位，已是一种难以否定的客观事实。

- ① 不管是好是坏，是批判还是继承
- ② 中国人所以不同于外国人
- ③ 中华艺术所以不同于其他艺术
- ④ 其思想来由仍应追溯到先秦孔学

A. ④①②③ B. ①②④③ C. ②①④③ D. ②③④①

14. (5分)(2019·普陀·一模)

(1) 下列选项中，名句使用不恰当的一项是()。(2分)

- A. 同桌在市辩论赛复赛中未能晋级，小李安慰他“尺有所短，寸有所长”
- B. 小吴明白“众口铄金，积毁销骨”的道理之后，不再随意跟风指责他人
- C. 小方读了伟人传记，用“高山仰止，景行行止”表达对伟人德行的赞叹
- D. 老王教导子女“敬人者，人恒敬之”，告诫他们待人接物应该谦和有礼

(2) 将下列语句依次填入语段空白处，最合理的一项是()。(3分)

在文学作品中，不只是山水花木、不只是人物房舍，可以_____，_____；人的主观世界，人的情感、思绪，也可以_____，从而_____，成为心理的图画，也就是所谓的情感之境、思想之象。

- ① 被展现 ② 构成境、象
- ③ 得到清晰的再现 ④ 成为笔下的境、象

A. ①②④③ B. ③④①② C. ④③②① D. ②①③④

15. (2019·徐汇·一模)阅读《新闻周刊》记者采访金庸先生的片断，按要求选择。(5分)

记者：金庸先生，您辞去浙大人文学院院长和博导的职务，在81岁高龄远赴剑桥攻读历史学硕士，_____？

金庸：原先王朔批评我的小说太俗了，我并不在乎，我写通俗小说，俗是免不了的。现在有人公开批评我学问不好，我就相当重视了。学问不好是事实，唯一补救的办法是令自己的学问好一点，不是好过别人，而是今天好过昨天的自己。

(1) 依据金庸的回答推断提问句，填入空格处恰当的一项是()。(2分)

- A. 与有学者批评您忙于院长事务、没精力做学问有关吗
- B. 与王朔先生批评您眼界太窄、您的武侠小说太俗有关吗
- C. 与有媒体批评您不甘寂寞、借高龄求学来炒作有关吗
- D. 是因为有学者批评您学问不够，您想拿学位来证明自己吗

(2) 下列各组句子中，能代表金庸先生态度的一组是()。(3分)

- ① 世事洞明皆学问，人情练达即文章。 ② 虚怀若谷，方能容纳百川。
- ③ 知之为知之，不知为不知，是知也。 ④ 古人学问无遗力，少壮工夫老始成。

A. ①② B. ②③ C. ③④ D. ①④

16. (5分)(2019·嘉定·一模)

(1) 在学校举行的成人仪式上有家长代表发言，下列选项中最不合适的是()。(2分)

- A. 同学们，你们要出淤泥而不染，濯清涟而不妖
- B. 同学们，你们要知道：少壮不努力，老大徒伤悲

C. 同学们,世上本无事,庸人自扰之,心态要放稳

D. 同学们,要拿出“天生我材必有用,千金散尽还复来”的豪气

(2) 下列选项填入空格中正确的一项是()。(3分)

无论是 ① ,还是 ② ;无论是 ③ ,还是 ④ 。这些古今中外的经典著作中的文学形象都寄托着作者对女性深切的人文关怀。

- | | |
|----------------------|------------------|
| A. ① 《关汉卿》中的朱帘秀 | ② 《西厢记》中的崔莺莺 |
| ③ 《哦,香雪》中的香雪 | ④ 《最后的常春藤叶》中的琼珊 |
| B. ① 《窦娥冤》中的窦娥 | ② 《雷雨》中的繁漪 |
| ③ 《边城》中的翠翠 | ④ 《项链》中的玛蒂尔德 |
| C. ① 《古诗为焦仲卿妻作》中的刘兰芝 | ② 《欧也妮·葛朗台》中的欧也妮 |
| ③ 《红楼梦》中的林黛玉 | ④ 《一碗阳春面》中的母亲 |
| D. ① 《蒹葭》中的伊人 | ② 《红楼梦》中的香菱 |
| ③ 《阿Q正传》中的小尼姑 | ④ 《最后的常春藤叶》中的苏艾 |

第二部分 阅 读

一、社科类现代文

1. (16分)(2019·黄浦·一模)

假如你是一头大象

① 如果你一觉醒来,发现自己变成了一头大象,那会是什么情景?

② 首先,你会发现自己的脸上多出了一只甩来甩去的、仅有两根指头的手。这条手又肿又难看,却能推倒一堵墙或捡起一颗樱桃。你也可以用这只手“闻”到数英里外的水源和脚下的野花。这只手还可以带给你五种讯息:_____。

③ 你脚下踩着的土地已经为污染所侵袭。随着卡车和出租车驶过,地面嗡嗡地震动着。这种震动轻搔着你脚上环层的触觉小体,让你不由得抬起脚来。你可以用自己的脚听到声音,你的股骨会变成扩音器。在你走十英里去寻找早餐的过程中,将会用跨越10个八度的声音和朋友们聊天。这会吵得附近的人类感觉自己像被敲响的鼓,因为次声波会不断震动着他们的胸口。

④ 即便整个城市都变成草地,而非遍地狗屎的水泥路面,你仍然会觉得它太小太小了。你会觉得一层层的环路就像件紧身胸衣。你会闻到郊外芬芳多汁的草木气息,从而充满怀念和向往。但你仍然会把现有条件用到极致。你会沿着迷宫般的老路行走,这是依靠早已作古的大象们的智慧形成的,如今传给了你的女族长。这个最愉快的政治体系,掌管在睿智的老妇人们手中。她们凭借自己对世界的认识和判断获得领导地位,不是为了权位而谋求权位,而是为最多数的成员谋求最大的福祉。

⑤ 如果你是头雄象,你将处于边缘位置,在家庭集团间来回游荡或者和你的单身汉朋友们在乱糟糟的象窝里鬼混。如此而已。至于政治,那是雌性们的事。

⑥ 你将成为一个社群主义者,关系在这里就是一切。这并不是说你不能独自生存,而是成为社群成员必然能够带来一些生存上的好处,就像那些加入某个教会或者保龄球俱乐部的人会活得更长。没错,在某种层面上你的利他主义可能是一种互惠的利他,我给你挠挠背,你也给我挠一挠背。这种利他主义也可能是基因决定的,你的流血牺牲通常是为了保护那些携带相同基因的大象亲戚。

⑦ 从更深层次的角度来说,你会欣然地肩负起集体的责任,因为成为集体的一分子这一事实令你愉悦。你们有没有发现,我们大象常常是三五成群聚在一起的?想过我们为什么这么做吗?是因为要合力抵御外敌?还是因为对方有好吃的?当然都不是,我们这么做只是因为彼此喜欢。

⑧ 这其实丝毫不令人吃惊,但许多人类却感到惊奇。这说明我们在所谓只有人类才拥有思想和真正情感的人类中心论的谎言里陷得有多深。值得庆幸的是它如今已经过时,但它曾长久阻碍对动物行为的研究。

⑨ 作为一头大象,你是有思想的。不用怀疑,你也是有意识的。所有证据都能证明这一

点,完全没有任何疑问。你已经拥有一种自身有别于其他事物的自我认识。当你轻蔑地看向人类的时候,会奇怪他们为什么要吃显然被污染了的食物,为什么选择过悲惨而孤单的生活,为什么把精力浪费在无谓的野心和焦虑上。这种心情只属于你自己,与其他大象都无关,更不是“动物性”的条件反射。这是从你眼中看到的東西,你也明白这是你在思考。

⑩ 美国生态学家卡尔·萨菲纳认为,大象X可以理解大象Y与大象Z之间的关系,无论是亲缘关系或者单纯的友谊。让我们来想象一下吧:大象X要对自身有所认识,还要将自己放到其他大象的角度进行思考,而且必须给自己清晰阐释一个三方关系的概念,这需要多么复杂的思考!

⑪ 我们可以谨慎地像儿童绘本作家比阿特丽克丝·波特那样用拟人的方式看待大象。当它们眼睛附近的腺体湿润的时候,就是和我们一样动了感情,它们在哭泣。当一头刚刚丧子的母象把死去的孩子放在自己象牙上,垂着头颅在象群后面踽踽独行好几周时,她是在思悼自己的孩子。当其他大象好几个小时围坐在一头死去的大象身边时,它们正在哀悼同伴。当它们用土壤和植物盖在大象的尸体上,或者移动大象的骨头时,它们在表示敬意。当它们盖住一个死掉的人类,或者用树枝为一个受伤的人类筑起一座防护墙时,它们是在表示对我们共同命运的移情认知,这是值得人类学习的。这些生灵完美地阐释了大道至简的真谛。

⑫ 如果大象有思想,我们就能期待它们能与远处的大象进行交流,或许还能与其他物种建立联系。有一些不那么确切的证据似乎表明它们可以做到这一点。肯尼亚大象庇护所的一位饲养员告诉萨菲纳,这里的大象从很远处就知道其他大象正在路上走,这个距离远远超过了我们通常的感知范围。这就像非洲南部卡拉哈里的布须曼人可以知道在五十英里外的人们正在猎捕什么动物,还知道猎人什么时候会结束狩猎返回部落。当“象语者”劳伦斯·安东尼死去的时候,他救援的两群大象连续两天来到他家,而之前它们已经有一年没有过来了。

⑬ 我们之所以如此急切地否定非人生物的思想、意识和“人格”,一个原因或许就是——如果它们是人的话,会是比我们更好的“人”。

⑭ 回到我们最初的设定:你变成了一头城市里的大象。你在城市里住得将比大多数人类居民都更充实和满意。你将比当地人更加当地,尽管你的老家其实在非洲。你懂的(东西)会比地理学家、历史学家、动物学家、植物学家还要多。

⑮ 但是,要小心。你很有可能惨遭屠戮,因为有人看上了你的那对长牙。

(1) 解释第⑩段加点的“移情认知”一词在文中的意思。(2分)

(2) 将以下内容放回到第②段画线处,顺序正确的一项是()。(3分)

- ① 迫在眉睫的危险 ② 食物和水 ③ 愉快的情绪
④ 短期及长期的天气预报 ⑤ 潜在的威胁

A. ①⑤②④③ B. ②⑤①④③ C. ②①⑤③④ D. ⑤①②③④

(3) 依据文意推断,正确的一项是()。(3分)

- A. 大象能感受到次声波,所以它们对汽车驶过的震动更敏感
B. 雄性大象在象群中地位较低,它们只能更多选择独自生存
C. 大象的意识中,人类的行为不过是动物性的条件反射罢了
D. 大象能认清自己,认清其他大象,还能认清其他大象间的关系

(4) 在第⑭段中,作者说“你在城市里住得将比大多数人类居民都更充实和满意”。综览全文,