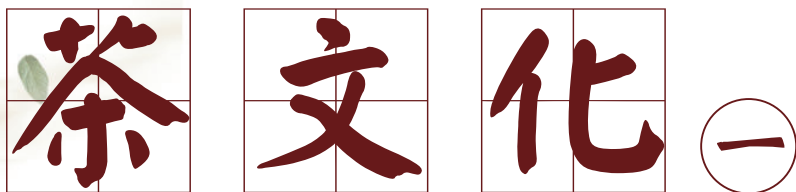




 天津科学技术出版社



宋培迅 姚承权 主编

天津出版传媒集团

 天津科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

茶文化. 一 / 宋培迅, 姚承权主编. —天津:
天津科学技术出版社, 2018. 1

ISBN 978-7-5576-4215-0

I. ①茶… II. ①宋… ②姚… III. ①茶文化—中国
IV. ①TS971. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 022678 号

责任编辑: 张 跃

责任印制: 兰 毅

天津出版传媒集团 出版



天津科学技术出版社

出版人: 蔡 颢

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话 (022) 23332379

网址: www.tjkjbs.com.cn

新华书店经销

成都市天金浩印务有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 5.125 字数 52 000

2018 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 12.30 元

(版权所有, 翻印必究)

《茶文化（一）》

编委会

总 顾 问：魏在平 李 颢 刘 行 周开迅 陈 荣

张宪忠 曹裕强 湛 红

编委会主任：赵 明

编委会成员：王兴礼 曹学良 何宝军 陈 越 程辽东

代方歧 周兴才 何代霞 姚承权 宋培迅

主 编：宋培迅 姚承权

副 主 编：周兴才 肖献容 曹光林 宋忠睿

编 委：（以姓氏笔画为序）

王世新 王平燕 王兴礼 王定珍 甘员绳 代方歧

许洪美 李 智 李治富 杨云霞 肖其华 肖献容

何代霞 何宝军 邹开美 宋 彦 宋忠睿 宋培迅

张 旭 张应模 陈 越 周兴才 周朝勇 赵 明

胡应玖 姜永梅 祝平跃 姚承权 桂宝华 唐 勇

黄学琼 曹光林 曹学良 彭 越 彭文梅 程辽东

谢启秀

 前 言

本书是在第一版《湄潭·茶文化》试用教材的基础上，经中国农业科学院茶叶研究所研究员、中国茶叶学会名誉会长、国家食品安全委员会副主席、农业部食品风险评估委员会副主任、著名茶学家、著名茶树植保学家、中国茶叶农药残留研究的开拓者和奠基人、中国工程院第一位茶学院士陈宗懋先生和助理蔡晓明博士，以及贵州省茶科所专家一行现场审阅，并带回茶样本进行研究，为我们提出书面修改建议后，经再三研讨，并聘请湄潭县茶叶研究专家周开迅、陈荣、张宪忠、曹裕强、湛红等共同设计编写的。结合新课程改革和县委、县政府、县教育局的相关文件要求，以及各年龄段学生的年龄和认知特点，经多位课题研究员研究编写，形成集各个年龄阶段为一体的茶文化书籍，供孩子们从茶文化活动、认知、阅读、研究四个层次进行学习。在编写中，我们注重先共性再个性的指导思想，让孩子们对我国茶文化先整体了解，掌握相关茶文化知识后再进行湄潭茶文化的研究学习。

小学版，共设计了两个学段，供中年龄段和高年龄段的孩子们阅读使用。本书是根据小学生劳动技术、研究性学习等课程来设计的，从学生认知的角度出发，以茶文化的共性认知为基础，通过阅读和活动认知茶文化，培养学生的认知、实操能力和劳动技能。

本书在编写的过程中，得到了湄潭县县委、县政府、县教育局领导的高度重视，特别得到县委魏在平书记的亲自审阅，也得到了国

家、省、市、县的相关专家及领导的支持和帮助。在此，编委会对他们的支持与帮助表示衷心的感谢！并希望广大教师在使用过程中提出宝贵的修改意见。



编 者

2017年8月



目

录

上 篇

我爱美美的茶图画 3

儿歌乐园

- 一 茶乡童谣 4
- 二 铁观音 5
- 三 茉莉花茶 6
- 四 金骏眉 7
- 五 送茶 8
- 六 世间好茶多 9
- 七 茶之贵 10

美丽的传说

- 一 神农尝茶 11
- 二 “茶”字来源的传说 13

茶故事

- 一 普洱茶与葡萄牙人的趣味小故事 14
- 二 葡萄牙公主凯瑟琳·布拉甘萨的
喝茶习惯 16

茶诗词

- 一 九日与陆处士羽饮茶 18
- 二 与元居士青山潭饮茶 19
- 三 与赵莒茶宴 20
- 四 山泉煎茶有怀 21
- 五 煎茶 22



- 六 尝茶 23
- 七 试新茶 24
- 八 试新茶 25
- 九 满庭芳·咏茶 26
- 十 西江月·茶 27

学唱茶歌

- 茶乡童谣 28

茶知识链接 29

下 篇

中国十大名茶

- 一 龙井茶与虎跑泉的传说 35
- 二 黄山毛峰的传说 38
- 三 铁观音的传说 40
- 四 大红袍的传说 42
- 五 君山银针的传说 44
- 六 白毫银针的传说 46
- 七 白牡丹的传说 48
- 八 茉莉花的传说 49
- 九 碧螺春的传说 51
- 十 冻顶乌龙茶的传说 53

茶叶的分类

- 一 绿茶 55
- 二 红茶 58
- 三 青茶 62
- 四 黑茶 65
- 五 白茶 69
- 六 黄茶 72

上篇

顯著對現代化社會

的作用進一步增強茶的價值

茶文化的形成和

發展其歷

茶已作為貢品原始公

社後期茶葉成為貨物

戰國茶葉已有定規模先

秦時經緯茶有茶園

教坐禪

的專用滋補品魏晉南北朝

茶之風隋朝全民普遍飲茶唐代茶

茶葉成為人家不可一日無出現茶館茶宴茶會

茶貢茶和賜茶清朝曲藝進入茶館茶葉對外貿易發展茶

品經濟的出現和城市文化

形成

而

學

會

中

國

茶

文

化

上

篇

茶

葉

之

風

新的內涵和活力在這一新時期

涵及表現形式正在不斷地

新時期茶文化

發展

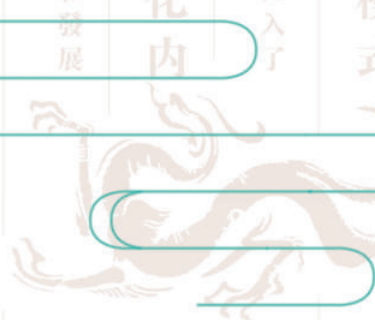
內

入

間

媒體和市場經濟精髓使茶

文化





我爱美美的茶图画



认一认



送茶



茶荷



茶珠



茶具



品茗杯



儿歌乐园



读儿歌，爱儿歌，读儿歌，读起儿歌乐呵呵！茶在童谣中欢歌！



学一学

茶乡童谣

傅传耀

长的矮矮丫，开的白白花。
绿了千千岭，富了万万家。



背一背

我要把童谣背给爸爸妈妈听！





学一学

铁观音

小小圆球圆又圆，
放入水中模样变。
浑身舒展一片片，
水杯一下全涨满。
凑鼻一闻清香远，
清神明目不一般。



背一背

我要把童谣背给爸爸妈妈听！





学一学

茉莉花茶

小小一朵茉莉，
模样甜白美丽。
杯中翩翩起舞，
香气飘香四溢。



背一背

我要把童谣背给爸爸妈妈听！





四

它们怎么穿着金色的衣服呢？



学一学

金骏眉

小小嫩芽似毛笔，
细长身子带金黄。
浑身茸毛密又细，
浓汤淡红润心肠。



背一背

我要把童谣背给爸爸妈妈听！



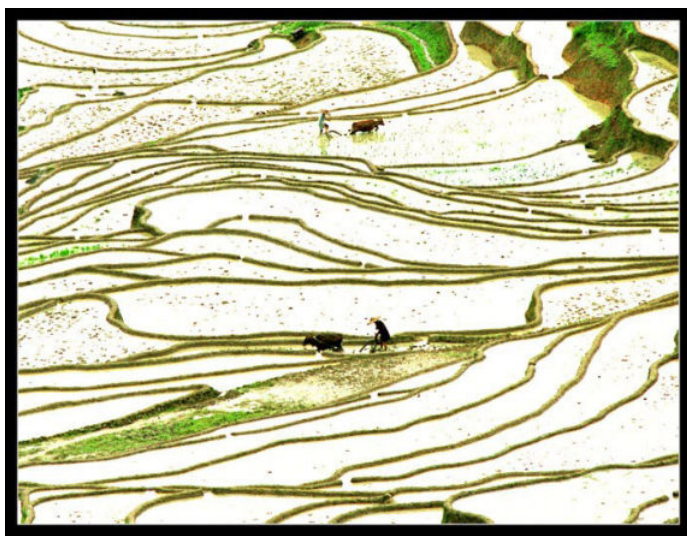


学一学

送茶

江全章

蓝花碗，口儿圆，
我送香茶到田间，
犁田叔叔喝一碗，
一犁犁到天边边。



背一背

我真棒！会背这首儿歌啦！





学一学

世间好茶多

世间好茶多，各地差异大，
有爱喝龙井，有爱喝菊花，
有爱大红袍，有爱随行家，
红绿黑白砖，普洱猴魁佳，
毛峰观音在，瓜片亦可夸，
爷爷独一乐，街前大碗茶。



背一背

我真棒！会背这首儿歌啦！

