



新时代家校合作的再认识

孙百军

教育乃国之大计，党之大计，一头连着国运，一头牵着民生，承载着民族振兴的希望，也寄托着亿万家庭的期盼。新时代办好公平普惠、优质多样、充满活力、人民满意的一流教育，写好教育“奋进之笔”是我们教育人的时代使命。2018年9月全国教育大会上，习近平总书记提出：“家庭是孩子的第一学校，父母是孩子的第一老师，要给孩子讲好人生第一课，帮助扣好人生第一粒扣子。教育、妇联等部门要统筹协调社会资源支持服务家庭教育。”“办好教育事业，家庭、学校、政府、社会都有责任。”讲话充分体现了党中央对教育部门新的要求，为我们指导家庭教育、推进家校合力育人指明方向。所以，有必要对“家校共育”时代内涵进行再认识。

家校合作不是家、校育人，而是家庭、学校、政府、社会大格局育人。家、校、政、社要循环衔接，有机贯通，最终形成立体化、动态化、制度化的合作结构，为孩子提供整体有机的教育环境。美好的童年，需要完善的家校合作。

家校合作是建设现代学校制度的必然要求。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020）》中提出：“要建设依法办学、自主管理、民主监督、社会参与的现代学校制度。”可见最大限度地吸引家庭、社会力量进入教育领域，建立健全家校合作育人机制，是提高学校管理科学化水平的有效手段，是现代学校的衡量条件。教育部基础教育司原副司长傅国亮曾说：“一所学校的发展规划中如果没有家校合作，只能成为一所优秀的‘传统’学校，称不上优秀的现代学校。”

家校合作的功能是指导构建具有完整功能的家庭，建设让家长满意的学校。目前家校合作的错误导向是学校教育的强势越位，家庭沦为学校的“第二课堂”，家长教育的主体地位丧失，过度“配合”学校，极具“烟火气”的生活教育却丢失了。正如中国青少年研究中心家庭教育研究员孙云晓先生所说，“家校合作方向不是把家庭变成学校，变成另一个教室，而是让家庭更像家庭，让家庭教育回归生活”。

家校合作是一项需要凝聚多方智慧与力量的长期工程，但“道阻且长，行则必至”，南京教育人愿做时代家校合作改革的先行者，不畏险阻，不畏跬步，久久为功，不断开创南京“家、校、政、社”四位一体育人的新未来。

（本文作者系江苏省政协委员、南京市教育局局长）

首席顾问

虞永平 南京师范大学教授
朱家雄 华东师范大学教授

学术顾问

(排名不分先后)

华爱华 华东师范大学教授
周欣 华东师范大学教授
郭力平 华东师范大学教授
方卫平 浙江师范大学教授
边霞 南京师范大学教授
张明红 华东师范大学教授
姜勇 华东师范大学教授
刘绪源 著名儿童文学理论家
王家伦 苏州大学教授
陈羿君 苏州大学教授
王一梅 儿童文学作家
苏梅 儿童文学作家
马力 沈阳师范大学教授
许铁梅 南通大学教授

编辑委员会

(排名不分先后)

主任 张仁
副主任 杨建良 张永彬
委员 孔宝刚 黄正平 蔡飞
丁兆雄 刘毓航 户振球
史余强 曾宪安 肖加平
邵志广 张广杰 王蕾
刘新学 袁宗金 王薇
张斌 戈柔 王晓芬
查莉 胡娟

编辑部

主编 孔宝刚
常务副主编 张有根
副主编 黄乐 艾宁
文稿编辑 张有根 朱佳慧 张斌语
黄蕾
责任编辑 朱建宝

目 录

■ 卷首语

1 新时代家校合作的再认识 孙百军

■ 专题策划：“新时代可持续发展的学前教育”

——2018(苏州)亚洲幼教年会聚焦

4 新时代加快教育现代化的政策走向
——我国学前教育的昨天、今天和明天 张 力

6 世界学前教育发展三趋势
——在2018(苏州)亚洲幼教年会上的致辞 陶西平

■ 名家访谈

7 国学经典与幼儿人格养成
——中国石油大学王永豪教授访谈录 王永豪 梅 溪

■ 课程与教学

课程研究

11 “学习故事”的冷思考 索长清

13 “牙齿”项目课程的设计、实践及反思 蒋文飞 来 维

18 奇妙山洞旅行记
——真实问题驱动下的小班微课程实践 陆丽英

20 提高小班幼儿的绘画能力之策略 许 琴

26 融合创新教育视域下幼儿创造力课程的研究与实践 梁 津

32 幼儿园消极等待现象的应对策略 霍艳芳

课程游戏化

34 “安吉游戏”与“利津游戏”的比较及启示 杜青玉

38 幼儿园“沙戏”活动：内涵、价值与指导策略 杨慧慧

41 在音乐中游戏，在音乐中成长
——音乐教育在小班一日生活中的渗透 周卓君

■ 儿童发展

44 认识性好奇对幼儿自主学习的价值分析 黄晓敏 张 莉

主管 江苏省教育厅
主办 江苏省学前教育学会
苏州幼儿师范高等专科学校
复旦大学出版社学前教育分社
承办 《江苏幼儿教育》编辑部
出版 复旦大学出版社

征稿启事

《江苏幼儿教育》是江苏省学前教育学会和苏州幼儿师范高等专科学校、复旦大学出版学前教育分社联合主办的专注于幼儿教育理论与实践应用的学术期刊,由复旦大学出版社正式出版,全国公开发行,中国知网全文收录。欢迎赐稿!

办刊定位:以幼儿园教育教学、幼儿教师教育、幼儿家庭教育为主题,把握幼教改革与发展的主流,捕捉世界幼教发展新动态,及时反映国内外幼教研究新成果,着眼于幼儿园课程实施、儿童成长、幼儿教师的专业发展等问题研究,搭建促进幼教事业科学发展的指导与交流平台。

主要栏目:名家访谈、特稿速递、诊断与对话、课程游戏化、教师专业成长、儿童文学与文化、管理论坛、教养在线、早期教育、江苏园本课程、儿童发展、儿童心理频道、视野、教育与社会、幼儿园课程教学等。

来稿要求:

- (一) 坚持原创性,坚决杜绝抄袭,文责自负;
- (二) 来稿请用Word编写,5号宋体字打印,或发送电子文档至编辑部,请注明作者联系电话、详细邮寄地址;
- (三) 来稿应主题突出、论点明确、论据可靠、数据正确、语言简练、图表清晰,正文(含图、表)字数一般以3 000~5 000字为宜;
- (四) 论文格式依次为:中文标题、作者姓名、作者所在单位及邮编、中文摘要、中文关键词、正文、参考文献、作者简介(具体参阅本刊格式)。

本刊地址与联系方式:

地址:江苏省苏州市相城区华元路2号《江苏幼儿教育》编辑部;
电话:0512-69395312,69395310;
邮箱:jsyejy2013@163.com;
QQ:710827540;
QQ群:547749203。

《江苏幼儿教育》编辑部

2018年12月

2018.4 总第19期

- 49 学前发展迟缓儿童语言能力分析研究 曾米岚
- 53 学前留守儿童心理行为问题的家庭影响因素与教育建议
——以苏北农村为例 臧楠楠
- “江苏省学前教育学会2018年全省幼儿教育论文和教学案例评比”获奖论文专辑
- 56 课程游戏化下班本课程地开展
——以生成课程“玩转多米诺”为例 范晨晨
- 61 “计白当黑”锦上添花
——“留白”艺术在幼儿散文教学活动中的运用 沈 琚
- 65 “情节构思”在幼儿园区域游戏中的运用 金 鹭
- 68 多元情趣周记,多彩前书写
——提高大班幼儿前书写能力的有效策略 梁宝玲
- 儿童文学与文化
- 71 赶走呼噜怪(外一篇) 苏 梅
- 75 打中儿童文学之“心”
——评苏梅《熊班长和熊小兵》幽默童话系列 严晓驰
- 幼儿园管理与教师专业发展
- 77 男幼师职业品质问题缘起及内涵界说 孙晓妹 王欣荣 孙宇沁
- 81 法学视角下幼儿园安全事故管理归责与方案探究 陈乐乐 吕 静
- 教育随笔
- 85 亲子阅读与儿童思维训练 余 雷
- 86 陪伴与游戏 贾莎莎 张采多
- 学术动态
- 55 2018年中国学前教育研究会幼儿园课程建设培训会在苏州举办
- 74 中国学前教育研究会幼儿园课程与教学专委会2018学术研讨会在成都召开
- 76 江苏省学前教育学会2018年学术年会在南京隆重举行

出版日期 2018年12月28日
编辑部地址 江苏省苏州市相城区华元路2号
《江苏幼儿教育》编辑部
邮编 215131
投稿邮箱 jsyejy2013@163.com; QQ: 710827540
联系电话 0512-69395312,69395310

编者按：随着全面二孩政策的实施、民促法的修订、普惠园的推进、资本的涌入以及市场需求的日益分化，我国学前教育行业面临着前所未有的“变局”，如何把握机遇，迎接挑战，推动行业的可持续发展，这是摆在幼教人面前的重要命题。11月9日下午，2018亚洲幼教年会暨幼教展览会在苏州国际博览中心盛大开幕，来自海内外万余名幼教专家、行业精英齐聚一堂，共襄盛举。本届幼教年会围绕“新时代可持续发展的学前教育”展开深入研讨，弘扬中国学前教育特色，瞩目国际学前教育视野，搭建高层次高规格的“共商共建共享共赢”幼教大平台。对此，本刊特编辑发表国家教育咨询委员会秘书长、国家督学张力先生和国家教育考试指导委员会委员、联合国教科文组织协会世界联合会荣誉主席陶西平先生在2018(苏州)亚洲幼教年会上的主旨演讲，以飨读者。



国家教育咨询委员会秘书长、国家督学张力先生和国家教育考试指导委员会委员、联合国教科文组织协会世界联合会荣誉主席陶西平先生在2018(苏州)亚洲幼教年会上的主旨演讲，以飨读者。

新时代加快教育现代化的政策走向

——我国学前教育的昨天、今天和明天

张 力

一、回首改革开放40年：学前教育谱写崭新篇章

改革开放40年来，我国综合国力和国际竞争力显著增强，教育取得了举世瞩目的成就。从1985年到2010年，党中央、国务院召开四次全国教育工作会议，先后对教育普及事业、体制改革、结构调整、师资建设、经费筹措等方面作出了一系列重大战略决策，开辟了教育改革发展新局面。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央统筹推进“五位一体”总体布局，协调推进“四个全面”战略布局，连续召开四次中央全会，对全面深化改革、全面依法治国、全面建成小康社会和全面从严治党进行部署，对教育包括学前教育提出更高要求，指引教育事业迈上了新的台阶。

改革开放40年，我国构建了基本完善的现代化教育体系，初步形成了多层次、宽领域、全方位的教育对外开放格局，基本实现了从人口大国到人力资源大国的历史性转变。目前，我国各级教育入学(园)率进入同期中上收入国家门槛，其中，学前教育毛入园率从世纪之交的30%左右，跃

升为2017年的79.6%，民办学前教育占半壁江山，在园人数和园所数量都已超过一半。

党的十九大报告作出中国特色社会主义进入新时代、我国社会主要矛盾发生新变化的历史性判断，明确了新时代优先发展教育事业、加快教育现代化、建设教育强国的战略部署，坚持以人民为中心的发展思想，围绕办好人民满意的教育提出新要求新举措，更加重视增强教育系统自身实力和服务“五位一体”总体布局能力，重申办好学前教育，强调在幼有所育方面不断取得新的进展。

特别是在2018年全国第34个教师节之际，党中央召开新时代第一次全国教育工作大会也是改革开放以来第五次全教会，习近平总书记到会做了重要讲话，为新时代加快教育现代化进一步明确了前进方向，成为学前教育事业可持续发展的基本遵循。

二、全面建成小康社会：学前教育更加适应社会需要

预计到2020年，我国学前教育毛入园率将与

同期高收入国家平起平坐,基本已成定局。根据党和国家的总体要求,从现在起到2020年,学前教育需要走好以下两步棋。

第一步棋,继续扩大普惠园规模

公办园当然是普惠园,根据修订后的《民办教育促进法》,民办园需要选边站,营利性和非营利性是出资者的选择,但还有一个指导性目标,教育部希望到2020年普惠园比例达到80%,50%左右的公办园普惠了,还缺30%要从现有的非营利性园和营利性园中去找,政府要想支持普惠园,就要购买服务、补贴租金、培训教师,让相应优惠措施到位,所以,意味着给营利性园只有20%左右的运作空间,约涉及1 000万名学龄前儿童。

同时,我们还会看到一些新变数,如城镇、农村社区的互助型临时托管点,并没有注册为园所,现在国家又开始支持企事业单位和集体办园,意味着大中企业从聘任员工中选部分员工负责专职托幼工作,职工上班带宝宝来,下班带宝宝走,宝宝膳食和安全都可靠,家长连入园费都免了。别以为只有公办园和民办园提供学前教育服务,有些企事业单位和集体办园相当于福利或普惠服务,当然也须依法规范。

第二步棋,提高保育教育质量

习近平总书记在2018年全国教育大会上要求全面贯彻党的教育方针,努力构建德智体美劳全面培养的教育体系,强调六个“下工夫”,充分彰显立德树人的重要性,在六个“下工夫”当中,第1、2、3、5条和学习者的理想信念、道德情操、品质意志密切相关,而第4、6条则沿着智、体、美、劳等方面重点展开,因此,发展素质教育,一定要从学前教育阶段做起。习近平总书记非常强调树立健康第一的教育理念,对保障学龄前儿童健康成长将有极为重要的导向意义。

2017年中办和国办关于教育体制机制改革的指导意见要求,学前教育要坚决纠正“小学化”倾向,遵循幼儿身心发展规律,坚持以游戏为基本活动的理念,这对幼儿园可以说是正本清源,引导家长和幼儿园都不要对学龄前孩子们层层加码。相应地,小学必须零起点教学,而且专家说宝宝在上学前学的那点儿东西,到小学三四年级基本清零。所以,教育部办公厅准备用一年半的时间开展幼儿园小学化专项治理。近期,民间版的《3~6岁儿童运动指南》和《全日制婴幼儿托幼

服务规范》也陆续推出,也都很有意义。

三、政府和市场两大机制:学前教育服务呈现光谱

政府该提供什么服务,市场该提供什么服务,国家层面政策是清晰的,基本公共服务,由政府全面保障;非基本公共服务,政府重点资助支持、购买服务,某些领域实行市场化;非公众服务,由社会资本进行市场运作,除政府宏观监管外,还要有行业自律、他律、互律。以上均需步入法治化轨道。

学前教育正在呈现一个光谱,从纯公益、准公益、半公益,到非营利性、微利、营利性,覆盖基本公共服务、非基本公共服务、非公共服务。2017年全国财政性教育经费超过3.4万亿元,非财政经费8 000多亿元,若加上各类培训应可翻番,纳入和尚未纳入统计指标的市场运作空间出乎意料之外。从往年数据看,幼儿园的财政和非财政经费基本各占一半,与公办民办园规模占比大体相当。

对此,党的十八届五中全会文件确定,要在增加公共服务供给的同时创新公共服务提供方式。党的十九届三中全会文件要求健全公共服务体系,既要推进基本公共服务均等化、普惠化、便捷化,推进城乡区域基本公共服务制度统一,又要推进非基本公共服务市场化改革,引入竞争机制,扩大购买服务。

当前,我国坚持把促进学前教育公平作为各级政府依法行政的重要责任,并支持和规范社会力量 and 民间资本提供多样化教育服务,学前教育领域的营利性服务具有合法性和合理性。此外,中外合作办园早已纳入我国签订的WTO教育服务贸易减让表范畴。最近,习近平总书记在进博会上明确表态,中国要持续推进服务业开放,加快教育等领域开放进程,特别是外国投资者关注、国内市场缺口较大的教育等领域也将放宽外资股比限制。这些都需要相应政策法规尽快到位,逐步形成有利于多方合作共赢的制度环境。

(张力:国家教育咨询委员会秘书长、教育部教育发展研究中心原主任、国家督学、中央国家机关党的“十九大”精神宣讲人。本文根据张力先生在2018(苏州)亚洲幼教年会上的主旨演讲整理而成。)



世界学前教育发展三趋势

——在2018(苏州)亚洲幼教年会上的致辞

陶西平

学前教育的历史使命,就是让每一个孩子都享有公平而有质量的教育,实现幼有所育,学有所教。学前教育工作者特别是教育终端的幼教园所的工作者,承担着重要的责任。当前世界学前教育发展趋势,一是“普及化”,二是“一体化”,三是“优质化”。

“普及化”主要表现在学前教育普及率持续的上升,加强学前教育的公平性,这意味着国家财政对幼儿教育发展的支持力度持续加大。学前教育的普及率,是反映学前教育发展水平的重要指标。无论是世界还是我国,学前教育的普及率都在显著地上升。我国从2009到2017年,全国学前毛入园率从50.9%提高到了79.6%,到2020年将达到85%。我国的幼儿教育不断从城市向农村发展,使更多的适龄儿童得到了受教育的机会,同时国家教育资源不断优先向处境不利的地区和家庭倾斜,努力使每个儿童的生命都拥有最好的开端。现在对学前教育公平性的关注越来越深入人心。当然,随着全面二孩政策的实施,将大幅度增加对学前教育资源总量的需求,国家和地方都加大了对学前教育的投入,并且将公共财政支持作为国家介入幼儿教育的重要方式。国家财政支持学前教育的举措,极大地推动了学前教育事业的发展,加快了学前教育普及化的步伐。而作为学前教育重要组成部分的民办学前教育,在落实国家普及和普惠方政策的过程中,仍然发挥着极为重要的作用,同时在适应不同群体对学前教育需求的方面,民办教育也发挥着不可替代的作用。公办和民办将共同为提高学前教育的保教质量提供必要的物质保障。

“一体化”主要表现在合力教育方面,即在家庭教育、社区教育、学前教育诸方面,陆续推出了一系列改革措施。比如:改革福利措施让父母和孩子接触的时间更有保障,利用大众传媒开展家长教育和咨询指导,开放幼儿园资源为家庭社区共享等等……家庭、社区、幼儿园三方协作,促进幼儿教育的发展是今后幼儿教育发展的一个方向。家庭通过爱与习惯养成等奠定幼儿身心发展

最初的基础;社区则通过与各种各样的人进行交流和亲近自然等等来丰富幼儿人生体验;幼儿园则在这个基础之上,在教师精心的教育和引导下,通过集体活动,使幼儿获得在家庭中难以得到的社会文化、自然等方面的体验,充实幼儿期的发展。只有这三方面力量的有机整合,才能够真正促进幼儿的健全发展。学前教育的效果,归根结底取决于家庭、社区和幼儿园教育影响的一致性。

“优质化”主要表现在注重幼儿园课程改革和保教环境的优化。要注重幼儿的全面发展和个性发展各领域之间是相互联系的,社会和情感问题应该被看成智能发展的一个重要的组成部分。要有开放的大教育观、丰富的经验性课程、幼儿中心的课程观、节课化学习,同时要培养优质化学前教育师资。学前教育发展的关键不仅仅是资金问题,更重要的是教师。为了培养高质量的学前教育师资,必须采取一系列行之有效的措施。要把满足数量需求和适度延长职前学习的年限、提高入职的门槛相结合。要优化职前学习课程结构,既做到基础课和专业课互相补充,又注意理论和实践相结合。同时要重视教师的在职学习,以多种形式来培训学前教师,更要高度重视提高学前教师的地位,满足他们生活与心理的需要,保持教师队伍的稳定。要大力弘扬尊重幼儿教师的社会风气,使教师心情舒畅地从事教育事业。到本世纪中叶,现在的学龄前儿童将要成为国家建设的生力军,给一亿多孩子提供优质的学前教育,为他们的人生奠定良好的基础,也是在为我们的国家和民族培育一个美好的未来。需要我们学前教育工作者发挥创造力和引领作用,希望我们共同努力,不断开创学前教育新局面,谱写学前教育新篇章!

(陶西平:国家教育考试指导委员会委员、教育部普通高等学校师范类专业认证专家委员会委员、联合国教科文组织协会世界联合会荣誉主席,本文根据陶西平先生在2018(苏州)亚洲幼教年会上的主旨演讲整理而成。)

编者按：习近平同志在党的十九大报告中指出，要深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，结合时代要求继承创新，让中华文化展现出永久魅力和时代风采。未来30年是民族文化竞争的30年，只有文化底蕴深厚的民族才能盛产精神贵族，一个国家要想列入世界强国之林，民族气节与民族情怀必须是生机勃勃的，而孩子就是一个国家未来的希望。幼儿强则少年强，少年强则中国强。我们要用中国文化养育中国孩子，让他们自信地站立在世界的舞台上。近日，本刊记者就国学经典与幼儿人格养成问题采访了中国石油大学文学院王永豪教授。王永豪，山东省美学学会会员，山东省古典文学学会会员，中国石油大学文学院教授、硕士生导师，文艺学博士，山东夫子书院创始人。



王永豪教授近影

国学经典与幼儿人格养成 ——中国石油大学王永豪教授访谈录

王永豪 梅溪

国学主要是指以中国古代典籍为载体，表达中华民族传统社会价值观和道德伦理观的学术体系。国学的涵盖面很广，可以发掘的教学元素也很多，只要找到孩子感兴趣的切入点，一切都会变得很生动。对幼儿教育来说，国学不仅能培养孩子的精神气质和人生格局，更重要的是培养他们的民族情结与民族自信，这是教育者需要高度关注的事情。

一、国学经典教育与幼儿人格塑造

梅溪：幼儿国学教育的重要性与紧迫性是什么？

王永豪：华夏五千年文化根深叶茂，源远流长，滋养和庇护着中华民族的精神家园，是民族强盛的基础。因为，“一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件”；“博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基”；“体现一个国家综合实力最核心的内涵、最高层的境界，还是文化软实力，这事关一个民族精气神的凝聚”；“要系统梳理传统文化资源，让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的

遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。让国学回归、传统文化复兴是吾辈在新的历史转折点上时代赋予的使命。

文化是一个国家与社会的基础，如果文化内涵呈现空洞化，会让迅速积累的物质财富犹如沙上之塔。为现代人焦灼的灵魂降温，提高幸福指数的方法不是大发横财的物欲满足，而是通过传统文化素质的培养为心灵建构栖息之所。为了子孙后代，我们有责任让传统文化在我们这一代复兴，不让我们的后代成为焦虑的野蛮人。所以，复兴传统文化是一种必须，而且刻不容缓！

《易》曰：“观乎人文，以化成天下。”文化是一个社会“秩序”和“价值观”的基础，大可立国，小可立身，不可须臾离于人。

在整个社会推广国学，启迪教育所有人的教育叫国学教育。专门针对幼少儿进行的国学教育被称为蒙学教育。活到老，学到老。每个人都应该学习国学，但学习是个童子功，从孩子抓起，在幼教行业推广传统文化尤为关键。

梅溪：传统文化或者说国学的内涵是什么？



王永豪：传统文化和国学这两个概念可以宽泛地理解为意义相同的两个术语，都是指我们传统中流传下来的，经过时间检验的优秀文化，二者可以互换使用。从流派来看，传统文化以儒释道三家思想为主，是中国思想的三驾马车。儒是儒家思想；释指的是释加牟尼，是佛家思想；道，就是我们常说的道家思想。台湾学者南怀瑾先生把儒家文化比作日常生活中的粮食店，人吃五谷杂粮，每天都离不开粮食店；道家就像药店，身体健康的时候大家可能不会在意药店在哪里，生了病马上想到的就是药店或者医院这样的单位；佛家思想则是百货商店，有需要你就进来买东西，没有需要也可以来逛逛，也就是说宗教自由。

从内容来看，中国传统文化精髓林林总总，范围极大，更具体一些地说，包括诸子百家、琴棋书画、诗词曲赋、传统节日、中国戏剧、中国建筑、传统中医、民间工艺、中华武术、民风民俗、传说神话、传统音乐。所以说，中国传统文化博大精深，源远流长；兼容并蓄，和而不同。

梅溪：请谈谈国学经典教育与幼儿人格塑造之关系，以及对中国式现代幼教有什么启示。

王永豪：《易经·序卦》曰：“蒙者，蒙也，物之稚也。”故人们常称幼童为“童蒙”。“蒙学”，即对儿童进行基础文化知识教育、礼仪习惯养成和初步道德理念培养的统称，不仅包括制度化的学校教育，还包括教育法规之外的社会教育和家庭教育，也就是说蒙学教育涵盖我们社会上整个幼教行业。

国学经典教育的特点及对幼儿人格塑造关系大概包括以下几个方面：

第一，雅制为先。刘勰《文心雕龙》强调：“才有天资，学慎始习，斫梓染丝，功在初化，器成彩定，难可翻移。故童子雕琢，必先雅制。”意思就是说，每个人都有一定天赋，但学习从一开始就要慎重，好比制木器或染丝绸，一个好的开始有决定性作用，若等到器具制成，颜色染定，那就不易再改变了。所以，我们教育孩子一定要在最开始的时候给他们最优质的内容。

严羽宣称，“夫学诗者以识为主，入门须正，立志须高”，“若自退屈，即有下劣诗魔入其肺腑之间，由立志之不高也。行有未至，可加工力；路头一差，愈鹜愈远，由入门之不正也”。（《沧浪诗话》）他告诫大家，做学问从开始就要立志高远，

要选对内容与路径，否则就会徒劳无功。中国历来强调文以载道，其实就是强调做人与做学问之间相互裨益、相得益彰的关系。这个“入门须正，立志须高”就是“雅制”。

无独有偶，王荆公教元泽求馆师须博学善士。或曰：“童蒙何必尔？”公曰：“先入者为主，观于今之求师者与夫师之为师，其先入者可知已。”所以，有见识的家长和学校以及社会一定会用最优秀的东西教育我们的下一代。

我们教育孩子之初就一定要把最好的东西给孩子，就像吃饭一样，我们的孩子在长身体的时候一定要给他吃最有营养的、最有利健康的食物，没有哪一个家长愿意给孩子吃垃圾食品。一个负责任的家长，哪怕在孩子哭闹的时候也不会放任他去吃垃圾食物。

对于孩子精神健康和心灵塑造来说，好的精神食粮就是那些经过两千五百多年岁月的洗礼与检验的优秀文化。这些优秀的传统文化，足可养人，足以立身。这些优秀的传统文化中有中华民族最深沉的智慧和最有亲和力的温度。在某种程度上说，因为传统文化的滋养，时空虽然转换，民族精神与气节不变。在这些经典中学习格物致知、经世致用之理，成就自己穷理正心，修己治人之道。所以，多读书，读好书至关重要。

第二，重在立德。蒙养之始，德育为先。也就是说蒙学教育非常重视培养孩子的道德，引导孩子树立远大志向。

没有道德约束的知识是野蛮的。一个社会的道德约束力决定着社会发展的可持续性以及社会幸福指数高低。同时，传统社会也重视对孩子志向的培养，少年强则国强，少年有志向则国家长远发展可期。很难想象一批志向萎顿的国民能建设一个生机勃勃和生气勃勃的国家。

《神童诗》有云：“天子重英豪，文章教尔曹。万般皆下品，唯有读书高”，“自小多才学，平生志自高；别人怀宝剑，我有笔如刀”，“将相本无种，男儿当自强”，等等。我们听歌曲，看电视电影，看到“男儿当自强”，可能会觉得这话说得还蛮有力量的，其实是一千年前一个七岁的孩子说出来的。这确实让现代人汗颜，我们得承认，很多现代人无论是家国情怀还是自我修养，都不如古人立志高远了。

第三，重视礼仪教育。“不学礼，无以立”，重视礼仪教育，不仅仅是我们的孩子们需要学习礼



仪,整个社会都需要重塑礼仪规范了。

中华民族历来有懂礼、习礼、守礼、重礼的优良传统,所以被称为礼仪之邦。礼仪是一种社会规范,是对人们行为规范的约束,是文明的象征,是人与禽兽的分水岭。孟子曰:“人之所以异于禽兽者几希。”孟子的意思是说:“人和禽兽的差异就那么一点儿。”这点点滴滴区别就是道德礼仪。所以说,礼仪是人之所以为人的原因,是人与动物的根本区别。

礼仪的作用是极大的,可以治理国家,使社稷安定,使人民生活有序,和谐相处。所以《左传·隐公十一年》曰:“礼,经国家,定社稷,序民人,利后嗣者也。”

礼仪的范围是极广的,涉及我们日常举手投足、衣食住行等所有细节,一举一动都有礼的规定。行为合乎礼仪是有修养的表现,一个粗鄙无文的人是很难登大雅之堂的。现在很多人忽视了为人处事在礼仪上的要求,站没站相,斜斜歪歪;坐没坐相,松松垮垮;吃没吃相,杯盘狼藉……这是很悲哀的!是时候重建礼仪文化了!

少年智则国智,少年强则国强。让传统文化复兴,国学回归从幼少儿开始,于整个社会、家庭以及个人都有极为重要的意义,对和谐社会,和睦家庭和成就个人都有极为重要的意义。国学,让男孩坚强而温柔,让女孩温柔而坚强,引导社会每一份子、每个人做优雅、从容、有尊严的人,过一种优雅、从容、有尊严的生活。

二、当前幼儿国学经典教育基本状况与改进措施

梅溪:如何看待当前幼儿国学经典教育现状?有哪些改进措施?

王永豪:社会上国学升温很快,但是由于较长时间的传统文化断层,让很多人甚至包括很多教育工作者对传统文化犹如雾里看花,不甚了解。

现在社会上不专业的幼儿国学教育大概可以分为以下几类,一是非专业转型机构,这些机构原本是做其他幼教产业的,比如推崇西方教育理念的早教机构、原本以其他核心理念作为经营依托的校外培训机构、文化课辅导机构,上述运作国学推广的团队内,有些存在没有真正的国学专家的情形,但看到国学教育市场的前景,从原来的领域转到国学教育。但是在整个教学过程中,仍然不能跳出原来的窠臼和模式;另一种是,单一化复

古式教学,有些国学推广机构或个人非常热爱国学、推崇国学教育,但是形式上有些相对极端,虽然较之上一种转型机构要专业一些,但我个人认为其在模式上还有需要改进之处,比如内容上只做单纯的读经教育,或是形式上过于复古,这在现当代社会还是有待商榷的。我个人比较主张,在教学内容上要丰富多彩,体现国学的包罗万象,以此可以更多地打开孩子们的眼界,让孩子更多地接触到多层面文化和知识,利于孩子们年幼时的文化底蕴培养和兴趣养成。教学方式上的多样可以更好地引导孩子们步入国学的殿堂,兴趣与硬性的学习要求结合起来,效果会更好一些。所以,我还是认为,不论学习内容还是教学方式,都应该与时俱进、有所创新。另外,还有一种目前比较流行的国学推广模式就是产品售卖式,从礼品教材到高档奢侈品皆在其列。这就离国学教育的本质比较远了。教育的本质还是在于教师的教学和对孩子的引领上,如果摆脱开教学活动本身,仅是售卖国学教材或是产品,与我们追求的教学效果是相悖离的,我认为不太可取。

随着国学升温,国学被越来越多的人接受和认可,国学市场发展也上了快车道,大概未来的三到五年内,国学市场会经历泥沙俱下、大浪淘沙、披沙沥金三个阶段。随着越来越多专业机构的进入,整个市场不断洗牌,不专业的机构很快就会被洗出这个领域。

十年树木,百年树人。人们常说培养一个贵族需要三代人之功,教育不可以急功近利,需要一个长期的沉淀和积累过程。种一棵树最好的时间是十年前,然后就是现在。虽然不能急于收获,但必须马上撒种。世上唯有行孝老人和教育子女不能等待,真正优秀的国学教育体系,首先,必须要有高水平专业人士参与质量把控,也就是说,必须由研究国学的专家为课程体系定好理论上的基调。二是要有丰富教学实践经验的教师加入到对教学模式的探讨和研发上来,助国学的专业知识有效地实现落地。三是要有政府、社会、学校更多的支持,当然更离不开家庭的支持,营造更好的国学学习氛围,以更好地推进国学教育的发展。

梅溪:请谈谈童蒙学习国学与幼儿礼仪教育和习惯养成之关系。

王永豪:“不学礼,无以立”,重视礼仪教育,不仅仅是我们的孩子们需要学习礼仪,整个社会



都需要重视礼仪规范。礼仪是一种行为习惯,要想让其融入日常生活,必须先让其融入内心,形成一种思维习惯,要想让其融入内心,则必须从孩提时期开始教育。

首先,礼仪学习可以提升个体的道德水准,培养耻辱心,树立自尊心,亦即融入内心。《论语·为政》:“道之以政,齐之以刑,民免而无耻;道之以德,齐之以礼,有耻且格。”意思就是说,用政令来治理百姓,用刑法来整顿他们,老百姓只求为了免于犯罪,不受惩罚,而去投机钻营,却没有廉耻之心;用道德引导百姓,用礼制去同化他们,百姓就会有羞耻之心,配合政府工作,每人都会有尊严并且相互尊重。

其次,也是最重要的是,礼可以消弭社会上的戾气、暴力等不和谐因素,亦即形成思维习惯。如前所引,《礼记》曰:“礼云礼云者,贵绝恶于未萌,而起教于微眇,使民日迁善远罪而不自知也!”也就是说,礼乐可以协调社会各种关系,和谐人们的思想感情,教化人心,使其避恶而归善,消除犯罪于未形。所以,在社会上推行礼仪,可以消弭民众逞强好勇,节制骄奢淫逸,是使人民得以安居乐业的前提。

社会需要礼仪,同样一个人的成长也需要仪式感。人的一生,总得有一个现场让我们泪流满面,总得有一个活动让我们感慨万千,总得有一个镜头让我们灵魂震颤,总得有一个记忆激励我们勇往直前。这样的仪式感让一个人瞬间成长,从而走向人生新的阶段。

三、幼儿国学课程体系的构建

梅溪:如何做好幼儿国学经典教育内容的取舍以及与当前幼儿教育课程的对接?

王永豪:国学经典内容卷帙浩淼,对一个人来说,皓首穷经,终老一生也不可能把所有国学经典学习完毕,因此,有所选择在所难免。那么,怎么选,以什么标准选择以及选择哪些经典来经学就非常重要了。我们的意见是,从历时性角度来说,经典的选择依据是“为学者,必有初。小学终,至四书”。在幼儿阶段,主要以小学为主,这些小学既包括《说文解字》文字训诂方面的启蒙学习,也包括《三字经》《千字文》《弟子规》《声律启蒙》《幼学琼林》等蒙学方面的内容。在此基

础上,再涉及《大学》《中庸》《论语》《孟子》。考虑到学生学校功课的压力,《论语》与《孟子》可以节选最有教育意义的即可。

国学教育的开展与现在的幼儿教育课程并无冲突,可以有机结合,国学教育可以融入到幼儿教育的各个环节,不仅体现在课堂上,比如日常行为规范的养成、好的心性的培养、好的习惯的养成,这都可在日常与幼儿的接触中通过润物细无声的方式进行教导的,久而久之,孩子会有明显的改变,把国学教育方式与培养孩子的一日常规相结合,效果卓著。二是课程方面,对于传统的语言、音乐、体育等课程,在内容上完全可以选取国学领域内的内容,进行科学的、分龄的编排,效果也非常不错。可见,国学内容的介入,只要有专业的科学的体系支撑,不会与园所原本教育有冲突,反而会增添光彩、突出效果,并能起到良好的成绩展示及办园特色。

梅溪:如何建立好幼儿国学课程的体系?

王永豪:老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼。我们想要自己孩子成为的样子,也是别人家孩子也想要的样子。一个完美国学课程体系应该包括以下四部分:素质教育,知识量增加,创造力培养,才艺能力。即除了传统的经典诵读外,更加入传统文化、经典故事、传统国艺及国术课程以及非遗、民俗文化类课程等等,内容的搭建应当涵盖幼少儿素质培养所有领域,用完美国学打造完美儿童。

梅溪:请谈谈现代幼儿国学经典教育与古代童蒙教育之承继关系。

王永豪:现代幼儿国学经典教育与古代童蒙教育之承继关系其实就是传统国学教育的现代化问题。如前文所说,中国传统经典中有中华民族最深沉的智慧和最有亲和力的温度。在某种程度上说,因为经典的滋养,时空虽然转换,民族精神与气节不变。在这些经典中学习格物致知、经世致用之理,成就自己穷理正心、修己治人之道,这就是现代幼儿国学经典教育与古代童蒙教育之承继关系。换言之,习古不泥古,从俗不媚俗,找到一条既继承传统精髓,又适合现代生活的教育方法是幼儿国学经典教育的重点。也就是《道德经》所言,执古之道,以御今之有。



“学习故事”的冷思考

索长清

(沈阳师范大学学前与初等教育学院,辽宁沈阳,110034)

摘要:“学习故事”带来了儿童观、教育观、评价观的反思与转变。然而,“学习故事”是一种叙事性的评价方法,不能取代多元评价方法在幼儿发展评价中的综合运用;“学习故事”主要针对儿童的学习品质进行评价,不能泛化为对儿童各个方面的评价;“学习故事”的运用是不同评价主体多向互动的过程,不能仅仅局限于幼儿教师的使用,幼儿教师及幼儿也是评价的主体。合理运用“学习故事”,才能充分发挥这一评价方法的效能,促进幼儿的发展。

关键词:学习故事;叙事性评价;学习品质

“学习故事”(Learning Story)是一种源自新西兰的叙事性评价,它通过对儿童在真实情境中的言行进行连续的观察与记录,对儿童的学习与发展做出质性和解释性的评价。学习故事关注学习的复杂性,并最终促进儿童的学习与发展。然而,在目前幼儿发展评价方法日趋多元化的背景下,作为一种叙事性的评价方法,“学习故事”自身也会有一定的适用范围与局限,客观理性地理解认识“学习故事”,对合理地运用这一方法并充分发挥其功用都有着重要意义。

一、“学习故事”不能取代多元评价方法

从本质上讲,学习故事是一套用叙事的形式对儿童的学习和发展进行评价的体系。叙事性评价试图通过连续描述儿童在真实情境中的行为来展示儿童的学习与发展状况以及学习与情境的多方面联系,它强调对儿童的学习与发展进行全面和整体的观察和评价。这一评价方法建立在建构主义学习理论的基础之上,并在一定程度上受到情境理论的影响。建构主义的一个基本的解释是:学习是一个自主建构的过程,其中,知识的学习不是由外部向学习者传授的过程,而是学习者基于自身的情况而自主建构的过程。因为个人在学习中去习得知识固有的意义,而是自己建构有关世界的意义,因此缺乏情境的学习对儿童来说是没有意义的。叙事性评价不仅关注儿童在真实情境中的行动,而且关注儿童与他人的关系,这有助于教师

在更广泛的情境中理解儿童的学习。运用一种描述的方法来评价儿童,评价者能在肯定儿童进步的同时认识到这一过程的社会性建构的特征。

幼儿发展评价的目的是促进每个幼儿的全面发展。《幼儿园教育指导纲要(试行)》中明确提出:“教育评价是幼儿园教育工作的重要组成部分,是了解教育的适宜性、有效性,调整和改进工作,促进每一个幼儿发展,提高教育质量的必要手段。”幼儿发展评价的终极目标并不是仅仅了解某个幼儿发展的怎么样,或发展的进程如何,而是在了解幼儿发展状况的基础上考虑应该怎样采取措施,富有针对性地促进幼儿个体更好的发展。因此,有批评者指出“学习故事”的效率和时效性比较差,尽管“学习故事”在新西兰幼教实践中的幼儿发展评价方面处于主导地位,但是这并不能掩盖其在评价的有效性和促进幼儿学习与发展方面的缺陷^[1]。而在运用“学习故事”的过程中,也容易将其视为一种静态的评价方法,忽视“学习故事”的动态持续性,这样就很难对幼儿的学习进行整体和全面的评价,以呈现其学习的完整和连续的画面,保持学习的复杂性。“学习故事”是在批判以往“量化”评价的基础上提出的一种替代性评价。然而,不可否认的是,“量化”评价与“质化”评价各有优势,也各有局限,在后现代主义的评价观中,在如何评价及评价方法的选择时,要用多元的评价方法,将“质化”评价与“量

作者简介:索长清(1985—),辽宁沈阳人,沈阳师范大学学前与初等教育学院讲师,教育学博士。



化”评价相结合,综合利用各种评价方法,充分发挥各种评价方法的优势,才能富有针对性地促进幼儿个体更好的发展。

二、“学习故事”不能泛化评价的范畴

“学习故事”的评价目的是促进儿童学习,而不仅仅是对儿童的发展情况和阶段做出判断。“学习故事”的倡导者Carr认为“学习故事”要聚焦于幼儿的学习性向(Dispositions for Learning)。在Carr看来,学习性向是适合的学习策略外加动机参与下的全部活动,在这些活动中学习者识别、选择、加工、回应、搜寻和建构学习机会。“学习故事”重在培养儿童有助于学习的心智倾向,如勇敢好奇、信任会玩、坚持、自信、承担和分享责任等,并帮助儿童不断发展和完善自己对周围人、事、物的理论。“学习故事”的结构设计也较为简单,主要由注意(描述)、识别(评价)、回应(决定)三部分构成。评价项目一般包括:学习的兴趣,学习者学习上的努力程度,学习方法对学习者的有效性,学习者发现学习问题的情况,学习者解决学习问题的情况,学习者的学习快乐体验情况,学习者在学习过程中得到的支持和指导。

“学习故事”明确了评价的对象主要是儿童的学习性向或学习品质,因此不能泛化其评价范畴。然而,从目前的研究来看,学习品质多被理解为“积极态度和良好行为倾向”。更具体地说,学习品质指的是能反映儿童自己以多种方式进行学习的倾向、态度、习惯、风格等。它不是指儿童所要获得的那些知识、技能本身,而是指儿童自己怎样去获得各种知识、技能^[2]。这种对学习性向、学习品质概念的界定难免过于开放,可以有多种理解和解释。这样的界定也无法满足教育评价的基本原理中对于评价目的和评价内容要具体的基本要求,也会让“学习故事”不能与幼儿主要的学习发展领域衔接起来。学习品质,是一种内隐的心理素质,在研究者看来它并不是代表着实然状态下的知识或技能,而是在学习过程中促使其获得这一成果的内部因素。因此从幼儿实际的学习活动出发,结合幼儿个体的身心发展特点和研究主体的本质特征去界定其内涵,才能够突出学习品质在幼儿时期的阶段性和独特性。

三、“学习故事”的评价主体应多向互动

传统的幼儿发展评价中,幼儿教师是评价的主体,幼儿是评价的被动接受者,幼儿家长则往往被排除在发展评价之外。而在新西兰的“学习故

事”中,幼儿教师、家长、幼儿共同参与评价过程。幼儿通过重新回顾学习故事,写自己的学习故事,以自己的学习故事参与评价。幼儿的参与不仅能够进一步丰富和解释学习故事,而且可以让幼儿在评价中获得自我效能感,让幼儿在评价中认识并反思自己活动行为,有助于幼儿形成自我。同样,幼儿家长参与评价可以使得评价更为真实、准确,而且也可以弥补幼儿在家庭中学习品质发展的状况。新西兰的“学习故事”在利用家长资源参与评价时,幼儿的学习故事会定期送往家庭,也会邀请幼儿家长参与学习故事的书写。在幼儿园中,一般有陈列学习故事的书架,供幼儿和幼儿家长共同阅读、分享等。可见,新西兰的“学习故事”在吸纳多元评价主体的同时,有效地发挥了评价主体之间的多向互动,共同促进幼儿学习品质的发展。

幼儿发展评价过程是多元主体共同参与的过程。教育家帕雷斯和艾娅斯认为:“应该将评价活动的参与者吸收到评价系统及其标准的制定过程中来,让学生、家长、教师和教育行政官员一起参与评价政策的制定过程。只有这样才能保证评价活动的参与者对评价的认同和积极的参与”^[3]。《幼儿园教育指导纲要(试行)》中也明确提出:“管理人员、教师、幼儿及其家长均是幼儿园教育评价工作的参与者。评价过程是各方共同参与、相互支持与合作的过程。”然而,在我国大多数的幼儿发展评价仍然没有充分发挥幼儿家长及幼儿的评价主体地位及作用,仍旧以幼儿教师为评价的单一主体,幼儿家长和幼儿在评价中处于边缘化地位。因此,“学习故事”的运用应强调多元评价主体的参与,幼儿教师与幼教专家在共同的研讨中,明确“学习故事”“为什么评”“怎么评”等问题,并在“学习故事”的实践操作中遵循其程序的同时,提高识别与回应的相关理论基础;幼儿家长与幼儿应从评价边缘走向中心,发挥各自作用,在平等、尊重、互助的“同伴式”协作关系中共同促进幼儿的发展。

参考文献:

- [1] 苏贵民.“学习故事”遭遇的质疑[J].今日教育(幼教金刊),2016,(2).
- [2] 鄢超云,魏婷.《3—6岁儿童学习与发展指南》中的学习品质解读[J].幼儿教育(教育科学),2013,(6).
- [3] 姚伟.幼儿园教育评价行动研究[M].南京:南京师范大学出版社,2012.

“牙齿”项目课程的设计、实践及反思

蒋文飞 来 维

(杭州市滨江区湖畔幼儿园,浙江杭州,310000)

摘要:通过“牙齿”项目的实践,引发对项目课程的行进限度、课程资源、课程经验方面的思考,进而提出三点建议:建立项目课程小组,形成专门的项目课程团队;建立实验班,给予教师充分的课程自主性;建立项目课程评估体系,保障项目课程的质量,从而为幼儿园践行项目课程提供参考。

关键词:“牙齿”项目;项目课程;课程自主性

项目课程是指幼儿围绕某一值得学习的主题进行深入探究,焦点在于寻找相关问题的解答,而这些问题有可能是幼儿、教师或双方共同提出的。项目课程最大的特点就是幼儿的参与、协商和探究。项目课程能够提高幼儿解决问题的能力,培养幼儿的主动性、坚持性和合作性,因而成为理想的幼儿园课程方案之一。

一、项目课程的设计

项目课程分为开始、发展和结束三个阶段。每一个阶段,教师和幼儿都有不同的任务,如图1所示。

(一) 开始阶段: 共建式主题网络图

幼儿与教师一起围绕自身的生活经验和兴趣确定主题,并根据兴趣或问题预设主题网络图。教师评估课程资源获得的可能性,并通过区域、谈话等活动丰富幼儿关于主题的经验。在此基础上,根据幼儿的反馈判断主题是否可行。如果不可行,就需要重新确定主题。如果可行,就需要教师与幼儿共同调整主题网络图,并帮助幼儿明确探究的问题。主题网络图为幼儿提供一个基本的知识架构,这个架构打破了学科知识的界限,便于幼儿明确每个阶段的探究任务。

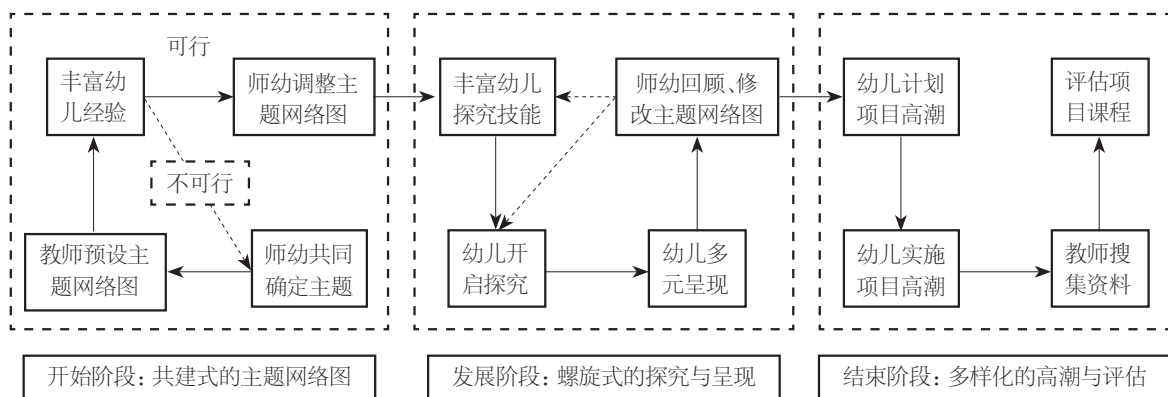


图1 项目课程的设计流程

作者简介:蒋文飞(1992—),河南襄城人,杭州市滨江区湖畔幼儿园教科室主任;来维(1972—),浙江杭州人,杭州市滨江区湖畔幼儿园园长。



（二）发展阶段：螺旋式探究与呈现

教师重新审视主题网络图并选择参观地点，教会幼儿使用工具、观察、提问等的方法，为进一步探究做好准备，继而正式开始探究。探究活动包括实地考察、访问专家、探索第一手资料等。在探究中，幼儿会产生真实的问题，并尝试以绘画、书写、建构及角色扮演等方式呈现自己所学到的一切。在探究活动之后，教师与幼儿需要回顾主题网络图，明确已经学到了什么，并补充新的问题，形成新的主题网络图，开启新的探究与呈现。

（三）结束阶段：多样化高潮与评估

幼儿通过协商决定以何种方式与同伴分享何种内容，计划项目高潮。幼儿可以采用多样化的形式实施项目高潮，如表演、报告、作品展览等。教师需要耐心聆听，并通过多样化的方式搜集材料，如观察、收集作品、项目课程叙事等，建立课程档案，做好项目课程的评估工作。

二、“牙齿”项目的实践

上述分析指明了项目课程的基本程序，接下来笔者将借助“牙齿”项目实际践行项目课程。“牙齿”项目的主题来自于幼儿，因此他们有更多的共同经验，能够较快进入主题的探究。

（一）“牙齿”项目的背景

大班幼儿已经陆陆续续开始掉牙，他们有了关于“掉牙”的经验。从“掉牙”这一生理现象引出“牙齿”项目，是教师发掘幼儿经验、判断并追随幼儿兴趣点的结果。

1. 一次掉牙引发的谈话

点心环节，A兴奋地跑到老师跟前，一边抬起手给教师看，一边说：“老师，我掉牙了！”还没等教师接话，在一旁喝水的B就激动地凑了过来：“在哪里？给我看看！”A立马藏了起来，说：“不给你看，我要带回家的！”B愤愤不平地说：“不给我看算了，我也掉过牙齿。”于是就走开了。但是更多的小朋友却围拢上来，开始七嘴八舌。“我昨天在家里也掉牙齿了，是吃苹果的时候掉的！”“我也掉过牙齿，奶奶把它扔到楼下了！”……

看到幼儿对“掉牙”挺感兴趣的，教师决定在餐前进行关于“掉牙”的谈话活动，希望能够丰富他们关于“掉牙”的经验。

2. 一次谈话引出的主题

餐前谈话环节，教师把吃点心时发生的事告诉了幼儿，并请他们讲讲自己掉牙的故事。果不

其然，幼儿开始了热烈的讨论。

C：“我是吃鱼的时候掉的，奶奶让我和妹妹一起到外面，把牙齿扔到了房顶上。”

D：“我有一次掉牙，奶奶把牙齿扔到楼下，然后第二天我在枕头下面发现了一个硬币。”

在一连串类似的“故事分享”之后，教师发现幼儿讨论的内容有点变了。

E：“我们都要掉牙的，因为掉了牙才可以长出新的牙。我还知道牙齿外面白白的东西是牙骨质，它能保护我们的牙齿。”

F：“我们牙齿里面有牙神经，蛀牙的时候，会很痛。”

G：“牙齿下面红红的是牙龈，我有时候牙龈上火也会很痛。”

教师意识到，幼儿讨论的内容已经不只是“换牙”，而涉及了“牙齿”的其他知识。马上就要午饭了，幼儿关于“牙齿”的讨论暂告一段落。但让教师意想不到的是，后面发生的事激发起幼儿对“牙齿”更大的热情。

3. 一颗差点“被吃掉”的牙齿激发的兴趣

午饭环节，幼儿伴着进餐音乐安静地吃饭，偶尔和同伴小声评价一下今天的饭菜。突然，一声大叫传来：“老师，我掉牙了。我差点把它咽下去。”幼儿齐刷刷地看向H，教室里一片骚动。教师赶忙走过去，询问发生了什么事。H把手里的牙齿举给教师看，说：“我刚才掉了一颗大门牙，差一点被我咽下去。”由于她讲得很大声，幼儿都听到了。结果，教室里炸开了锅，关于牙齿的讨论此起彼伏。“我上次掉的牙是下面的！”“我已经掉了两颗大门牙了，不过已经长出来了一颗。”

由于是午饭时间，教师不得不打断孩子们的讨论，但在心里暗自判断：“牙齿应该是幼儿的兴趣点。”

午饭后，幼儿自由游戏。教师看到有几个孩子围拢在一起，相互看看对方的牙齿，然后聊聊谁掉了几颗牙，谁的牙齿已经长出来了，接着哈哈大笑起来，不禁更加坚定了自己的判断。

（二）“牙齿”项目的开始阶段

教师在判断并追随幼儿兴趣点的基础上，需要帮助幼儿明确项目主题，绘制并完善主题网络图。主题网络图是幼儿的“学习地图”，能够帮助幼儿明确学习的任务。

1. 明确主题，经验准备

接园之前的谈话活动，教师向幼儿提出建



议：“我发现有很多小朋友对牙齿很感兴趣，所以我想在班里进行一个‘牙齿’主题，学习更多关于牙齿的知识，你们觉得可以吗？”幼儿显得比较激动，因为这是他们一直都想讨论的话题。于是，教师便向幼儿布置任务：“你们晚上回家以后，想一想：关于牙齿，你都想了解什么。明天来幼儿园分享给大家听。”

2. 头脑风暴, 绘制网络

第二天，教师组织了一次谈话活动，谈话的主题是“关于牙齿，你都想了解什么”。由于事先有经验准备，所以幼儿表现得非常积极，提出的问题千奇百怪，有的甚至超出了教师对他们的预期。“牙神经、六龄齿、恒牙”这些专业词汇都出自幼儿之口，他们还提出了一个有意思的问题：“爷爷奶奶掉牙之后还会不会再长牙？”让教师不得不重新审视孩子们关于“牙齿”的已有经验。

通过谈话，教师和幼儿一起绘制出主题网络图，如图2。

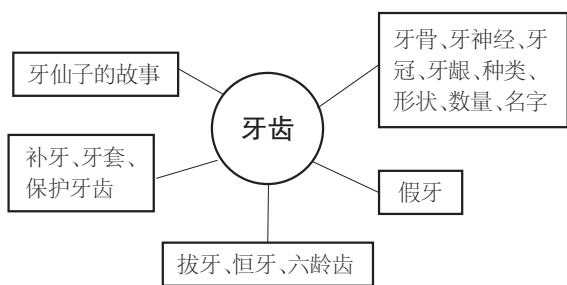


图2 “牙齿”主题网络图

3. 经验提升, 完善网络

通过谈话活动绘制的主题网络图反映出幼儿的兴趣点，但是这些兴趣点是零散的。对于幼儿来讲，零散的兴趣点缺乏必要的联系，由此获得的经验也是割裂的。因此，需要对兴趣点进行提升，使其建立联系，形成主题网络图的二级主题。鉴于此，教师便组织幼儿进行谈话活动，由幼儿根据自己的经验总结出二级主题的名称，从而明确学习的环节和各环节的任务。同时，根据幼儿经验延伸的需要减少部分内容，完善后的主题网络图如图3。

从幼儿自己命名的二级主题可以看出，他们具备了一定的概括能力和经验迁移能力。如“牙齿家族”是幼儿对牙齿的种类、名称、数量等的概括；“假牙大街”是幼儿将绘本《牙齿大街的新鲜事》和“假牙”糅合而成；“牙齿的新鲜事”是幼儿将绘本《牙齿大街的新鲜事》和“换牙”“拔牙”等糅合而成；“美好牙齿”是幼儿对“保护牙齿”“补牙”等后果的预测；“牙仙子和牙齿历险记”是幼儿根据影视作品和家庭生活经验总结而成。

(三) “牙齿”项目的发展阶段

在主题网络形成之后，项目课程便转入发展阶段。在本阶段，幼儿在教师的帮助下进行实地参观、调查访问等，通过与同伴合作解决问题，形成自己的经验。在“牙齿”项目中，幼儿主要的探究方式是调查。

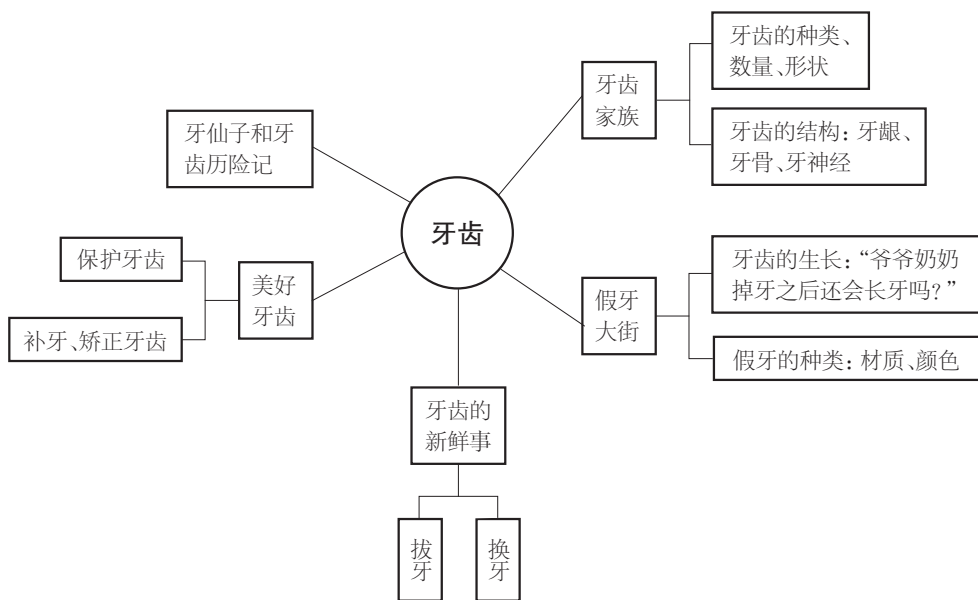


图3 完善后的“牙齿”主题网络图



1. 调查活动

在“牙齿”项目中,幼儿通过调查访问,了解到牙齿的组成、形状、名称、作用等知识,并体验探究的过程,逐渐掌握探究的方法。

幼儿在全班开展“保护牙齿小能手”大发现活动,通过调查,寻找班里没有蛀牙、没有补过牙的幼儿作为“保护牙齿小能手”,并请他们分享保护牙齿的经验。在调查中,幼儿发展了沟通和合作能力,学习建立良好的生活习惯。

2. 经验呈现

在“牙齿”项目开始时,幼儿就产生了表达的欲望,试图表现出新经验——磨牙、尖牙、切牙的形状,并自然地延伸出制作牙膏和牙刷。当行进到“牙齿的新鲜事”时,幼儿用绘画的形式讲述自己的换牙故事。幼儿在绘画和创编故事中用到了前书写、文学想象、叙事性讲述的经验,而这正是项目课程综合性的体现。

3. 家长支持

家长是重要的教育资源,项目课程尤其注重家长的参与。在“牙齿”项目中,为了更好地让幼儿直观认识“乳牙和恒牙”,教师请家长一起搜集幼儿的乳牙照片和掉牙照片。当幼儿看到自己小时候的照片出现在教室里时,非常激动,他们感受到牙齿的变化和自己的成长。当“牙齿”项目进行到“美好牙齿”时,教师请家长与幼儿一起制作“保护牙齿”的海报,帮助幼儿梳理保护牙齿的经验。

(四)“牙齿”项目的结束阶段

在经过一系列活动之后,是继续项目还是结束项目,取决于幼儿的兴趣以及经验的支持。如果幼儿的好奇心被满足了,或者缺乏必要的探究技巧支持,那么就需要结束项目了。“牙齿”项目结束于“牙仙子和牙齿历险记”。在“牙仙子和牙齿历险记”中,虽然幼儿产生了表演故事的愿望,但是教师没有足够的时间帮助幼儿提升经验,所以“牙齿”项目开始进入结束阶段。

1. 项目高潮

在结束阶段,幼儿需要回顾学习到的经验,并选择与他人分享经验的方式,使项目课程进入高潮。在“牙齿”项目中,幼儿自编保护牙齿的儿童歌,如:

牙齿清洁歌

“刷牙最重要,不能多吃糖;每天早晚各一次,牙齿干净洁白亮。”

刷牙真漂亮

“早上刷牙,晚上刷牙,吃完糖也要刷牙,偶尔不刷要漱口。

上刷刷,下刷刷,左刷刷,右刷刷,细菌细菌都刷掉,保护牙齿真漂亮。”

2. 项目课程叙事

项目课程叙事就是项目课程开展的故事。教师通常会在教室或走廊的墙面用图画和文字的形式撰写课程故事,并随着幼儿学习过程的进展不断更新内容。课程故事能够帮助幼儿和教师回顾项目的内容,为后续活动做准备。

在“牙齿”项目中,上述案例中所呈现的材料均来自教师制作的项目课程叙事,如图4。这些材料同时也作为课程档案的内容。



图4 “牙齿”项目课程叙事

3. 项目评估

项目课程的评价标准聚焦在两点:一是幼儿是否积极投入到项目中;二是幼儿是否能够从中获得经验的提升。从第一点来看,项目的主题来自幼儿的兴趣,主题网络图源自幼儿的经验;在项目发展中,幼儿有明确的任务认知,在真实的生活情境中进行探究,因此,幼儿参与项目的积极性较高。

从第二点来看,在教师的支持下,幼儿将自己零散的兴趣点上升到具有一定概括性的概念,形成了二级主题;在调查访问中,幼儿发展了沟通和合作能力,在经验呈现中,幼儿用多元化的方