

成都专版

天府名校

优课练

语文 四年级上

BS



主 编 李 红

紧密衔接教材——一线教师精准把关
同步单元练习——字词句段有序指导
阶段主题复习——拓展提升清晰反馈
课后自主评价——习惯养成人文关照



电子科技大学出版社

天府名校

优课练

TIAN FU MING XIAO YOU KE LIAN

语文 四年级上

BS

主 编 李 红

编 委 曹小娟 孙 婷 杨 华 谢映霞 李 蕾
王思萍 程 科 蔡 胜 杨志刚 万 庆
贾艳平 韩 超 朱 涛 易汇慧 廖 丹
左思雅 王 为 叶 菊 朱雪梅 张 速
姚嗣芳 蔡 雨 何 琳 李文芳 李 莉
孙 婷 李 琴（排名不分先后）



电子科技大学出版社

图书在版编目（C I P）数据

天府名校优课练. 语文四年级. 上 / 李红主编. --
成都：电子科技大学出版社, 2017.8
ISBN 978-7-5647-4899-9

I. ①天… II. ①李… III. ①小学语文课—习题集
IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 182473 号

天府名校优课练 语文 四年级上

主 编 李 红

出 版：电子科技大学出版社（成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编：610051）
策划编辑：曾 艺
责任编辑：曾 艺
主 页：www.uestcp.com.cn
电子邮箱：uestcp@uestcp.com.cn
发 行：新华书店经销
印 刷：四川金邦印务有限公司
成品尺寸：210mm×297mm 印张 8.75 字数 230 千字
版 次：2017 年 8 月第 1 版
印 次：2017 年 8 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-5647-4899-9
定 价：26.80 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

- ◆ 本社发行部电话：028-83202463；本社邮购电话：028-83201495。
- ◆ 本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换。

目 录

一 师生	
师恩难忘	(1)
课时 1	(1)
课时 2	(2)
孔子和学生	(3)
课时 1	(3)
课时 2	(4)
周末小练习	(5)
二 明月	
古诗二首	(8)
课时 1	(8)
课时 2	(9)
走月亮	(10)
课时 1	(10)
课时 2	(11)
飞向月球	(12)
课时 1	(12)
课时 2	(13)
周末小练习	(14)
三 民族之花	
爱我中华	(18)
课时 1	(18)
课时 2	(19)
草原	(20)
课时 1	(20)
课时 2	(21)
中国结	(22)
课时 1	(22)
课时 2	(23)
周末小练习	(24)
四 收获	
落花生	(27)
课时 1	(27)
课时 2	(28)
拾穗	(29)
课时 1	(29)
课时 2	(30)
周末小练习	(31)
五 桥	
飞夺泸定桥	(34)
课时 1	(34)
课时 2	(35)
桥之思	(36)
课时 1	(36)
课时 2	(37)
周末小练习	(38)
六 方寸世界	
美丽的集邮册	(40)
课时 1	(40)
课时 2	(41)
罗斯福集邮	(42)
课时 1	(42)
课时 2	(43)
周末小练习	(44)
七 地名	

地名	(47)
周末小练习	(48)
八 规则	
钓鱼的启示	(51)
课时 1	(51)
课时 2	(52)
谁说没有规则	(53)
课时 1	(53)
课时 2	(54)
周末小练习	(55)
九 音乐	
中华民族的最强音	(57)
课时 1	(57)
课时 2	(58)
月光曲	(59)
课时 1	(59)
课时 2	(60)
林中乐队	(61)
周末小练习	(62)
十 金钱	
一枚金币	(65)
课时 1	(65)
课时 2	(66)
散落的钞票	(67)
课时 1	(67)
课时 2	(68)
毽子里的铜钱	(69)
周末小练习	(70)
十一 大与小	
“扫一室”与“扫天下”	(74)
课时 1	(74)
课时 2	(75)
井底之蛙	(76)
“三颗纽扣”的房子	(77)
课时 1	(77)
课时 2	(78)
周末小练习	(79)
十二 雪	
瑞雪图	(81)
课时 1	(81)
课时 2	(82)
下雪的早晨	(83)
课时 1	(83)
课时 2	(84)
周末小练习	(85)
期中测试题	(87)
期末测试题	(91)
青羊区 2016~2017 学年度上学期期末测试卷	(95)
金牛区 2016~2017 学年度上学期期末测试卷	(103)
锦江区 2016~2017 学年度上学期期末测试卷	(107)
成华区 2016~2017 学年度上学期期末测试卷	(111)
高新区 2016~2017 学年度上学期期末测试卷	(115)
武侯区 2016~2017 学年度上学期期末测试卷	(123)
参考答案	(127)

一 师 生



师恩难忘

课 时 1

一、看拼音,写词语。

ēn qíng

xiōng dì

dǎ bàn

huán jìng

réng rán

péi yǎng

gōng jìng

gǎn niàn

二、给加点的字选择正确的读音,并画上“√”。

河畔(bàn pàn)

衣襟(jīn jìn)

私塾(sú shú)

戛然而止(gǎ jiá)

三、比一比,组词语。

恭()
供()

境()
镜()

仍()
扔()

窃()
窍()

培()
倍()

四、在括号里填上合适的词语。

()的故事

()的心田

()的思维

()地讲故事

()地行礼

()地培育

五、仿写句子。

我回家遇到老人拄着拐杖散步,仍然像四十年前的一年级小学生那样,恭恭敬敬地向他行礼。

(画线部分更具体地表达了“恭恭敬敬”的含义)

仿写:_____

六、用线把两边连起来,再背一背。

 十年树木

下自成蹊

 虚心竹有低头叶

学海无涯苦作舟

 书山有路勤为径

傲骨梅无仰面花

 桃李不言

百年树人

课时 2

一、课内阅读精练。

我回家乡去,在村边、河畔堤坡,遇到老人拄着拐杖散步,仍然像四十年前的一年级小学生那样,恭恭敬敬地向他行礼。谈起往事,我深深感念他在我那幼小的心田上,播下文学的种子。老人摇摇头说□这不过是无心插柳柳成荫□

1. 这段文字记叙的是刘绍棠_____年之后回乡,在_____、_____再遇田老师的事,作者对老师的“深深感念”表现在行动上,是“_____”。

2. 给上文的□里填上合适的标点符号。

3. 给下面正确的说法打“√”,错误的打“×”。

(1) 刘绍棠四十年前向老师行礼,是出于对老师的“恭敬”,而四十年后行礼,除了“恭敬”外,更增加了敬意和感激之情。 ()

(2) “我……仍然像四十年前的一年级小学生那样,恭恭敬敬地向他行礼。”“他在我那幼小的心田上,插下文学的种子。”这两句都是比喻句。 ()

二、课外阅读拓展。

相传常枞是老子的恩师,常枞病了,老子赶去探望。

老子问:“先生可有要告诉学生的吗?”常枞缓缓地说:“经过故乡要下车,你知道吗?”“知道了,”老子回答,“过故乡而下车,不就是要不要忘记故旧吗?”常枞微笑着说:“对啊,那么经过高大的乔木要小步而行,你知道吗?”“知道,”老子回答说,“过乔木小步而行,不就是要敬老尊贤吗?”“对啊!”常枞微笑着点点头,想了一会儿,又问老子:“你看看,我的舌头还在不?”老子说:“在啊。”“我的牙齿还在不?”“一颗也没有了。”常枞问老子:“你知道什么道理吗?”老子想了想,回答说:“知道了。舌头能存在,是因为它柔软;牙齿全掉了,是因为它太刚强了。”老子在老师的启发下,提出了“柔弱胜刚强”的思想。

1. 用带点的词语说一句话。

牙齿全掉了,是因为它太刚强了。

2. 读了短文,我明白了待人处世的道理是_____



孔子和学生

课时 1

一、看拼音,写词语。

jí gé

shī féi

yán sù

qiān xū

jǐn shèn

yōu xiù

二、比一比,组词语。

{ 优()
 { 忧()

{ 择()
 { 泽()

{ 谦()
 { 歉()

{ 谨()
 { 勤()

{ 虚()
 { 虑()

{ 资()
 { 姿()

三、写出下列词语意思相反或相对的词语。

聪明——()

严肃——()

谦虚——()

勇敢——()

四、根据意思写出课文中的四字词语。

1. 形容态度和蔼可亲。 ()

2. 不论什么人都可以受教育。 ()

3. 针对学习的人的兴趣、能力等方面的具体情况而施行不同的教育。 ()

五、照样子,再写几个词语。

例:有(教)无(类)

有(声)有(色)

无(影)无(踪)

有()无()

有()有()

无()无()

有()无()

有()有()

无()无()

六、先填空,再记下来。

孔子是我国_____时期的_____家。他对中国的教育事业产生了深远的影响。因此后人称他为“_____”。

课时 2

一、课内阅读精练。

孔子和颜悦色地告诉子夏：“颜回很守信用，但不懂得变通；子贡聪明，但他不够谦虚；子路很勇敢，但宽厚、忍让方面仍待学习；子张处事谨慎，为人严肃，可是旁人却不容易亲近他。我这四个学生虽然各有优点，但都还要不断学习啊！”子夏点头称是，他明白这也是老师对自己的教育。

1. 片段中“和颜悦色”的意思是_____
2. 孔子认为，颜回应该通过学习使自己_____；子贡应该通过学习使自己_____；子路应该通过学习使自己_____；子张应该通过学习使自己_____。
3. 子夏点头称是，他明白了：_____

二、课外阅读拓展。

校长名叫罗纳德·布鲁克斯，他是一个又高又胖的男人，天性快乐并富有同情心。（ ）他在学校里对纪律要求很严格，（ ）他富有幽默感，喜欢给孩子们讲一些小故事，逗得他们哄堂大笑。他很关心学生，注意学生特点，和许多孩子建立了友谊，对他们产生了巨大的影响。就拿我来说吧，我发现他对我很感兴趣，并且很快就知道我喜欢钻研问题。他经常在我去教室的路上拦住我，从口袋里掏出一张纸条递给我，上面通常写着有关数学和逻辑学的小问题。随着时间的推移，题目越来越难，可我非常喜欢它们。这些小纸条点燃了我探索数学问题的兴(xìng xīng)趣，这种兴趣至今还保留在我身上。当我找到正确答案时，我会感受到一种巨大的乐趣。直到今天，我还能回想起每当我答对了问题，或者他的题目难(nán nàn)倒了我而使他非常得意时，布鲁克斯先生都要发出愉快的叫喊：“好极了！”

1. 用“√”给文中加点字选择正确的读音。
2. 文中括号内应选择的关联词是（ ）。
A. 既然……就…… B. 尽管……但…… C. 哪怕……也……
3. 这一段话中布鲁克斯对“我”的帮助体现在（ ）。
A. 积累知识和开掘智力
B. 培养志趣和意志品质
C. 不仅是积累知识和开掘智力，更在于培养志趣和意志品质
4. 你觉得布鲁克斯是一个怎样的人？说说你的理由。



周末小练习

一、选字组词,用“√”标出。

谨(慎 镇)

(谦 歉)虚

(恍 晃)如

(描 瞄)摹

(即 既)然

以(级 及)

二、认真观察,再填空。

1. “范”字是()结构,可以组词为()。

2. “裕”字是()结构,部首是()。

3. “柳”字共()画;第七画是()。

4. “承”字共()画,第二画是()。

三、写出下列词语的近义词。

培育——()

恭敬——()

包罗——()

富裕——()

河畔——()

仍然——()

四、把正确选项的序号写在括号里。

1. “吾爱吾师,吾更爱真理。”这句话强调最应该爱的是()

A. 吾。

B. 吾师。

C. 真理。

2. “弟子不必不如师,师不必贤于弟子。”这句话的意思是()

A. 学生当然不如老师,老师当然比学生强。

B. 不一定非得比自己强的人才能做自己的老师。

C. 弟子向老师学习,最后能强过老师。

3. “三人行,必有我师焉。”这句话的意思是()

A. 多个人走在一起,其中一个定有我的老师。

B. 多个人走在一起,其中必定有人值得我学习。

C. 多个人走在一起,其中我一定能做他们的老师。

五、仿照句子写一写。

1. 田老师讲小诗的时候,先把诗念一遍,串讲一遍,然后以这四句诗为起承转合,编出一段故事。

_____,先_____,然后_____。

2. 颜回很守信用,但不懂得变通。

_____,但_____。

六、阅读理解。

(一)课内阅读。

田老师执教四十年,桃李满门,弟子不下三千,现在已年近古稀,退休归里十年了。

我回家乡去,在村边、河畔堤坡,遇到老人拄着拐杖散步,仍然像四十年前的一年级小学生那样,恭恭敬敬地向他行礼。谈起往事,我深深感念他在我那幼小的心田上,播下文学的种子。老人摇摇头说:“这不过是无心插柳柳成荫。”

十年树木,百年树人。插柳之恩,我终生难忘!

1. 联系上下文理解词语的意思。

桃李满门:_____

十年树木,百年树人:_____

2. “插柳之恩”指的是什么?(用片段中的语句回答)

3. 如果用四个字表示“插柳之恩,我终生难忘!”这句话的意思,最恰当的是()。

A. 插柳之恩 B. 师恩难忘 C. 永不忘记

4. 想象许多年之后,我再见田老师,会说些什么来表达我深深地感激之情?

我会这样说:_____

(二)课外阅读。

我们的老师(节选)

早晨,当我们走进教室时,老师已经坐在讲台的座位上。他以前教过的学生不时从门口探进头来向他问好:“老师早安!”有的同学还走进教室和他握个手。老师也说着“早安”,并和他们握手,但表情(严肃 严厉)。

等我们都回到座位,他一个个打量我们一番,就叫我们做听写练习。他一边念,一边在我们课桌中间踱(duó)来踱去。他看到一个学生的脸上长着红点点,就停止默写,两手托着他的脑袋细心查看,然后问他怎么不(舒展 舒服),是什么病,还用手摸摸他的前额看有没有发烧。这时候,老师身后一个学生趁机跳到课桌上,扮起鬼脸来。老师转过身去,他便赶紧跳下课桌,一屁股重新坐到座位上,害怕得一声不吭,低头等候老师的(处理 处罚)。没想到老师却抚摸着他的脑袋说:“以后再不能这样了!”

1. 用“/”划去文中括号里不恰当的词语。

2. “一个学生趁机跳到课桌上,扮起鬼脸来。”“趁机”是指()

A. 趁老师把脸转向窗外。

B. 趁老师在课桌间踱来踱去时。



C. 趁老师关心脸上长红点的同学时。

D. 趁老师转过身来的时候。

3. 请用横线画出表现学生很爱戴老师的句子。

4. 从短文中,你可以看出这是一位怎样的老师? 你是从哪里看出来的?

5. 妙笔展身手。

回忆一下,你曾经为老师做过哪一件事,简洁地写一写经过,还可以写出自己的感受。



古诗积累

寻雍尊师隐居

[唐]李白

群峭碧摩天,逍遥不记年。

拨云寻古道,倚石听流泉。

花暖青牛卧,松高白鹤眠。

语来江色暮,独自下寒烟。

赏析 这首诗首先点明雍尊师所居之处高远非凡,处林泉伴日月,遗世独居,自在逍遥。次写林壑幽深,寻访不易,以加浓气氛。再使用道家典故,以“青牛卧”、“白鹤眠”颂扬雍尊师道行高深,境界非凡。最后写诗人在暮色苍茫,寒烟四合中独上归程,对雍尊师的仰慕之意,寻访不遇的惆怅之情,尽在难以言喻之中,而显韵致悠然。

国学经典名句积累

1. 子绝四——毋意,毋_____,毋固,毋_____。

2. 颜渊喟然叹曰:“仰之弥高,钻之弥坚,瞻之在前,忽焉在后。夫子_____,博我以文,_____,欲罢不能。”

——《论语·子罕》

二 明 月



古诗二首

课 时 1

一、看拼音，写汉字。

cán 阳

pū 展

míng 鸟

lián 可

mù 色

二、给加点字选择正确的读音，并画上“√”。

山涧(jiàn jiān)

瑟瑟(shè sè)

吟诗(yín yíng)

暮色(mù mò)

残阳(cán chán)

铺水中(pū pù)

三、在括号里填上合适的量词。

一()明月

一()弓箭

一()山涧

一()残阳

一()春水

一()珍珠

一()诗歌

一()山谷

四、查字典填空。

1. “瑟”字的部首是____，再查____画。如果用音序查字法应查大写字母____，它的读音是____。

2. “挣”字是____结构，它的音序是____。它读作____时，可组词为____，当它读作____时，可组词为____。

五、选择正确的义项。

1. “月出惊山鸟”的“惊”的意思是()

A. 震动。

B. 惊动，惊扰。

C. 惊奇。

2. “时鸣春涧中”的“时鸣”的意思是()

A. 偶尔、不时地鸣叫。

B. 时常鸣叫，叫个不停。

C. 一起鸣叫。

3. “可怜九月初三夜”的“可怜”的意思是()

A. 使人怜爱。

B. 可爱。

C. 可惜。

4. “半江瑟瑟半江红”的“瑟瑟”的意思是()

A. 形容轻微的声音。

B. 形容颤抖的样子。

C. 碧绿色。

5. “露似真珠月似弓”运用了比喻的修辞手法，把露水和明月比作()

A. 珍珠和弯弓。

B. 露珠和弯弓。

C. 露珠和弓箭。

课 时 2

一、课内阅读精练。

古朗月行

李白

小时不识月，
呼作白玉盘。
又疑瑶台镜，
飞在青云端。

1. 作者把“朗月”比作了哪些事物？

2. “呼”和“疑”两个动词，生动地表现了()。

- A. 小孩愚蠢无知，竟不认识月亮
- B. 小孩看到月亮十分高兴，竟然大叫大喊
- C. 小孩的天真烂漫之态，显得十分可爱

3. 展开想象，补充下面的句子。

- (1)我把一轮圆圆的月亮比作_____。
- (2)我把一弯细细的月亮比作_____。
- (3)我把水中的月亮比作_____。

二、趣味知识习题。

1. 我会填和月有关的成语。

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| 月明星() | 月()老人 | 日月如() | 闭月()花 |
| 日积月() | 花好月() | 披星()月 | 众星()月 |

2. 我能填带月的诗词，并背一背。

- | | |
|----------------|--------------|
| 江畔何人初见月？_____？ | ——张若虚《春江花月夜》 |
| 露从今夜白，_____。 | ——杜甫《月夜忆舍弟》 |
| 明月几时有？_____。 | ——苏轼《水调歌头》 |
| 但愿人长久，_____。 | ——苏轼《水调歌头》 |
| _____,天涯共此时。 | ——张九龄《望月怀远》 |



走 月 亮

课 时 1

一、看拼音，写词语。

yín hé

róu hé

qiān shǒu

fēng sú

yù tù

pán zi

二、给加点字选择正确的读音，并画上“√”。

淘洗(táo tāo)

洼地(wā guī)

稻穗(suì shuì)

闪烁(shuò lè)

三、在括号里填写合适的词语。

()

() 的月光

()

()

() 的溪水

()

()

() 的果园

()

四、课文反复写“啊，我和阿妈走月亮……”的原因是()

- A. 作者担心大家不知道“我”和阿妈散步的时间是在夜晚。
- B. 这样既抒发了跟阿妈走月亮的欣喜之情，又起到了在结构上串联全文的作用。
- C. 家乡的月夜景色迷人，可“我”和阿妈不能停下来欣赏。

五、照样子，仿写句子。

月盘是那样明亮，月光是那样柔和，是在洱海里淘洗过吗？月亮照亮了高高的点苍山，照亮了村头的大青树，也照亮了，照亮了村间的大道和小路……

仿写：_____



课时 2

一、课内阅读精练。

秋天的夜晚,月亮升起来了,从洱海那边升起来了。

月盘是那样明亮,月光是那样柔和,是在洱海里淘洗过吗? 月亮照亮了高高的点苍山,照亮了村头的大青树,也照亮了,照亮了村间的大道和小路……

这时候,阿妈喜欢牵着我,在洒满月光的小路上走着。走啊走,啊,我和阿妈走月亮!

1. 画“——”的句子运用了_____和_____的修辞方法。
2. 片段中省略号的作用是()。
A. 列举的省略 B. 语意未尽 C. 声音延长
3. “走月亮”的意思是_____。
4. 仿写句子。

月亮照亮了高高的点苍山,照亮了村头的大青树,也照亮了,照亮了村间的大道和小路……

月亮照亮了_____,照亮了_____,也照亮了,照亮了_____。

二、课外阅读拓展。

夏 夜

夏夜,静悄悄的。

月牙儿弯弯,爬上了树梢。树林里的风,呼呼地刮着树叶发出沙沙的响声。偶尔也会有一两只小鸟从梦中惊醒,叽喳喳几声,便又进入了梦乡。小河里的水静静地流着,河里的睡莲合拢了她那美丽的花瓣,睡着了。

工作了一天的人们休息了,一盏盏灯熄灭了。楼房下,一条蜿蜒的小路静静地躺在月光下,道路旁的树丛中似有动静,哦,那是只小白猫,他在老鼠洞旁静静地等着老鼠出来。

路旁的小水塘里 蹲着一群青蛙 记得春天 我们曾在这里捉过蝌蚪呢 嘘 听 这是什么声音 是小蚰蚰和小蛐蛐在鸣叫 它们正和青蛙进行歌唱比赛呢

不久,夜沉寂下来。花儿睡着了,草儿睡着了,小动物和鸟儿也睡着了……

1. 文中画线句子运用了_____、_____的修辞手法。我也能写出这样的句子:_____。
2. 给短文第4自然段加标点,正确的一项是()。
A. , 。 , ! ! , ? 。 ! B. , , ! 。 , ? , 。 !
C. , , ! ! , ? 。 , 。 D. , , ! ! , ? 。 , !
3. 全文围绕哪一句来写的,请用横线勾画出来。



飞向月球

课时 1

一、看拼音，写词语。

guāng máng

bēn chí

yán jiū

xùn liàn yǒu sù

dēng gāo

máng lù

máng rán

xīn chí shén wǎng

二、给下面的多音字注音并组词。

降 { _____ ()
 _____ ()

行 { _____ ()
 _____ ()

三、给句中带点字选择合适的意思，填写在后面括号中。

“素”在字典中有这些意思：

①本色，白色。②本来的。③蔬菜类的食品。④向来。

1. 这位歌唱家的素质非常好。 ()
2. 我和刚才的那人素不相识。 ()
3. 她穿得非常素净。 ()
4. 他很喜欢吃肉，不喜欢吃素菜。 ()

四、选择填空。

阿姆斯特朗登月之后曾说：“这是我个人的一小步，却是人类迈出的一大步。”

这句话中“一小步”是()，“一大步”是()。

A. 虚写，比喻人类科学技术的巨大进步。

B. 实写，他是第一个踏上月球的人，在月球上迈出的第一步，长度不会超过1米。

五、照样子，缩写句子。

例：人类终于登上了千百年来心驰神往的月球。

人类登上了月球。

1. 阿姆斯特朗小心翼翼地沿着登月舱的扶梯下来了。

2. 宇航员在月球上采集了不少土壤和岩石标本。



课时 2

一、课内阅读精练。

①从地球到月球需要飞行 75 小时 50 分钟。在这段时间里,航天员们可以轮班工作、吃饭和休息。他们睡觉的样子和吃饭的方式很特别。因为失重的缘故,座舱里没有上下和正反之分,所以,他们可以飘在空中睡,也可以头朝下、脚朝上悬着睡。他们吃的“饭”是特制的。吃的时候,先要把食品放到塑料袋里,再灌进水,把食品捏成糊,然后像挤牙膏似的把食物挤进嘴里。如果是吃花生米一类的硬颗粒状食物,可以让它们飘浮到空中,然后像鱼儿觅食一样在空中捕捉。

②从宇宙飞船上看月球,随着太阳光线角度的变化,月球的表面呈现出各种奇异的色彩,有时是(),有时是(),有时是()。从宇宙飞船看地球,地球发出耀眼的()和()的光芒,在茫茫的宇宙中,显得特别美丽。

1. 将片段中括号里的内容补充完整。
2. 用“——”画出第一自然段的中心句。
3. 第一自然段画线句子使用了“先——再——然后——”这些表示先后顺序的词语,在句中的好处是()。

A. 使表达更有力量

B. 使表达更有条理

C. 使表达更有气势

二、课外阅读拓展。

月球的自述

我叫月球,是地球的卫星。古往今来,地球上的人们给我起了许多好听的名字,像玉盘、冰镜、蟾宫、玉兔、嫦娥等。这说明人类对我有着深厚的感情。

我比地球小得多,直径 3476 千米,体积只有地球的四十九分之一,与地球之间的平均距离约为 384000 千米。我本身并不发光,但是我会把阳光反射给地球,使地球上的长夜有一个天然的光源。

我这儿没有空气,没有水,因而也没有风、云、雨、雪。声音不能传播,热量也无法对流。白天,在阳光直射的地方,中午温度高达 127 摄氏度,夜间则降低到零下 183 摄氏度。

我这有山脉、高原、平原、低地和坑穴,最高的山峰达 9000 米,比珠穆朗玛峰还要高。我那明亮的部分,就是我的山脉和高原,而黑暗的部分则是平原和低地。1969 年 7 月,“阿波罗”号宇宙飞船首次载人到我这儿做客。之后,人们发现这里有近 60 种矿产,其中 5 种在地球上至今还未发现。

中国人特别喜欢我。常常有人说,“月到中秋分外明”,那是因为秋高气爽,地球的大气层的透明度特别高,使我反射到地面上的阳光更强烈了。“月是故乡明”,表达了中国游子对故土的思念。我——人类宇宙航行的第一站,盼望着来自中国的客人!

1. 从文中我们知道了月亮有这些美名:_____、_____、_____、_____、_____。
2. 月亮在中国传统文化中代表着思乡,请写出一句有关于月亮的思乡的诗句。

3. 月亮的自我介绍最主要采用了什么说明方法?