木府通论

第三卷

黄乃镇 / 著

云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

木府通论

第三卷

黄乃镇 / 著

云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目（CIP）数据

木府通论：全5卷 / 黄乃镇著. -- 昆明：云南大学出版社，2018
ISBN 978-7-5482-3597-2

Ⅰ. ①木… Ⅱ. ①黄… Ⅲ. ①纳西族－民族历史－丽江②家族－史料－丽江 Ⅳ. ①K285.7②K820.9

中国版本图书馆CIP数据核字（2019）第001729号

出 品 人：施海涛
特约策划编辑：柴 伟
责任编辑：陈 曦
封面题字：李继文
装帧设计：刘 雨

木府通论

第三卷

黄乃镇 / 著

出版发行：云南大学出版社
印装：昆明理煜印务有限公司
开本：787mm×1092mm 1/16
总印张：57.5
总字数：913千
版次：2019年10月第1版
印次：2019年10月第1次印刷
书号：ISBN 978-7-5482-3597-2
总定价：800.00元（全5卷）

社址：云南省昆明市一二一大街182号（云南大学东陆校区英华园内）
邮编：650091
电话：（0871）65033244 65031071
网址：http://www.ynup.com
E-mail：market@ynup.com

若发现本书有印装质量问题，请与印厂联系调换，联系电话：0871-64167045。



《木府通论》学术委员会

主　任：陈桂云

副主任：杨林军

委　员：李继文　和红媛　李文晓　木丽娟　和　磊

目 录

木府文化篇 341

第一章 木府建筑风格与艺术 342

第一节 恢复重建木府的四个原则 342

第二节 细节决定整体风格 344

第三节 木府建筑的雕刻艺术 354

第四节 木府的彩绘风格 355

第五节 木府的园艺风格 356

第六节 木府的选址与布局 359

第二章 木府建筑拾遗 361

第一节 我们眼中的木府恢复重建 361

第二节 丽江人眼中的木府恢复重建 366

第三节 名副其实的古城博物院 375

第四节 官门口还是关门口 382

第三章 木府文化理论 384

第一节 什么是木府文化理论 384

第二节 木府文化理论的依据 390

第三节 木府文化理论的传播 394

第四章 木府灵魂 405
第一节 木府灵魂之形成 405
第二节 木府灵魂之表现 410

木府古城篇 415

第一章 古城记忆 416
第一节 木府兴则古城兴 416
第二节 古城文化拾遗 422

第二章 水孕古城 435
第一节 古城选址 435
第二节 古城水系 436
第三节 纳西人的生态观 438
第四节 古城展望 441

第三章 古城寻缘 443

第四章 古城复兴的思考 454
第一节 古城文化资源的保护与利用 454
第二节 古城文化资源的特色与价值 462

第三节 古城文化资源的开发与充实 464
第四节 改革开放视野下的木府
恢复重建 466
第五节 谈文化传承 469
第六节 玉泉诗社论文化 472

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！

数据加载失败，请稍后重试！