



NINGXIA DIFANG LISHI
WENHUA LUNCONG

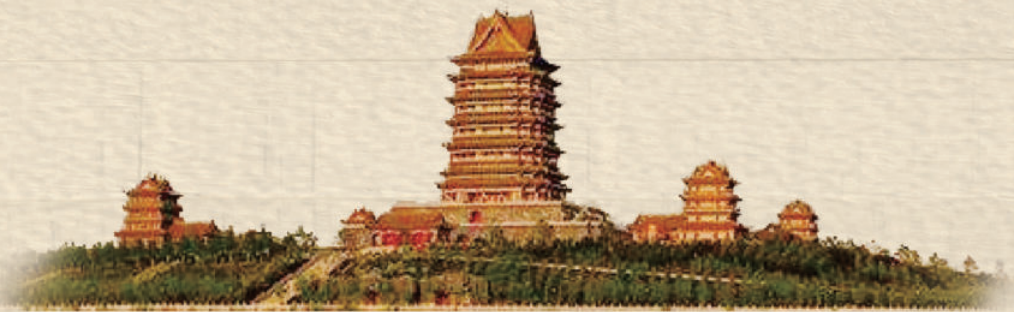
NINGXIA DIFANG LISHI
WENHUA LUNCONG

宁夏地方历史文化论丛

(第五辑)



负有强 / 主 编



宁夏历史悠久，地域文化多元。涛涛黄河孕育了“塞北江南”的农业文明，巍峨挺拔的贺兰山护卫着这块“天下黄河富宁夏”的富庶绿洲。文化积淀丰厚的六盘山南北纵贯，是汉唐关中的西面屏蔽；萧关古道沿泾水、清水河向北延伸，成就了著名的丝绸之路东段北道的历史走向；草原游牧文化、西域中亚文化、中原农耕文化在这里碰撞交流，多民族在这里融合汇聚，共同抒写着辉煌灿烂的宁夏历史和文化。



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



NINGXIA
DIFANG LISHI
WENHUA
LUNCONG

NINGXIA DIFANG LISHI
WENHUA LUNCONG

宁夏地方历史文化论丛

(第五辑)



负有强 / 主 编



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

宁夏地方历史文化论丛·第五辑 / 负有强主编. --
银川 : 宁夏人民出版社, 2019. 11
ISBN 978-7-227-07146-4

I. ①宁… II. ①负… III. ①宁夏-地方史-文集②
地方文化-文化史-宁夏-文集 IV. ①K294.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 001573 号

宁夏地方历史文化论丛 (第五辑)

负有强 主编

责任编辑 赵学佳 康景堂
责任校对 闫金萍
封面设计 一卜
责任印制 肖艳



黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

出版人 薛文斌
地址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 nxrmcbs@126.com
邮购电话 0951-5052104 5052106
经 销 全国新华书店
印刷装订 宁夏凤鸣彩印广告有限公司
印刷委托书号 (宁) 0015854

开本 889 mm × 1194 mm 1/16
印张 13
字数 220 千字
版次 2019 年 11 月第 1 版
印次 2019 年 11 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-227-07146-4
定价 48.00 元

版权所有 侵权必究

《宁夏地方历史文化论丛（第五辑）》

主 编 负有强

副主编 郭勤华 白 洁

目 录

Contents

唐人诗句“果园成”与“果园城”辨正·····	吴忠礼 (001)
红寺堡与“徐斌水新边”·····	薛正昌 (007)
宁夏地域文化产业化发展路径研究·····	贡有强 (021)
方志文献中的宁夏年俗文化及当代价值·····	张万静 (033)
宁夏古代文化发展特点研究·····	张明鹏 (042)
从宁夏古代河渠治理看“河长制”的历史渊源·····	吴晓红 (056)
国家三线建设战略与宁夏工业化·····	廖 周 (067)
建设美丽新宁夏的发展路径探讨·····	叶长青 (076)
宁夏历史文献中蕴含着的“美丽宁夏”内涵研究·····	张玉梅 (085)
彭阳民间留存的清代“府给印帖”和“易知由单”简析 ·····	郭勤华 (094)
浅析民国《隆德县志》的石鼓文书法题词·····	范宗兴 (105)
郭栓子其人其事考略·····	郑彦卿 (108)
浅述明代廷杖·····	马 静 (116)
试论清代满族对宁夏经济社会发展的作用及贡献 ·····	王晓华 (121)

民国初期宁夏道社会经济面貌一瞥（1918—1919年）

——以林竞《西北丛编》为例·····	贾虎林（127）
民国时期宁夏的卫生事业发展和措施·····	霍丽娜（135）
民国固原地区社会生活流变述略·····	黄鑫（144）
固原旧志述略·····	王玉琴（156）
近代宁夏灾荒与救济研究综述·····	杨云（164）
抗战时期机构迁移与西北社会发展·····	张哲（187）
贺兰山诗意蕴考察·····	白洁（199）

唐人诗句“果园成”与“果园城”辨正

吴忠礼

唐朝诗人韦蟾所作的《送卢潘尚书之灵武》是一首著名的七律诗，在宁夏地区可谓人人皆知，家喻户晓。原因不仅是名人为名人壮行的名篇，更主要还是诗中充满了有关宁夏的历史、风尚、典故和民族敦睦、才俊辈出的地灵人杰之赞，所以乡人读此诗倍感亲切，充满了乡愁和骄傲。故后世宁夏学人所编汇的各种有关《宁夏古诗词选介》和宁夏历代地方志“艺文”卷的各种版本中，无一不收录此诗，并且首句皆为“贺兰山下果园成”。我对这首诗的首句揣摩了20多年，总觉得有点问题，今草撰此文，试将一些不成熟的想法说出来，以求教于方家。现将全诗抄录如下：

送卢潘尚书之灵武

（唐）韦蟾

贺兰山下果园成，塞北江南旧有名。
水木万家朱户暗，弓刀千队铁衣鸣。
心源落落堪为将，胆气堂堂合用兵。
却使六蕃诸子弟，马前不信是书生。^①

韦蟾，字隐珪，福建籍，亦说陕西人。唐宣宗大中年间（847—860年）进士，官至御史中丞、尚书左丞，中晚唐诗人。大约在咸通十年（869年），他的好友尚书卢潘被朝廷任命为灵武节度使（治城在今宁夏吴忠市利通区境内），为了给

^①彭定求等10人奉敕编校：《钦定全唐诗》康熙四十五年（1706年）刻本。见第九函第三册。

朋友壮行，特创作这首七律诗相赠。按照官场惯例，送别诗往往是要把友人即将赴任的地方和新官职夸赞一番，表示朝廷重用贤良、大才大用，以资祝贺和鼓励。所以本诗的主要内容是颂扬灵武节度使所驻节的古灵州城和防区历史悠久，文化厚重，民风淳朴，各民族子弟（六蕃）世代尚武忠勇，不愧为国家的兵源将才之乡和北方的鱼米之乡等。因此，作者认为，新官朔方灵武节度使之职正是这位儒将（书生）的用武之地，是其建功立业的难得机遇与天赐的大展宏图的理想场所，此去为国镇边，一定会效忠庙堂，建立不朽的勋业而流芳百世。

但是，当人们读了全诗，特别是其中第一句“贺兰山下果园成”以后，却不能感受这句开场白所起到的全诗开题的作用。读者从字面理解，诗句所表达的大意应该是：今年贺兰山下一带的果园收成不错，种植成功了，是个大年成，或解作水果到了成熟收获的季节了。若是如此解意，则与全诗整体的意境似乎大相径庭，即民间俗语所谓不搭界了，当然也就起不到为整首诗开题的作用。卢潘当时是朝廷重臣，去灵武是要接任节度使这样的诸侯高官要职，而不是来品尝贺兰山所出产水果的，所以果园的收成成与不成，对于这首诗所涉之主客二人没有任何关系，因而该诗以“果园成”开头，显然与全诗构不成内在的联系，而且大有风马牛不相及的感觉，也大大降低了这首名人名作的艺术品位。如果把该诗首句改动一个字，为“贺兰山下果园城”，仅“成”“城”一字之异，则全诗就能前后表意连贯一致了。若以“贺兰山下果园城”开题，就是以有关文史典籍告诉读者，卢潘新任灵武节度使的地方不仅是一处具有悠久历史的地方，而且是国家“天界华夷”^①和“贺兰山下阵如云，羽檄交驰日久闻”^②的“戎疆”^③、北国的巨防。此地正是西汉惠帝四年（前191年）所设立的古灵州县，后曾一度升为灵武郡，至东晋十六国大夏国间（407—419年），因战乱几度建置内迁，古城废为大夏国王赫连勃勃的御马场和果园城，故后人和史书往往就以“果园城”代称古灵州

^①引自明朝宁夏弘农郡王朱嘉斋诗《贺兰晴雪》：“贺兰西望矗长空，天界华夷势更雄。”载《嘉靖宁夏新志·宁夏总镇（续）》卷之二，银川：宁夏人民出版社，1982年。

^②王维：《老将行》，载明朝宁夏庆王朱梅撰《宁夏志·题咏》卷下，银川：宁夏人民出版社，1996年。

^③顾非熊：《出塞即事》：“贺兰山便是戎疆，此去萧关路几荒。”载唐骥、杨继国、布鲁南、何克俭合编：《宁夏古诗选注》，银川：宁夏人民出版社，1987年。

城。所以首句所谓“果园城”，就是汉代中原王朝所设立之北方军事重镇的古灵州，也就是新任灵武节度使卢潘将要赴任的地方。诗人不呼古灵州城，而以“果园城”指代古灵州，这是文人骚客采用的一种文学笔法，亦即以古名代称今地的怀古雅趣，并且是典有所出和史有所载的。追溯“果园城”的渊源，历史上最早称呼古灵州为“果园城”，出现在北魏伟大的地理学家酈道元的名著《水经注》中。《水经注·河水三》云：“河水又北薄骨律镇城。”文下又以小字注曰：“所谓薄骨律镇城，就是‘赫连果城也’。”^①今人读《水经注》，在字里行间和语气中似乎可以感受到酈道元可能曾到过古灵州，并于实地访问过当地老人，向他们请教为什么古灵州被称为“薄骨律”城。“故老宿彦云：赫连之世有骏马死此，取马色以为邑号，故目城为白口骝韵转之谬，谓白口骝转读薄骨律耳。”^②意思是说：“薄骨律”是因大夏国王赫连勃勃的一匹白色口唇的心爱战马而转音所由。那么为什么又称古灵州为“果园城”呢？《水经注》又云：因古灵州“地在河之洲，随水高下，未赏沦没，故号灵州……初在河北，后于果园所筑城为州治”^③。该书还云：“赫连果城也，桑果余林仍列洲上。”^④《水经注》在这儿把古灵州城亦称为“果园城”的历史背景和原因都交代清楚了，即从东汉末年以来，中原动乱，中央政府无力固守边地，古灵州不得不内徙，古城荒废。至东晋十六国间（317—420年），匈奴铁弗部首领赫连勃勃曾在今陕甘宁地区建立大夏国，今宁夏南北全境在大夏国的统治下。时古灵州内迁城废，因其地在黄河洲岛之上，废城遂被大夏王利用改为果园，并筑城作为夏王的御马场，时人便称其为“果园城”，又因“白口骝”马，转音为“薄骨律城”。可见《水经注》所写的果园城、薄骨律城与古灵州城实为一城之通假与异呼。

关于古灵州城曾名“果园城”和“薄骨律城”，酈道元所编著的《水经注》也并不是孤证。唐朝有一位担任过节度使、宰相的名臣——李吉甫曾完成一部我国现存最早又较完整的非常著名的地方总志——《元和郡县图志》。该书在灵州

①酈道元著，王光谦校：《水经注》卷三，成都：巴蜀书社，1985年。

②同上。

③同上。

④同上。

条下如是记曰：“灵州……后汉安帝永初五年，西羌大扰，诏令郡人移理池阳，顺帝永建四年归旧土。其城赫连勃勃所置果园，今桃李千余株，郁然犹在。后魏太武帝平赫连昌，置薄骨律镇，后改置灵州，……灵州常为朔方节度使理所。”^①从唐代这部名著的记述可知，唐人也承认，古灵州之所以改呼“果园城”，是以“赫连勃勃所置果园”为由来，时间当在赫连大夏国王当政时期（407—419年）。韦蟾作诗提及“果园成（城）”，大约是在唐咸通十年（869年），前后相隔400多年，韦诗采用400年前曾昙花一现（十年左右）的民间俗呼来代指赫连勃勃时代著名的北方军事重镇、灵武节度使驻节的城池，显现了作者历史知识的渊博和诗文曲笔用典的巧思。

韦诗的首句是以怀古的笔法介绍古灵州曾呼“果园城”，而第二句“塞北江南旧有名”是对第一句的加强，仍以怀古和用典方式，进一步介绍这座“果园城”后来还曾被称赞为“塞北江南”的美誉，而且也是典有所出和史有所载，并且还是早就闻名遐迩（旧有名）的天府之地了。“塞北江南”这句诗的历史背景当可溯源至南北朝时期（420—589年），其时一度统一北方的北周武帝宇文邕，取代北齐政权后，于宣政元年（578年），命大将军王轨率兵伐南朝陈国，大破陈军，陈军统帅吴明彻也当了俘虏，陈国遂灭。“将士三万并器械辎重皆没于周”^②，并被强制迁徙至古灵州地区屯垦戍边。因为陈国都城在建康（今江苏南京），其疆域包括今长江中下游的江苏、浙江和福建、安徽一带，吴明彻本人籍贯秦郡（今南京六合县），其部队当多为子弟兵，即江南水乡之人居多，所以这批南方人集体来到灵州从事屯垦，必然带来了长江中下游一带的文化，正如宋朝著名文史大家乐史在他的著作《太平寰宇记》中所云：北周“迁其人于灵州，其江左之人尚礼好学，习俗相化，因谓之塞北江南”^③。显然，当时所谓“塞北江南”，主要针对于文化（习俗）而言。继乐史之后，又有北宋名将曾公亮写成一部大型兵书《武经总要》。该书在《灵州·怀远镇》条中写道：“灵州·怀远镇，本河外，县城西至贺兰山六十里……有水田、果园，本赫连勃勃果园置。堰分河水溉田，号为

①李吉甫撰，贺次君点校：《元和郡县图志·关内道》卷4，中华书局标点本，1983年。

②司马光编著，胡三省音注：《资治通鉴·陈纪》卷173，中华书局标点本，1956年。

③乐史著，王文楚等校：《太平寰宇记·灵州》卷36，中华书局点校本，2007年。

塞北江南即此。”^①该书此时已将“塞北江南”的内涵和所包括的地域，从文化视觉扩大到自然环境和物候的大视野。不过，该书却误将赫连大夏王曾特定专名的“果园城”和普通农家的“果园”混为一谈，从而又把古灵州城即果园城与怀远县城画上等号而混为一谈。此误，大概就是后世唐朝诗人韦蟾在他的诗句中也把“果园城”不经意误为“果园成”，从而误导为果园收成的曲解上去的原因吧。

韦诗的第三句，生动地表现了古灵州因其地理位置为在河之州，故有南国水乡的自然景观——水渠绕户，绿树成荫，田连阡陌，所以“水木万家朱户暗”的诗句天然生成。第四句则揭示了古灵州地区的民风俗尚，因为其地“皆迫近戎狄，修习战备，高上气力，以射猎为先”^②。既然尚武已形成一种民风和习俗，那就不是一日两日和一年两年的历史，而是由来已久。这在正史中也是容易找到证据的。正如《汉书》记曰：“安定、北地……良家子选给羽林、期门，以材力为官，名将多出焉。”^③还说“良家子……为人沈勇有大略，少好将帅之节，而学兵法，通知四夷事”^④。诗句“弓刀千队铁衣鸣”正是对古灵州尚武民风的真实和艺术表达。

韦诗的下阕四句诗，是对书赠对象这位儒将的夸赞：有将才，有胆略，灵武自古以来就是国家武才的用武之地，还是众多民族精英聚集的地方，所以谁也不敢小看这位新任封疆大吏的白面书生。这首七律诗上阕四句，前两句介绍古灵州，后两句介绍作者好友将要赴任的古灵州和那里的人民及习俗；下阕四句，作者夸赞自己的朋友将要到古灵州去镇守边关，是最合适的人选，是朝廷可以信赖的文韬武略栋梁之才，边疆各族人民都将拥护他，他也一定能够在北国重镇成就一番大事业。综观这首诗，全诗内容、意境、用典和历史背景以及文化内涵，均与农家的“果园”和“果园”收成的丰欠没有一点关联。该诗是作者为送一位朋友将赴古灵州担当“朔方灵武节度使”这一军镇要职所作的送别诗，全诗就应该是夸灵州、夸朋友，预祝朋友上不负庙堂，下不负人民，也不负朋友的表达。若以“果

①曾公亮：《武经总要·前集》卷18（下），上海：上海古籍出版社，1995年。

②班固撰，颜师古注：《汉书·地理志》卷28（下），中华书局标点本，1962年。

③班固撰，颜师古注：《汉书·地理志》卷28（下），中华书局标点本，1962年。

④班固撰，颜师古注：《汉书·赵充国、辛庆忌传》卷69，中华书局标点本，1962年。

园成”为引子，与全诗就格格不入了。究其错误，可能不是韦蟾的责任，因为他是一位进士出身的晚唐著名诗人，不大可能犯这种低级的错误。而且从全诗的内容来分析，内涵精当，结构严谨，前呼后应，相互因承，一气呵成。更为特别的是此诗采自权威诗集《全唐诗》，该集又是在清康熙皇帝的亲自关怀指导下完成的《钦定全唐诗》，应该不会出现这种非常明显的错误。那么，究其真正原因，可能是后人传抄的笔误或匠人雕版的刀误的可能性比较大。由于刻字工的文化水平有限，不解诗人以古喻今的文学匠心，无意之中将“城”字误刻为“成”字了。

当前文学、史志等学界，在引述这首名诗之时，可能仍然多以“果园成”面世，而我似乎不识时务，大胆提出应当以“果园城”来替换“果园成”。提出这个谬见的目的是为了请教学界朋友和师友们能够拨冗关注一下宁夏历史文化研究方面这个小小的问题，帮助我们解惑释疑。

（吴忠礼，宁夏社会科学院研究员）

红寺堡与“徐斌水新边”

薛正昌

红寺堡城修筑于明代中期，是伴随着蒙古兵锋南下加剧，为加强这一带的通道防御而修筑的。红寺堡筑城有其历史背景，在明代人眼里，红寺堡以南是“周环旷阻，有地数百里，水泉四十五处，草木繁茂。寇至每驻牧焉，呼为小河套”^①的地方。这一带有水有草，不时有蒙古兵锋南下且掳掠驻牧。成化三年（1467年），蒙古兵锋南下攻破开城（今固原市原州区开城）县城；弘治十四年至十七年（1501—1504年），“套虏举众寇固原”，屡屡所作抢掠平凉、凤翔、临洮、巩昌、隆德、静宁等地，红寺堡沿线成为“往返必经之地”。宁夏镇驻军反击蒙古铁骑的伏击战，也选在这里进行。因此，这里的通道与地理环境在军事防御上日渐重要。正源于此，红寺堡一度成为通道，筑城驻军就成为必然。

红寺堡的大致位置，《嘉靖宁夏新志》记载：红寺堡东南至韦州 70 里，西南至鸣沙州 70 里。这里虽然只记载红寺堡与韦州、鸣沙两地的距离，但却为我们提供了红寺堡城的大致方位。红寺堡城堡先后修筑过两处，故有旧红寺堡城与新红寺堡城之分。第一次筑城时间在正德二年（1507年），第二次筑城时间在嘉靖十六年（1537年）。《嘉靖宁夏新志》记载的信息，应该是新筑的红寺堡。

一、旧红寺堡

旧红寺堡位于小罗山西麓坡地带，在红寺堡城区东南，这里有旧红寺堡城

^①顾祖禹：《读史方輿纪要·陕西七》，北京：中华书局，2011年，第2803页。

堡遗址，俗称“寺堡子”。城堡选在一处山岭凸出的高地平台上，外围筑以城墙。城堡南墙和南门尚在，城址墩台完好，遗存清晰。城墙东、西、北三面已看不出城墙的痕迹，早年被当地农民夷为平地。城堡边上有一个村庄名为“寺堡子村”，红寺堡开发区设立之初，整村迁至红寺堡灌区。寻访年长者，说早年城堡外围城墙尚在。《嘉靖宁夏新志》记载，正德二年（1507年），杨一清出任驻节固原陕西三边总督后，上奏朝廷同意，委任指挥郑廉修筑红寺堡城，周回一里五分，驻守官军417名，设操守官一员，管城官一名^①。考察旧红寺堡遗址，城堡面积与《嘉靖宁夏新志》所记载“周回一里五分”面积大体一致，旧红寺堡城的位置应该无误。旧红寺堡迁走之后，可能在原城堡设立了“红寺儿墩”，城堡得以继续利用。由于旧红寺堡城的修筑，传承了一个地名——旧寺儿。

旧红寺堡选址在罗山西麓坡地，除地势之外，充分利用了这里的水源。在距离堡城约五六里地的罗山西麓沟谷，有数眼泉水相汇集形成相对丰富的水源，是旧红寺堡驻军的水源地。旧红寺堡脚下有一条东南西北流向的沟谷，因水源名为寺堡子水沟。旧红寺堡修筑，从防御角度看：第一，防御小罗山南的通道险隘，防堵下马关西进的蒙古兵锋。当地人称这里为“大口子”。第二，防御大罗山与小罗山之间的通道，当地人称为“石头坡子”。旧红寺堡内迁的原因：第一，“红寺堡虽当其冲，而堡势孤悬，且外高内下，四面受敌，又去水甚远，取汲必于堡西梁家泉，彼若据水头驻守，则立毙矣”^②。看来水源是一个重要问题。第二，是防御通道可能发生了变化。第三，是徐斌堡防御能力的提升。第四，与利用和控制梁家泉水源有关。

由红寺堡筑城时间背景看，军事冲突加剧了修筑红寺堡城堡，期间仅两年时间。杨一清时期修筑的红寺堡城，是红寺堡旧城。红寺堡旧城修筑后，曾命参将苗盩驻军于红寺儿堡、韦州、盐池等处^③，管辖范围较大，加强了韦州、下马关沿边一带的防御。

①胡汝砺编，陈明猷校勘：《嘉靖宁夏新志》卷三，银川：宁夏人民出版社，1982年，第203页。

②顾祖禹：《读史方輿纪要·陕西七》，北京：中华书局，2011年，第2803页。

③杨一清撰：《杨一清集》上册卷11，北京：中华书局，2001年，第432页。

二、新红寺堡

红寺堡新城的修筑，在时隔近 30 多年后的嘉靖十六年（1537 年）。主持修筑者是出任固原陕西三边总督的刘天和。当年八月，刘天和上奏朝廷，认为杨一清修筑白马城堡（今甘肃环县以西，接近彭阳县），而东路之寇不敢轻易南下。王琼出任总督时期筑下马关城，中路防御得到了加强，边寇也不敢轻易南下。对于红寺堡来说，他做了三件事：

一是在梁家泉新筑横墙两道，将整个梁家泉围了起来，在梁家泉设立梁家泉墩，驻军防守。因为梁家泉的泉水，是蒙古铁骑南下的水源地。

二是提出红寺堡东南自徐斌水至鸣沙州黄河岸一线，由宁夏总兵任杰率军队在这里修筑一道新边墙（长城）。依《九边考》记载，由梁家泉往北稍西有深险大沟一道，汇入罗山之水后流入黄河，这一段河谷全长 125 里。在上游徐斌水，当地人称为“水沟”，水源由多个泉水相汇而成。在下游红寺堡，称其为红柳沟。笔者考察红柳沟沿岸长城是在初春时，沟谷河水较大。这里有长城穿河谷向鸣沙镇方向而去。

三是这道边墙修筑好之后，迁红寺堡于长城以内，撤旧墩（旧红寺堡）军士守新边墙。这里有易据之险，可占大小水泉数十处，“断朔饮牧之区”。同时，招募军队耕垦，还可以解决粮饷问题。刘天和此举并没有得到朝廷的准许，兵部都给事中朱隆禧等人上奏皇帝：“任杰与刘天和敢于妄议，不思新边既筑，旧边不守，红寺堡五百里之地直奔胡中。”^①他们不赞成弃旧堡筑新堡。实际上，持否定意见的朝中官员并没有弄清楚红寺堡新边墙的修筑、红寺堡新堡的修筑与固原内边墙的关系。朝廷虽然当下没有同意刘天和这样做，而且“夺俸半年”以示处罚，但最终徐斌水新边（长城）还是修了。明代人方孔炤的《全边纪略》载：“总兵任杰议于此地修筑新边一道，迁红寺堡于边内，撤旧墩军士使守新边。”新红寺堡修筑并随之西移。

新红寺堡位于红寺堡城区红寺堡镇团结村以南、红柳沟北侧台地上。红柳沟，

^①方孔炤《全边纪略》卷之 4，载《明代蒙古汉籍史料汇编（第 3 辑）》，呼和浩特：内蒙古大学出版社，2006 年，第 158—159 页。

当地人称为红沟。红柳沟环绕新红寺堡城而过，在新红寺堡城地段基本是东西走向。东城墙地基平直，南城墙、西城墙皆沿红柳沟修筑。红柳沟在西城墙处向西北转折，北城墙外也是一道壕沟，城堡随地形布局，城墙为不规则形。城址所在的位置，正当上园子以北、中园子以南，城堡占地面积百余亩。20年前，红寺堡三千渠穿城而过。干渠的修建过程、近十年间沟谷整治，导致城墙基本消失，唯一留存的是东门瓮城的一部分，还有瓮城不远处的烽燧墩台，见证着曾经的新红寺堡城。

20世纪60年代，红寺堡村住户全部迁徙。曾经在新红寺堡村居住过的王姓老人讲，古城东门外的龙王庙，“文化大革命”时期拆除；东门外数百米处的墩台遗址，曾经是文官庙；北城墙外原是一条老街道，相传称为上街、下街。新红寺堡修筑后，驻军直到明末。

《嘉靖宁夏新志》记载，红寺堡辖有15个“烽墩”。它们是黑山儿墩、小罗山墩、阎王扁墩、黄草岭墩、四十里坡墩、水泉儿墩、石板泉墩、韩麻子墩、红寺儿墩、梁家泉墩、红泉墩、沙葱沟墩、苦水井墩、察家崖墩、白疙瘩墩。红寺堡驻军最高军事武官为操守一级。操守，是明代北部“九边”边境城堡防守相对基层的军官。它的职位低于守备，高于把总，主要任务是负责守堡。清代有了变化，《乾隆宁夏府志》记载，红寺堡明朝置操守，清代设把总^①。

清末光绪时期，红寺堡一度属于宁灵厅管辖。光绪《宁灵厅志·疆域志》附有《宣统宁灵厅地理调查表》，具体清晰地记载着红寺堡的地理信息：红寺堡在宁灵厅南，距离宁灵厅城110里，有112户875口人。城内方神庙一座，井4口^②。这里记载的红寺堡，明确记载为“城内方神庙一座，井4口”，城内“有112户875口人”，城的规模形制、城内居住的人口，这些信息说明，这里就是明代修筑的红寺堡新城。20世纪60年代迁出的红寺堡村，就是明代红寺堡新城遗址的折射，红寺堡新城的修筑与演变过程是清晰的。

红寺堡城的修筑及其位置，明代典籍里有记载。依明代人魏焕的《九边图考》

^①张金城修、杨浣雨撰，陈明猷点校：《乾隆宁夏府志》卷5，银川：宁夏人民出版社，1992年，第148页。

^②佚名编撰，胡建东校注，银川：宁夏人民出版社，2008年，第165页。

里的地图标记看，旧红寺堡在徐斌水以北偏东的地方。梁家泉在旧红寺堡偏西以北的地方。新红寺堡在梁家泉以西偏北的地方，以梁家泉为圆点，牵连着新旧红寺堡城。明代人霍冀（1516—1575年），嘉靖二十三年（1544年）进士，曾出任宁夏巡抚、陕西三边总督，官至兵部尚书。他对宁夏的军事布防还是清晰的。他在《九边图说》中标明，新红寺堡距离宁夏镇城300里，在明代的军事布防中属于次冲地位（第一类是极冲）。红寺堡西边就是梁家泉墩，距离红寺堡有5里路程^①。依现在的地理位置看，魏焕的《九边图考》里的地图标记，梁家泉在旧红寺堡偏西以北的地方，新红寺堡在梁家泉以西偏北地方是对的。梁家泉墩是红寺堡管辖的15个墩台之一，是专门看护梁家泉水源的。

红寺堡管辖15个墩台（烽火台）^②，驻军防守。新旧红寺堡的驻军人数多少各个时期也不完全一样。张雨是嘉靖十七年（1538年）进士。《边政考》是张雨任甘肃巡按御史时，奉都察院“每三年一次，该巡按御史直视各镇军马器械，体察将官贤否，同画图具奏，并交本部查照施行”（《院劄》）的规定，根据陕西各镇呈徽的图册，于嘉靖二十六年（1547年）十月完成的。既有文字，也附有各镇卫所的地图，详细记载了当时城堡、关隘、墩台边墙的名称和位置。尤其是地图，它是目前所见明代西北边境专门地图，在标明城堡、关隘、墩台等的名称与地理位置方面是准确的。《边政考》里附有《三边四镇之图》，标有红寺堡15个烽墩的位置，与《嘉靖宁夏新志·红寺堡》条的记载是相同的。魏焕《九边图考·宁夏镇》里记载，旧红寺堡驻军原额官军418名，实有驻防官兵242名。张雨《边政考》，记载红寺堡驻军417名，《九边图考》与《嘉靖宁夏新志》的记载基本一致，《嘉靖宁夏新志》的记载时间跨度较大。可见，不同时期红寺堡驻军人数有变化。

新红寺堡的军事防御，主要是两条通道。一是冬天由黄河而来，在鸣沙州过黄河，沿马路泉、倒树泉、红柳沟东进南下。二是由灵武、韦州方向而来，以徐

^①霍冀《九边图说》，载《明代蒙古汉籍史料汇编（第12辑）》，呼和浩特：内蒙古大学出版社，2015年，第247页。

^②张雨《边政考》第3卷，载《明代蒙古汉籍史料汇编（第7辑）》，呼和浩特：内蒙古大学出版社，2011年，第40—41页。