

小学写字课课练人教版

三年级(下)

黄文泉 李军辉



湖南教育出版社



小学写字课课练

人教 版
三年 级（下）



我的小档案

我的姓名： _____

我的班级： _____

我的学校： _____

鼓励自己的话： _____

湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学写字课课练：人教版. 三年级. 下 / 黄文泉, 李军辉
编. — 长沙：湖南教育出版社, 2015.12
ISBN 978-7-5539-2956-9

I. ①小… II. ①黄… ②李… III. ①书法课-小学-习题
集 IV. ①G624.755

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 266735 号

小学写字课课练

人 教 版

三 年 级 (下)

黄文泉 李军辉 编写

责任编辑：刘建林 阮 林

出版发行：湖南教育出版社（长沙市韶山北路 443 号）

网 址：<http://www.hneph.com>

电子邮箱：hnjycbs@sina.com

微 信 号：多点学习

客服电话：0731-85486979

总 经 销：湖南省新华书店

印刷装订：湖南天闻新华印务邵阳有限公司印刷

开 本：787×1092 16 开

印 张：4

版 次：2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5539-2956-9

定 价：15.00 元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换

正确的坐姿和握笔姿势

执笔写字，一点一画都应尽心尽力。写字姿势得体，人才感到舒适、灵便。姿势正确，松肩振臂，凝神静气，才有益于身体健康。正确的坐姿和握笔姿势还有助于我们养成良好的写字习惯，提高写字质量。

一、坐姿

坐着写字要做到“头正、身直、肩平、臂开、足安”。具体要求是：

1. 头正。书写时头摆正，不能向左或向右偏，略向前倾，眼睛距书本一尺左右（大约30厘米）。
2. 身直。胸挺起，背撑直，胸口离桌沿一拳左右（大约10厘米）。
3. 肩平。两肩齐平，不能一边高，一边低。
4. 臂开。两臂自然张开，一手五指伸开按纸，另一手书写。
5. 足安。双脚自然平放在地上，两脚之间的距离与肩同宽。



二、握笔姿势



写铅笔字和钢笔字均采用三指执笔法。具体要求是：

1. 大拇指、食指、中指自然弯曲，分别从三个方向捏笔，无名指和小指自然弯曲依次靠在中指下方；
2. 大拇指在笔杆左下侧，食指在笔杆右上侧，中指在笔杆下方；
3. 食指稍前，大拇指稍后；
4. 拇指和食指用第一指节前端捏笔，中指用第一指节侧上部顶住笔；
5. 笔杆上端斜靠在虎口处，笔杆和纸面成45度角；
6. 捏笔处离笔尖一寸左右（大约3厘米）；
7. 握笔要做到“指实掌虚”，就是手指握笔要实，掌心要空，小指不能碰手心；
8. 手腕伸直，不能勾手腕或向上翻手腕。

我们要牢记坐姿和握笔姿势的“三个一”口诀（身体离桌子一拳，眼睛离书本一尺，手指离笔尖一寸），在写字时提醒自己。

目 录



CONTENTS

第一组

- 1 燕子 1
- 2 古诗两首 3
- 3 荷花 4
- 4* 珍珠泉 6

第二组

- 5 翠鸟 7
- 6 燕子专列 9
- 7 一个小村庄的故事 12
- 8* 路旁的橡树 14

第三组

- 9 寓言两则 15
- 10 惊弓之鸟 18
- 11 画杨桃 19
- 12* 想别人没想到的 21

第四组

- 13 和时间赛跑 22
- 14 检阅 24
- 15 争吵 27
- 16* 绝招 29

第五组

- 17 可贵的沉默 30
- 18 她是我的朋友 32
- 19 七颗钻石 35
- 20* 妈妈的账单 37

第六组

- 21 太阳 38
- 22 月球之谜 41
- 23 我家跨上了“信息高速路” 43
- 24* 果园机器人 45

第七组

- 25 太阳是大家的 46
- 26 一面五星红旗 47
- 27 卖木雕的少年 49
- 28* 中国国际救援队，真棒！ 51

第八组

- 29 古诗两首 52
- 30 西门豹 54
- 31 女娲补天 56
- 32* 夸父追日 58



【第一组】

1 燕子

春天到了，燕子从南方赶回来了，它们为明媚的春天增添了无限的生机。



认一认

REN YI REN

jùn	qiào	fú	pǔ
俊	俏	拂	谱



写一写

XIE YI XIE

yàn 结构：上下
笔画：16画
部首：艹

燕

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

燕 燕 燕

yàn zi

燕子

jù 结构：上下
笔画：14画
部首：耳

聚

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

聚 聚 聚

jù huì

聚会

zēng 结构：左右
笔画：15画
部首：土

增

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

增 增 增

zēng jiā

增加

lüè 结构：左右
笔画：11画
部首：扌

掠

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

掠 掠 掠

lüè duó

掠夺

dào 结构：左右
笔画：15画
部首：禾

稻

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

稻 稻 稻

dào cǎo

稻草





jiān

结构: 上下

尖

笔画: 6画

部首: 小

笔顺: 丨 丿 ㇇ ㇇ ㇇ 丿

尖 尖 尖

jiān

dāo

尖 刀

ǒu

结构: 左右

偶

笔画: 11画

部首: 亻

笔顺: 丨 亻 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

偶 偶 偶

ǒu

shù

偶 数

zhān

结构: 左右

沾

笔画: 8画

部首: 氵

笔顺: 丶 丶 丶 丨 丨 丨 丨 丨

沾 沾 沾

zhān

guāng

沾 光

quān

结构: 全包围

圈

笔画: 11画

部首: 口

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

圈 圈 圈

quān

diǎn

圈 点

yàng

结构: 左右

漾

笔画: 14画

部首: 氵

笔顺: 丶 丶 丶 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

漾 漾 漾

yàng

chū

漾 出

juàn

结构: 左右

倦

笔画: 10画

部首: 亻

笔顺: 丨 亻 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

倦 倦 倦

yàn

juàn

厌 倦

fú

结构: 上下

符

笔画: 11画

部首: 讠

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

符 符 符

fú

hào

符 号

yǎn

结构: 左右

演

笔画: 14画

部首: 氵

笔顺: 丶 丶 丶 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

演 演 演

yǎn

yuán

演 员

zàn

结构: 上下

赞

笔画: 16画

部首: 贝

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

赞 赞 赞

zàn

yáng

赞 扬





bīn

结构: 左右

滨

笔画: 13 画

部首: 氵

笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

滨 滨 滨

bīn

jiāng

滨江

zǐ

结构: 上下

紫

笔画: 12 画

部首: 糸

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

紫 紫 紫

zǐ

sè

紫色



佳句欣赏

JIA JU XIN SHANG

碧玉妆成一树高，万

条垂下绿丝绦。——《咏柳》

3 荷花

荷花又称“莲花”“水芙蓉”。古人赞美荷花“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”。



写一写

XIE YI XIE

hé

结构: 上下

荷

笔画: 10 画

部首: 艹

笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

荷 荷 荷

hé

huā

荷花





qīng

蜻

结构：左右

笔画：14画

部首：虫

笔顺：丨 冫 口 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫

蜻 蜻 蜻

qīng

tíng

蜻 蜓

tíng

蜓

结构：左右

笔画：12画

部首：虫

笔顺：丨 冫 口 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫 虫

蜓 蜓 蜓

qīng

tíng

蜻 蜓



佳句欣赏

JIA JU XIN SHANG

不光是我一朵，一池

的荷花都在舞蹈。

4* 珍珠泉

村子里的一潭清泉，在作者的眼中是那样的美丽，就连从潭底冒出的水泡都像彩色珍珠一样绚丽。





佳句欣赏

JIA JU XIN SHANG

那绿得没有一点儿

杂色的蕨草，那悄悄开放

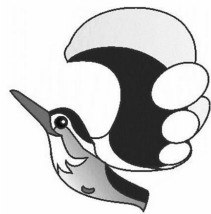
着的花朵，给珍珠泉编了

个朴素的花环。

【第二组】

5 翠 鸟

翠鸟是大自然的小精灵，它小巧玲珑，颜色鲜艳，鸣声清脆，动作敏捷，可招人喜欢啦！





认一认

REN YI REN

xiù	hè	ruì	qiào
绣	褐	锐	峭



写一写

XIE YI XIE

cùi 结构：上下
笔画：14画
部首：羽

翠

笔顺： ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

翠 翠 翠

cùi niǎo

翠 鸟

gǎn 结构：左右
笔画：8画
部首：禾

秆

笔顺： ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

秆 秆 秆

wěi gǎn

苇 秆

fù 结构：左右
笔画：13画
部首：月

腹

笔顺： ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

腹 腹 腹

fù bù

腹 部

chì 结构：上下
笔画：7画
部首：赤

赤

笔顺： ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

赤 赤 赤

chì zú

赤 足

chèn 结构：左右
笔画：8画
部首：衤

衬

笔顺： ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

衬 衬 衬

chèn bù

衬 布

shān 结构：左右
笔画：8画
部首：衤

衫

笔顺： ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

衫 衫 衫

cháng shān

长 衫

tòu 结构：半包围
笔画：10画
部首：辶

透

笔顺： ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

透 透 透

tòu míng

透 明





fàn

结构：左右

泛

笔画：7画

部首：氵

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

泛 泛 泛

guǎng fàn

广泛

pào

结构：左右

泡

笔画：8画

部首：氵

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

泡 泡 泡

pào chá

泡茶

sì

结构：左右

饲

笔画：8画

部首：亻

笔顺：ノ 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

饲 饲 饲

sì liào

饲料

wēng

结构：上下

翁

笔画：10画

部首：羽

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

翁 翁 翁

lǎo wēng

老翁

dǒu

结构：左右

陡

笔画：9画

部首：阝

笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

陡 陡 陡

dǒu zhí

陡直

bì

结构：上下

壁

笔画：16画

部首：土

笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

壁 壁 壁

qiáng bì

墙 壁

6 燕子专列

有一年春天，在欧洲瑞士的一个车站，人们用一列漂亮舒适的空调列车把燕子送到了温暖的地方。





认一认

REN YI REN

bá	bīn	fù	xiāng
跋	濒	覆	厢



写一写

XIE YI XIE

ōu 结构：左右
 笔画：8画
 部首：欠

欧

笔顺：一 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

欧 欧 欧

ōu yuǎn

欧 元

zhōu 结构：左右
 笔画：9画
 部首：氵

洲

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

洲 洲 洲

fēi zhōu

非 洲

ruì 结构：左右
 笔画：13画
 部首：王

瑞

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

瑞 瑞 瑞

ruì shì

瑞 士

shì 结构：独体字
 笔画：3画
 部首：士

士

笔顺：一 十 士

士 士 士

shì bīng

士 兵

shū 结构：左右
 笔画：12画
 部首：人

舒

笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

舒 舒 舒

shū xīn

舒 心

qǐ 结构：半包围
 笔画：7画
 部首：户

启

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

启 启 启

qǐ dòng

启 动

shū 结构：左右
 笔画：10画
 部首：歹

殊

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

殊 殊 殊

shū róng

殊 荣





真棒!



不错!



加油!

zhòu

结构：左右

骤

笔画：17画

部首：马

笔顺：𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

骤 骤 骤

bù

zhòu

步 骤

shè

结构：左右

涉

笔画：10画

部首：氵

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

涉 涉 涉

shè

jí

涉 及

pí

结构：半包围

疲

笔画：10画

部首：疒

笔顺：丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶 丶

疲 疲 疲

pí

bèi

疲 惫

zhèng

结构：左右

政

笔画：9画

部首：攵

笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

政 政 政

zhèng

zhì

政 治

tà

结构：左右

踏

笔画：15画

部首：足

笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

踏 踏 踏

tà

bù

踏 步

jiù

结构：左右

救

笔画：11画

部首：攵

笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

救 救 救

jiù

mìng

救 命

zài

结构：半包围

载

笔画：10画

部首：戈

笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

载 载 载

zài

zhòng

载 重



佳句欣赏

JIA JU XIN SHANG

列车开动了。载着燕





子的列车,带着人类的友

情驶向远方。

7 一个小村庄的故事

美丽富饶的环境是大自然的恩赐,如果不加以保护,甚至肆意破坏的话,人类的家园也会遭受灭顶之灾。



认一认

REN YI REN

chè

澈

pào

咆

哮

哮



写一写

XIE YI XIE

sēn

结构: 上下

森

笔画: 12画

部首: 木

笔顺: 一 十 木 木 木 木 木 木 木 木 木 木 木

森 森 森

sēn

lín

森 林

yù

结构: 左右

郁

笔画: 8画

部首: 卪

笔顺: 一 ナ 才 有 有 有 郁 郁

郁 郁 郁

yù

mèn

郁 闷

