

法治教育

五年级（下册）

杨翔 黄步高 主编



湖南教育出版社





童心有法——法律的星空

世界上有70多亿人生活在眼前的地球上。人们的肤色不尽相同，有黄色、白色、黑色人种，还有棕色或者褐色人种。居住在世界各地的人们，有着各具特色的文化、风俗和生活习惯，信奉着不同的宗教，说着不同的语言，但同时遵守着同一种行为规则——法律。世界很大，有无比广阔的海洋、山川和原野。这个很大的世界现在被分成了200多个国家，不同的国家都有自己的法律制度，人们根据法律建立了政府机关，建立了法院和检察机关，建立了学校、医院、公司和企业。这些机构和组织按照法律赋予的权力或者权利，执行着法律的要求。比如，警察在城市的交通路口指挥着车辆和行人，法院把犯罪的人送进监狱，政府为那些遭遇困难的老人和孩子提供帮助。这所有的一切都是根据法律进行的，法律不允许让一个无罪的人受到追究，法律也不允许有孩子因为贫困而丧失学习的机会。

在现代人类社会生活中，法律犹如空气，存在于每个人身边。一个人出生时如果缺乏相关的法律手续，将来在社会中的生活会变得困难和复杂；一个人如果不信守承诺，在生活中也可能寸步难行。法律有时显露出威严的面孔，用“你应当做什么”“你必须不能做什么”，或者“你这样做必须承担什么后果”这样的言语告诉人们什么是义务和责任，因此人们必须按照法律要求行事。有时法律会表现出阳光般的温暖——它告诉人们什么是他们的权利，当人们的权利被侵害时，法律是每一个人最坚强可靠的保障。人们需要通过法律来表达自己的意愿，通过法律来规范自己的行为，通过法律来主张自己的权利。

在人类社会中，法律是权威的，没有什么具有超过法律的效力；法律更是神圣的，它如同头上澄净的星空，确定着社会秩序，规范着社会生活；权威和神圣的法律又是无言的，它无法自动发生作用。尽管国家建立了专门的机构来执行法律，但是要真正实现法律确定的公平、正义、自由和幸福，需要每个人的共同努力。对于未成年的孩子来说，做到童心有法，知道法律、了解法律并遵守法律才是法治教育最重要的第一步。

编委会

二〇一六年一月



第一单元 货币的历史 / 1

第一课 货币的演变 / 2

第二课 人民币的大家庭 / 11

第二单元 人民币的管理者 / 20

第三课 不同的银行 / 21

第四课 人民币的国际化 / 30

第三单元 不同的国家结构形式 / 39

第五课 我国是单一制的国家 / 40

第六课 联邦制的国家 / 49

第四单元 拒绝赌与“毒” / 58

第七课 不赌博 / 59

第八课 远离毒品 / 68



第一单元

货币的历史

在生活中，我们几乎天天接触货币。个人从不同的来源获得货币收入，有工资收入，有投资获得的财产性收入，有销售劳动产品获得的收入，有提供服务等其他劳动获得的收入。同时，我们也使用货币购买自己需要的物品和服务，满足衣、食、住、行等需要。

尽管人类社会不是一开始就有货币，但人类对货币的使用，也有几千年的历史了。在几千年的岁月中，货币的形态经历了从低级向高级的不断演变。早期，人们使用在交换中大量出现的商品作为货币，很多国家都有以牛羊作为货币的历史记载。现在，世界各国普遍发行纸币，并以法律强制推行纸币的流通使用。然而，同样是纸币，世界各国的纸币却各不相同，有的面值上千元甚至上万元，有的面值只有1分。为什么会出现这样的情况，货币的流通使用有什么规定，这些都是很有意思的问题。现在，就让我们学习了解货币的历史和我国的人民币吧！





第一课 货币的演变



看图说法



图 1-1 光绪元宝



图 1-2 购买学习用品



爷爷：“小法，你听说过历史上的刀币吗？”

小法：“没有听说过。刀币是什么呀？”

爷爷：“将金属制造成刀的形状，作货币使用，这就是刀币。那个时代的人可以拿它换回自己需要的东西。”

小法：“刀币是谁制造的呢？我知道，现在的纸币，私人是不能印制的，法律规定这是犯罪。”

爷爷：“关于刀币的制造，目前我不是很了解。但我知道，我国历史上绢帛、铜钱和银两的制造都是有规定的。比如唐朝初期实行“钱帛兼行”的货币政策，绢帛是主要的实物货币，铜钱是主要的金属货币。唐朝立法对绢帛的尺寸、质量提出严格要求，规定不得使用达不到尺寸、质量要求的绢帛。同时，唐朝还立法禁止私自铸造铜钱。”

小法：“爷爷，我们平常使用的钱名字叫做‘人民币’，人民币是怎么印制的呢？”

爷爷：“人民币由中国人民银行统一印制。印制人民币的特殊材料、技术、工艺、设备等事项属于国家秘密。”

小法：“为什么人民币可以买东西呢？”

爷爷：“这里有两个阶段，要联系起来完整地看。我们先付出劳动，得到人民币，然后再以人民币换回自己需要的物品。其实质就是以人民币为中介实现劳动成果的相互交换。”

小法：“历史上的各种货币在特定的时期可以买东西，道理应该是同样的。”

爷爷：“确实是这样。在商品交换的时候，货币本身的实际价值人们是不关心的，人们关心的是手里的货币能否换回等值的物品。”

小法：“总结起来，货币就像是人们的一种约定，大家在交易的时候都遵守这种约定，而不管充当货币的东西是什么。”

爷爷：“为了确保每个人都遵守约定，法律作出强制规定，由国家垄断货币的制造和发行。”



一、货币的产生及其职能

(一) 货币的产生

人类社会起初并无货币存在，货币产生于人类的物品交换。

在人类社会的早期，劳动所得有限，没有剩余产品，也就没有产品交换。生产发展后，劳动所得除满足自身需要外，有时还会有剩余，产品交换因而得以出现。最早的产品交换应该是发生在不同的群体（或者说部落）之间。比如一个群体用两只野兔去换相邻的另一个群体的一把石斧。用来交换的劳动产品，就成为商品。

生产进一步发展后，商品交换逐渐增多，其原因主要有三个方面：一是私人所有观念发展，劳动产品不再属于群体共同所有而是属于劳动者个体所有；二是社会分工逐步深化，个人不能生产出自己需要的全部产品，与他人进行交换的需求增加；三是生产能力进步，除满足劳动者自己需要外，可用于交换的剩余产品增多。此时，商品交换虽然仍然是物物直接交换，但交换的范围和对象扩大，一种商品经常与许多商品相交换。如羊既可与盐直接交换，又可与谷物直接交换，还可与石斧直接交换。

人类文明继续向前发展，经济生活中出现了自然货币。很显然，物与物的直接交换，必须是在双方都需要对方产品的情况下才能进行，如果不是双方恰好都需要对方的产品，交换就难以进行。智慧的人们当然并没有因此裹足不前。在某一个地区范围内，总有某一种或几种普遍接受的商品，人们就先拿自己的产品换回普遍接受的商品，再以普遍接受的商品换回自己需要的产品。这种普遍接受的商品，就起到了交换中介的作用。最初作为交换中介的，是实际生活中有用的物品，我们称之为“自然货币”。自然货币出现后，商品交换不再以双方都需要对方产品为前提，商品交换和商品经济得到极大发展。



法治视窗

物物交换：有布匹的人需要食盐，有食盐的人需要公牛，有公牛的人需要谷物，有谷物的人需要布匹。



图 1-3 物物交换

以自然货币为媒介的交换：以羊为自然货币。

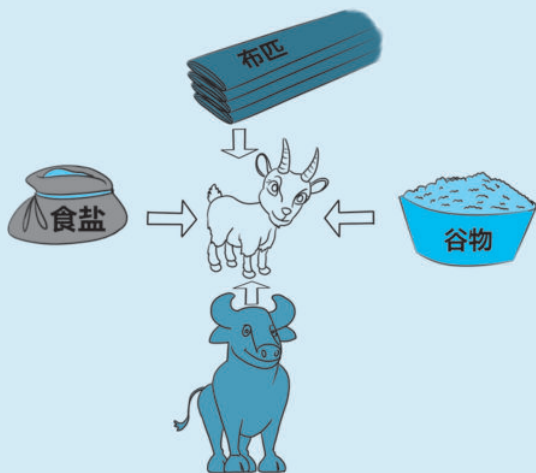


图 1-4 以自然货币为媒介的交换



商贸活动进一步发展后，作为自然货币的牲畜、布帛、海贝等商品，在使用流通中存在很多的不便，比如牲畜不便于携带和保存；布帛不便于分割；海贝价值过小，有时需要携带的海贝数量过多；等等。逐渐地，人们不再依赖自然货币，人工制币逐渐出现。人类进入青铜器时代后，青铜成为制造武器和工具的重要材料，在生活中作用极其重要。因为青铜质地均匀，可任意分割，经久耐磨，密度大，价值高，易于保藏，人们逐渐使用青铜制造极小型的武器和工具，并将它作为交换的中介。中国古代的青铜制币有刀币、铲币等，欧洲中北部有斧币，古希腊有名为“奥布洛伊”的烧肉叉子作为货币。后来，人工制币的形状不再局限于劳动工具，制造货币的金属除青铜外，还有铁、铜、金、银等。最终，贵金属，主要是金银，作为稳定的支付手段而成为很长一段时期内货币的主要形式。

社会进一步发展后，依靠自然资源制成的金属货币，在使用时仍有很大不便，在大额商品交易中需要大量的金属货币，其重量和体积都令人感到烦恼。金属货币越来越难以满足大规模商品流通的需要。于是，纸质货币得以出现并逐渐取代金属货币流行于世。现在，通常每个国家（或某些地区）都有自己唯一流通使用的纸币。当然，也存在例外，如多个国家使用同一种纸币，如欧盟国家通用欧元，有的国家以别国的纸币作为法定流通货币。

（二）货币的主要职能

1. 价值尺度

价值尺度是货币最基本、最重要的职能，即用货币来衡量和表现商品的价值。货币作为价值尺度，就是以一定的货币量表现各种商品的价值。为了衡量和表现商品价值的大小，货币自身必须有确定的计量单位。我国历史上的主要货币计量单位有“两”“铢”“文”等。

2. 流通手段

流通手段是指货币在商品流通中充当交换媒介的职能。有了货币之后，人们先将商品兑换成货币，再用货币换回自己需要的商品。作为流通手段的货币本身，不一定是足值的。这是因为，人们关心的是货币能否起到交换媒介的作用，而并不关



心它的实际价值是多少，只要社会公认它能代表一定数量的货币就行。比如纸币本身价值很低，但作为流通手段，纸币可以交换到与其面额等值的商品。

3. 贮藏手段

货币的贮藏手段职能，即货币退出流通领域作为社会财富的一般代表被保存起来。充当贮藏手段的货币，必须是足值的货币。只有纸币币值长期保持稳定时，人们才会予以储藏。

4. 支付手段

支付手段是指在清偿债务、缴纳税款、支付工资和租金等时货币所执行的职能。比如说，在赊账方式的商品交换中，买方在约定期限内以货币清偿对卖方的债务，货币就发挥着支付手段的职能。

二、我国历史上的货币

我国最早的人工货币是商朝的贝币。先民们最初使用的是天然海贝。因为天然海贝数量有限，无法满足人们的需求，仿制海贝逐渐出现。早期的仿制贝有石贝、骨贝、陶贝，后来发展到用铜仿制海贝，即铜贝。铜贝是我国最早的金属货币。

从商朝铜贝出现到战国时期，我国的货币逐渐形成了布币、刀币、圜钱、蚁鼻钱（鬼脸钱）四大体系。其中，蚁鼻钱最有意思，它是战国时期楚国的铜币，因其形象而得名，楚国铜币看起来又像鬼脸，所以又叫“鬼脸钱”。

公元前 221 年，秦始皇统一六国，实行了一系列巩固封建中央集权的措施，统一货币就是其中之一。秦始皇颁布法令规定全国使用统一的货币，统一的货币分为黄金和铜钱两种。黄金为上币，以“镒”（二十两）为单位；铜钱为下币，以“半两”为单位，币面铸有“半两”二字，钱文“半两”与实重相符（当时的一两不等于现在的一两），史称“半两钱”。

法治视窗



图 1-5 蚁鼻钱



图 1-6 半两钱

秦汉以来所铸的钱币，通常在钱币上标明重量，如“半两”“五铢”“四铢”等等。唐朝时，皇帝李渊改革币制，废轻重不一的五铢钱，统一铸造开元通宝。开元通宝不再标明金属铸币的重量，钱币名称也同钱币重量完全无关。

北宋时，由于铸钱的铜料紧缺，政府在一些地区大量地铸造铁钱。有人考证，当时在四川买一匹罗（丝织品），要付一百三十斤重的铁钱。铁钱十分笨重不便，加上其他因素，纸币交子在四川地区应运而生。交子不但是我国最早的纸币，也是世界上最早的纸币。

明朝初期明太祖朱元璋推行纸币政策，发行大明宝钞与铜钱并用。因大明宝钞发行量过大，宝钞大幅贬值，明朝中后期民间主要用白银和铜钱。元朝已开始将白银铸为一定标准的银锭，称银锭为“元宝”，铜钱则被称为“通宝”。明朝中期开始，外国商人用他们的银元购买丝绸、茶叶、瓷器等，使各种外国银元开始在我国流行。

清朝初期以银锭为主币，清朝后期银锭开始向银元转化。从《南京条约》开始，清朝政府被迫签订了一系列不平等条约，对外都用巨额银元“赔款”。政府库存银元不足抵消数目剧增的对外“赔款”，清政府被迫购买外国造币机器开始自己铸造银元。我国最早的机制洋式银元为光绪年间的光绪元宝。



法治视窗

清末，银两与铜钱并用。银两是凭成色重量流通的称量货币，以“两”为单位计算；铜钱则是以个数进行交换的计数货币，单位以“文”计算，一千文为一吊。相对于铜钱，银两居于主导地位。具体表现为：其一，征税额度为一两以上的，必须以银两缴纳；其二，铜钱的价值以白银为准，银两与铜钱的法定比价为铜钱一千文兑换白银一两；其三，官府对纹银银两的标准成色有一定的规定；其四，国库的进出以银两为计算标准。

三、货币法定原则

在自然货币阶段，作为自然货币使用的物品本身具有使用价值，以法律来调整规制的必要性并不明显。以金银等贵金属作为交换媒介的历史时期，对货币的管理逐渐成为国家法律的重要内容。我国史籍有记载的货币立法始于秦朝。秦始皇颁布法律，规定在全国范围内通行秦国圆形方孔的半两钱。

法律对货币的规定通常包括以下几个方面的内容：

第一，对币材的规定。币材可能是金属，也可能是非金属。就我国而言，从秦朝到清代，铜一直是国家法律认同的币材。币材可能不只一种，如宋代就是银、铜、铁并行流通。不过，现在各国（或某些地区）都实行纸币制度，法律中就几乎没有关于币材的规定。

第二，对货币单位的确定。这包括对货币的名称和币值的确定。如法国的货币名称是 Franc，音译为法郎，我国的货币名称是人民币。金属货币流通时，确定币值就在于确定货币单位金属的重量和成色。当只有纸币流通且纸币与黄金挂钩时，确定币值就在于确定货币单位的含金量。当纸币与黄金脱钩时，确定币值就在于如何维持本国货币与外国货币的比价。

第三，对货币铸造或印制的规定。在金属货币时期，国家垄断货币铸造权，公民也可以把金属送到国家造币厂铸成货币，但国家严禁私自铸造货币。纸币时期，



纸币的印制均由国家（或某些地区）的中央银行垄断，私自印制是严重的犯罪行为。

第四，对货币流通的强制规定。纸币产生后，在金银铸币和纸币并行的时代，国家往往以立法的形式赋予纸币和金银铸币相同的货币地位，强制推行纸币。如我国宋朝，就通过立法规定了纸币的法定货币地位。现在，各国（或某些地区）一般不再流通金属货币，以法律强制推行纸币。



通过对货币基本知识的学习，请同学们思考以下问题：

1. 货币出现以后，商品的买与卖在时间和空间上发生分离，这带来哪些影响？
2. 为什么现在世界各国都以纸币作为法定货币？
3. 保持纸币币值的稳定对于纸币的流通有什么意义？
4. 掌握货币的制造和发行权，对国家有什么好处？



第二课 人民币的大家庭

看图说法

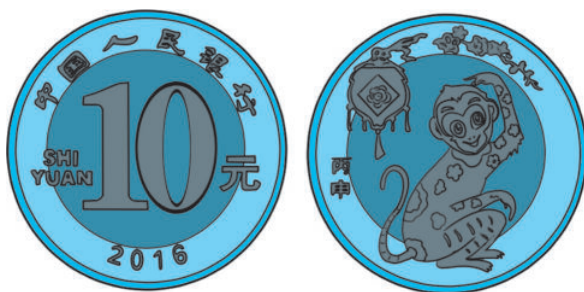


图 2-1 2016 年贺岁普通纪念币

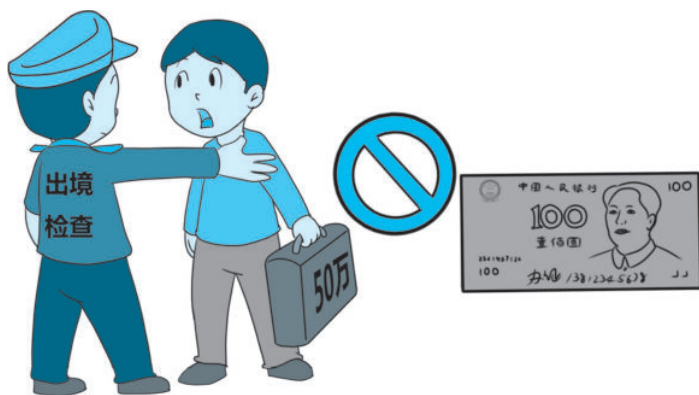


图 2-2 关于人民币的禁止事项



爷爷：“小法，你知道到目前为止，我国一共发行了几套人民币吗？”

小法：“这个真不知道。”

爷爷：“告诉你答案吧！一共是五套。”

小法：“那我们现在使用的是第几套人民币？”

爷爷：“现在第四套和第五套人民币都在流通使用，但我们日常见到的主要是第五套人民币。”

小法：“这五套人民币有什么不同吗？”

爷爷：“不同之处可多着呢！它们不仅图案、色彩、设计不同，纸张、印刷工艺、防伪技术更是不同。最明显的是，面额也有不同。比如，第二套人民币有1分的，但第四套、第五套人民币就没有；第二套人民币有面额3元的，第四套、第五套人民币中就没有。”

小法：“好像挺有意思的。为什么要作这样的调整呢？”

爷爷：“这主要是为了使用方便。比如，第四套、第五套人民币没有面额1分的，主要是这两套人民币发行时，市场上已经基本不需要1分的人民币了。”

小法：“我感觉人民币的纸张与普通的纸张不同。上次，妈妈有一些钱忘在衣服口袋里没有拿出来，衣服放在洗衣机里洗了。衣服洗完后，钱还是完好的，要是普通的纸，早就面目全非了。”

爷爷：“是的，印制人民币的纸不是我们日常生活中所用的纸。那种纸的制作工艺，属于国家秘密。”

小法：“爷爷，那些旧的人民币到哪里去了？”

爷爷：“回收了。中国人民银行将废旧人民币回收之后予以销毁。”

小法：“爷爷，你给我1块钱，我想仔细看看。”

爷爷：“行，1块的，10块的，100块的，都给你看看。”

小法：“爷爷，你说这些钱右下方的圆点和直角表示什么？它们是防伪标志吗？”

爷爷：“傻孩子，那不是防伪标志，而是盲文。你看这张100元的，右下角是一



个圆点，两个直角，圆点代表‘1’，直角代表‘0’，组合起来，就表示100元。这样，盲人通过触摸这个标志，就可以知道是多少钱。”

小法：“这个办法真好！”



一、人民币的发行历史

人民币是我国的法定货币，由中国人民银行发行。到目前为止，中国人民银行共发行了五套人民币。

第一套人民币于1948年12月至1953年12月间陆续发行。1948年12月1日，中国人民银行成立，同日开始发行人民币。到1951年底，人民币成为我国唯一的合法货币（西藏地区自1957年7月15日起正式流通、使用人民币）。该套人民币的面额有12种，最小面额只有1元，最大面额为50000元。1955年2月，国务院下令收回第一套人民币，第一套人民币逐渐停止流通。



第一套人民币发行后，原来流通在各解放区的货币也停止发行和流通，并按照规定比价收回。人民币对冀南银行币、北海银行币、华中银行币和中州农民银行币比价为1:100；人民币对晋察冀边区银行币、东北银行币、热河省银行币和长城银行币比价为1:1000；人民币对西北农民银行币和陕甘宁边区商业流通券比价为1:2000。

第二套人民币于1955年3月至1962年4月间陆续发行。新中国成立后不久，中国人民银行就开始设计第二套人民币。第二套人民币自1955年3月1日起正式发



行。该套人民币面额较小，面额具体有 11 种，分别是 1 分、2 分、5 分、1 角、2 角、5 角、1 元、2 元、3 元、5 元和 10 元，其中 1 分、2 分、5 分除纸币外还有硬币。第二套和第一套人民币折合比率是：第二套人民币 1 元等于第一套人民币 10000 元。

第三套人民币于 1962 年 4 月开始发行。第三套人民币和第二套人民币面额等值，与第二套人民币在市场上混合流通。第三套人民币共 7 种面额，分别是 1 角、2 角、5 角和 1 元、2 元、5 元、10 元。与第二套人民币相比，第三套人民币取消了 3 元纸币，增加了 1 角、2 角、5 角和 1 元四种硬币。2000 年 7 月 1 日，该套人民币停止流通。

第四套人民币从 1987 年 4 月起陆续发行。该套人民币是在经济发展、商品零售额增加、货币需要量增加的情况下发行的。该套人民币有 1 角、2 角、5 角和 1 元、2 元、5 元、10 元、50 元、100 元 9 种面额，其中 1 角、5 角和 1 元有硬币。与第三套人民币相比，该套人民币增加了 50 元、100 元面额的币种。

第五套人民币于 1999 年 10 月新中国成立五十周年之际开始发行。第五套人民币共 8 种面额：1 角、5 角、1 元、5 元、10 元、20 元、50 元和 100 元，1 元既有纸币，也有硬币，5 角和 1 角为硬币。相比第四套人民币，该套人民币增加了 20 元面额，取消了 2 元面额，面额结构更加合理。

二、目前流通的人民币

当前流通使用的是第四、五套人民币，前三套人民币现已停止流通和使用。

（一）第四套人民币一览表

面额	正面主景	背面主景	主色	发行时间
1 角	高山族、满族人物头像	国徽、民族图案	深棕	1988 年 9 月 22 日
2 角	布依族、朝鲜族人物头像	国徽、民族图案	蓝绿	1987 年 5 月 10 日
5 角	苗族、壮族人物头像	国徽、民族图案	紫红	1987 年 4 月 27 日
1 元	瑶族、侗族人物头像	长城	深红	1988 年 5 月 10 日
1 元	瑶族、侗族人物头像	长城	深红	1995 年 3 月 1 日