

育

基于文化自信的 区域教育史志研究

刘建琼 著
罗慧

文化自信，区域教育史志研究与教育文化建设之生态圈
以文化自信之能量，形成教育史志研究之特色
以文化自信之要义，助定教育史志研究之取向
以文化自信之利器，拓展教育史志研究之内容
立足文化自信，探讨教育史志研究之原则
聚焦文化自信，寻找教育史志研究之策略
坚定文化自信，实现教育史志研究之转型升级
文化自信：教育史志研究之切实保障
文化自信与教育史志研究资源之再生

CIS

湖南教育出版社

教

刘建琼，湖南宁远县人，特级教师，研究员，湖南省教科院教育史志研究所所长、省教育厅史志办常务副主任，兼任全国教育史志学会常务理事、湖南省地方志学会副会长。

罗慧，湖南长沙市人，研究员，湖南省教科院教育史志研究所副所长、省教育史志编纂委员会办公室副主任。

教

育

基于文化自信的
区域教育史志研究

刘建琼 著
罗 慧

CES

PUBLISHING

湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

基于文化自信的区域教育史志研究 / 刘建琼, 罗慧
著. — 长沙: 湖南教育出版社, 2018.11
ISBN 978-7-5539-6277-1

I. ①基… II. ①刘… ②罗… III. ①地方教育—教育
史—研究—中国 IV. ①G527

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第175829号

基于文化自信的区域教育史志研究

JIYU WENHUA ZIXIN DE QUYU JIAOYU SHIZHI YANJIU

刘建琼 罗慧 著

责任编辑：谭琼华

责任校对：任娟 张征

出版发行：湖南教育出版社（长沙市韶山北路443号）

网 址：www.bakclass.com

微 信 号：贝壳网教育平台

电子邮箱：hnjycbs@sina.com

客服电话：0731-85486979

经 销：湖南省新华书店

印 刷：湖南贝特尔印务有限公司

开 本：710mm×1000mm 16开

印 张：16.5

字 数：208000

版 次：2018年11月第1版 2018年11月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5539-6277-1

定 价：46.00元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换

翰墨丹心写史志

易介南

人世间是有机缘的，我与《基于文化自信的区域教育史志研究》的两位作者就有不浅的机缘：我们都有很长的教育工作经历，两位作者是省教育厅和省教科院从事教育史志工作和研究的所长、研究员，我也长期在学校工作过，我们都是教育工作者，彼此有过交集，印象良好。后来我调省地方志编委会，共同从事史志工作，关系更紧密了。建琼研究员是省地方志学会副会长、史志专家，知识广博，擅长言辞，勤于笔耕，在教育战线有很高的知名度。湖南教育部门在全省史志工作中走在前列，建琼功不可没。由于教育和史志两个领域的共同点，我们的交流就多了。他跟我谈及本书写作时，言及自己一生有机会做教育史志研究工作很幸运，五年多时间里，相当于读了历史本科和研究生专业课程。教育史志研究也促进了他自己教育研究这门主业，进而使教育史志研究收获良多。我很欣赏两位的精神和水平，也就有了为他们的成果写下这些文字的理由。

确确实实，中国今天的发展令人骄傲，尤其是文化自信的提出，反映当代中国自立自强的精神风貌。中国传统文化的魅力，深刻地影响着中华民族现代化的进程，影响着当代中国人生活的方方面面。在文化快餐盛行的当代，国人对传统文化仍有着如此巨大的需求，这是令人欣慰的。但是史志的传承状态却不尽如人意，尤其是区域教育史志研究的园圃几近荒芜。点击网页，引擎搜索，却难见区域教育史志研究的文章，遑论“基于文化自信”的“区域教育史志研究”的篇目。细细读着《基

于文化自信的区域教育史志研究》，著者内融于心、外化于行，从文化自信新视角，重新梳理了区域教育史志研究，就教育文化的发展，是一部分量很重的著作。

《基于文化自信的区域教育史志研究》以研究姿态言说学术与工作，有着比较鲜明的特点——

一是布局详略得当。全书以文化自信为基点，以区域教育史志研究为中心，九章正文包括：文化自信、区域教育史志研究与教育文化建设的关系，区域教育史志研究的特色挖掘，区域教育史志研究的取向，区域教育史志研究内容拓展，区域教育史志研究原则的探讨，区域教育史志研究的策略分析，如何实现教育史志研究的转型升级，区域教育史志研究的有效保障，区域教育史志研究的切实保障，等等，基本上涵盖了“基于文化自信的区域教育史志研究”的主要层面。这种“涵盖”并非平均着力，而是虚实并举，详略得当。单从标题上看，有的标题下辖一串小标题，而有的标题则是“光杆司令”，于其中不难窥出“分彼此”“讲厚薄”的信息，而这恰是著作者的良苦用心。

二是谋篇有条不紊。如在“区域教育史志研究探源”中，从“古代觅踪”到“近现代掠影”再到“新中国摘要”，粗线条勾勒，从容不迫；分析“教育史志研究之取向”时，对文化自信之“力”的层层剥笋，条分缕析，层次分明；“探讨区域教育史志研究原则”和“拓展区域教育史志研究内容”时，突出重点，举重若轻……行云流水般的字里行间，蕴含着作者审题眼光的犀利与驾驭文字的功力。

三是表述深刻而生动。《基于文化自信的区域教育史志研究》全书文字严谨而圆润，机智而沉稳，学理性与文学性交融，理所当然地增加了可读性。这在学术论著中，实属难能可贵。

四是学术含量丰富。《基于文化自信的区域教育史志研究》作为一册正宗学术理论著作，仍不忘专业初心，纳入了许多有实操价值和创新意义的专业知识。如：区域教育史志研究转型升级之关键环节——资料

“广”，内容“特”，记述“深”，结构“优”，语言“美”，审稿“严”。又如指导研究实践之“针对”策略，对资料收集要旨、“长编”编写步骤等等，给人们以术业有专攻的启悟与参照，增加了论著的学术厚度。

言不尽意，书中自有丰富内容，等待读者诸君自己去发现。希望该书的出版，成为基于文化自信的区域教育史志研究一项开拓性的成果，是对教育史志研究领域的新拓展。

是为序。

2018年5月19日

（作者系湖南省地方志编纂委员会党组书记、副主任，湖南省政协委员，政协湖南省委员会学习联络委员会副主任）

目 录

序 言

翰墨丹心写史志 001

第 1 章

文化自信、区域教育史志研究与教育文化建设之生态圈 001

- 1.1 文化自信之坚持与根基 001
 - 1.1.1 文化自信之三个坚持 002
 - 1.1.2 文化自信之三层根基 004
- 1.2 文化自信与区域教育史志研究之多重交集 008
- 1.3 教育文化建设 010
 - 1.3.1 教育文化建设之创新含义 010
 - 1.3.2 教育文化建设之理论依据 014
 - 1.3.3 教育文化建设之当代价值 015
 - 1.3.4 教育文化建设之文化自信 017
 - 1.3.5 开发基于区域教育史志研究之教育文化研究 019

第 2 章

以文化自信之能量，形塑教育史研究之特色

021

- 2.1 区域教育史志研究探源 021
 - 2.1.1 古代觅踪 021
 - 2.1.2 近现代掠影 026
 - 2.1.3 新中国摘要 027
- 2.2 区域教育史研究之特色 034
 - 2.2.1 区域教育史研究之意义 034
 - 2.2.2 区域教育史研究之要义 036
- 2.3 区域教育史志研究与教育史研究之异同 039
 - 2.3.1 教育史研究摘要 039
 - 2.3.2 “史志”、“史”著之异同分析 055
 - 2.3.3 “史”“志”关系辨析 061

第 3 章

以文化自信之要义，助定教育史志研究之取向

063

- 3.1 文化自信之基本内涵，确定区域教育史志研究之常规取向 063
 - 3.1.1 区域教育史志研究之“存史”功能借助文化自信之内力 064
 - 3.1.2 区域教育史志研究之“教化”功能印证文化自信之魅力 067

- 3.1.3 区域教育史志研究之“资政”功能佐证文化自信之张力 071
- 3.1.4 区域教育史志研究之“软实力”彰显文化自信之潜力 073
- 3.1.5 区域教育史志研究之“正能量”源自文化自信之定力 075
- 3.2 区域教育史志研究构筑文化自信之基础 077
 - 3.2.1 区域教育史志研究延续传统文脉，丰富文化自信 077
 - 3.2.2 区域教育史志研究传承优秀文化，培育文化自信 079
 - 3.2.3 区域教育史志研究挖掘历史教育智慧，树立文化自信 080

第 4 章

以文化自信之利器，拓展教育史志研究之内容

083

- 4.1 教育人物研究 083
- 4.2 校史文化研究 090
 - 4.2.1 我国校史文化研究概述 090
 - 4.2.2 校史文化研究之短板 093
- 4.3 名校文化研究 095
 - 4.3.1 抢救与发展战略 096
 - 4.3.2 抢救与发展内容 098
 - 4.3.3 抢救与发展措施 098

4.4 场地建设研究 103

第 5 章

立足文化自信，探讨教育史志
研究之原则

107

- 5.1 文化自信原则 107
- 5.2 服务教育原则 111
 - 5.2.1 准确定位，服务大众 112
 - 5.2.2 多出精品，服务后世 113
 - 5.2.3 利用地情，服务现实 113
 - 5.2.4 加快建设，服务社会 114
- 5.3 创新发展原则 114
 - 5.3.1 突破思维定式，创新研究内容 114
 - 5.3.2 突出文化自信，创新研究题旨 115
 - 5.3.3 发掘区域特色，创新研究品牌 116
 - 5.3.4 着眼良性发展，创新研究手段 117

第 6 章

聚焦文化自信，寻找教育史志
研究之策略

122

- 6.1 夯实研究基础之“双四”策略 122
 - 6.1.1 争取四项保障 123
 - 6.1.2 拓展四项功能 123
- 6.2 追求研究艺术之“入境”策略 125

6.3	指导研究实践之“针对”策略	127
6.3.1	偏离主旨	127
6.3.2	内容重复	128
6.3.3	人物刻板	130
6.3.4	表述僵硬	130
6.3.5	承转失灵	131
6.3.6	述体生涩	132
6.3.7	常见“串味”	132
6.3.8	易犯弊病	133
6.4	加快研究发展之“初心”策略	136
6.4.1	论说“初心”	136
6.4.2	回归初心	137
6.5	开拓研究效能之“译码”策略	139
6.5.1	“译码”之重要性	139
6.5.2	“译码”开新之关键	141
6.6	拓展研究效益之“用史”策略	143
6.6.1	“用史”呼唤“强功能”	144
6.6.2	用史探索新形式	146
6.6.3	修史纂志只为“用”	148
6.6.4	创新用史“互联网+”	151

7.1	区域教育史志研究转型升级之思考	153
-----	-----------------	-----

- 7.1.1 转型升级之“使命”意识 153
- 7.1.2 转型升级之“六化”目标 156
- 7.2 区域教育史志研究转型升级之创新 159
 - 7.2.1 创新是区域教育史志研究事业发展之不竭动力
159
 - 7.2.2 创新是新时期区域教育史志研究事业转型升级之
核心 161
 - 7.2.3 创新是区域教育史志研究事业发展之时代要求
162
 - 7.2.4 创新是区域教育史志研究事业发展之内在禀赋
162
 - 7.2.5 创新是区域教育史志研究事业发展之价值转换
163
 - 7.2.6 区域教育史志研究创新要义 163
- 7.3 区域教育史志研究转型升级之蝶变 167
- 7.4 区域教育史志研究转型升级之关键环节 170
 - 7.4.1 资料“广” 170
 - 7.4.2 内容“特” 171
 - 7.4.3 记述“深” 172
 - 7.4.4 结构“优” 174
 - 7.4.5 语言“美” 175
 - 7.4.6 审稿“严” 176

第 8 章

文化自信：教育史志研究
之切实保障

177

- 8.1 规范操作 177
 - 8.1.1 规范内容 177
 - 8.1.2 规范守则 190
- 8.2 队伍建设 194
 - 8.2.1 队伍建设意义 194
 - 8.2.2 队伍建设内容 196
- 8.3 科学管理 201
- 8.4 年报制度 205
 - 8.4.1 关于年鉴 205
 - 8.4.2 关于大事记 212

第 9 章

文化自信与教育史志
研究资源之再生

221

- 9.1 资料收集 221
 - 9.1.1 收集来源 222
 - 9.1.2 收集要求 223
 - 9.1.3 收集要旨 223
 - 9.1.4 收集方法 226
 - 9.1.5 资料整理 229
- 9.2 资料长编 230

- 9.2.1 资料长编含义 230
- 9.2.2 资料长编的意义与作用 231
- 9.2.3 资料长编的特点 234
- 9.2.4 资料长编的种类 237
- 9.2.5 资料长编的标准与要求 238
- 9.2.6 编写步骤 240

1.1 文化自信之坚持与根基

古云：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”可见文化自古以来就是人类的宠儿。历史告诉我们：文化与人类可谓如影随形，自有人类始，便有文化的跟进，文化的身影贯穿于人类社会历史演进的始终。而文化自信则与文化唇齿相依，是一个国家和民族进步之魂。习近平总书记在党的十九大报告中深刻指出“文化兴国运兴，文化强民族强。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴”。对走向新时代的中国来说，文化自信既是文化理念又是指导思想，当然更是区域教育史志研究的路标与动力。

文化自信是基于当代中国发展的现实而提出来的，同时又是对源远流长的中华文明深切的关切，包含着对民族文化传统的自信、对中国现实发展道路的自信以及对中国未来发展前景的自信。所以习近平总

书记强调，“中国有坚定的道路自信、理论自信、制度自信，其本质是建立在 5 000 多年文明传承基础上的文化自信”“文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信”。深刻认识文化自信的内涵，对于更好地培育文化自信理念，进一步强化实现中国梦的精神力量，更加夯实新时代砥砺奋进的思想基础，有着十分重要的现实意义。

1. 1. 1 文化自信之三个坚持

一般来说，文化自信的主要含义体现在三个坚持：

一是坚持对中华优秀传统文化的自信。

文化是民族的血脉、民族的灵魂，是人们的精神家园，更是一个国家屹立不倒的根基所在。优秀传统文化是一个民族和国家传承、发展和创新的基础，也是最深厚的文化软实力。从历史维度看，中华优秀传统文化如大河奔流绵延不绝，尽管曾经历过种种挫折与冲击，但仍以其强大的生命韧性和包容吸纳的生长弹性，蓬勃发展至今。从世界维度看，中华优秀传统文化是中华民族的独特标识和突出优势，提供了寻求人类文明更好未来的契机，不仅是中华民族精神大厦的牢固根基，而且成为 21 世纪人类整体的重要精神资源。

优秀传统文化既是中华民族过去奋斗成长的见证，更是今天固本开新的精神动力。正如习近平总书记强调的，“中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养”。不忘本来才能开辟未来，善