

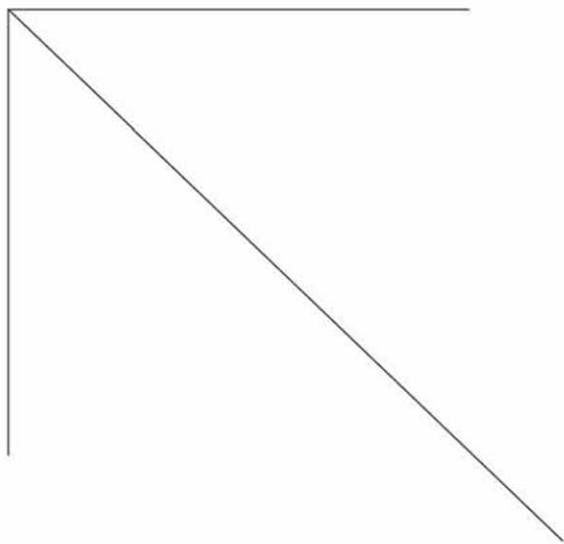


同济大学学术文库
曾建平 主编



政治无意识： 阶级视角下的福克纳小说

林长洋 著



同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS



林长洋 男，1977年生，江西遂川人。毕业于同济大学外国语学院，获文学博士学位，现为井冈山大学外国语学院讲师，江西省外语学会理事、江西省外国文学学会理事、江西省翻译协会会员。先后主持省级课题3项，发表学术论文20余篇。主要研究兴趣为美国文学、翻译理论与实践。

井冈山大学学术文库
曾建平 主编

政治无意识： 阶级视角下的福克纳小说

林长洋 著



图书在版编目(CIP)数据

政治无意识：阶级视角下的福克纳小说 / 林长洋著
—上海：同济大学出版社，2019.12
(井冈山大学学术文库 / 曾建平主编)
ISBN 978-7-5608-8927-6

I. ①政… II. ①林… III. ①福克纳(Faulkner, William 1897-1962)-小说研究 IV. ①I712.074

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 289554 号

政治无意识：阶级视角下的福克纳小说

林长洋 著

出品人 华春荣

责任编辑 张 翠 责任校对 徐春莲 封面设计 陈益平

出版发行 同济大学出版社 www.tongjipress.com.cn
(地址：上海市四平路 1239 号 邮编：200092 电话：021-65985622)
经 销 全国各地新华书店、网络书店
排版制作 南京展望文化发展有限公司
印 刷 常熟市大宏印刷有限公司
开 本 710mm×980mm 1/16
印 张 13
字 数 260000
版 次 2019 年 12 月第 1 版 2019 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5608-8927-6

定 价 68.00 元

本书若有印装质量问题, 请向本社发行部调换 版权所有 侵权必究

井冈山大学学术文库 编委会

主 编 曾建平

副主编 肖宜安 陈小林 孙宜学

成 员 (以姓氏笔画为序)

王伟年 王军民 方小牛 史胜平 吕玉华

朱先阳 仰和芝 刘义程 刘晓鑫 刘 清

孙宜学 孙凌宇 孙 斌 李 军 肖 凤

肖发生 肖宜安 冷 明 陈小林 罗文浪

周 松 周 健 胡达道 袁邦株 黄俭根

黄族豪 梁尔铭 隋 岩 傅贵平 曾建平

曾晓云 温和瑞 谢世坤 蔡海红

井冈山大学学术文库

曾建平

总 序

井冈山大学创办于 1958 年,建校以来,历经停办、分校复建、三校合并、恢复更名、省部共建等过程,始终扎根老区办学,坚守“为党育人、为国育才”使命,已培养出 17 万多名毕业生,为社会主义现代化建设和地方经济社会发展做出了积极贡献。学校现为江西省人民政府和教育部共同重点支持建设高校,是科技部与江西省人民政府会商支持建设高校,是同济大学对口支援高校,是一所融普通本科教育、研究生教育和留学生教育于一体的全日制综合性大学。目前有专任教师 1 082 人(其中:教授 130 人、副教授 374 人,具有博士学位教师 321 人),专任教师中 8 人次入选国家“万人计划”哲学社会科学领军人才、“国家新世纪百千万人才工程”、全国文化名家暨“四个一批”人才、国务院特殊津贴等国家级人才;107 人次入选省部级人才工程人选。现有全日制在校本科生近 1.8 万人、硕士研究生 119 人。内设 15 个教学学院(部),66 个本科招生专业(其中国家特色专业 4 个,江西省“双一流”特色专业 2 个,一本批次招生专业 13 个);拥有省级以上重点科研平台 10 余个,其中教育部高校人文社科重点研究基地 1 个,国家红色旅游研究与实践创新基地 1 个,江西省“2011 协同创新中心”1 个,省软科学研究基地 1 个,省高校人文社科重点研究基地 2 个,省文化艺术科学重点研究基地 1 个,省重点实验室 2 个,省教育厅重点实验室 1 个;共建科研平台 3 个,包括国家测绘地理信息局重点实验室、教育部网上合作研究中心分中心、井冈山生态环境研究中心;国家级人才培养基地 4 个,省优势科技创新团队 1 个,省研究生教育创新基地 1 个,社会工作硕士专业学位授权点 1 个。校舍建筑面积约 68 万余平方米,教学科研设备总值约 3.35 亿余元,图书馆藏书 223 万多册。

作为“星火燎原”之地吉安革命老区唯一的一所地方综合性本科高校,全国唯一以“井冈山”命名的红色大学,在 61 年的发展历程中,学校始终坚持以井冈山精神办学育人为指导,以“四敬五每”(敬畏制度、敬爱师生、敬重教学、敬仰学术;每个制度既要可行更要执行、每个教职员工都要得到恰当评价、每个学生都要得到恰当关爱、每个教师上好每堂课、每个科研人员做好每个项目)的治校理念,围绕建设特色鲜明的区域高水平大学的办学目标,实现了由专科教育为主向以本科教育为主,以培养教师、医师为主的专业学院向综合性大学的根本转变,走出了一条新建地方本科高校的跨越转型发展之路。进入新时代,学校深入学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神,牢牢把握社会主义办学方向,坚持立德树人,坚持以井冈山精神办学育人,依托省部共建平台和同济大学对口支援,着力加强内涵建设,推动学校高质量转型发展,综合办学实力和社会声誉不断提升。2017 年教育部本科教学工作审核评估专家组评价我校是“吉安地区不可替代的、重要的人才培养摇篮和科技创新基地”。

近年来,我们从四个方面着力,做到“四个坚持”:

一是坚持扎根老区办学。学校始终秉承“振兴革命老区、服务地方发展”的办学宗旨,明确了特色鲜明的区域高水平大学的办学目标,确定了培养下得去、留得住、用得上的“基层骨干与地方中坚”的人才培养定位。坚持以本为本,主动对接吉安和江西经济社会发展需要,形成了以工学、医学、管理学等应用学科为主体,马克思主义理论、生物学、中国古代文学为代表的“红、绿、古”特色学科为重点,多学科交叉融合发展的学科专业体系,基本覆盖电子信息、智能制造、现代农业、红色与生态旅游等吉安市重点发展产业。本科毕业生就业率连续 13 年高于全省同类学校平均就业率,荣获 2016—2018 年度全省普通高校毕业生就业工作“优秀等级学校”和“先进单位”称号,研究生培养连续 6 年做到了录取率、报到率、一次性就业率三个百分之百。近年来毕业生涌现出一大批扎根基层、助力脱贫攻坚的优秀大学生村官,比如党的十八大代表、电子与信息工程学院 2009 届毕业生邢磊,全国优秀大学生村官、政法学院 2008 届毕业生高旭斌,等等。

二是坚持特色创新发展。始终把特色创新发展作为转型超越的根本选择,紧紧围绕井冈山及其周边地区丰富的红色资源和绿色宝库,依托吉安厚重的庐陵文化,切实做好特色发展大文章。学科专业方面,开设的中共党史专业是全国为数不多、江西省唯一的本科专业,文物与博物馆学专业在全国首次聚焦于红色文物和博物馆学,生物科学、化学、汉语言文学、音乐学(含舞蹈专业)4个国家特色专业,社会工作、思想政治教育、旅游专业等7个省级特色专业,其中社会工作专业2011年获批服务国家特殊需求专业硕士点。科学研究方面,中国共产党革命精神与文化资源研究中心获批为教育部高校人文社科重点研究基地,红色文化研究与传承应用协同创新中心获批为江西省“2011协同创新中心”和博士后工作站,中国红色旅游研究与实践创新基地为国家旅游局重点研究基地,共建的流域生态与地理环境监测实验室为国家测绘地理信息局重点实验室,江西省生物多样性与生态工程重点实验室为博士后科研工作站,庐陵文化研究中心为省高校人文社会科学重点研究基地。

三是坚持服务区域经济社会发展。连续四年选派科技特派员助力富民强县工程建设,探索出“高校—科技园—企业”的科技服务地方模式,得到了赵乐际、胡春华、孟建柱等中央领导同志肯定和时任江西省委书记强卫同志的肯定性批示。积极投入脱贫攻坚和美丽乡村建设,永新县绥远山村和青原区塘尾村成功脱贫摘帽,获“省派单位定点帮扶贫困村工作先进单位”称号。与国家井冈山经济技术开发区共建井冈山大学科技园,入驻高科技企业30多家,成为省级大学科技园;在井冈山农高区成立现代农业发展研究院,发挥人才智力优势助力吉安农业发展。坚持传承红色基因,全国各地在我校设立革命传统教育、红色培训基地的单位有20多个,举办各类红色培训班400多期,培训学员3万多人次。

四是坚持井冈山精神铸魂育人。始终把坚持立德树人作为根本任务,把坚持以井冈山精神办育人作为重大使命,从更高站位、更高层次贯彻落实好习近平总书记在全国教育大会、全国思政工作会议和思政理论课教师座谈会上重要讲话精神,努力把“井冈山”这一学校最大特色、最亮品牌、最富资源转化为加强和改进思想政治工作优势,力争把学校建设成为“最爱党最爱国最爱民”的全国著名红色大学。着力创新

载体、丰富形式,开设了“井冈山精神与当代大学生”校本课程,建立了“井冈山精神展览馆”,建立了映山红青年学院,实施了“红色励志教育”培训,开展了一系列“红色传说”采风等社会实践,打造了“映山红”系列文化品牌等为主体的红色育人体系,推动红色基因育人与思政工作融合发展,形成了鲜明的井冈山精神办学育人特色。红色基因育人成效突出,创编的音乐舞蹈史诗《井冈山》连续公演13年,至今演出256场,连续9年受邀参演央视“五月的鲜花”全国大学生文化汇演,圆满完成2019年央视春晚井冈山分会场排演任务,新华网、央视网、《中国教育报》、《江西日报》等主流媒体多次对我校红色基因育人的“井大模式”进行报道。2019年9月11日,由中央教育工作领导小组秘书组主编的《教育工作情况》刊登了井冈山大学坚持以井冈山精神立德树人、推进红色文化育人的经验介绍。

习近平总书记强调,发展老区高等教育是解决老区人民愿望与老区发展现状之间矛盾的有效途径。2016年春节前夕,习近平总书记视察井冈山时指出,井冈山时期留给我们最为宝贵的财富,就是跨越时空的井冈山精神,要结合新的时代条件,让井冈山精神放射出新的时代光芒。2019年5月21日,习近平总书记在江西强调:“办什么样的院校、培养什么样的人才,是办学育人首先要解决的问题。”井冈山大学始终牢记习总书记重托,在省委省政府的关心与支持下,坚持以井冈山精神办学育人,致力于将红色基因融入立德树人的全过程,并转为教育教学优势、学科科研优势、办学育人优势。

当前,井冈山大学的发展既面临机遇,也面临挑战。中国高等教育未来发展的重点是优化结构、深化内涵建设,井冈山大学发展基础比较薄弱,在人才培养模式、社会服务能力、研究生教育、高校治理体系和治理能力等方面都面临着严峻的挑战,只有不断提高办学水平和人才培养质量,才能在高等教育体系结构优化过程中占有一席之地,而申请硕士授权单位、努力提升学校办学层次和服务经济社会能力,则是将挑战转化为机遇的重要关节点。

近年来,成为硕士授权单位始终是学校历届领导班子和全体师生的共同心愿和奋斗目标,是近年来学校确立的重中之重工作、“一号工程”。学校以申硕为抓手,以

申促建、以建促申,不断构建新型的学科建设管理模式,优化学科布局、突出学科重点、强化学科特色,在巩固提升现有“红绿古”特色学科和优势学科的基础上,有针对性地凝练方向、建强团队、深度挖掘亮点和潜力,加大学科建设的组织力度,形成了学科建设的合力,提高了学科建设成效,形成了一批具有核心竞争力的学科团队,为学校未来发展夯实了基础,明确了学科发展方向。

多年来,井冈山大学的发展得到了同济大学的无私援助。自2005年建立对口支援关系以来,同济大学始终以高度的政治责任感和历史使命感,以帮助革命老区人民享有高质量的高等教育为己任,深入扎实推进对口支援工作,形成了全方位、深层次、开创性的对口支援工作格局,在全国高校对口支援工作中树立了典范,形成了具有广泛影响力的“同济—井大”模式。井冈山大学取得的办学成绩和每一步发展,都与同济大学直接、深入、全面的支援密不可分,都凝聚了同济大学各级领导、干部和教师的真情努力与无私付出,井冈山大学的发展已经深深打上了同济烙印。

同济大学出版社作为服务教学科研的重要平台,也积极帮助井冈山大学不断提高科研成果质量,打造拥有较高水准和知名度的井冈山大学学术品牌,“井冈山大学学术文库”的组织 and 顺利出版,就是双方合作结出的硕果,必定会为我校成功申请硕士学位授权单位提供强力支持,为井冈山大学的未来建设加砖添瓦。

我们相信,在教育部、江西省委省政府和社会各界的关心和帮助下,井冈山大学一定会得到更大的进步、取得更大发展,为新时代井冈山革命老区的高等教育事业及老区经济社会发展谱写新的篇章。这不仅是服务原中央苏区振兴发展的迫切需要,更是告慰革命先烈的最好形式。

井冈山大学校长

曾建平

2019年12月

序

《政治无意识：阶级视角下的福克纳小说》是林长洋博士历经五年砥砺探究写成的一部力作。本书借鉴美国新马克思主义文艺理论家弗雷德里克·詹姆逊的“政治无意识”理论阐释框架，选取福克纳沙多里斯系列小说《坟墓里的旗帜》《未被征服的人》，斯诺普斯系列小说《小村》《小镇》《大宅》，以及后期成长小说《坟墓的闯入者》《掠夺者》——一定程度上代表福克纳小说创作生涯早、中、后期主题思想的作品为研究文本，文本、阶级和历史三者结合展开讨论，旨在揭示福克纳从过去、当下和未来三个维度对南方共同体命运的思考，以及对南方社会现代变革的根本立场，探讨作家意识形态取向。

在这本书里，林长洋博士剖析了福克纳在其文学叙事里表现出的明显的思想悖论：他对旧南方既批判又留恋，并对新南方社会现实充满焦虑；他揭露旧南方上层社会群体的历史罪孽，又肯定他们所崇尚的“古老的道德”，希望他们的后裔领导南方重建理想社会；他既同情下层社会群体的悲惨处境，又对他们试图改变自身地位的举动不以为然，有时甚至产生强烈反感，在社会变革不可逆转之际期盼上层人物以高贵品质解决社会问题，重新确立文化领导地位，建立仁爱互助、和谐有序的家长制社会的“乌托邦”。本书思辨充分，阐释深入，富有见地，论据翔实，文笔晓畅，是国内首部阶级视域下福克纳研究专著，为丰富、深化这一领域研究做出了自己的努力，亦对全面准确解读、客观评价福克纳及其文学创作乃至南方、南方文学具有独特的学术意义。

从欧洲移民踏上美国南方土地开始，逐渐铸就了这一地区等级分明的三级政治社会机制和架构：大种植园主、贵族居于顶层，中产阶级次之，其下是穷苦的白人，包

括无土地所有权的农民、农场工人、非技术劳动者、契约奴，黑人奴隶处于最底端。对此，不仅威廉·卡什在其经典之作《南方的思想意识》一书中对这一格局有过明确描述，当代著名南方作家沃克·珀西的叔父、“南方文艺复兴”作家威廉·亚历山大·珀西也将其形象比喻为“三股线”。这一结构在相当长的时间里恒定地存在于南方，为旧南方的社会、经济体制提供了坚实的基础，对于打造鲜明的南方特色至关重要。阶级性也如同南方的DNA一样设定在其思想意识、想象和文学再现里，挥之不去。“南方文艺复兴”可被视为旧南方主流社会的一次强力发声，是它在第一次世界大战后南方面临城市化和工业化蚕食的关键时期作出的反应，释放了其阶级意愿：即使在当代南方，阶级问题不仅余音不绝，反倒高亢嘹亮；代表了这一时期南方白人文学主流的一批“穷白人”作家也立场鲜明，以“劳动阶级”身份自居，堂而皇之登上南方文坛，从局内人的角度讲述他们社会群体的故事，回怼、消解了福克纳们笔下的“南方神话”，使人们看到了另一个南方。故此，在目前性别、种族研究方兴未艾的情势下，作为文化研究三大母题（性别、种族、阶级）之一的阶级研究不能，也不应缺场。单纯因“阶级”这一关键词在中国20世纪政治生活里的高频使用甚至滥用而产生观感疲劳，从而淡化、忽视、回避阶级研究的价值，失之偏颇、主观，不是公正、理性的科学态度。无论你是否承认，它都在那里，是一种客观存在，不以人的意志为转移。实事求是科学研究领域是至理名言，是唯一应遵循的准则。不可否认，对特定历史条件下产生的文学作品，阶级性研究有其适用性和阐释力，对美国南方文学尤其如此，是有助于洞察这一区域文学本质的一个有效维度。在这一意义上说，林长洋博士在福克纳专题研究上作出了有益探索。

长洋博士为人谦和低调，品质朴厚，勤奋刻苦，懂得珍惜，又思维敏捷，有着较强的感悟、拓展和独立探索能力，具备良好的学术发展潜势。愿这本专著的出版成为他科学研究的一个重要起点，也期待他未来的学术发展。

目 录

总序	VII
序	XIII
绪 论	1
第一节 福克纳研究现状	4
第二节 阶级视角与“政治无意识”阐释	16
第三节 研究对象和研究内容	23
第一章 历史、阶级和南方变革叙事	29
第一节 作家主体的历史生成	31
第二节 社会变革的文学叙事	40
第三节 贵族倾向的形式征候	49
第二章 旧贵族群体衰落的历史反思	61
第一节 《坟墓里的旗帜》：贵族青年殒落的历史成因	64
第二节 《未被征服的人》：贵族青年成长的历史透视	78
第三章 新南方社会变迁的现实焦虑	95
第一节 《小村》：对“经济人”崛起的恐惧	97
第二节 《小镇》：对功利主义价值观蔓延的忧虑	110