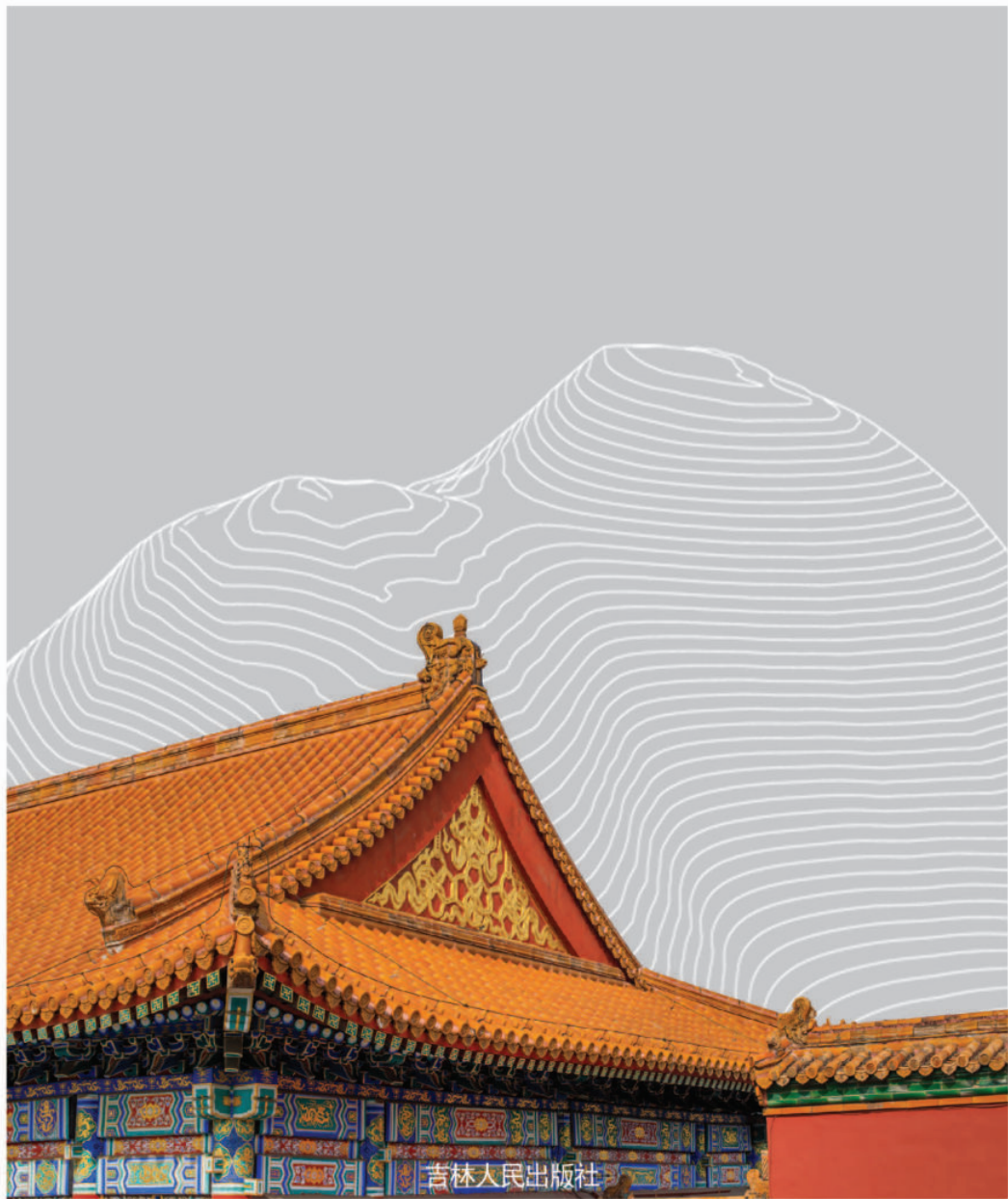


历史教学设计与案例研究

王芳 著



历史教学设计与案例研究

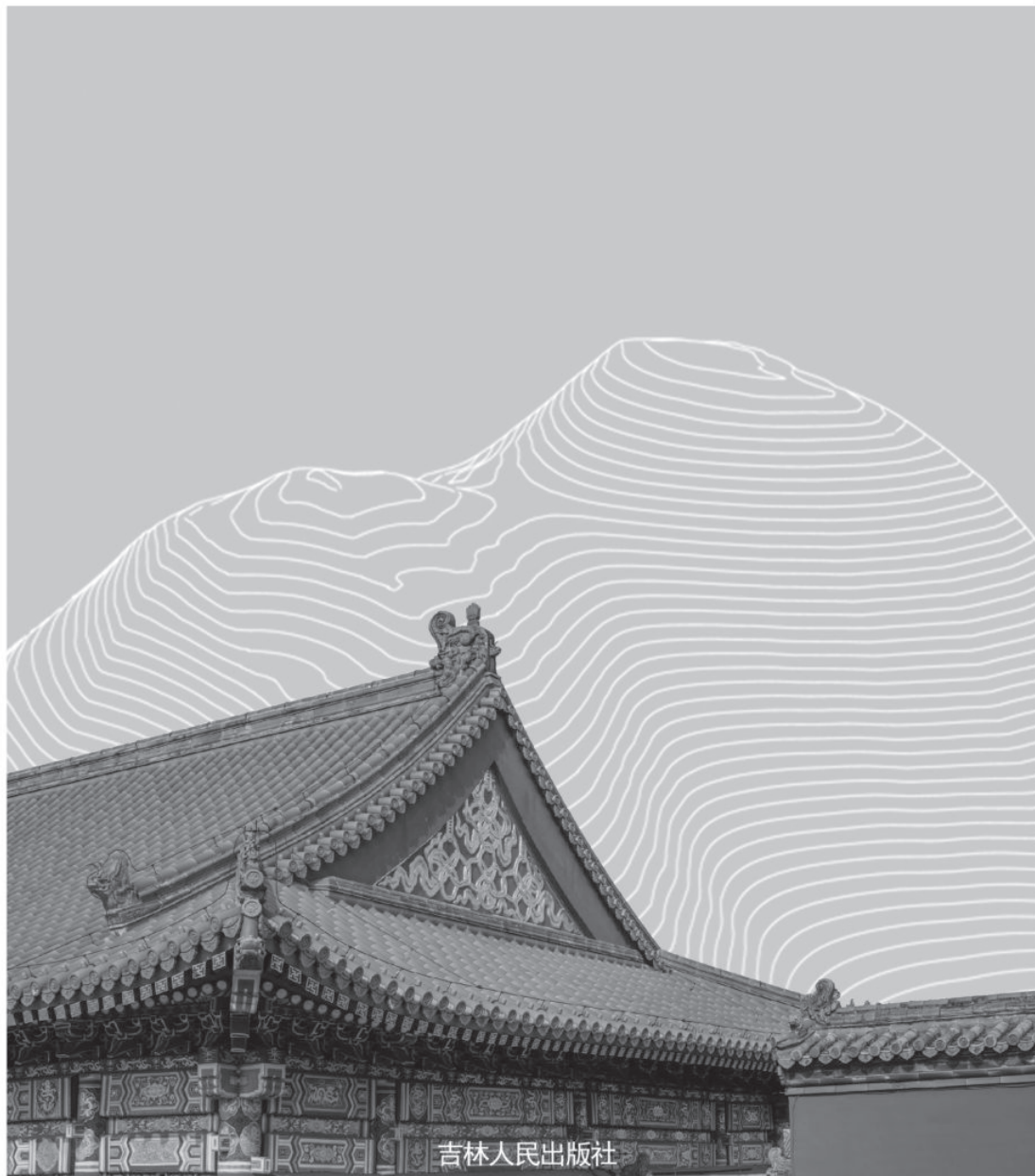
王芳 著

吉林人民出版社

吉林人民出版社

历史教学设计与案例研究

王芳 著



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史教学设计与案例研究 / 王芳著. -- 长春: 吉林人民出版社, 2019.12

ISBN 978-7-206-16604-4

I. ①历… II. ①王… III. ①中学历史课—教学设计—研究—高中 IV. ①G633.512


中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第277387号

历史教学设计与案例研究

LISHI JIAOXUE SHEJI YU ANLI YANJIU

著 者: 王 芳

责任编辑: 田子佳

封面设计:  百悦兰芳

吉林人民出版社出版发行(长春市人民大街7548号 邮政编码: 130022)

印 刷: 长春市华远印务有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 10 字 数: 200千字

标准书号: ISBN 978-7-206-16604-4

版 次: 2019年12月第1版 印 次: 2019年12月第1次印刷

定 价: 48.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

目 录 || CONTENTS

第一章 高中历史教学设计的基本理论 /01

第一节 历史教学设计的基本概述 /03

第二节 高中历史教学设计的现状及建议 /13

第三节 历史教学设计的基本原则 /19

第二章 高中历史教学目标的设计 /23

第一节 历史教学目标的概述 /25

第二节 历史教学目标的设计与编写要求 /44

第三节 高中历史教学目标设计的案例分析 /54

第三章 高中历史教学方法的设计 /75

第一节 历史教学方法的概述 /77

第二节 新课程标准下的高中历史教学方法的设计 /80

第三节 高中历史教学方法设计案例分析 /97

第四章 高中历史教学评价的设计 /107

第一节 高中历史课堂教学评价概述 /109

第二节 高中历史教学评价面临的问题与对策 /114

第三节 历史教学评价与案例分析 /121

第五章 高中历史教学设计的反思 /125

第一节 高中历史教学反思概述 /127

第二节 高中历史教学反思的基本原则与形式 /134

第三节 高中历史教学反思的主要内容 /141

参考文献 /154

第一章

高中历史教学设计的基本理论

第一节 历史教学设计的基本概述

一、教学设计的含义

教学设计(Instructional Design, 简称ID)规范的名称为“教学系统设计”。教学设计是为了实现教学目标、教学策略和教学评价三者的共同目标的一项针对教学而进行的一项特殊的设计活动。

教学设计这一词最早出现在加涅的《教学设计原理》一书中,这本书的面世标志着教育领域一门崭新的、独立的学科的诞生。20世纪80年代初期,众多学者对教学设计有了深入的认识,使得教学设计得到了进一步的发展,加涅等学者在第一代教学设计理论的基础上对教学设计进行研究,也构建了一些新的教学设计模型。20世纪80年代末,教学设计理念引入我国,我国学者开始重视教学设计,并对此进行研究,努力达成教学设计理念与教育体系、教学实践活动完美结合的局面。由于早期相关著作和资料的稀少,使得研究一度进行缓慢,这个状况直到20世纪90年代中期之后才得以缓解。

教学设计的具体解释,在国外有如下的几种说法:

加涅在《教学设计原理》中写道:“教学是以促进学习的方式影响学习者的一系列事件,而教学设计是一个系统化规划教学系统的过程。”

布里格斯认为：“教学设计是分析学习需要和目标，以形成满足学习需要的传送系统的全过程。”^①

史密斯和雷根在《教学设计》一书中指出，教学设计是“把学习与教学原理转化成对教学材料、活动、信息资源和评价的正规化这一系统的、反思性的过程”。

肯普提出：“教学系统设计是运用系统方法分析研究教学过程中相互联系的各部分问题和需求，确立解决它们的方法和步骤，然后评价教学成果的系统计划过程。”

梅瑞尔在《教学设计新宣言》一文中将教学设计概括为：“教学是一门科学，而教学设计则是建立在教学科学这一坚实基础上的技术，因而教学设计也可以被认为是科学型的技术。教学的目的是使学生获得知识技能，教学设计的目的是创设和开发促进学生掌握这些知识技能的学习经验和学习环境。”

帕顿在《什么是教学设计》中表示：“教学设计是设计科学大家庭的一员，设计科学各成员的共同特征是用科学原理及应用来满足人的需要。因此，科学设计是对学业业绩问题的解决措施进行策划的过程。”

瑞奇认为，教学设计是“为了便于学习各种大小不同的学科单位元，而对学习情景的发展、评价和保持进行详细规划的科学”。

而我国的大部分学者将教学设计归纳为以学习理论、教学理论和传播理论为基础，运用系统的观点和方法，分析研究教学需求和教学问题，建立解决问题的策略方案，通过评价不断修改和完善方案，以优化教学效果和提高

^① 孙可平：《现代教学设计纲要》，西安，陕西人民教育出版社，1998年版。

教学绩效为目的的一种可操作的过程。

学者李伯黍表示：“所谓教学设计就是为了达到一定的教学目的对教什么（课程、内容等）和怎么教（组织、方法、传媒的使用等）进行设计。”^①

乌美娜认为：“教学系统设计是运用系统方法分析教学问题和确定教学目标，建立解决教学问题的策略方案、试行解决方案、评价试行结果和对方案进行修改的过程。”^②

何克抗等学者认为：“教学设计是运用系统方法，将学习理论与教学理论的原理转换成对教学目标、教学内容、教学方法和教学策略，以及教学评价等教学环节进行具体计划，创设教与学的系统‘过程’或‘程序’，而创设教与学系统的根本目的是促进学习者的学习。”^③

学者何成刚等人表示“教学设计是以传播理论、学历理论和教学理论为基础，运用系统论的观点和方法，分析学习需要、学习者特征、学习任务、教学材料、教学活动和教学评价等诸多因素，以达到优化教学效果、促进学生发展的目的”。^④

赵克礼指出：“教学设计，也称教学系统设计，是以传播论、学习理论和教学理论为基础，运用系统论的观点和方法，分析教学中的问题和需求，从而找出最佳解决方案的一种理论和方法。它是一种将教和学的原理转化成教学材料和教学活动的方案的系统化过程，是一种教学问题求解，侧重于问题求解中方案的寻找和决策的过程。”^⑤

① 李伯黍：《教育心理学》，上海，华东师范大学出版社，1993年版。

② 乌美娜：《教学设计》，北京，高等教育出版社，1994年版。

③ 何克抗、郑永柏、谢幼如：《教学系统设计》，北京，北京师范大学出版社，2002年版。

④ 何成刚、夏辉辉、张汉林等：《历史教学设计》，上海，华东师范大学出版社，2009年版。

⑤ 赵克礼：《中学历史教材研究与教学设计》，西安，陕西师范大学出版社，2011年版。

从国内外学者的观点和我国学者对教学设计的归纳,可以看出教学设计具有多方面的特征。加涅、布里格斯、肯普、史密斯、乌美娜、何克抗等学者更侧重强调教学设计的系统性特征;帕顿、瑞奇等学者更侧重教学设计的科学性,注重教学系统设计的本质;梅瑞尔、何成刚等学者更关注的是教学设计是否可以达到促进学生发展的目的。总结归纳,可以得出教学设计具有四方面的特征。

(1) 教学设计是一个系统工程

教学活动包含因素众多,且繁多琐碎,各因素之间难免会产生影响,而教学设计的作用,就是将各因素融合在一起,达成教育目的。

(2) 教学设计是在学习理论、教育理论、系统科学理论和传播理论指导下的设计

教学设计是把教学原理转化成教学材料和教学活动的计划,是对即将发生的教学活动的一种规划和假设。通过教学设计查看教学活动是否科学、准确,是否需要理论对其进行整改指导,并运用理论,科学地解释设计的依据。

(3) 教学设计的目的是实现教学的最优化,提高学生的学习效益,促进学生的全面发展

教学设计的根本目的还是为了帮助学生,有计划的、科学的、有效的教学能够促进学生学习,因此,好的教学设计是能够在学生学习的过程中提供帮助的。

(4) 教学设计的本质是问题的解决过程

教学设计是用来解决“教什么”“怎么教”的问题,“教什么”就是分

析学习需要和学习内容；“怎么教”分析教学策略、教学媒体方式。

二、教学设计的理论依据

教学设计的理论基础包含了学习理论、教学理论、系统科学理论、传播理论这四大理论。这四项理论“各司其职”，为教学设计提供理论依据。

1. 学习理论

学习理论是教学设计的核心和基础。“学习理论是解释人类学习活动的本质和规律，解释和说明学习过程的心理机制，指导人们学习。特别是指导学生的学习和教师的课堂教学的心理学原理或学说。”而教学设计的提出，根本目标是为了学习。因此，教学设计有必要在了解学习及行为的基础上进行研究施行。

(1) 行为主义

行为主义的学习理论出自 20 世纪初期美国的行为主义心理学流派。行为主义方向的研究学者表示，学习是刺激与反应的联结，学习的过程就是在建立联结的过程。这种因刺激与反应之间产生的联结，就是学习。行为主义的代表学说有桑代克的“试误说”、华生的“刺激反应说”、斯金纳的“操作条件说”。

由于行为主义的理论研究多数是通过实验室的动物得来的，因此行为主义的理论不可直接用于人类的生活和学习活动。并且，行为主义过于重视外显行为的研究，将学习过程描述得十分简单，这就忽略了人类的主观能动性和复杂性。

但是事实上，实际的学习不一定要从外部来强化，内部也可以强化，例如强化教师的水平或者学生加强自我鼓励。尽管行为主义理论并不是十分完美，但它在历史教学设计的研究上始终具有积极的指引作用。

（2）认知主义

到了20世纪50年代中期后，认知主义诞生了。认知主义的诞生取代了行为主义的地位。在内容上，两者有相同的地方，即“认知主义继承了行为主义强调环境条件在促进学习中的作用”。认知主义认为，认知结构组织或重新组织的基本方式是新旧知识的相互作用。认知主义的代表学说有加涅的学习层次与条件说、布鲁纳的认知发现说、奥苏伯尔的“先行组织者”理论。

认知主义专注于认识结构和过程，对个体的心理活动加以研究，重视学生内部心理操作方式的指导，进而产生“认知策略”“信心加工模型”“认知结构”等相关概念。虽然认知主义是在行为主义的基础上诞生的，在解释人类学习的实质问题上也更透彻了，但是它也有缺陷，与行为主义相比，认知理论缺少典型的范例。

若教学设计以认知主义为理论基础，那在正式的教学活动中应注意以下三点。

其一，要由重视外部学习环节及行为的控制研究转向重视学生内部认知的变化。在学习内容的设计上，要多加考虑如何规划、组织教学内容，使其成为一个体系而不是零散的教学资料，同时呈现方式要与学生内部心理加工方式相适应，即符合学生的认知状况与规律。

其二，学习是一个积累知识的过程，也是新知识代替旧知识的过程，是通过学生的学习构建进行的。因此开始一个新知识时要找到和其有关联的旧

知识，在旧知识上找到一个切入点，使新知识能够顺利融入旧知识，让学生更容易接受，这就是我们常说的贴近学生的经验和经历。

其三，教学设计中要重视学生的特征分析。学生学习的过程是其接受新知识的过程，是认知地再组织，所以教师需要先对学生有一定的了解，才能进一步提高学生的兴趣，引起学生的主动性。因此无论导入、提问、探究、教学方法和教学媒体的选择等所有的教学活动和教学内容都要能引导学生思考，进行思维活动。

但值得一说的是，认知主义中的两位代表人物，布鲁纳和奥苏伯尔在“学生学习过程中的作用和地位”这一问题上持不同的观点。布鲁纳认为“知识的获得是一个积极主动的、探索发现的过程”。在这个过程中，学生依靠原有的知识结构，通过独立的思索，使用类别化和概念化的方法吸收新的知识，并将新知识吸纳于旧知识体系结构之中。与布鲁纳重视发现学习不一样的是，奥苏伯尔更强调接受学习才是学生学习的基本方式，即学生联系原有的知识，直接接受老师精心组织起来的结论性知识。

（3）建构主义

20世纪90年代，建构主义诞生了。但建构主义并不被学者们认同，大多数学者认为，建构主义更偏向哲学方向，而不是学习理论，但将建构主义归入其中是因为建构主义在教学设计的资料和文献中被多次提及。有专家指出，实际“建构主义那一套东西在培养律师、医生、建筑师和企业家等领域颇为流行，但在教育领域却难觅踪影”。^①也有教育学家表示“建构主义并不是一个特定的学习理论，很多研究者都把自己的理论称为建构主义理论，

^①Peffy A.Ertmer、Timothy J.Newby：《行为主义、认知主义和建构主义（下）》（盛群力译），载《电化教育研究》，2004年版。

但其实在具体观点上却有很大的差异”。^①

但认为建构主义应该属于教学设计的学者仍占很大一部分。建构主义认为，学生学习的过程是在自己已有的知识结构上，运用自己擅长的方式将新的知识主动建构的过程。建构主义更重视学生的主动性、情境性、社会互动性和建构性。

建构主义和认知主义有着相同之处，即重视新旧知识的相互作用。但建构主义更强调“以自己的方式”建构意义，所建构的意义是个人的理解。建构主义的代表人物有皮亚杰、科恩伯格、斯滕伯格、维果斯基。

以上三种学习理论各有优势，“我们并不做倡导一种理论而否定另一种理论的事，而是强调每一种理论的不同用处。我们不应该只钟情于某一种理论，而要依据学习者现有的能力水准、学习任务的类型、在这一情境中达成最优学习结果的各种适当方法，来做出理智的选择。”^②历史教学设计在运用学习理论时，要做到取其精华，使之完全“内化”，做到理论与课程标准及历史内容相一致，这样才能使历史学科的教学设计日益进步，最终实现服务于学生的终极目标。

2. 教学理论

教学理论是对教学规律的客观总结和反映。教学设计的理论基础是在教的过程中对各环节进行大量的理论研究和实证研究。教学理论的代表是赫尔巴特的“五步教学法”和杜威的“五步教学”。

需要强调的是，教学理论不是独立的理论体系，而是与学习理论相辅相

^① 陈琦、刘儒德主编：《当代教育心理学》，北京，北京师范大学出版社，2007年版。

^② Peffy A.Ertmer、Timothy J.Newby：《行为主义、认知主义和建构主义（下）》（盛群力译），载《电化教育研究》，2004年版。

成的，教学理论的核心是在学习理论的核心基础上产生的，所以说“教学理论是学习理论的一种推衍。”“学习理论可以作为派生教学理论的基本来源。”教学理论和学习理论之间的不同在于，“学习理论是描述性的，而教学理论是处方性和规范性的”。^①

3. 系统科学理论

系统科学理论为教学设计提供了重要的理论指导。系统方法是由巴班斯基将其作为一般科学方法论引入教学理论研究领域，并由此形成了教学过程最优化理论。此后，教学设计正式根据该理论，把教学研究的重要内容，如教师、学生、目的、任务、内容、形式、媒介、反馈、环境方法等子系统都置于整个教育系统形成之中并加以考查研究和应用，以期达到最优的教学效果。

系统科学理论诞生于20世纪五六十年代，包括最基本的系统论、信息论和控制论。20世纪70年代后，在此基础上出现了新的理论，即耗散结构论、协同论和超循环理论。由于篇幅过长，暂且不做主要研究对象，因此不过多展开介绍。

4. 传播理论

教学过程的环节中存在着信息传播的现象，这其实遵从了传播学的理论，也是一种特殊的传播过程。因此，教学里设计理论体系的一个重要方面是以传播理论为基础发展起来的。

教学设计环节要考虑的方面有很多，根据传播理论，教师要考虑如何控制教学过程，如何针对教学的特点和内容进行教学，通过使用什么媒体才能

^① 赖格卢斯：《教学设计的理论与模型：教学理论的新范式》（裴新宁等译），北京，教育科学出版社，2011年版。

最大限度地帮助学生接受知识，等等。同时，在信息传播过程中，学生作为接受传播的人，他们的技能、态度、知识水平、社会文化背景直接影响着使用媒体的教学传播效果。这就要求教师在进行教学设计时，要充分考虑学生的知识水平、智慧技能、态度等因素，并且教学内容的处理要遵循科学性的原则，还要符合学生的心理特征，最终要用什么传播渠道来传递信息才能达到最佳效果等，这些都是教学中影响传播效果的因素。