

陕西地图丛书

陕西地方志办公室 编

陕西故事

○黄佰珠 主编



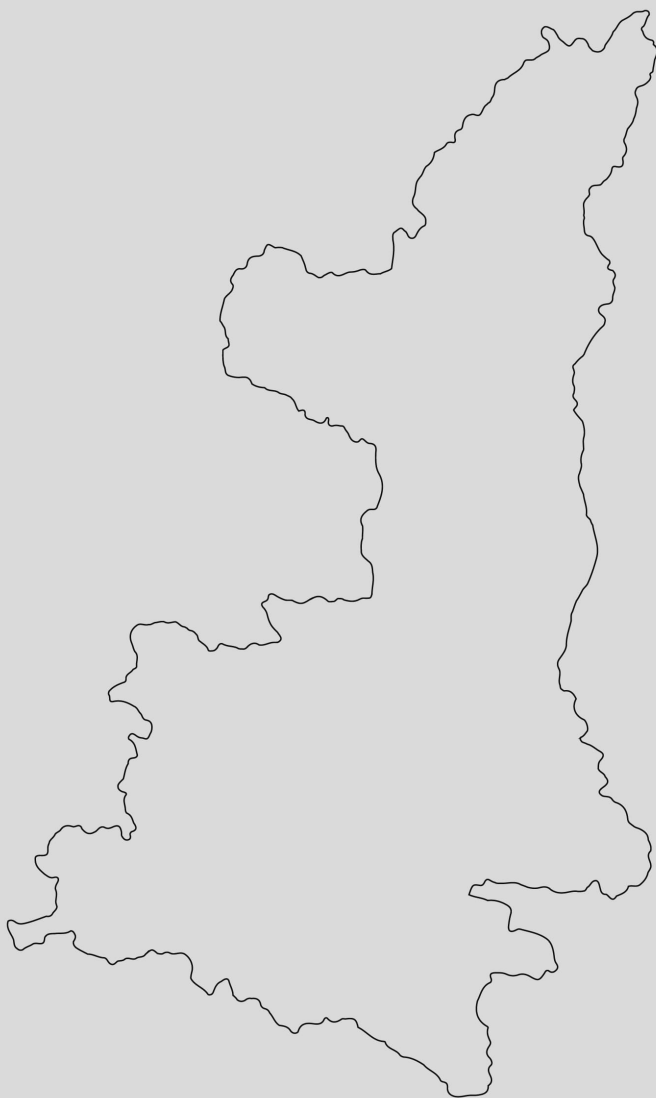
陕西新华出版传媒集团
陕西出版集团

— 陕 西 地 情 丛 书 —

陕 西 故 事

陕西省地方志办公室 编

黄留珠 主编



陕西新华出版传媒集团
三 秦 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

陕西故事/ 陕西省地方志办公室编; 黄留珠主编.
—西安: 三秦出版社, 2018. 10
ISBN 978 - 7 - 5518 - 1647 - 2

I. ①陕… II. ①陕… ②黄… III. ①陕西 - 地方史
IV. ①K294. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 262323 号

陕西故事

陕西省地方志办公室 编
黄留珠 主编

出版发行 陕西新华出版传媒集团 三秦出版社
社 址 西安市北大街 147 号
电 话 (029) 87205121
邮政编码 710003
印 刷 中煤西安地图制印有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/16
印 张 35.75
字 数 696 千字
版 次 2018 年 10 月第 1 版
2018 年 10 月第 1 次印刷
印 数 1—3000
标准书号 ISBN 978 - 7 - 5518 - 1647 - 2
定 价 98.00 元
网 址 [http: //www. sqcbbs. cn](http://www.sqcbbs.cn)

《陕西故事》编纂委员会

主 任	雷 湛	秦向东		
副主任	史天社	吴玉莲		
委 员	李保国	张世民	李 川	李洪林
	王 莹	潘 斌	鲁 文	王 斌
主 编	黄留珠			



前言

本书名曰《陕西故事》。不过这里所说的“故事”，并非人们通常理解的那种侧重于事件过程的描述、强调情节的生动性和连贯性、较适合于口头讲述的文学体裁，而是取其古义“旧事”使用之。这就是说，本书讲的是陕西旧事。

故事指旧事的用法，论者常举的例子是成书于西汉时期的《史记》中《太史公自述》里的一句话：“余所谓述故事，整齐其世传，非所谓作也。”此话中的“故事”，指的就是“旧事”。而这样的旧事，用更通俗并典雅的话来概括，无疑“历史”是最为合适的了。准此，上文说的“陕西旧事”，换言之也就是“陕西历史”。

当然，“故事”里面还含有另外的义项，如成例、旧日的典章制度等。如此用法，秦汉时也颇为常见。《汉书·苏武传》“卫将军张安世荐武明习故事，奉使不辱命”句，即其典型用例。然而无论成例也好，抑或旧日典章制度也罢，似都可以包含在“历史”之内，所以把“陕西故事”解作“陕西历史”，应该是较为准确的。

如果从蓝田猿人算起，陕西历史长达百万年以上；如果从传说的黄帝算起，陕西历史也有五千多年之久。如此漫长的历史，全部表述出来自然困难很多，所以我们只好采取一种择优法，即辑选其精粹者编为一册，以供人们学习陕西历史之需。

《陕西故事》全书按内容性质分为六编：

第一编，国政。这说的是政治类故事，凡与政事有关者均列入此类。

第二编，文治。一般说“文治”与“武功”相对应，而此处的“文治”含义要更宽泛些，举凡文化、教育、思想、学术、宗教、著述、风俗以及交往交流等等都涵盖在内。

第三编，民生。这主要是说水利、交通、灾害一类与国计民生息息相关的故事。

第四编，人物。讲重要历史人物其人其事。

第五编，武事。讲与“武”有关的故事，主要包括内外战争、民众起义、革命战争等。

第六编，都邑。此讲城市的故事，并旁及政区变更、市政建设、帝王陵墓等。

在各编中，故事均按时代顺序排列。而每编故事的多少不一，多的超过20条，少的则不足10条，这全按“择优”的结果来定，并没有什么微言大义。每个故事最后，均署

撰稿人姓名，一则表示对其著作权的尊重，再者亦有文责自负的含义。

以上的编排，颇似志书的写法。其实，这是我们有意为之。因为本书毕竟是陕西省方志办组织编写的一部书，多一些方志的色彩和印迹，有助于彰显其个性与特点。然而，这种以地方志的章法去写地方史，是耶？非耶？我们衷心期待着广大读者的批评指正！





目 录

前言

第一编 国 政

周人图商与灭商 / 3

周公东征及制礼作乐 / 8

秦国商鞅变法 / 12

短命秦帝国 / 20

汉代察举制度 / 30

二十七天的汉帝 / 38

王莽其人和新朝其事 / 44

东汉五斗米道与汉中张鲁政权 / 57

南北朝关中政权的更迭 / 62

隋唐治世面面观 / 70

隋唐积极外交政策与长安大都会地位确立 / 79

一代女皇的文治武功 / 86

唐代科举的进士科 / 92

忽必烈汉法治关中 / 98

慈禧西逃与“回銮新政” / 104

20 世纪 30 年代陕西建立的革命根据地 / 111

红军陕北会师与西北革命根据地的巩固

/ 118



瓦窑堡会议	/	124
西安事变	/	130
洛川会议	/	136
确立毛泽东思想的“七大”	/	141
模范的陕甘宁边区	/	147

第二编 文 治

从崇尚黄老到独尊儒术	/	157
汉代兴建太学、郡国学与校理群籍	/	161
司马迁著《史记》	/	166
班固撰《汉书》	/	171
唐长安与外来文明	/	176
唐代史馆和官修八史	/	182
隋唐时期的两大地理名志	/	192
隋唐宗教中心与寺观文化	/	197
隋唐宫廷藏书制度	/	203
隋唐关中节日风俗	/	213
丝路影响下的隋唐长安胡风	/	220
宋敏求的《长安志》	/	226
关中书院与陕西书院教育	/	233
明修“关中八志”与《陕西通志》	/	240
毕沅与清代陕西修志	/	243
味经书院及其刊书处	/	249
百年沧桑话西大	/	255
驷马车鳞话秦声	/	262



第三编 民生

秦直道 / 271

郑国渠与关中六渠 / 278

隋唐关中的水利工程 / 283

隋唐时期秦岭古道与关中交通 / 290

千年沧桑耀州窑 / 296

宋元明清四代的关中水利 / 304

丝绸之路与陕西人的情缘 / 310

明代关中大地震 / 319

明清陕南移民 / 324

明清时期的陕西商帮 / 330

民国十八年陕西饥谨 / 336

陇海铁路与民国西安建设 / 345

抗日战争时期的陕西工商界 / 352

第四编 人物

坚贞不屈志不移——苏武 / 363

药王孙思邈与唐代医人群体 / 366

颜真卿——刀光剑影度一生 / 371

关学创始人张载 / 378

北宋蓝田四吕 / 384

鸦片战争中陕人“死战”与“死谏” / 392

陕西维新领袖刘古愚 / 397

戊戌维新时期的陕籍京官 / 404

李仪祉与“关中八惠” / 413

第五编 武 事

- 安史之乱击碎长安盛世 / 421
宋夏三川口、永乐城之战 / 428
宋金富平、和尚原、饶风关之战 / 435
明末陕西农民大起义 / 444
太平军、捻军在陕的活动 / 449

辛亥革命在陕西 / 458
陕西靖国军 / 465
20 世纪二三十年代的陕西武装起义 / 472
转战陕北与西安解放 / 477

第六编 都 邑

- 神木县石峁古城及其主人推测 / 485
西汉定都关中及京师长安建设 / 492
隋唐两代经营长安城 / 499
帝京长安孕嘉名 / 506
西安鼓楼与钟楼 / 511

西安城墙 / 517
陕、甘分治与再度携手 / 527
桥山黄帝陵 / 532
骊山秦始皇陵 / 539
西汉帝陵 / 550
唐十八陵 / 557

后记 / 562

第一编

国

政



周人图商与灭商

一、周人的兴起

周人始祖后稷，相传为黄帝正妻子玄嚣的曾孙，姬姓。他的母亲姜嫄，本是有邰氏女，姜姓。据说姜嫄在野外践巨人足迹，有孕生子，以为不祥，遂先后把孩子弃于街巷、树林及渠中冰上，但均被救起。“姜嫄以为神，遂收养长之”，并为他起名叫作“弃”。

这些传说看似神话，但却事出有因。一般认为，践迹生子出于原始社会母系时代“圣足迹崇拜”，与图腾制度有联系。而关于三次弃子，或认为是怕见罪上帝，要再三验试才可放心；或认为是一种积极的图腾考验仪式，经过三弃证明婴儿确为姬、姜二姓之子，如此方能合法生存。

弃在儿时便长得如同巨人一般，酷爱以种植庄稼为游戏。长大后传授姬姓民众播种百谷，成为周人的始祖与“农师”，被尊为“后稷”，意为农神。

后稷之子不窋时代，正值夏朝内乱，不窋失去农师的官职，周人被迫迁到西北游牧民族之间（今甘肃庆阳一带）。

不窋之孙公刘立志恢复祖业，率周人迁至豳（今陕西彬县），重新垦荒种植。史称“周道之兴自此始”。



周原遗址

其后九传到古公亶父，率族人迁至岐山脚下丰饶的周原，正式建国，定号为“周”。并把都城建在岐山京当一带，称作京邑。自此之后，周族日益发展强大，而古公亶父也被尊称为“太王”。

二、图商计划的推行与辅臣姜太公的贡献

古公亶父之子季历在位期间，周的国力有所发展，后世称作“王季”。世上之事，实力与野心往往是同步增长的。不过，当时的周毕竟是个小国，地不足百里，自称为“小邦周”。由于商周力量对比悬殊，季历只能采取臣属于商的亲商政策，如亲自朝拜商王，受命为商讨伐敌国，娶商女为妻结成甥舅关系，等等。此间，周特别努力地吸收先进的商文化，以迅速改变自己的落后面貌。

随着周人日益坐大，商王的疑忌也越来越多，于是采取抑制措施，借故杀掉季历。其子姬昌继立，是为周文王。

初始，文王仍保持与商的友好关系，甚至娶商莘君之女以示亲附，如此被商封予外邦的最高爵位——西伯。然而文王是比其父更有志图商的君主，他四处求贤，终于得到能人姜太公的辅佐（详后文），从而使他的图商大计更稳健地向前推进。

商纣王时期，商周关系开始明显恶化，以致商“囚西伯于羑里（今河南汤阴北）”。周以美女、宝马、珍奇营救文王回归后，虽然表面上照旧“以服事殷”，但却“阴行善”，暗中加紧翦商。文王先后伐灭了周边的一些小国，壮大自己的力量，并把都城由岐下东迁到新建的丰京，以表示向东灭商的决心。当文王晚期，已经形成了“三分天下有其二”的局面。



沔西车马坑

辅佐周文王的重臣姜太公，姜姓，名尚，字牙，又叫姜子牙。在古文字里，“姜”与“羌”声同、形似、义近，因此有研究者认为姜姓是与周族共处关中的古羌族。

姜尚祖先曾辅佐大禹治水有功被封于吕，故又名吕尚。他曾卖肉售酒，大半生怀才不遇，到老年整日坐在岐山西南兹泉的源头钓鱼，恰好被周文王发现，拜为太师，尊为





太公望，意谓周先祖太公所盼望辅佐子孙的圣人。

姜太公积极佐周，出谋划策，发展国力。当年文王罹囚禁之难而被赎回，他是主要谋划人之一。及文王末年，出现“天下三分其二归周”的局面，据司马迁讲，亦是“太公之谋计居多”。文王子武王即位后，尊姜尚为师尚父，并娶其女邑姜为妻，双方结为姻亲。

伐纣前夕，武王卜卦不吉，群臣畏惧，唯太公力排众议，主张出师，为武王所采纳。在伐纣之役中，他担任全军前锋，以4万多甲士击败17万商军，功居第一。由此受封于泰山渤海间的薄姑氏故地，建立齐国。

由于姜太公非凡的经历和辉煌的业绩，他成为传奇英雄。早在战国时便有人依托其名，写出一部兵书叫作《六韬》。民间有关他的传说非常之多，尤其明代章回小说《封神演义》更把他描绘成了无所不能的众神之首。

三、伐纣之役

周武王姬发，继承父亲文王事业，以岳父姜尚为师，弟周公旦为辅，迁都于镐，图谋东进。即位第二年，便观兵盟津（今河南孟津），作了一次伐纣的试探性阅兵演习。当时众多仇商的诸侯“不期而会”，要求伐灭商纣，但武王审时度势，认为时机尚不成熟，于是下令还师。

两年后形势急剧变化。纣王奢侈腐化更甚，作酒池、肉林，“为长夜之饮”，大小官吏及不少平民也沉湎于酒。阶级矛盾更加尖锐，奴隶逃亡，百姓怨望，“如沸如羹，大小近丧”。在纣王高压之下，忠臣比干被剖心，贵族箕子被逼佯狂，纣兄微子被迫出走，大批贵族纷纷叛商奔周，殷商统治集团内部彻底分崩离析。周边邦国也不断反叛，尤以淮河流域的东夷抗争最剧烈，最高统治者不得不把军队主力包括最强的“三百六十夫”调去征讨东夷。

武王看中了这是一个灭商的好时机，遂下定决心，大会诸侯，发动伐纣之役。当时集师计戎车300乘，虎贲3000人，甲士45000人，并联合蜀、庸、羌、髳、缁、微、彭、濮等部落与方国共同兴兵。



利簋



武王亲作《泰誓》，激励部众。又举行誓师大会，历数纣王罪状，鼓励全军决一死战，《尚书·牧誓》即周公代武王所作的誓词。甲子日，双方在商都郊外70里的牧野（今河南淇县西南）决战。当时商军主力远征东夷，纣王仓促应战，虽然临时拼凑了十多万军队，但士气低落，皆无战心，以致阵前倒戈，战斗很快以周联军的胜利而告结束。纣王见大势已去，逃回都城登上鹿台自焚而死，商亡。

灭商之后，武王对殷遗民采取了两手政策。一方面笼络安抚，如封纣子武庚于殷，释放被纣囚禁的箕子和百姓，修葺被纣杀害的比干之墓，打开府库散发财物、粮食赈贫救饥，以及宣布保留殷人的氏族组织和归顺的氏族首领的社会地位，等等。另一方面则监视控制。其最主要的措施就是设立三监，即把原来的商王畿分为邶、鄘、卫三国，由武王之弟管叔、蔡叔、霍叔分别统治，以监控武庚。

四、周兴灭商的影响与启示

如上所述的周武王以武力灭掉商纣王、取而代之建立西周的历史，与其前商汤武力灭夏桀、取而代之建立殷商的历史，如出一辙，被古代儒家视为是“正义”战胜“邪恶”的“革命”事件，称作“汤武革命”。“革命”一词，由此而生。《孟子·梁惠王章句下》有如下的记载：

齐宣王问曰：“汤放桀，武王伐纣，有诸？”

孟子对曰：“于传有之。”

曰：“臣弑其君，可乎？”

曰：“贼仁者谓之‘贼’，贼义者谓之‘残’。残贼之人谓之‘一夫’。闻诛一夫纣矣，未闻弑君也。”

可见战国时代以孟子为代表的儒家学派对于“汤武革命”已经进一步做出了极富理论性的诠释。在他们看来，桀、纣这类君王只是“残贼”的“一夫”而已，诛杀一夫为民除害，不算是“弑君”。应该说，这实际为“革命”行为奠定了一个理论依据。

当然，儒家以外的学派如法家，对于上述的“革命”的看法是很不相同的。儒、法两家为此发生了激烈的争论。而这样的争论，直到汉初不仅仍然继续而且对立十分尖锐。《史记·儒林列传》记载汉景帝时辕固生与黄生之间发生的一场争论云：

黄生曰：“汤、武非受命，乃弑也。”

辕固生曰：“不然。夫桀、纣虐乱，天下之心皆归汤、武，汤、武与天下之心而诛桀、纣，桀、纣之民不为之使而归汤、武，汤、武不得已而立，非受命为何？”

黄生曰：“冠虽敝，必加于首；履虽新，必关于足。何者？上下之分也。今桀、纣虽



失道，然君上也；汤、武虽圣，臣下也。夫主有失行，臣下不能正言匡过以尊天子，反因过而诛之，代立践南面，非弑而何也？”辕固生曰：“必若所云，是高帝代秦即天子之位，非邪？”

这场争论是在景帝面前进行的。当争论触及敏感的现实政治时，景帝便出面干涉了，于是景帝曰：“食肉不食马肝，不为不知味；言学者无言汤武受命，不为愚。”遂罢。是后学者莫敢明受命放杀者。

上述引文最后一句，颇值得深思。何以“学者莫敢”，显然是政府采取强制性措施的结果。不过随着武帝朝“独尊儒术”的确立，孟子、辕固生一派的“受命”论自然占据了主流地位。此后，汉代秦一类的王朝更迭，皆被冠以如“汤放桀”“武王伐纣”一样“受命”的桂冠粉墨登场，而历史的真相究竟如何，一般人反而并不那么关心了。

这些，虽然只是周灭商所产生历史影响的一个重要方面，但由此不难看出这一事件影响之深远。至于周人崛起的历史启示，无疑也是多方面的。这里，仅谈两点粗浅的看法：

第一，一个弱小力量在其发展成长过程中，面对强大力量做出一定的妥协、让步是必要的也是必需的，而决不能硬碰硬。换言之，即需要实行所谓的“韬晦之计”。“小邦周”当年如若不臣服于“大邑商”，学习先进的殷商文化，岂不早就被强大的商吃掉！如此何来日后的“三分天下有其二”，何来武王伐纣的大文章？对于正在和平崛起的今日中国来说，这样的历史智慧，如此的历史经验，显然具有启示意义和借鉴价值。

第二，历史上以弱胜强、落后战胜先进，虽不能说是必然的规律，但其实例却比比皆是。不过在此过程中，弱者、落后者需要具备两个重要的条件。一是要心存大志，有图变、图强的强烈愿望；二是还要有脚踏实地认真工作、努力拼搏的奋斗精神。历史上的周人，应该说在这两方面做得都很出色。特别是周人善于团结一切力量结成反商联盟的做法，更值得称道。唯其如此，所以他们能够取得最终的胜利。这一点，对今天来说，同样也是具有启迪作用和借鉴意义的。

（撰稿人 黄留珠）