



目
录

中国
机制铜元

• 本书经编研中心
• 编委会成员
• 资料整理定章

CONCISE CATALOGUE OF
MODERN CHINESE COPPER COINS

2nd Edition

第2版

周沁园 | 李平文

编著

上海科学技术出版社





中国机制铜元目录

(第二版)

Concise Catalogue of Modern Chinese Copper Coins

(2nd Edition)

周沁园
李平文 编著

上海科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国机制铜元目录 / 周沁园, 李平文编著. —2 版.

—上海: 上海科学技术出版社, 2018. 5

ISBN 978-7-5478-3928-7

I. ①中… II. ①周… ②李… III ①铜币(考古)—
版式—中国—图录 IV. ①K875.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 041985 号

中国机制铜元目录 (第二版)

Concise Catalogue of Modern Chinese Copper Coins (2nd Edition)

周沁园 李平文 编著

上海世纪出版 (集团) 有限公司 出版、发行
上海科学技术出版社

(上海钦州南路71号 邮政编码200235 www.sstp.cn)

上海中华商务联合印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 19 插页 4

字数 360千字

2012年3月第1版

2018年5月第2版 2018年5月第2次印刷

ISBN 978-7-5478-3928-7/G·825

定价: 158.00元

本书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题,
请向工厂联系调换

寓其深而言之显，
就其理而示之物；
删其枝而富之本，
止其涩而扬之畅。
此也是见编者之苦心，
铜元研蔽之不易也。

沈心鏞
2011年6月

序

XU

序

004

序

中国机制铜元诞生在 1900 年，也就是光绪二十六年庚子义和团运动和八国联军入侵北京的同年。多变之秋注定了多变的铜元，铜元在中国货币史上出现时间不算太长，它却改变了中国三千年来的钱币铸造模式。

一百多年前，广东省试造了中国第一枚铜元，由于样式新颖，使用方便，受到商民喜爱，政府对此也有利可图，于是各省竞相设置造币厂，大量制造铜元，从清朝的龙图到民国北洋政府的嘉禾双旗，至 1949 年 10 月中华人民共和国成立止，独特的时代背景之下，产生了许多不同省份的铜元和版式，这也正是铜元迷人的地方。

铜元存世的数量非常多，但有些稀少的版式却是找许多年也找不着；目前有关中国铜元的专书相当多，但因书中铜元品相普遍不佳或印刷不好，常使初入门者望而却步。于是，一本精简实用，且铜元图片精美的铜元书就此应运而生。

编者对于中国铜元的热爱是令人佩服的，往往为了一枚铜元而专程飞到全国各地，不辞辛苦及代价，

对铜元的研究亦不拘泥于前人的看法，而有自己独到的见解，譬如“吉林省造当制钱二十个背坐龙”，一般认为是前期与后期样式的错配，而编者通过对实物的收藏和研究，发现其背面坐龙的版式与后期“吉林当二十”的坐龙版式不同，而且没有混配，而推测其应不属于错配，而是过渡期少量打制的产物。编者与我通信多年，每有新的研究心得都喜与人互相交流，在一些期刊和钱币论坛上也发表过许多文章。

《中国机制铜元目录》一书汇集了编者多年收藏和研究的成果，内容涵盖了各省不同面值的铜元，从普通品到珍稀品，都尽可能以最好品相的图片来作介绍，也将品相分级并标注参考价，针对一些珍稀币也作了收藏流传经过和近几年拍卖成交的说明，对于初入门者或收藏者来讲都是一本优良的铜元书，值得读者赏阅。

郑仁杰

前 QIANYAN 言

前言

005

QIANYAN

从伍德华先生的《中国当十铜元》系列文章在1936年集结成书后，迄本世纪初，陆续有多部铜元书问世。计有秋友晃（日）的《光绪元宝》《大清铜币》《民国铜元》三本大作（1971）、张培林的《中国机制铜币》（1989）、华光普的《中国铜元目录》（1992）、台湾地区郑仁杰的《中国铜元鉴赏》（1997）、李晓萍的《中国铜元图典》（2000）、广西钱币学会的《中国十文铜元版式研究》（2003）和段洪刚的《中国铜元分类研究》（2006）及《中国铜元谱》（2007），等等。众多的铜元著作对中国铜元的制造历史和版式研究作出了巨大的贡献，有力地推动了中国铜元的收藏和宣传。当然，互联网对此亦功不可没。

中国机制铜元作为流通货币不足50年的历史，却创造了货币史上的一个极致！不是专业深入的研究，则难解个中三昧。虽说当年的制造数量浩瀚，但恰逢社会急剧动荡的时期，损毁也极为严重。更值得引起关注的是，当时的机制铜元是许多地方政府或军阀势力牟利的工具，所以很多品种都是粗制滥造，这在民国铜元中表现得尤其突出；由于铜元是非贵重金属制成的辅币，在流通中任意地损毁，不像精工细制的银币在流通中还得到人们刻意的保护；铜材本身极易磨损和腐蚀，一经入土根本无法让人了解铜元的精美纹饰。其实，铜元绝大部分的版式（包括10级最普通的品种）都难以找到入藏的品相，能入藏的比例不是百分之一，而是千分之一

Ever since Tracey Woodward published his masterpiece "The Minted Ten Cash Coins of China" in 1936, it has made great contributions to the understanding of modern machine-made Chinese copper coins. Many numismatic literatures in this area have followed his step even at the beginning of 21st century. These literary works, including forums on the internet, play important role in the research of this subject.

The struck copper coins were circulated only about half a century as fractional currency in China. However, it had created a legend only those who studied hard in-depth could enjoy it. Although the output pieces were enormous then, yet during that turmoil period most of these base-metal coins were crudely made and overlooked by many collectors. Unlike silver coins, copper coins were not carefully protected. When they are appeared,

乃至万分之一！6级以上的品种，在一大堆铜元中也难挑出几枚。好的品种和精美品相者的存世量与其产量形成了巨大的反差。正因为许多品种的存世量极少，以致玩了十几年的泉友没见过的品种也多得是，也难怪一般人难以了解铜元的真实全貌。

铜元版式众多，若分得过多过细，将使得新手敬而远之；而物以稀为贵，能够入藏的品种和品相较少，也大大地限制了人们更进一步地了解中国铜元！所以我们想借助本书把中国机制铜元最美和最精彩的一面展现出来。对于喜爱铜元精巧纹饰的人来说，这是一本鉴赏书；对于新手或初学者，此书则是入门的钥匙，一本难得的工本工具书。我们以十几年来的收藏和市场经验，结合互联

网上与拍卖会的成交价格，按不同品相标注市场参考价。本书着重主干和大版，合并和省略细小版式，学有余力的泉友在有一定基础后可再进行细分。凡“镍币”、“臆造币”、“趣味品”、“代用币”、“私版”和“翻砂品”等，均不在本书之列。目的是简单明了，通俗易懂，让更多的人了解中国机制铜元，让更多的人因喜欢与重视中国铜元而加入到收藏的行列，使中国铜元发扬光大，大放异彩！

由于中国铜元博大精深，编者的见识和经验有限，书中疏漏和错误之处在所难免，敬请批评指正！

编者

corrosion has made it difficult for people to recognize the beauty of the details. High grade coins are hard to find and others either rested in junk boxes or destroyed during the years. The large variations of different era and issuers also confuse beginner collectors like puzzle. All these create difficulties for the general public to see the true value of Chinese copper coin.

This book is intended to present the most splendid side of

Chinese copper coins, also provide the basis for rarity and evaluation of coins included in this book. For enthusiasts it will be a book of appreciation; for new collectors, it is a beginner's guide book. For the convenience of readers, all nickel, fantasy, errors, tokens, unofficial issuer's and cast coins are not included. It's the author's anticipation that this book will stimulate interest in Chinese struck copper coins.

- 本书所收录的以正式行用的机制铜元为主，各类铜元试样、呈样等样币为辅，加上造币厂所作的戏作币，合计收录 1 792 枚。
- 本书不列伪造币、臆造币、私版币、代用币和翻砂币。四川马兰和奉天当圆系列因难以简单定性归类，虽无纪地但受到业内广泛认可故选录。
- 本书铜元图片一币双图，图下配以编号和简单说明。图片编号由铜元背面英文省名起首字母加数字组成，如广东省铜元背面上缘英文 KWANG-TUNG，那么，本书所收录的第一枚广东省铜元的编号为 KT. 01。如遇英文首字母相叠而无法区分者，如湖南省（HU-NAN）和河南省（HO-NAN），则多选一个字母，分别为 HUN. 01 和 HON. 01，铜元背面无英文者则取其所在省区汉语拼音的起首字母，如西藏为 XZ. 01。江西篇、湖北篇、四川篇中的民国时期铜元，以及户部篇、民国篇、苏维埃篇中的铜元编号亦参照拼音原则，特此说明。
- 本书铜元由编者依照个人收藏心得，采取归系列、分大类的排列方式，故会有留白，以免前后大类混淆。西藏、新疆两地铜元版式众多，都已单独成书，故本书择其大类、大版介绍。
- 本书铜元除配以简单文字说明外，为了方便读者对比参考，凡能准确对上伍德华《中国当十铜元》编号的铜元则在说明文字后的括号中加注伍谱编号，如 KT. 03 百枚换一圆错配 TEN CASH (A-3)。
- 本书所列参考价采用人民币定价。
- 本书正文每页下方均附有参考价表（单位：元）。评级以数量的多寡分为 1 ~ 10 级，1 级最为罕有。铜元的品相分四个等级，每枚铜元按不同等级标注相应的市场参考价，未明确标注某等级价格者，说明目前尚未发现该类品相或无成交价可参考。收藏者对品相的认知见仁见智，未使用的品相中，亦有深打和弱打之别，有原光、底光和巧克力色之分，所以价格是相对的。相同级别的不同铜元的参考价也不尽相同。近年来铜元价格波动大，定价困难，钱币价格本无一定，系全面供需来决定涨跌。
- 本书铜元材质未标明者为红铜（奉天省造相反，未标明者为黄铜）。为了能更清晰直观展示，除标注“原大”的图片以外，图示尺寸并非铜元实际尺寸（四川马兰系列、西藏篇为原大），同时为了便于读者理解，特选加“一眼法”小图供参考。
- 本书图片绝大多数为编者亲手拍摄，仅个别取自他处，由于版面有限，所有图片不一一币下署名，但在后记中均会列出提供者姓名或网名。
- 机制币在规格、重量上均有定制，但各地不尽相同，故在此就各面值铜元的直径、厚度和重量给出一个平均值，以供参考。一文铜元：直径 16 毫米，厚度 0.9 毫米，重量 1.2 克。二文铜元：直径 17.4 毫米，厚度 1.2 毫米，重量 1.9 克。五文铜元：直径 24 毫米，厚度 1.5 毫米，重量 4.0 克。十文铜元：直径 28.2 毫米，厚度 1.85 毫米，重量 7.45 克。二十文铜元：直径 33 毫米，厚度 2 毫米，重量 14.5 克。
- 中国人民银行 1949 年以后发行的铜质流通币、纪念币，均不列入本书范畴，详见其他专书。

目 录

MULU

目
录

008

MULU

1 广东篇 (KT)	001	4 浙江篇 (ZJ)	034
广东二百枚换一圆	001	浙江中圆盘系列	034
广东每百枚换一圆系列	001	浙江中花系列	034
广东每元当制钱十文系列	001	中心浙系列	037
中心粤系列	002	浙江当十水龙试样	040
广东仙币系列	004	浙江合面合背	040
2 福建篇 (FK)	006	5 广西篇 (KH)	042
福建官局造系列	006	广西飞龙	042
中心闽系列	010	广西仙币系列	042
福建中华元宝	011	广西分币系列	042
福建合面合背	011	6 湖南篇 (HUN)	043
3 江西篇 (KSI)	012	湖南小圈系列	043
江西库平系列	012	湖南秀体字系列	044
江西满元宝源系列	013	湖南中满文系列	045
江西飞龙系列	014	湖南中花系列	046
江西三星系列	014	湖南飞龙系列	047
江西黄铜系列	015	中心湘系列	048
江西 see 系列	015	湖南九星系列	052
江西单星 S 云系列	016	湖南嘉禾系列	053
江西尔宝竖花系列	016	湖南德国试样系列	059
江西缶宝平花系列	020	湖南合面合背	062
江西小字系列	024	7 湖北篇 (HP)	064
江西小字系列之密珠圈	025	湖北六瓣花系列	064
中心赣系列	027	湖北八瓣花系列	066
江西大汉铜币系列	028	湖北中金钱系列	068
江西铜币小字竖花系列	029	湖北五瓣花系列	069
江西铜币大字竖花系列	031	中心鄂系列	070
江西铜币大字平花系列	032		

湖北圆珠龙试样系列	076	11 江苏篇 (KS)	123
湖北合背	076	江苏中花当十系列	123
湖北军政府系列	076	江苏中满文系列	123
		江苏中花系列	128
8 河南篇 (HON)	078	中心苏系列	130
河南中太极系列	078	江苏合面合背	132
中心汴系列	081		
河南十文双旗系列	084	12 清江篇 (TK)	134
河南中花双旗系列	085	清江光绪元宝系列	134
河南党徽系列	088	中心淮系列	136
河南伍百文	089	清江合面合背	138
河南合面合背	090		
		13 云南篇 (YN)	139
9 安徽篇 (AH)	092	中心川滇系列	139
安徽方孔	092	中心云系列	139
安徽中满文宝皖系列	092	中心滇系列	140
安徽中满文宝安系列	093	云南省造十文试样	140
奖字币系列	099	云南唐像系列	141
安徽中花当制钱十文系列	099	云南仙币系列	141
安徽中花当十系列	102		
中心皖系列	104	14 四川篇 (SC)	143
后制类	107	四川官局造系列	143
安徽合面合背	108	四川省造系列	144
		四川试样系列	155
10 江南篇 (KN)	109	四川省造当三十系列	156
江南中满文系列	109	中心川系列	157
江南中花系列	114	四川合面合背	161
中心宁系列	115	通用铜币 / 当钱二十	161
江南合面合背	121	四川军政府醒狮系列	162
		四川军政府中花系列	163

四川双旗贰百文系列	169	宣统三年大清铜币系列	232
四川嘉禾系列	170		
四川边铸系列	171	20 奉天篇 (FT)	236
四川梅花铜辅币系列	172	奉天中花系列	236
四川马兰系列	173	奉天中满文宝奉系列	236
		奉天中满文奉宝系列	240
15 西藏篇 (XZ)	183	中心奉系列	242
火宝花系列	183	奉天合背	245
宣统 / 宣统宝藏系列	183	奉天当拾、当百、当圆系列	245
卡冈 / 噶钦系列	184	东三省分币系列	246
四瓣卡冈 / 噶穷 / 启介系列	184		
雪康系列	185	21 吉林篇 (KR)	248
雪松 / 雪阿系列	186	吉林吉字二文 / 吉林中花当十坐龙	248
雪康样币系列	187	吉林十文飞龙基本版	248
		吉林十文飞龙特色版	249
16 新疆篇 (XJ)	188	吉林二十文飞龙系列	251
新省光绪元宝系列	188	中心吉系列	253
新疆通用宣统元宝系列	189	己酉中花系列	254
新疆通宝双旗系列	190	吉林辛丑中花篮系列	255
新疆通用壬子双旗系列	190		
新省铜币辛酉十文	191	22 民国篇 (MG)	256
新疆省城造纪年系列	191	面珠圈开国纪念币系列	256
新疆略造单旗系列	194	缠枝花开国纪念币系列	259
新疆略造 / 喀什造双旗系列	194	中圆孔嘉禾系列	264
新省喀什造 / 略造十文系列	196	共和纪念币系列	266
新疆略造 / 喀什造十文系列	198	人像十文系列	267
新疆阿造十文系列	200	布图分币系列	268
伪东土系列	201	金本位壹仙试样	273
		二十五年布图平津系列	274
17 山东篇 (ST)	202	廿五年面嘉禾系列	275
横山东系列	202	廿五年面平津系列	277
上山东系列	203	山西铜元系列	278
中心东系列	207	甘肃铜元系列	280
山东壹文系列	209	察哈尔中华铜币系列	282
山东贰拾文系列	210	贵州铜元系列	283
山东辅币壹分	210	绥远白塔系列	283
		陕西铜元系列	283
18 北洋篇 (PY)	211	伪政府铜元系列	284
北洋光绪元宝系列	211	民国合面合背	287
中心直系列	212		
		23 苏维埃篇 (SWA)	289
19 户部篇 (HB)	215	苏维埃红军铜元系列	289
户部光绪元宝系列	215		
户部大清铜币系列	217	后记	293
宣统年造大清铜币系列	229		

1 广东篇 (KT)

广东二百枚换一圆



KT. 01 二百枚换一圆，又称广东半仙

广东二百枚换一圆

广东二百枚换一圆（广东半仙）属试样性质，1943年杨成麒先生发现于上海冷摊，最早记载于1944年第146次中国泉币学社例会，近几十年来除了当年马定祥先生实物原照（左图）及另一枚阔缘拓片原照外，始终未见实物出现，是一枚颇具神秘色彩的铜元珍品。

广东每百枚换一圆系列



KT. 02 百枚换一圆 / ONE CENT (A-1)

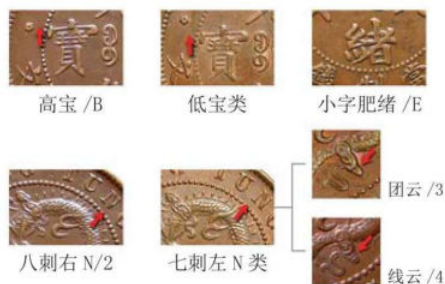


KT. 03 百枚换一圆错配 TEN CASH (A-3)

广东每元当制钱十文系列



KT. 04 广东高宝 / 八刺右 N (B-2)



KT. 05 广东高宝 / 七刺左 N (B-3)



KT. 06 广东高宝错配 ONE CENT (B-1)

	级别	普品	极美	近未使用	未使用		级别	普品	极美	近未使用	未使用
KT. 01	1级		无定价								
KT. 02	10级	20	200	1 000	3 000	KT. 03	5级	4 000	10 000		
KT. 04	9级	50	150	1 000							
KT. 05	8级	100	350	2 000		KT. 06	6级	3 000	8 000		



KT. 07 广东低宝类 / 七刺左 N 类



KT. 08 广东低宝 / 八刺右 N (C-2)



KT. 09 广东低宝错配 ONE CENT (C-1)



KT. 10 广东小字肥绪 (E-4)

中心粤系列



KT. 11 丙午粤弯头清 / 部颁龙 (F-6)



KT. 12 丙午粤弯头清 / 光绪细云龙 (F-5)



KT. 13 丙午粤直头清 / 光绪细云龙类



粤弯头清 / F
俗称“部颁面”



粤直头清



部颁龙 / 6



光绪细云龙类



右勾云 / 5



左勾云 / 7

	级别	普品	极美	近未使用	未使用		级别	普品	极美	近未使用	未使用
KT. 07	10 级	20	150	500	3 000	KT. 08	8 级	150	400		
KT. 09	5 级	3 500	12 000			KT. 10	5 级	3 500	8 000	18 000	
KT. 11	9 级	50	250	1 000	8 000	KT. 12	8 级	150	1 000		
KT. 13	10 级	20	150	600	6 000						



KT. 14 丙午粤直头清 / 部颁龙



KT. 15 丁未粤 / 光绪细云龙类



KT. 16 戊申粤 / 光绪细云龙 (H-7)



KT. 17 戊申粤错配宣统龙 (H-8)

大清铜币中心粤——宣统错配光绪

宣统龙错配戊申粤，目前已知存世三四枚，图示马定祥先生旧藏，《中国铜元图典》图 14 原物，一枚由上海博物馆收藏，一枚于 2016 年北京诚轩春拍拍出。己酉粤错配光绪龙，目前已知存世略多于宣统龙错配戊申粤。中心粤大清铜币戊申与己酉年份的产量相对较少，存世的“干支混配”比光绪元宝的“仙文混配”更为稀少，品相好的更是难得，为广东铜元珍品之一。



KT. 18 己酉粤 / 宣统细云龙 (J-8)



KT. 19 己酉粤错配光绪龙 (J-7)

	级别	普品	极美	近未使用	未使用		级别	普品	极美	近未使用	未使用
KT. 14	8 级	100	600			KT. 15	10 级	20	150	800	8 000
KT. 16	10 级	30	150	800	7 000						
KT. 17	3 级		40 000	80 000							
KT. 18	10 级	50	250	800	8 000	KT. 19	4 级		25 000	50 000	

广东仙币系列



KT. 20 民国元年壹仙 (K-9)



KT. 21 民国三年壹仙，黄铜



KT. 22 民国三年壹仙 (L-9)



KT. 23 民国四年壹仙，黄铜



KT. 24 民国四年壹仙 (M-9)



KT. 25 民国五年壹仙 (N-9)，黄铜



KT. 26 民国七年壹仙 (O-9)，黄铜



KT. 27 民国七年贰仙，黄铜



	级别	普品	极美	近未使用	未使用		级别	普品	极美	近未使用	未使用
KT. 20	9级	50	200	500	3 000	KT. 21	9级	50	100	400	2 500
KT. 22	8级	100	300	600	5 000	KT. 23	8级	80	200	500	3 500
KT. 24	7级	300	1 000			KT. 25	9级	50	100	400	2 500
KT. 26	8级	100	250	800		KT. 27	6级	1 500	4 500	8 000	30 000



KT. 28 广东五羊壹仙

广东五羊壹仙

民国廿五年广东省造五羊壹仙（广东五羊币）设计独特、制造精美，图案布局与主题构思之巧妙，堪称民国铜元之最。因不合当时政府推行的币制政策，发行后不久即收回，传世数量稀少，是深受藏家喜爱和追逐的珍品，历年来行情一路走高，民国铜元的领头羊。



KT. 29 广东五羊壹仙，中孔台阶



KT. 30 广东孙像一仙

广东孙像一仙

广东孙像一仙属试样性质，未正式发行。目前已知存世三四枚，1994年香港泰星钱币拍卖拍出一枚，为已故马来西亚华侨收藏家黄元文先生旧藏；2008年香港诺曼·亚克斯集藏钱币专场拍卖拍出一枚（左图），可能为伍德华先生旧藏；2011年北京瀚海拍卖也拍出一枚。广东孙像一仙是一枚极为难得的民国地方精品铜元。

	级别	普品	极美	近未使用	未使用		级别	普品	极美	近未使用	未使用
KT. 28	3级		80 000	150 000	350 000						
KT. 29	3级		80 000	150 000	350 000						
KT. 30	1级			无定价							

2 福建篇 (FK)

福建官局造系列



FK.01 福建官局五文 / 短尾



FK.02 福建官局五文 / 长尾



FK.03 福建官局五文, 白铜

福建官局五文白铜

福建官局造五文白铜属试样性质, 目前已知存世三枚, 两枚由私人收藏, 其中一枚(左图)为《中国铜元图典》图 29 原物, 于 2006 年北京嘉德春拍马定祥专场拍出; 另一枚由上海博物馆收藏。



FK.04 福建官局十文 / 龙胸一云



五文短尾



五文长尾



FK.05 福建官局十文 / 龙尾无云



龙胸一云 / 5



龙尾无云 / 1



十九云 / 2

	级别	普品	极美	近未使用	未使用		级别	普品	极美	近未使用	未使用
FK.01	6 级	1 500	5 000	8 000	20 000	FK.02	8 级	250	1 500	2 500	10 000
FK.03	2 级			350 000							
FK.04	8 级	50	300	800	6 000						
FK.05	10 级	30	150	500	4 000						